

**Реєстр проектів-переможців конкурсної програми
"Створюємо інноваційний культурний продукт"
Українського культурного фонду**

№	Номер проекту	Тип проекту	Сектор культури і мистецтв	Назва проекту	Повна назва організації	Повна назва партнерської організації (для проектів національної та міжнародної)	Короткий опис проекту	Тривалість проекту		Місце проведення проекту	Запитувана сума від УКФ
1	71905	З партнером (міжнародний)	Література та видавнича справа	«Відроджуємо Реймське Євангеліє XI ст. і Віденський Октоїх XIII ст.» в рамках започаткованої видавництвом 2009 року програми «Повертаємо в Україну культурну спадщину»	ТОВ «Видавництво «Горобець»	Національний заповідник "Софія Київська"; Центр аналізу зображень і матеріалів у культурній спадщині	Видавництво «Горобець» в рамках програми зі збереження культурної спадщини віднаходить, досліджує та розповсюджує давньоруські рукописи, що є важливими елементами для сучасного розуміння спільної європейської та української історії і культури. У рамках даного проекту йдеться про відтворення двох рукописів: Реймське Євангеліє XI ст. та Віденський Октоїх XIII ст. - завдяки цьому древні рукописи буде повернено світовій громадськості та науковій спільноті через створення та розповсюдження факсимільних копій із науковим коментарем.	02.05.2019	31.10. 2019	Україна, Австрія, Франція	700 000,00
2	71947	З партнером (міжнародний)	Культурні та креативні індустрії	ARTEFACT: Chernobyl 33 – іммерсивна медіа-виставка	ФОП Костенко Ярослав Миколайович	ТОВ "Трансфера Медіа Артс"	В рамках проекту буде створена медійна виставка з різними видами мистецтва та сучасних технологій про критичне мислення, проблему маніпулювання інформацією, фейкових новин та інформаційну складову Чорнобильської трагедії. Виставка буде створена за участю міжнародних та українських митців, музикантів та експертів та презентована на великій локації у Києві з вільним входом. Буде розроблено 14 експонатів та проведена освітня програма для митців. Медіа-виставка є продовженням успішного проекту ARTEFACT, який був реалізований восени 2018 за підтримкою УКФ та отримав велику підтримку міжнародної преси. Експонати можуть бути представлені в межах міжнародної презентації проекту ARTEFACT в 2019-2020 роках, що планує охопити такі країни, як США, Канада, Нідерланди, Іспанія, Польща, Грузія.	27.05.2019	27.10.2019	Київ, Чорнобиль, Прип'ять, Запоріжжя, Іспанія (Мадрид), Польща (Варшава)	1 759 590,00
3	72065	З партнером (міжнародний)	Література та видавнича справа	Міжнародний культурно-просвітницький проект «Перманентна революція. Сучасне мистецтво України» і презентація однойменної книги Аліси Ложкіної (Франція-Україна)	БО "Благодійний Фонд "Зенко Фондейш"	ТОВ "ВИДАВНИЦТВО "Артхасс"; ТОВ "ВИДАВНИЦТВО "NOUVELLES EDITIONS PLACE"	Культурно-просвітницький проект «Перманентна революція. Сучасне мистецтво України» – це видання книги провідної кураторки та арт-критикині Аліси Ложкіної у Парижі (1500 примірників) та Києві (1000 примірників), що супроводжуватиметься освітньою та виставковою програмою. Проект включає створення інноваційного багатомовного веб-сайту, куди поступово переноситиметься контент книги. Зміст ресурсу постійно оновлюватиметься і доповнюватиметься статтями та дослідженнями Аліси Ложкіної, провідних митців, мистецтвознавців та кураторів, архівними документами, відео й іншими матеріалами про сучасне українське мистецтво та його історію. Книга є першою спробою зв'язати у цілісний наратив історію вітчизняних образотворчих практик від авангарду до наших днів з акцентом на феномени часів незалежності. Дослідження не має аналогів ані в Україні, ані закордоном.	20.05.2019	30.10.2019	Україна, Франція	1 480 570,00

4	72109	З партнером (міжнародний)	Перформативне та сценічне мистецтво	Опера-антиутопія ГАЗ (за мотивами футуристичної вистави "ГАЗ" Л. Курбаса та Г. Кайзера, створення повноформатної партитури, вокальних та оркестрових партій, прем'єра, створення та презентація фільму-опери, підготовка до міжнародного туру та перший закордонний перформанс) - далі в текстах проекту "опера ГАЗ"	БО "Мистецька фундація "Порто-Франко" Івано-Франківської області"	БО "YARA ARTS GROUP"	Опера-антиутопія ГАЗ є спільною продукцією артистів формації NOVA OPERA (Україна, композитори Роман Григорів та Ілля Разумейко), Yara Arts Group (США, режисер Вірляна Ткач, художник Вальдемарт Ключко) та хореографа Сімона Маєра (Австрія). Натхненні ескпресіоністською драмою Георга Кайзера та постановкою Леся Курбаса, команда артистів творитиме велику "оперу-антиутопію", яка після прем'єри в Києві буде підготовлена до міжнародного туру, що почнеться із презентації опери в Австрії (жовтень 2019) та США (січень 2020, довгостроковий результат проекту). Параллельно з репетиціями та прем'єрою буде створений фільм-опера ГАЗ.	02.05.2019	31.10.2019	Київ, Відень (Австрія)	1 324 287,00
5	72166	З партнером (міжнародний)	Культурні та креативні індустрії	Розвиток мультимовного онлайн-ресурсу "розділові", що поєднує музику, візуалізацію та українську поезію в перекладі шістьма мовами.	ГО «Агенція АртПоле»	Фонд мистецької діяльності "Герметичний Гараж"	Проект "розділові" поєднує тексти Сергія Жадана, музику Томаша Сікори (Польща) й Олексія Ворсоби (Білорусь), візуалізацію Олі Михайлюк, відеоефекти Сергія Пілявця. Мультимедійною версією проекту є rozdllovi.org. Ідея проекту, що подається на конкурс, полягає в спільній з міжнародними партнерами розробці оновленого онлайн ресурсу, на якому будуть зібрані англійська, німецька, польська, чеська, російська та італійська версії проекту "розділові", а також нові відеопоетичні роботи різними мовами. Зараз команда займається опрацюванням перекладів різними мовами, що розширить українську аудиторію, а також набуде нових прихильників з інших європейських країн. Презентація проекту відбудеться в Україні та Польщі.	13.05.2019	31.10.2019	Київ, Харків, Старобільськ, Польща (Варшава, Вроцлав, Білосток), Німеччина (Берлін), Чехія (Прага), Італія (Рим)	597 530,00
6	60224	З партнером (національний)	Перформативне та сценічне мистецтво	OpenTheatre	ФОП Казанцев Павло Валерійович	ФОП Остапенко Ганна Олександрівна	Проект "OpenTheatre" - це майданчик, який переносить український сучасний театр у цифровий простір та популяризує його через нові технології та медіа. Присвячений перформативному мистецтву Інтернет ресурс opentheatre.net з контентом власного виробництва: онлайн трансляції та відео записи вистав, різнопланове відео про театр. Проект відповідає глобальному тренду – діджиталізації мистецтва. В рамках проекту передбачається онлайн трансляція 17 вистав різних українських театрів з періодичністю раз на тиждень, а також онлайн трансляція вистав та концертів в рамках програми фестивалю «Гогольфест Дніпро».	20.05.2019	31.10.2019	Київ, Суми, Одеса, Чернігів, Івано-Франківськ, Дніпро	1 431 600,00
7	60560	З партнером (національний)	Перформативне та сценічне мистецтво	Нарешті Гендель! «Ацис і Галатєя» в Україні	ФОП Григоренко Галина Володимирівна	ГО «Академія давньої музики Леополіс»	Суть проекту полягає у створенні інноваційної та конкурентноспроможної на світовому ринку постановки барокової опери Г.Ф.Генделя «Ацис і Галатєя» (1718 р.) за участі міжнародної команди досвідчених фахівців та презентація її широкому загалу в Україні. В рамках проекту заплановано проведення освітньої програми для професійних музикантів, а також широкої просвітницької програми щодо барокової опери з метою підвищення обізнанності аудиторії, її розширення через залучення нових глядачів.	02.05.2019	30.09.2019	Київ	1 496 467,19
8	61370	З партнером (національний)	Візуальне мистецтво	Український Схід	Національний музей історії України у Другій світовій війні. Меморіальний комплекс	Луганський обласний краєзнавчий музей	Проект привертає увагу до сучасної російсько-української війни. Акцент зроблено на її гострих соціогуманітарних питаннях. Це робить «Український Схід» не лише майданчиком для пояснення перебігу та місцем збереження пам'яті про її безпосередніх учасників і свідків, а й простором для індивідуальної та колективної рефлексії на тему її передумов, впливу на сучасників та подальшу долю європейського континенту. Інноваційним складником є побудова експозиції через вузлові арт-об'єкти-артефакти, дотримання інтерактивного принципу, що дасть змогу по-новому представити експозицію з воєнної тематики.	03.05.2019	31.10.2019	Київ	1 098 640,00

9	61733	З партнером (національний)	Література та видавнича справа	«Книжкова палата» - створення бібліотечних пунктів в дитячих медичних закладах України	ТОВ «Книгооборот»	ГО «Асоціація бібліотек Вінниччини»	Ідея проекту "Книжкова палата" полягає в розвитку інноваційних форм підтримки читання шляхом створення осередків культурної взаємодії - бібліотечних пунктів у стаціонарних дитячих медичних закладах, де довготривале лікування дітей обмежує їх доступ до соціальних, культурно-просвітницьких, освітніх послуг. Передбачається створити двох бібліотечних пунктів у Києві та Вінниці, укомплектувати кожен пункт належним обсягом видань (орієнтовно 100 найменувань та 1000-1500 одиниць книг)	20.05.2019	20.08.2019	Київ, Вінниця	1 031 696,00
10	61782	З партнером (національний)	Література та видавнича справа	“Ці дивовижні українці”	Медіа Френдс	ГРІН ПІНГВІН МЕДІА; Виконавчий комітет Луцької міської ради	“Ці дивовижні українці” - комплексний проект, основою якого є книга у форматі ед’ютеймент. За допомогою коротких текстів та авторських ілюстрацій, сплетених у єдину інфографіку, вона буде розповідати про унікальність ДНК української нації. Книга буде структурована на чіткі розділи, присвячені українській історії, культурі, науці, стереотипам про нас, нашим революціям, нашим святам та нашим сусідам. Наче фрагменти пазлу, розділи книги будуть формувати у свідомості читача відчуття особливості, цілісне уявлення того, що ж таке Україна та хто такі сучасні українці. Від студента до президента. Чому ми такі як є? Що робить нас винятковими? Книга стане продовженням бестселеру “Книга-мандрівка. Україна”. В інтернеті проект буде реалізовано у вигляді інтерактивної онлайн-платформи. У короткостроковій перспективі у рамках проекту передбачено: створити тексти та ілюстрації для української книги “Ці дивовижні українці”; видати книги українською (3000 примірників); передати україномовний тираж	20.05.2019	31.10.2019	Україна	1 236 500,00
11	61864	З партнером (національний)	Перформативне та сценічне мистецтво	Фестиваль оркестрових шоу-програм «ArtMajorShow»	Хмельницька дитяча школа мистецтв	Управління культури і туризму Хмельницької міської ради; ГО «Джерела Майбутнього»	Проект включає в себе проведення у м. Хмельницьке фестивалю «ArtMajorShow», результатом якого стане створення на теренах України нового мистецького продукту - дійства-театру оркестрів "Місто не спить", яке відбудуватиметься впродовж 2 фестивальных днів. Заходи фестивалю матимуть новий сучасний формат: вуличне дефіле, імерсивні флешмоби, оркестрові батли, вечірній театр оркестрів, що сприятиме відновленню популярності духової музики. Впродовж фестивальных днів відбудуться музичний і танцювальний перформанси. Також буде проведена презентація фестивалю у м. Одеса за участю колективів-учасників.	10.05.2019	30.06.2019	Хмельницький, Одеса, смт. Звідіополь, с. Гривівка	820 601,82
12	61934	З партнером (національний)	Культурна спадщина	Український Букет Народів - створення Інтеркультурних путівників з залученням громадян України різного соціального та етнічного походження	ГО «Молодіжна організація «СТАН»	ГО «Культурний ді@лог»; ГО «Арекет»; ГО «Кримська проектно-освітня платформа К'ю – хаб»; “Молодіжна агенція з адвокації ромської культури “АРКА”; КЗ «Лисичанський міський Палац культури»; БО «Благодійний фонд «МЛТ Музеум Плюс»	Проект «Український Букет Народів» спрямований на розвиток міжкультурного діалогу, підтримку культурного розмаїття та забезпечення дотримання культурних прав громадян та спільнот. Завдяки проекту відбудеться об'єднання та посилення груп громадян різного соціального та етнічного походження, підтримка культурного розмаїття в регіонах України через створення та просування інтеркультурних путівників як інноваційного конкурентоспроможного культурного та просвітницького продукту. У рамках проекту заплановано проведення 5 публічних презентацій проекту, організація заходів у форматі “Інтеркультурних зустрічей змінотворців”, проведення 2 воркшопів з обміну досвідом та культурної дипломатії в кожній з 4 пілотних громад, започаткування дводенного фестивалю “Партисипативний Фестиваль Культурного Розмаїття” в Запорізькій області, проведення 8 фокус-груп, 40 напівструктурованих інтерв'ю та 8 заходів з «культурного аудиту» з залученням представників цільової аудиторії та органів місцевого самоврядування; розробка та видання 4 інтеркультурних путівників (загальною кількістю 4000 примірників), розробка та запуск веб-порталу «Український Букет Народів», який містить контент з інтеркультурних путівників.	02.05.2019	31.10.2019	Дрогобич, Мелітополь, Лисичанськ, Кременчук, Київ	1 420 430,40

13	61956	З партнером (національний)	Культурні та креативні індустрії	Голос нової української хвилі	ГО «Актив.Бар»	Хмельницьке Обласне Молодіжне Громадське Об'єднання «Територія»; ФОП Каплун Андрій Семенович; ГО "Коломийський автоклуб "Вест Роудс Вілс"	У рамках проекту буде об'єднано 4 музичних фестивалі задля розвитку молодих митців та промоції їх культурного продукту на широкий загал. На кожному фестивалі буде створена окрема сцена та виділено два повних фестивальних дні для виступів молодих музикантів з усієї України, попередньо відібраних журі. Близько 25 молодих гуртів та 100 музикантів отримають потужну промоцію власної творчості.	01.07.2019	30.09.2019	Харків, Хмельницький, Бар, Коломия	750 100,00
14	61981	З партнером (національний)	Візуальне мистецтво	Перше Digital-сузір'я муралів на карті України	ГО "Платформа взаємодій "Простір"	ГО "Молодіжна платформа"	Проект "Перше Digital-сузір'я муралів на карті України", який реалізують у 9 громадах Рівненської та Волинської областей, сприятиме поширенню цифрових технологій у сфері культури і мистецтва, популяризуватиме сучасний стріт-арт серед молодих художників, а також поживить розвиток туризму в містечках та селах, що розташовані у радіусі 60 км від Рівного та Луцька. В рамках проекту пропонується створити вісім муралів у громадах Рівненщини за тематикою Глобальних цілей сталого розвитку, що окрім художньої та естетичної ролі матиме потужне ціннісне наповнення. Планується розширити мобільний додаток "Art murals" 9-ма анімаційними роликami доповненої реальності до муралів. Також буде проведено круглий стіл, воркшопи, розробка та презентація нових туристичних маршрутів за локаціями муралів.	22.05.2019	31.10.2019	Рівне, Луцьк, Здолбунів, Дубно, Костопіль, Острог, мт. Клевань, смт. Гоща, с. Горбаків, Привільне, тараканів, с. Бистричі	1 189 327,37
15	62001	З партнером (національний)	Література та видавнича справа	Переклади фундаментальних наукових текстів з історії та теорії фотографії й мистецтва	ТОВ "Видавництво РОДОВІД"	ФОП Соломадіна Альона Ігорівна	Проект започатковує серію перекладів фундаментальних наукових текстів з історії та теорії мистецтва, з основним акцентом на фотографічному медіумі. В цьому грантовому циклі до перекладу відібрано дві монографії відомих теоретиків фотографії Джефрі Бетчена/ Geoffrey Batchen (Нова Зеландія/США), Джона Terra/ John Tagg (США). У рамках поточного гранту передбачається переклад (з англійської на українську), наукова та літературна редакція, створення ПДФ-файлів як оригінал-макетів до майбутньої паперової публікації монографій.	20.05.2019	31.10.2019	Київ, Харків	1 398 820,00
16	62103	З партнером (національний)	Культурна спадщина	Виставковий проект «Battle of memories: міфи та реалії радянської доби»	КЗ «Музей історії міста Кам'янське» Кам'янської міської ради	Український інститут національної пам'яті	Виставковий проект «Battle of memories: міфи та реалії радянської доби» складається із художньо-документальної виставки та низки заходів в межах її експонування : панельної дискусії, семінару для регіональних музеїв, кураторських екскурсій, освітньої програми для дітей (командна гра, квест, майстер-клас). Метою виставкового проекту є показ контрасту між декларованими радянською владою цінностями з одного боку та повсякденним життям радянських людей з іншого боку, щоб сформувати реальну історичну пам'ять про радянське минуле. Проект покликаний дати відвідувачам усвідомлення природи комуністичного тоталітарного режиму й запропонувати музейникам нові підходи в показі радянських колекцій.	10.05.2019	31.10.2019	Київ	949 039,40
17	62182	З партнером (національний)	Культурна спадщина	"Культурно-туристичний центр Тимка Падури та фестиваль "Гей, соколи!"	ГО "Медіа центр "Власно"	ГО "Козацьке стрілецьке братство"; Крайове Товариство "Вінницький козацький полк імені Івана Богуна"; Махнівська сільська рада; Козятинська міська рада; Козятинська районна державна адміністрація	Проект націлений на популяризацію творчості українсько-польського мандрівного поета Тимка Падури. шляхом створення "Культурно-туристичного центру Тимка Падури". Результатами проекту буде проведено перший Міжнародний фестиваль "Гей, соколи!", видано та розповсюджено книги про життя та творчість Тимка Падури.	02.05.2019	31.10.2019	Луцьк, с. Махнівка (Вінницька обл.)	1 128 226,22

18	62235	З партнером (національний)	Культурна спадщина	Відкритий онлайн-ресурс артефактів Трипільської культури	Державний історико-культурний заповідник «Трипільська культура»	Борщівський краєзнавчий музей	Проект передбачає створення першого онлайн-ресурсу, що представить унікальні трипільські колекції Державного історико-культурного заповідника «Трипільська культура» та Борщівського краєзнавчого музею. Оцифрування експонатів стане першим кроком до каталогізації трипільської спадщини на території України та підґрунтям до створення загальнонаціонального ресурсу. Експонати, що датуються V-IV тис. до н.е. представляють великий інтерес не лише для наукової спільноти в нашій країні та закордоном, але й для широкого кола користувачів, що цікавляться світовою культурною спадщиною. Окрім фото та описової інформації, ресурс буде доповнено 3-D моделями унікальних зразків кераміки та мапою об'єктів, що експонують знахідки Трипільської культури в Україні.	02.05.2019	30.10.2019	Борщів, с. Легедзине (Черкаська обл.)	569 100,00
19	62237	З партнером (національний)	Культурні та креативні індустрії	Культурні пікніки	ГО "Харківське міське громадське об'єднання "Центр розвитку громад"	Відокремлений підрозділ всеукраїнської молодіжної громадської організації «Молодіжний центр працевлаштування» у Тернопільській області	У проєкті поєднуються едьютейнмент і промоція для закладів культури в вуличному форматі «Культурних пікніків», де некомерційно та безбар'єрно «гравець» сектору культури та креативу комунікує з його цільовою аудиторією – широким загалом. Методом, який відрізнятиме формат від аналогів, є принцип «покажи, поясни, дай спробувати», що здійснюватиметься професіоналами, спільнотами й інституціями на відкритому просторі без обмежень у доступі глядача, який уже буде співучасником. Для цього пропонується використати два головних майданчика для масових подій у Харкові та Тернополі – майдан Свободи та Театральний майдан, що дозволить надати небаченого масштабу культурній ініціативі.	01.08.2019	31.10.2019	Харківська обл., Тернопільська обл.	1 016 596,30
20	50305	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Мультижанровий вуличний просвітницький перформанс "Сказ про Володимира Великого"	ТОВ "Туристична компанія "ВД-Тревел"	не стосується індивідуальних проєктів	Постановка та показ у містах України театрально-просвітницького перформансу в жанрі вуличного театру про дохристиянський період життя українського князя Володимира Великого та акт Хрещення Русі-України; оригінальна авторська інтерпретація традицій музичного та перформативного мистецтва України різних історичних періодів (від XI до XXI століття), з використанням засобів виразності пластичної драми, циркового мистецтва. Невимушена розповідь про безперервність традицій розвитку православної української церкви на теренах України, демонстрація кращих традицій музичного та перформативного мистецтва.	01.06.2019	31.08.2019	Київ, Рубіжне, Северодонецьк, Бахмут, Покровськ	456 500,00
21	50406	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Історико-культурний фестиваль "Погоринські міста. Гоща"	ГО «Спілка велосипедистів Рівного»	не стосується індивідуальних проєктів	Історико-культурний фестиваль «Погоринські міста. Гоща» - це односторонній фестиваль з потужною історичною та мистецькою складовою, який має на меті збереження та популяризацію історико-культурної спадщини, народних ремесл, виховання поваги до культури українського народу. Під час фестивалю фахівці з військово-історичної реконструкції, історики костюму та зброї влаштують масштабну реконструкцію атмосфери, матеріального (озброєння, спорядження, одяг, предмети побуту) та духовного (звичаї, традиції, уявлення, соціальна психологія) світів населення України 9-17 ст. (від варяг до реєстрового козацтва), проведуть проведуть пізнавальні лекції та майстер-класи.	01.07.2019	30.09.2019	сmt. Гоща (Рівненська обл.)	440 938,00
22	50485	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	«Я (Романтика). Спадщина Миколи Хвильового як ключ до творення нової української ідентичності»	ФОП Гернега Анастасія Сергіївна	не стосується індивідуальних проєктів	Завдяки міжсекторальній співпраці буде створено театральну виставу за новелою М. Хвильового «Я (Романтика)» (режисер – Ксенія Оніщенко, Київ). До створення вистави буде залучено учнівську молодь із малого міста України (м. Тростянець Сумської області, місце народження Хвильового). Проєкт сприятиме суспільному діалогу щодо питання нової європейської ідентичності та переосмислення тоталітарного минулого. В рамках проєкту будуть організовані покази вистави у Києві та в Тростянці, створено професійну телевізійну версію.	01.07.2019	30.09.2019	Київ, Тростянець	370 290,00

23	50531	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Смерть і відродження міста: відеомапінг макету Львова	ТОВ «Західноукраїнський архітектурний портал»	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає створення макету центральної частини Львова в масштабі 1:1000, із проєкцією відеомапінгу, в інтер'єрі єдиної збереженої у Львові оборонної споруди в системі мурів - Пороховій Вежі, де функціонує Центр архітектури, дизайну і урбаністики. Завдання полягає в тому, щоб за допомогою технології відео проєкції продемонструвати періодизацію забудови міста. Від початку заснування Високого замку в XIII столітті, крізь середньовічну історію: із заповненням водою оборонних ровів, наспанням валів, шумом торгових площ до стрімкої забудови XIX століття. Планується засобом 3d моделювання і сучасною графікою, використовуючи образи смерті і відродження розказати про облоги міста і епідемії, перемоги і паради, зміни вулиць і міського пейзажу. Для написання сценарію будуть залучені науковці, які спеціалізуються на історії Львова. Для ознайомлення з результатом відеомапінгу планується проведення безкоштовних екскурсій.	15.05.2019	15.10.2019	Львів	489 270,00
24	50653	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Микола Леонтович Хорові твори	Державне спеціалізоване видавництво «Музична Україна»	не стосується індивідуальних проектів	Проектом передбачається підготовка, випуск та розповсюдження повного зібрання хорових творів Миколи Леонтовича (упорядник Валентина Кузик, музичний редактор Олександр Тарасенко). Видання двомовне – українська та англійська. Вперше український текст усіх творів буде поданий з транслітерацією латиницею. Презентація відбудеться в Будинку звукозапису України за участі Академічної хорової капели ім. П. Майбороди Українського радіо. Видання буде отримане усіма усіма середніми та вищими спеціалізованими навчальними закладами України, муніципальними та державними хоровими колективами. Усі матеріали видання будуть викладені в мережі Інтернет у вільному доступі для світової музичної спільноти.	01.07.2019	25.09.2019	Київ	332 789,49
25	50695	Індивідуальний	Дизайн та мода	“Музей еко-плакату “4-й Блок/ архів”	ГО «Асоціація дизайнерів-графіків "4-й Блок"»	не стосується індивідуальних проектів	Музей еко-плакату «4-й Блок/архів» – це проєкт, що не має аналогів в Україні. Завдяки проведенню 10-ти міжнародних Трієнале«4-й Блок», протягом 30 років зібрана унікальна колекція творів відомих дизайнерів з 56 країн світу, що налічує 10000 аркушів графіки і плакату з актуальної екологічної і соціальної проблематики. Проєкт передбачає забезпечення відкритого доступу до колекції, її вивчення і трансформацію плакатного мистецтва в віртуальну реальність. Результатом проєкту є організація відкритого "музею/архіву 4-й блок", проведення двох діджитал виставок плакатів і графіки з екологічної проблематики, відкриття навчально-наукової лабораторії "4-й Блок".	10.05.2019	31.10.2019	Харків, Львів	489 849,86
26	50704	Індивідуальний	Візуальне мистецтво	Міжнародний конкурс юних бандуристів «Волинський кобзарик» 18-20 жовтня 2019 року. м. Луцьк	Національна спілка кобзарів України	не стосується індивідуальних проектів	Міжнародний конкурс юних бандуристів «Волинський кобзарик» пройде в м. Луцьку 18-20 жовтня 2019 року. Протягом конкурсу будуть проведені такі заходи: відкриття конкурсу, концерт майстрів мистецтв, конкурсні прослуховування, науковий семінар з методики виховання сучасного бандуриста, екскурсія по місту, концерт за участю лауреатів конкурсу та провідних бандуристів. Також інноваційним елементом проєкту стане створення першої в Україні електронної нотної «Бібліотеки бандуриста», її презентація та розповсюдження.	01.08.2019	25.10.2019	Луцьк	427 590,00
27	50784	Індивідуальний	Візуальне мистецтво	Мультидисциплінарний проєкт “Боже На”	ГО “Житомир, зроби голосніше!”	не стосується індивідуальних проектів	“Боже На” – це мультидисциплінарний проєкт, спрямований на дослідження культурного феномену – творчості Божени Чагарової – мисткині з Житомирщини. Божена створює вишивки, поєднуючи традицію вишивання хрестиком та гостросоціальні теми культурних та політичних реалій. Проєкт включатиме виставку, у якій будуть представлені роботи Чагарової та презентацію документального фільму «Божена.Вітражі». Увага до мисткині зумовлена оригінальністю та унікальністю її доробку. Реалізація проєкту сприятиме включенню творчості Чагарової до українського мистецького дискурсу.	15.08.2019	15.10.2019	Житомир	491 296,40

28	50830	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Останні українці Польщі	ТОВ «Дискусус»	не стосується індивідуальних проектів	У рамках проекту буде організовано експедиції до 12 польських міст, де проживають автохтонні українці, яких в рамках операції Вісла виселили з території компактного проживання та розпоршили по всій території ПНР для асиміляції з місцевим населенням. Журналіст Олег Криштопа та фотографіня Христина Бурдим відвідають родини польських українців і на основі почутих історій та побачених фактів створять художні репортажі, які будуть зібрані та видані однією книгою, також частину репортажів буде опубліковано на сайті The Ukrainians. Результатом проекту стануть друк 800 екземплярів книги та її презентації в рамках Форуму видавців у Львові та Києві.	02.05.2019	31.10.2019	Київ, Львів, Польща (Перемишль, Новиця, Краків, Варшава, Гданськ, Щецин, Гурово-Лавецьке, Бартошице, Більськ-Підляський, Холм, Люблін)	355 727,50
29	50850	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Театралізована квест-екскурсія «Таємниці старовинного Ужгорода»	ГО «Щасливі діти»	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає запровадження в Ужгороді нової форми екскурсій – історико-культурних інтерактивних квестів з елементами театрального мистецтва за маршрутами двох рівнів складності. Цільова аудиторія – діти 10-16 років. Реалізація проекту допоможе в неординарний спосіб подати інформацію та привернути увагу до необхідності збереження архітектурної спадщини. Під час заходу діти розгадують таємниці історичних об'єктів, з'ясовують походження вулиць, порівнюють старовинну і сучасну архітектуру, зустрічаються з героями минулого, куштують традиційні страви, організовують флеш-моб, знаходять скарби, отримують нагороди.	10.05.2019	25.10.2019	Ужгород	407 256,65
30	50866	Індивідуальний	Культурна спадщина	Скарби України: цифрова колекція книжкових пам'яток у фонді Одеської національної наукової бібліотеки	Одеська національна наукова бібліотека	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає оцифрування до 5 тис. сторінок книжок з історії, етнології, творів українських письменників, надрукованих протягом 1801-1922 років., та забезпечення відкритого віддаленого доступу до цих фондів, що сприятиме збереженню та популяризацію культурної спадщини України. Під час реалізації проекту планується створення онлайн-ресурсу, на якому буде представлена цифрова бібліотека книжкових пам'яток з фондів ОННБ, та розроблення довідково-пошукового апарату до оцифрованого фонду, страховий фонд цих документів.	20.05.2019	31.10.2019	Одеса	400 500,00
31	50896	Індивідуальний	Література та видавнича справа	“Пам'ятки Криму – сучасний стан культурної спадщини України”	ГО "Кримський центр ділового та культурного співробітництва "Український дім"	не стосується індивідуальних проектів	Проект направлений на інформаційно-видавниче висвітлення сучасного стану культурних пам'яток України на тимчасово окупованій території та науково-популярне висвітлення кримських об'єктів, що входять до списку об'єктів Всесвітньої культурної спадщини ЮНЕСКО. Проектом передбачається залучення журналістів та науковців до моніторингу та аналізу стану кримських культурних об'єктів, видання загальноукраїнського науково-популярного журналу «Пам'ятки України: національна спадщина» та інформаційного висвітлення проблеми на сайті «Голос Криму» та в газеті "Кримська світлиця".	02.05.2019	02.10.2019	Київ, Автономна Республіка Крим	455 294,00

32	50942	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Нові культурні маршрути у мобільному додатку WaQlike.	ФОП Ключко Павло Павлович	не стосується індивідуальних проектів	«Нові культурні маршрути у мобільному додатку WaQlike» - це сучасний інтерактивний проект, в основі якого лежать дивовижні факти з історії, мистецтва та культури, які в поєднанні з гейміфікацією та мобільними технологіями популяризують культурні об'єкти та визначні пам'ятки міст, формують комплексне уявлення про культурно-історичну спадщину. Проект передбачає складання 10-ти культурно-тематичних маршрутів у Києві, які проходять через основні визначні пам'ятки міста. Всі маршрути-квести доступні у безкоштовному мобільному додатку. Також у рамках проекту буде створено дизайнерську культурну мапу маршрутів, що буде безкоштовно розповсюджена через центр туристичної інформації Києва, туристичні інфо-кіоски. У мапі будуть вказані стартові точки маршрутів, їх опис, QR код, який допоможе користувачу досліджувати місто завдяки додатку. WaQlike означає walk you like. Це квести для тих, хто опинився в новому місті і хоче йти нестандартним туристичним маршрутом, відкривати для себе нові місця та досліджувати їх.	02.05.2019	31.10.2019	Київ	477 560,00
33	50953	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Bandura & World Music – інноваційна концертна програма з елементами шоу	БО "Мистецько-терапевтичний центр "Непротоптана стежина"	не стосується індивідуальних проектів	Цей проект має за мету створення та презентацію інноваційного та якісного культурного музичного продукту – концертної програми у стилі world music (10 нових музичних композицій на основі українських пісень із залученням іноземних виконавців та відеокліп для синглу). Таким чином планується підняти престижність виконавців, які працюють із фольк/етно/world music матеріалом та вивести бандуру в «топ чарт» інструментів, що представляють стиль world music у світі. Проект передбачає креативний підхід до створення та популяризації концертної програми – on-line концерти, дистанційна робота з виконавцями, відкриті репетиції, відео блоги, запис та популяризацію аудіо диску та унікальну візуальну концепцію проекту, а також просвітницький елемент – мультимедійну презентацію про історію бандури.	03.05.2019	31.10.2019	Львів	474 880,00
34	51046	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Колекція вибраної есеїстики «Writers on Writing»	ТОВ "Видавництво Анетти Антоненко"	не стосується індивідуальних проектів	До книжкової серії «Writers on Writing» увійдуть досі не перекладені українською мовою публіцистичні твори та есеїстика всесвітньо відомих авторів й українських письменників: "Скандал сторіччя" Габрієля Гарсії Маркеса, "Сім вечорів" Хорхе Луїса Борхеса, "Записки для молоді. Про написане і пережите" Кларісе Леспектор, "Мадам Пилінська і таємниця Шопена" Еріка-Емманюєля Шмітта та "Слово свого роду" - збірник автобіографічних есеїв Євгенії Кононенко. Перші 5 видань Колекції «Writers on Writing» започаткують першу в історії українського книговидання серію creative literary non-fiction, покликану допомогти людям "пишучих професій" розвивати професійні вміння та привернути увагу аудиторії до ролі письменників, журналістів, професії письменництва й мистецтва писання текстів.	10.05.2019	30.10.2019	Україна	499 780,00
35	51120	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Освітньо-мистецька програма "Дні сучасного мистецтва у Миколаєві"	ГО "Ресурсний центр громадських ініціатив"	не стосується індивідуальних проектів	Освітньо-мистецька програма "Дні сучасного мистецтва у Миколаєві" включатиме в себе проведення 8 відкритих масштабних заходів протягом 2 місяців у різних локаціях Миколаєва (з включенням віддалених районів для залучення різних аудиторій) задля популяризації сучасної української культури серед населення міста, з акцентом на молодь, шляхом підвищення їх обізнаності щодо актуальних тенденцій вітчизняного кінематографу, музики та художнього мистецтва через організацію виставок, музичних виступів та освітніх заходів. В рамках проекту відбудеться дводенний Форум "Місто як культурний феномен 2.0: Культурна спадщина та реновація" для аналізу міста з точки зору привабливості для подієвого туризму. Крім того, будуть проведені дві виставки українських фотографів, флеш-моб, освітня програма, створення стріт-арт робіт, майстер-класи та виступи музикантів.	01.08.2019	30.10.2019	Миколаїв	443 810,00

36	51165	Індивідуальний	Культурна спадщина	Трансформація художнього музею у сучасний культурний хаб	КУ Миколаївської міської ради "Агенція розвитку Миколаєва"	не стосується індивідуальних проектів	Трансформація Миколаївського художнього музею у сучасний культурний хаб шляхом розробки інноваційних промоційних матеріалів (створення колажів на основі музейних експонатів), проведення відкритих лекцій та культурних подій і реалізації навчальної програми для працівників музею.	01.06.2019	30.08.2019	Миколаїв	344 778,76
37	51178	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Музейна настільна гра "Збери колекцію, створи музей"	КУ "Одеський муніципальний музей особистих колекцій імені О.В. Блещунова"	не стосується індивідуальних проектів	ОММОК ім. О.В. Блещунова розробив оригінальну ідею настільної гри, присвячену пов'язаним між собою темам відповідального колекціонування та створення музеїв. В пригодницькій формі гравці створюють власні колекції, для чого отримують інформацію про види колекціонування, різні за напрямком музеї. Гравці з'ясовують приналежність витворів до культур різних народів, їх призначення, особливості, пов'язані з історією та технологією виготовлення предметів. Гра має чітко виражений виховний характер, бо правила спираються на етико-правові аспекти колекціонування. Всебічна інформація, що набута у процесі гри, наближає гравця до кінцевої мети- створення власного музею та докладної презентації зібраних експонатів.	22.05.2019	22.10.2019	Одеса	288 897,86
38	51228	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Аполлон Мусагет	ФОРМ Ключник Ігор Ігорович	не стосується індивідуальних проектів	Проектом передбачено створення унікальної вистави «Аполлон Мусагет», яка буде конвергенцією пластичного фізичного театру з елементами сучасної хореографії на музику Ігоря Стравинського у виконанні струнної групи оркестру, а також з новим авторським саундтреком у виконанні електронної групи. Загальновідома історія Аполлона про шлях митця розкриється крізь призму пошуку митцем власного Я в сучасному світі, а також звернеться до питання творця-емігранта та переселенця крізь постать самого Стравинського. У рамках проекту буде здійснено два прем'єрні покази вистави та публічне її обговорення.	03.05.2019	02.07.2019	Харків	462 367,50
39	51495	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Мудрість передвічна. Афоризми давніх українських мислителів XI – поч. XIX ст.	ТОВ «Видавництво "Кліо"»	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає видання найповнішої збірки афористичних висловів українських авторів «Мудрість передвічна. Афоризми давніх українських мислителів XI–поч. XIX ст.», зібраних, упорядкованих, перекладених та прокоментованих відомим дослідником давньоукраїнської літератури, письменником Валерієм Шевчуком. Книга продемонструє, що український інтелектуалізм з межі ХІст. і до початку ХІХст. формувався в загальноєвропейському контексті з елементами своєї мислительної ідентифікації. Актуальність проекту диктується зростаючою суспільною потребою у глибокому вивченні мудрості поколінь. Ці розмисли про світ та людину - її свободу, віру, національну ідентичність важливі для усвідомлення українцями своїх цінностей, історичної пам'яті та формування модерного інтелектуалізму, правил співжиття зі світом.	02.05.2019	31.10.2019	Київ, Львів, Дніпро, Запоріжжя, Кропивницький, Черкаси, Біла Церква	396 962,20
40	51537	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Всеукраїнський мистецький проект "Україна співає Кобзаря"	БО "Хорова школа Павла Муравського"	не стосується індивідуальних проектів	Всеукраїнський мистецький проект «Україна співає «Кобзаря»— перший масштабний запис провідними хорами з усієї України понад 100 хорових творів на поезію Тараса Шевченка в аудіовиданні «Тарас Шевченко. Пісенний «Кобзар» на основі унікального Зібрання хорових творів у семи томах «Тарас Шевченко. Пісенний «Кобзар». Хорова Шевченкіана», що його уклав П. І. Муравський (1914–2014). Повний обсяг аудіовидання "Тарас Шевченко. Пісенний "Кобзар""- 3 музичні альбоми. До першого альбому увійдуть твори а саррелла, до другого- твори з інструментальним супроводом; до третього - твори великої форми з симфонічним оркестром.	02.05.2019	1.10.2019	Київ	478 516,00

41	51553	Індивідуальний	Культурна спадщина	Древній Звенигород: брендинг та промоція Княжої Столиці	ПП «Белзький мур»	не стосується індивідуальних проектів	У 2018 році на території пам'ятки археології національного значення – княжої столиці Звенигород, що неподалік Львова, – розпочато створення першого в Україні історико-культурного парку, що має на меті збереження та вивчення унікальної території, а також створення на її базі великого музейного, освітнього та туристичного комплексу. Проект передбачає професійну розробку айдентики та промоцію парку як в Україні, так і за кордоном, через створення сайту, сторінок у соцмережах, 3D відео-реконструкції середньовічної столиці, проведення презентацій та Днів відкритих дверей. Нове стильне «обличчя» пам'ятки археології зробить її ближчою та зрозумілішою для потенційних відвідувачів, сприятиме ширшій та якісній промоції локації у майбутньому. Йдеться передусім про розробку айдентики та проморолика нової туристичної локації. Також проект передбачає створення віртуальної екскурсії Звенигородом княжої доби (XII століття) на основі 3-вимірної моделі міста з її візуалізацією відповідно до траєкторії екскурсійного маршруту, що включатиме представлення міста загалом та окремих його частин (княжий дитинець; комплекс кам'яних мурованих споруд церкви, усипальниці та палацу; житлову та господарську забудову окольного города та пригородів; оборонні укріплення міста). Екскурсійна 3- вимірніа модель в майбутньому також використовуватиметься в комплексній експозиції історико-культурного парку: планується інтегрувати її до експонованих об'єктів з допомогою технологій доповненої реальності (VR-окулярів, 3-вимірних голограм).	20.05.2019	31.10.2019	Київ, Одеса, Львів, с. Звенигород (Львівська обл.), Польща (Варшава, Краків)	387 994,76
42	51589	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Фестиваль класичного мистецтва «Mariupol Classic»	Департамент культурно-громадського розвитку Маріупольської міської ради	не стосується індивідуальних проектів	Планується проведення II фестивалю класичного мистецтва «Mariupol Classic». В ньому прийматимуть участь: збірний всеукраїнський симфонічний оркестр, міські та оркестри з різних регіонів країни. Головна мета фестивалю - промоція Маріуполя як культурного центру Приазов'я, привернення до міста уваги творчої інтелігенції України.	08.07.2019	08.09.2019	Маріуполь	455 000,00
43	51676	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Інтерактивний гастро альманах "Гоцанські традиції"	Гоцанська селищна рада Рівненської області	не стосується індивідуальних проектів	Гоцанські традиції - це інтерактивний альманах рецептів традиційних страв Гоцанщини, який буде розроблено та опубліковано у двох форматах: електронному (на сайті) та паперовому (500 примірників) із прикріпленими, використовуючи систему QR-код, відеоуроками з їх приготування. Змонтовані відеоуроки будуть викладені на YouTube та інтегровані до сайту. Проект передбачає міжнародну промоцію кулінарних традицій та спадщини Гоцці, а завдяки надрукованим примірникам промоція відбуватиметься на локальному рівні. Щоб охопити широку аудиторію, альманах буде доступний англійською та польською мовами. Презентація відбудеться на "ГоцаФест" на Конгресі ініціатив Східної Європи (Люблін, Польща).	01.06.2019	30.09.2019	с. Гоца (Рівненська обл.)	354 646,84

44	51699	Індивідуальний	Культурна спадщина	3-D модель Давнього Пліснеська	КЗ Львівської обласної ради "Адміністрація історико-культурного заповідника "Давній Пліснеськ"	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає здійснення комп'ютерної реконструкції та створення 3-D моделі Пліснеська — одного з найбільших городищ Східної Європи. Багаторічні археологічні дослідження дозволили виокремити два періоди функціонування: слов'янський та руський, що дає можливість відобразити динаміку планувальної структури та трансформацію духовної і матеріальної культури в IX–XIII ст. Реконструкція та комп'ютерне моделювання дадуть змогу продемонструвати, як виглядало місто на різних етапах функціонування (екстер'єр, інтер'єр жител та виробничих будівель). На основі 3-D моделей окремих артефактів можна буде показати асортимент та технології давніх промислів та ремесел. За допомогою 3-D принтера будуть створені фізичні аналоги макету міста та знахідок. Проект включає в себе також проведення виставки про минуле Пліснеська та створення п'яти відеороликів із результатами проекту.	13.05.2019	31.10.2019	Львів, с. Підгірці (Львівська обл.)	459 517,70
45	51708	Індивідуальний	Культурна спадщина	Найміцніший кордон - державна мова	Центральна районна бібліотека Виноградівської районної централізованої бібліотечної системи	не стосується індивідуальних проектів	Проект «Найміцніший кордон -державна мова» направлений на створення належних умов для вивчення і утвердження української мови як державної, як мови міжетнічного спілкування серед представників нацменшин району, найбільшу частину з яких складають угорці. Передбачає організацію курсів вивчення української мови для юнацтва, створення та діяльність лялькових театрів для дітей, Центрів української культури "Читай українське, дивись українське, слухай українське", видання просвітницьких буклетів, проведення різноманітних інноваційних інформаційно-просвітницьких заходів із залученням представників нацменшин 10 –ти населених пунктів району. Також планується розширити мовно - культурний простір для представників нацменшин з використанням ІТ-технологій (блог для вивчення української мови, група у фейсбук, буктрейлери, соціальні ролики, віртуальні виставки).	02.05.2019	31.10.2019	Виноградів, смт. Вілок, смт. Королево, с. Нове Село, с. Шаланки, с. Дола, с. Вербовець, с. Тисобокень, с. Пийтерфолво, с. Теково	186 725,00
46	51720	Індивідуальний	Культурна спадщина	Карта кіно Одеси	ФОП Братищенко Олександра Вадимівна	не стосується індивідуальних проектів	Результатом проекту має стати веб-ресурс про кіно в Одесі з інтерактивною мапою локацій відомих класичних фільмів, знятих в Одесі від початку винайдення кінематографу. Він розповідатиме про 100-річну історію створення кінофільмів в Одесі, а інтерактивна мапа дозволить знайти місця, порівняти сучасні зображення і кадри з фільмів, і в прямому сенсі стати на місце класиків світового кіно, таких як Олександр Довженко, Дзига Вертов, Сергій Ейзенштейн та інші. Сайт міститиме також статті про фільми, нові рецензії від провідних українських кінознавців, історії зйомок, додаткові матеріали - статті зі старих видань, листи анонси показів і інших подій, пов'язаних з кіно в Україні.	10.05.2019	09.09.2019	Київ, Одеса	464 956,99
47	51728	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	«ВЕНЕЦІАНЕЦЬ»	ФОП Гринишин Галина Антонівна	не стосується індивідуальних проектів	Інноваційний театральний проект за мотивами творів Вільяма Шекспіра та повісті «Пасажир» Олега Драча створюваний за новітнім методом креативної акторської образної імпровізації розробленого актором, режисером та письменником Олегом Драчем на основі практичних та теоретичних напрацювань, започаткованих українським театральним режисером Лесем Курбасом. Передбачає створення вистави та її покази у м. Київ	06.05.2019	31.10.2019	Київ	430 110,00
48	51735	Індивідуальний	Культурна спадщина	Розробка модулю «Софт Музей» на базі Херсонського обласного краєзнавчого музею у мобільному додатку «АГООВ Херсонщина» https://agoov.com.ua/	Херсонський обласний краєзнавчий музей	не стосується індивідуальних проектів	Метою проекту є популяризація музею, підвищення його значення як центра поширення знань про історію України та культурну спадщину та формування інтересу до Херсонської регіональної культури. У рамках проекту буде розроблено програмний продукт «СОФТ Музей» на базі мобільного додатку та створено трьомовний аудіогід по експозиції музею природи "Тасмніці Світового океану".	02.05.2019	31.10.2019	Херсон	56 900,00

49	51736	Індивідуальний	Культурна спадщина	Заплутаними стежками історії українських Мазур. Мить, що залишиться в пам'яті...	Спортивно-культурний центр «Плоскирів»	не стосується індивідуальних проєктів	Під час проєкту «Заплутаними стежками історії українських Мазур. Мить, що залишиться в пам'яті...» будуть зібрані старовинні фото, родинні історії, перекази про події минулого, які розкажуть історію українських Мазур та покажуть як вони зуміли зберегти свою культуру, звичаї та мову до наших днів. Українські мазури це нащадки переселенців з польської Мазовії та Мазур, які компактно та безконфліктно проживають більше ніж 300 років на території Поділля. Проєкт передбачає створення мобільної експозиції та її показ у культурно-освітніх закладах, інформаційної брошури та веб-сайту, які зможуть презентувати культурну спадщину українських Мазур широкому загалу.	01.06.2019	30.09.2019	Хмельницький	428 824,60
50	51744	Індивідуальний	Культурна спадщина	оснащення музею аудіогідами	Музей українських домашніх ікон та старожитностей «Душа України»	не стосується індивідуальних проєктів	В рамках проєкту буде створена нова екскурсійна програма Музею українських домашніх ікон та старожитностей "Душа України" з залученням 65 аудіогідів для індивідуального та родинного обслуговування туристів трьома мовами (українська, російська, англійська). На сайті Замку-музею "Радомисль" планується розмістити інтерактивну карту з позначеними точками різних маршрутів та аудіозаписів нової екскурсійної програми, що дозволить долучитися до пізнання колекції Музею всіх охочих, хто не може з різних причин відвідати Музей. Для молоді та родин з дітьми планується розробити додатковий вкладиш для карт з інтерактивними завданнями.	03.05.2019	31.10.2019	Радомишль	395 375,00
51	51775	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Інтерактивна дитяча книжка-путівник «Таємниці Київської Софії»	ТОВ «Балтія-Друк»	не стосується індивідуальних проєктів	Проєкт спрямований на створення інтерактивної книжки-путівника «Таємниці Київської Софії», яка познайомить дитячу аудиторію (вікова категорія 5-10 років) зі складною і багатоплановою історичною, архітектурною і мистецькою пам'яткою XI ст. - Софійським собором у Києві. Доступно, у зручній ігровій формі команда проєкту підготує матеріал, що задовольнить цікавість дітей і заохотить їх до нових знань. Користуватись виданням можна в музеї або, навіть, дистанційно. Автори намагаються за допомогою інтерактивного путівника здійснити перше знайомство дитини з музеєм, зробити його цікавим.	15.05.2019	20.10.2019	Київ	464 182,00
52	51790	Індивідуальний	Культурна спадщина	Онлайн-ХАБ для нематеріальної культурної спадщини Закарпаття	КЗ "Обласний організаційно-методичний центр культури" Закарпатської обласної ради	не стосується індивідуальних проєктів	Проєкт націлений на збереження та популяризацію нематеріальної культурної спадщини Закарпаття через створення Онлайн-ХАБу з відтворення та просування місцевих традицій; передачі знань про управління спадщиною; залучення місцевих громад до продовження живої традиції та переосмислення її цінності для громади. В рамках проєкту буде створено контент для онлайн-ресурсу а також створено регіональну мережу фахівців у сфері нематеріальної культурної спадщини для збереження стандартів автентичного відтворення елементів НКС та залучення громади до продовження живої традиції. У рамках проєкту буде створено 8 документальних відеороликів про вибрані елементи нематеріальної культурної спадщини; проведено 6 майстерень для місцевих громад з майстарми-носіями вибраних елементів нематеріальної культурної спадщини із залученням місцевих жителів; виготовлено 13 відеолекцій про управління спадщиною; проведено семінар-практикум з метою мережування фахівців у сфері нематеріальної культурної спадщини.	02.05.2019	3.10.2019	Ужгород, смт. Рахів, с. Розтоки, с. Великі Береги, с. Нижнє Телище, с. Іза, с. Лисичово, с. Вишка, с. Колочава (Закарпатська обл.)	431 688,14

53	51794	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Фестиваль "Руде місто" Одеса	БО "Перший Благодійний Театральний Фонд"	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає організацію і проведення фестивалю вуличного мистецтва і пантоміми "Руде місто" в місті Одесі 30 серпня 2019 року з метою промоції творчого потенціалу самореалізації його учасників і гостей, мінімізації вразливості особистості. Серед основних завдань, що стоять перед фестивалем, є: 1) формування якісного дозвілля та творчої самореалізації жителів і гостей міста; 2) розвиток регіонального, українського і міжнародного туризму; 3) розвиток сприятливою міського середовища.	01.06.2019	1.10.2019	Одеса	500 000,00
54	51810	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Створення та видання інноваційної книги – коміксу для дітей віком від 5 до 14 років про догляд за зубами та здорову їжу під назвою «ЗУБСИ».	ТОВ "Видавництво "Ірбіс Комікси"	не стосується індивідуальних проектів	Комікс «Зубси» – інноваційно-культурний продукт, що завдяки гарним ілюстраціям та професійному сценарію прививає дітям любов до читання та заохочує дітей доглядати за зубами та їсти здорову їжу. Герої коміксу: дитячі зубки хлопчика Марка та дівчинки Ані – дотепні та цікаві персонажі, які розповідають дітям про своє життя та вплив на них різних продуктів харчування, секрети чищення, догляд та гігієну. Комікс готується за сприяння дитячих стоматологів. Книга буде корисною та пізнавальною для дітей шкільного віку. Під час реалізації проекту буде видано друковану книгу кількістю 2300 примірників, що буде поширена між бібліотеками, будинками дитини, стоматологічними клініками.	03.05.2019	30.09.2019	Київ, Львів	442 010,00
55	51811	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Всеукраїнський фестиваль театрів – лабораторій «VIEfest»	Запорізький муніципальний театр-лабораторія «Ві»	не стосується індивідуальних проектів	«VIEfest» (фр. «la vie» - життя) - єдиний театральний фестиваль Запоріжжя, який цього року отримав нову назву (раніше «Золота Хортиця»). Мистецький захід, який проводиться з метою збереження, популяризації української культури та розвитку театрального мистецтва. Захід проходить із 2005 року - кожного разу обирає новий напрямок та формат проведення. Спрямованість фестивалю визначається в обмінні досвідом та пошуком інноваційних форм сценічного та театрального мистецтва. У фестивалі брали участь такі відомі діячі: В.Троїцький, В.Попов, Едзюн Єчка, Н.Неждана, І. Борис.	03.07.2019	30.09.2019	Запоріжжя	453 909,44
56	51824	Індивідуальний	Культурна спадщина	Електронна колекція літературно-мистецьких журналів Харкова першої третини ХХ ст.	Харківська державна наукова бібліотека ім. В.Г. Короленка	не стосується індивідуальних проектів	Метою проекту є збереження видань, що становлять значну історико-культурну цінність, покращення доступу до них за допомогою мережі Інтернет. У рамках проекту планується створення електронної колекції харківських мистецьких і літературно-художніх журналів, що виходили в першій третині ХХ століття. Протягом проекту буде оцифровано, оброблено, каталогізовано 6 найменувань періодичних видань (2535 сторінок) та відреставровано 348 пошкоджених сторінок, створено онлайн-ресурс, на якому буде розміщено колекцію оцифрованих журналів, що демонструють надбання як української, так і європейської культури.	02.05.2019	30.09.2019	Харків	137 077,47
57	51830	Індивідуальний	Культурна спадщина	Створення смартфонного додатку для Державного меморіального музею Михайла Грушевського у Львові	КУ Львівської обласної ради "Державний меморіальний музей Михайла Грушевського у Львові"	не стосується індивідуальних проектів	Проект має на меті створення смартфонного додатку для Державного меморіального музею Михайла Грушевського у Львові, який надасть можливість переглядати тривимірні копії тематичних експонатів. Заплановано створення двадцяти тривимірних моделей. Серед них, насамперед, меморіальна вілла та речі родини Грушевських, а також львівський пам'ятник, присвячений історіку. Всі тривимірні об'єкти також будуть зібрані у наборі листівок. Використовуючи камеру смартфона, відвідувачі зможуть безкоштовно завантажити створений додаток та переглядати тривимірні моделі експонатів на відповідних поштівках.	02.05.2019	31.10.2019	Львів	498 824,33

58	51832	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Міжнародний фестиваль духової музики «Дзвенить оркестрів мідь»	КЗ "Рівненський обласний центр народної творчості" Рівненської обласної ради	не стосується індивідуальних проектів	Міжнародний фестиваль духової музики «Дзвенить оркестрів мідь» є заходом, що створений з метою популяризації, розвитку та промоції духової музики, сприяння міжкультурного діалогу, пошуку нових творчих зв'язків та створення позитивного іміджу Рівненщини. Окрема увага приділена освітній частині – в рамках фестивалю відбудуться майстер-класи, та науково-практична конференція «Роль дефіле у сприйнятті духового мистецтва». Фестиваль сприятиме налагодженню дружніх стосунків між виконавцями духової музики з України та закордону (цього року у фестивалі візьмуть участь колективи з Республіки Польща, Литви, Білорусі, Австрії, Словаччини); передачі досвіду та демонстрації професійної майстерності колективів та їх керівників).	02.05.2019	06.06.2019	Рівне, Здолбунів, Костопіль, смт. Клевань, с. Грушвиця, с. Городок, Карпівка, с. Пересопниця	329 340,00
59	51845	Індивідуальний	Культурна спадщина	Створення мобільного додатку "Полтава open" з віртуальними турами по туристичним об'єктам Полтавщини	ФОП Романенко Сергій Вікторович	не стосується індивідуальних проектів	Мета проекту - привернути увагу сучасної молоді до культурної спадщини через розважальний інноваційний контент. Мобільний додаток з видовищним контентом буде розташований на майданчиках App Store та Google Play. Він міститиме аеро панорами вулиць, а також віртуальні тури по розробленим та класифікованим туристичним маршрутам Полтавщини. Сервіс дозволить отримувати статистичні дані про цільову аудиторію туристів, що відвідують регіон.	02.05.2019	31.10.2019	Полтава, Полтавська обл.	392 000,00
60	51862	Індивідуальний	Культурна спадщина	Діджиталізація пам'яток культурної спадщини в рамках історико-культурної смарт-дестинації "Кроп-спадщина"	Управління містобудування та архітектури міської ради м. Кропивницького	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає діджиталізацію пам'яток культурної спадщини в рамках смарт-дестинації "Кроп-спадщина" на основі автентичної архітектури міста Кропивницького, розробку перших електронних ресурсів з інформацією про пам'ятки. Буде виконано QR-кодування інформації про пам'ятки, створено двомовний (українська та англійська) аудіогід по пам'яткам міста на українській турплатформі Wayme та інтерактивний електронний каталог на сайті міської ради. Проект стане початком створення привабливої туристичної історико-культурної смарт-дестинації в місті Кропивницькому - "Krop-heritage Destination".	01.06.2019	31.08.2019	Кропивницький	472 180,00
61	51874	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Інтерактивна книга «Придунайська історія»	ТОВ «Видавництво «Дзеркало світу»	не стосується індивідуальних проектів	Проект представляє собою інтерактивну ілюстровану книжку «Придунайська історія» з аудіо носієм (компакт диск) де представлена музична п'єса та гра-подорож. Інтерактивна книга – це літературна, музична, романтична мандрівка-спогад пригод чумака Василя у пошуках коханої на території сучасної Одещини та в околі ріки Дунай в обробці народних пісень від гурту «Очеретяний кіт». Частиною книги буде невеличкий словник-довідник по історичним чи тематичним особливостям літературної частини. Проект має на меті сприяти неконфліктному поширенню та розвитку української культури та мови через створення та поширення інноваційного культурного продукту для різних цільових аудиторій.	26.04.2019	29.09.2019	Київ, Одеса, Ізмаїл	367 302,00
62	51877	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Код Косенка – втрачені партитури видатних українців	ПП "КЛМ Група"	не стосується індивідуальних проектів	Проект популяризує українську симфонічну музику ХХст. та розкриває майстерність сучасних композиторів, які використовують творчий спадок видатних українських попередників. Метою є створення 2-х варіантів партитур з фортепіанного тексту твору Віктора Косенка (1896-1936) «11 етюдів у формі старовинних танців» - партитури для великого симфонічного оркестру на базі рукопису Леоніда Бильчинського (1924 -2011) та партитури для камерного барокового оркестру; проведення концерту-презентації в м.Києві для директорів, художніх керівників оркестрів, музично-драматичних театрів, оперних театрів України, широкого загалу та представників ЗМІ . Проектом передбачено безкоштовне розповсюдження друкованих та електронних варіантів партитур обох редакцій для всіх симфонічних та камерних оркестрів, закладів культури України.	01.07.2019	30.09.2019	Київ	459 250,00

63	51899	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Конституція України в коміксах	ТОВ "Гамазин"	не стосується індивідуальних проектів	Мета проекту полягає у створенні електронної книжки, яка б роз'яснювала основні положення Конституції України дітям за допомогою коміксів та простих життєвих ситуацій. Головним результатом буде викладена у інтернет електронна книжка з коміксами та поясненнями в ігровій літературній формі основних положень Конституції дітям. Книга має роз'яснювати 40-50 основних статей Конституції: основні засади та державний устрій, права, обов'язки та свободи громадянина, система влади тощо. Вчителі та батьки отримають потужний засіб для формування правової свідомості дітей.	02.05.2019	31.10.2019	Київ	212 060,00
64	51904	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Модерн-вертеп "Торжество ества людського"	КЗ "Театрально-видовищний заклад культури "Творча майстерня "Театр маріонеток"	не стосується індивідуальних проектів	В рамках проекту передбачається створити модерн-вертеп за мотивами культової п'єси «Не боюсь Вірджинії Вульф» американського драматурга Едварда Олбі. Вистава являтиме собою синтетичне сценічне дійство, побудоване за структурою традиційного українського вертепу з використанням мотивів народної містерії та засноване на принципі тотальної взаємодії різноманітних сценічних форм – лялька, маска, пантоміма, циркова ексцентрика, дієва сценографія та мультимедійне зображення. Передбачається провести 5 вистав на сценічному майданчику, а також створити телевізійну версію вистави.	20.05.2019	20.10.2019	Київ	463 340,32
65	51914	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	МУЗЕЙ мого міста - місце, де починається ТЕРЕБОВЛЯ	Теребовлянська міська рада	не стосується індивідуальних проектів	Переформатування Теребовлянського музею розпочалось у 2017 році і триває сьогодні. В основі усіх процесів – зміна зовнішнього вигляду, подачі експозицій та самої концепції музею, який віднедавна працює у форматі Музею-майстерні. Проект дозволить інтегрувати багатомовні аудіоекскурсії, інтерактивні мапи, сучасні експозиційні презентації, авторські мистецькі інсталяції. Реалізація проекту об'єднає краєзнавців, істориків, митців, волонтерів, IT-спеціалістів нашого міста, які спроможні приготувати найкращу начинку для єдиного в Україні Музею-Майстерні.	30.05.2019	31.10.2019	Теребовля	433 492,00
66	51919	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	"Зелена Сцена"	ГО "Че студія"	не стосується індивідуальних проектів	Мультікультурний фестиваль та креативний простір, який створений як громадська альтернатива шаблонним культурним заходам від органів влади. Фестивальний, креативний простір з вільним доступом організовано в самому центрі Чернігова. "Зелена сцена" знайомить мешканців та гостей Чернігова з молодими українськими талантами. Він складається з кількох майданчиків: музична сцена, літературний майданчик, виставковий простір, дискусійний клуб, дитячий майданчик, відкритий кінопоказ, flea market. На 2019 рік заплановано п'ять триденних фестивалів «Зелена Сцена», які відбуватимуться раз на місяць із травня по вересень включно.	05.05.2019	31.10.2019	Чернігів	364 705,00
67	51946	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Видання збірки віршів волонтерів та воїнів про любов і війну «Там, де вдома» у вигляді паперової, електронної книги та створення YouTube-каналу	ПП "АССА" (Агенція Сучасних Спеціалістів та Авторів)	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає видання збірки віршів українською та англійською мовами, до якої увійшли твори восьми сучасних молодих поетів та поеток: чотирьох чоловіків-воїнів, які виконували (або виконують зараз) бойові завдання в зоні АТО/ОС, та чотирьох жінок, які в 2014–2018 роках волонтерили і допомагали армії, чекали на чоловіків з війни, підтримували та дбали про тих, хто присвятив себе служінню іншим. В оформленні збірки використані малюнки та фотографії авторів віршів. В рамках проекту також буде створено YouTube-канал з відеороликами, на яких автори та інші відомі діячі читатимуть вірші зі збірки. Перейти на YouTube-канал можна буде при скануванні QR-кодів, наявних у книзі. Промоція проекту здійснюватиметься на книжкових ярмарках, у бібліотеках, книгарнях та посольствах.	03.05.2019	31.10.2019	Київ, Харків, Северодонецьк, Одеса, Львів	246 293,00

68	51964	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Кобзарєва Абетка з доповненою реальністю	ТОВ "Фастбінд Україна"	не стосується індивідуальних проєктів	Проєкт "Кобзарєва Абетка" з AR має на меті створення першої в Україні книги, присвяченої творчості відомого українського поета Тараса Шевченка у доповненій реальності. Абетка поєднує в собі найновіші ІТ технології з творами поета. Традиційній книжці важко конкурувати з гаджетами, тому, щоб урізноманітнити процес читання і вивчення класичної української літератури, ми використаємо для цього процесу доповнену реальність! Достатньо завантажити безкоштовний мобільний додаток (для iOS, Android), навести його на книгу й ілюстрації оживуть!	02.05.2019	02.08.2019	Київ	462 316,00
69	51969	Індивідуальний	Культурна спадщина	Історія Миколаївської області 60-70-х рр. ХХ ст. у кіно- та фотодокументах. Цифровізація візуальних документів у державному архіві Миколаївської області	Державний архів Миколаївської області	не стосується індивідуальних проєктів	Проєкт передбачає цифровізацію кіно- та фотодокументів (негативів), які можуть щезнути внаслідок впливу об'єктивних факторів (погіршення стану фотографічної емульсії, зникнення зображень через дефекти плівки тощо). Інформаційний продукт проєкту – електронний архів – розширить можливості доступу до документів, оригінали яких мають незадовільний стан або наближаються до такого й через це обмежені до використання дослідниками. Цифровізація візуальних документів також дозволила б створювати віртуальні виставки, забезпечила б необмежене тиражування копій, й, нарешті б, заклала підвалини електронної інформаційно-пошукової системи Державного архіву Миколаївської області. З метою інформаційного супроводу проєкту проводитимуться візні акції, виставка, а також День ностальгічного кіно в Державному архіві Миколаївської області.	20.05.2019	31.10.2019	Миколаїв	318 000,00
70	51976	Індивідуальний	Культурна спадщина	Сучасна публічна бібліотека від А до Я	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого	не стосується індивідуальних проєктів	Проєкт передбачає видання довідника «Сучасна публічна бібліотека від А до Я» накладом 1020 примірників, в якому в доступній формі подаватиметься основна інформація про публічну бібліотеку: що таке сучасна публічна бібліотека, яку роль вона відіграє в громаді, які послуги надає, як організувати її роботу (організаційні питання, технологічні процеси). Планується розповсюдити довідник серед представників бібліотек, органів місцевого самоврядування, які відповідають за надання культурних послуг населенню, а також представити електронну версію довідника в Електронній бібліотеці "Культура України".	01.08.2019	20.10.2019	Київ, Львів, Дніпро, Харків	200 386,00
71	51980	Індивідуальний	Культурна спадщина	«Історичні екскурсії в урочищі Шанків Яр»	ГО "Сприяння розвитку села"	не стосується індивідуальних проєктів	Проєктом передбачається створення умов для збереження культурної спадщини села Хрінники на Рівненщині, де знаходиться унікальна археологічна пам'ятка – урочище Шанків Яр. Незважаючи на вагомe значення, пам'ятка все більше руйнується. В рамках проєкту планується проведення історико-краєзнавчої роботи з місцевими жителями і молоддю, проведення краєзнавчого лекторію та встановлення інформаційних щитів і вказівників, публікація збірника краєзнавчих матеріалів, створення веб-сайту, присвячених пам'ятці Шанків Яр. За час реалізації проєкту відбудеться організація та не менше 10 презентацій пересувної виставки.	10.05.2019	30.09.2019	Радивилівський р-н, Демидівський р-н, Рівненська обл.	218 815,00
72	51984	Індивідуальний	Візуальне мистецтво	Видання книги Вікторії Бурлаки "Постмедійна оптика. Українська версія"	БО "Фонд підтримки візуальних досліджень"	не стосується індивідуальних проєктів	Книга "Постмедійна оптика. Українська версія" – це аналітичний проєкт мистецтвознавиці Вікторії Бурлаки, який артикулює один з основних напрямків розвитку українського актуального мистецтва - від його перших кроків з кінця 1980-х років й до нашого часу. В об'єктиві дослідження авторки - "постмедійна оптика", цікаве явище в актуальному українському живопису, фотографії, digital art, яке досі ще не було ґрунтовно описаним. В книзі послідовно та ретельно розібрані ключові роботи та митці, які зробили значущий внесок у формування українського сучасного мистецтва. Тираж книги буде безоплатно розповсюджений по бібліотекам та ВНЗ України, а також через новостворену сторінку проєкту на ресурсі sca.org.ua.	21.05.2019	31.10.2019	Київ, Львів, Одеса, Харків, Дніпро, Полтава, Хмельницький, Ужгород	476 176,00

73	51989	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Аудіоенциклопедія кримськотатарської культури	ТОВ "Агентство "Кримські новини" (QNA MEDIA)	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає створення 25 пізнавальних підкастів тривалістю 10-25 хвилин кожний, що з різних сторін розкривають культуру кримських татар. Серія підкастів розбивається на три напрямки. Перший — антологія кримськотатарської музики. Другий — 10 сучасних діячів кримськотатарської культури, про яких важливо знати. Третій коротко та цікаво розповідає про історію, особливості та сучасний стан різних напрямків культурного життя кримських татар. Проект реалізується на платформі QNA media, а також розповсюджується на найбільш популярних платформах для прослуховування підкастів. Мова проекту- українська. Проект націлений відкрити для українців культуру кримських татар з різних сторін; закріпити сучасний стан кримськотатарської культури та підштовхнути її розвиток, розкриваючи цю культуру для більш широкої аудиторії.	01.05.2019	01.10.2019	Київ	428 315,00
74	51995	Індивідуальний	Культурна спадщина	Скринька музейного знавця — набір настільних ігор, що знайомлять дітей з колекціями музеїв Одеси	БО «Друзі музею»	не стосується індивідуальних проектів	В рамках проекту планується розробити та виробити інтерактивні настільні ігри для дітей віком 5+. Продовжуючи проект «Карта музейного знавця», автори проекту зібрали враження дітей від музеїв Одеси та збагнули, що є запит на знайомство з музеями через інтерактивні настільні ігри, які будуть знайомити з головними експонатами та історіями з колекцій одеських музеїв. Скринька музейного знавця буде наповнена принаймні чотирма типами ігор, що можуть підвищити попит на відвідування музеїв, покращити перший досвід відвідування музеїв та знання колекцій, комплексно розвиватимуть фантазію дитини. Перший наклад ігор буде передано як подарунок фіналістам проекту "Карта музейного знавця", а також розповсюджені музеями-учасниками для подальшого використання в дитячих проєктах. У майбутньому музеї міста зможуть замовити наклади для своїх сувенірних крамничок.	01.06.2019	31.10.2019	Одеса	280 620,00
75	51997	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Інтерактивний комікс "Таємниці Хмельвіля"	Виконавчий комітет Хмельницької міської ради Хмельницької області	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає створення інтерактивної книги в стилі комікс українською та англійською мовами, де будуть відображені цікаві та маловідомі факти про історію та культуру міста Хмельницького, об'єднані єдиною сюжетною лінією. Діджиталізація коміксу в формі мобільних додатків охопить широку аудиторію та сприятиме промоції культурного розмаїття міста, руйнуючи усталені стереотипи. Продукт презентуватиметься на фестивалі Respublica, заходах до Дня Незалежності України та Дня знань і буде поширений за допомогою відео-челенджу з селебретіс. На основі проекту буде створений кейс задля обміну позитивним досвідом з іншими містами та ОТГ України.	03.06.2019	31.08.2019	Хмельницький	333 972,00
76	52006	Індивідуальний	Культурна спадщина	Play Музей	Національний музей Тараса Шевченка	не стосується індивідуальних проектів	Проект "Play Музей" - це комплекс освітніх пропозицій для дітей та дитячих груп різного віку в Національному музеї Тараса Шевченка. В рамках цього проекту планується створення сучасного освітнього продукту, що зацікавить дітей та підлітків і підвищить імідж Музею серед молоді. Ми плануємо створити онлайн додаток, який допоможе дітям ознайомитися з основною експозицією НМТШ та отримувати цікаву інформацію про Тараса Шевченка. Також плануємо розробити нові пропозиції для середньої та старшої школи (профорієнтація, музейні маршрути) та модернізувати наявні програми для початкової та старшої школи (екскурсія-гра).	02.05.2019	31.10.2019	Київ	405 134,21

77	52015	Індивідуальний	Культурна спадщина	Людина у просторі степу. Доба каменю. Доба бронзи	Донецький обласний краєзнавчий музей	не стосується індивідуальних проєктів	Проєкт передбачає створення археологічної виставки доби каменю і бронзи у новому приміщенні Донецького обласного краєзнавчого музею (м. Краматорськ). Виставка пропонує людиноцентричний підхід до подачі матеріалу. Інформацію про періоди буде подано через реконструйовані образи тих епох. Для реконструкції образів доби бронзи будуть використані матеріали конкретних поховань, знайдених у 2017–2018 рр. Кожну «людину» оточуватимуть предмети, які розкажуть про її спосіб життя та світ. Даний проєкт надасть можливість відновити виставковий потенціал музею, розпочати самостійну виставкову діяльність. У рамках проєкту буде репрезентовано, популяризовано та збережено археологічну спадщину регіону шляхом створення модульного виставкового комплексу (послідовної розгорнутої тимчасової експозиції) з археології доби каменю та бронзи на основі матеріалу, зібраного музеєм упродовж попередніх двох років завдяки археологічним розкопкам. Будуть створені умови для експонування археологічних знахідок з можливістю подальшого розширення у напрямку інтерактивності та мультимедійності (оцифрування експонатів, створення 3D моделей).	02.05.2019	30.09.2019	Краматорськ	489 060,00
78	52018	Індивідуальний	Культурна спадщина	Оцифрування редакційного архіву «Історія українського мистецтва» за редакції Миколи Бажана (1966-1970)	Державна наукова установа «Енциклопедичне видавництво»	не стосується індивідуальних проєктів	Під час реалізації проєкту планується оцифрувати й викласти у вільний доступ на спеціально створеному веб-сайті редакційний архів багатотомної колективної монографії «Історія українського мистецтва» (6 томів, видано у 1966-1970). Загальний обсяг архіву складає 205 справ, більшість із яких становлять рукописи та матеріали редакційного опрацювання, внутрішні рецензії наукового й цензурного характеру, зауваження членів редакційної колегії тощо. У число цих справ включено також 30 справ із оригінальними ілюстраційними матеріалами. Колекція зберігається в колишньому архіві «Української радянської енциклопедії» (тепер — Державної наукової установи «Енциклопедичне видавництво»). Оцифрування цього архіву дозволить удоступнити дослідникам унікальну добірку матеріалів із історії українського мистецтвознавства, а також історії цензури в СРСР.	20.05.2019	31.10.2019	Київ	252 500,00
79	52019	Індивідуальний	Культурна спадщина	Пошук скарбу Гната Сахновського	Сектор культури і туризму Менської районної державної адміністрації	не стосується індивідуальних проєктів	У рамках реалізації проєкту передбачається створення краєзнавчої настільної інтерактивної гри та книжок-розмальовок на основі даних про історичні та культурні об'єкти Менського району Чернігівської області, що підвищить ефективність сприймання дітьми краєзнавчого матеріалу, покращить знання дітей та молоді про культурні та історичні надбання Менщини. Доповненням до проєкту буде безкоштовний мобільний додаток. Проєкт має назву "Пошук скарбу Гната Сахновського", тому що таку назву носитиме розроблена гра і мобільний додаток до неї.	23.05.2019	02.08.2019	Чернігівська обл.	63 790,00
80	52025	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Ольга Кобилянська та український культурний простір (Зібрання творів письменниці в 10-ти томах, том 7)	Чернівецький національний університет ім. Ю. Федьковича	не стосується індивідуальних проєктів	Перше найповніше зібрання творів Ольги Кобилянської, яке містить художню прозу, літературно-критичні статті, публіцистику, спогади, щоденник, переклади, листи, в тому числі й ті, що писалися німецькою мовою, широко представляє українську культуру в національному та світовому просторі. У цьому томі публікуються повісті "Через кладку" та "За ситуаціями". Твори друкуються за сучасним правописом зі збереженням мови й стилю письменниці. Тексти звірено за автографами, першодруками та іншими авторитетними прижиттєвими публікаціями. Видання супроводжується примітками, в яких подаються відомості про час написання та історію публікації творів, а також поясненнями застарілих і діалектних слів.	27.05.2019	31.10.2019	Чернівці	

81	52054	Індивідуальний	Культурна спадщина	Видання "Українського млинологічного журналу" у паперовій та цифровій версіях і видання листівок "Вітряки України" з авторськими малюнками	Черкаська обласна ГО "Українська Млинологічна Асоціація"	не стосується індивідуальних проектів	Другий випуск "Українського млинологічного журналу" міститиме результати досліджень млинів за 5 років, які минули від публікації першого випуску за матеріалами Першої міжнародної конференції з млинарства. Тоді було започатковано нову для України міждисциплінарну галузь знань – млинологію. Статті до другого випуску подали 35 дослідників – краєзнавців, істориків, архітекторів, музейників, етнографів. Обсяг становитиме понад 300 сторінок. Усі статті анотуються англійською. 50 примірників буде надіслано до Берліна, щоб представити Україну на 15-му Симпозіумі Міжнародного Млинологічного Товариства. Також буде видано листівки з малюнками вітряків, створених молодим художником, і буклети про необхідність збереження млинів як невід'ємної частини культурної спадщини. Результатом проекту стане друк 1000 примірників "Українського млинологічного журналу".	02.05.2019	20.10.2019	Київ, Черкаси, Ужгород	270 995,00
82	52056	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Тут і Зараз: перший крок до широкої аудиторії молодих українських поп-виконавців	ГО «Громадське радіо»	не стосується індивідуальних проектів	«Тут і зараз» - мультимедійний проект про українську музику (поп-рок, інді-рок, інді-фолк та суміжні жанри). Проект випустить 12 програм протягом чотирьох місяців, у яких візьмуть участь 12 виконавців. Протягом години двоє ведучих обговорюють з музикантами їхній живий виступ у ефірі Громадського радіо (розмов і музики приблизно порівну). Команда орієнтується передовсім на акустичні інструменти (можливе поєднання з електронними). Проект передбачає аудіо- та відеотрансляцію на сайті, Facebook та Youtube і приймає наживо питання від глядачів. Записану програму публікують у вигляді подкасту на сайті hromadske.radio. Усі програми пролунають в ефірі Громадського радіо двічі - наживо і у повторі.	15.05.2019	30.09.2019	Київ	365 280,00
83	52066	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	Освітній мистецький фестиваль під відкритим небом «Osten-Sacken off-stage fest»	ГО «Всеукраїнська Ініціатива»	не стосується індивідуальних проектів	Освітній мистецький фестиваль «Osten-Sacken off-stage» триватиме з 4 по 7 липня на руїнах садиби Osten-Sacken у смт. Немішаєве. Програма складається з 3 блоків: мистецька програма, яка об'єднає професіоналів і початківців з різних сфер, програма неформальної освіти та візуальне художнє мистецтво. Контент фестивалю складе соціально відповідальне українське мистецтво. Фестиваль проходить під відкритим небом, об'єднуючи молодь з усієї країни. Гості фестивалю житимуть у наметах на території ландшафтного парку. В рамках підготовки та організації фестивалю відбудеться навчальна кампанія для місцевої молоді, а після - трансформація руїн на сталий мистецький простір за допомогою роботи художників та урбаністів.	11.05.2019	11.08.2019	смт. Немішаєве (Київська обл.)	459 100,00
84	52068	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Міжнародний фестиваль «Острів Європа»	ФОП Савчинська Анна Миколаївна	не стосується індивідуальних проектів	Фестиваль «Острів Європа» покликаний артикулювати літературу, що розкриває актуальні геополітичні та соціокультурні питання. У фокусі фестивалю – малі мови, «камерні» літератури і локальні тексти, що торкаються питань ідентичності. Фестиваль прагне інтегрувати в літературний і книжковий процес України тих письменників, які мають значні досягнення на міжнародній арені, однак досі не були представлені окремими виданнями. Подія сприяє комунікації українських митців, видавців, культурних менеджерів з їхніми колегами з Європи. Особливістю фестивалю є залучення відкритих локацій у різних точках Вінниці. У рамках фестивалю буде проведено вуличну виставку, читання, дискусії, авторські зустрічі, презентації, літературно-мистецькі перформанси, концерти та майстер-класи.	02.05.2019	01.08.2019	Вінниця	285 814,00

85	52069	Індивідуальний		Open Open Open Golden Gate Theatre Festival	ТВЗК "Київський академічний театр "Золоті ворота"	не стосується індивідуальних проектів	Фестиваль Київського академічного театру «Золоті ворота», присвячений сороковій річниці існування театру. Метою проекту є привернення уваги міжнародного театрального товариства до сучасного українського театру, а також створення Міжнародного театрального фестивалю експериментальних театрів та театрів малих форм, який би став платформою для міжнародного співробітництва. Фестиваль залучить до участі іноземних експертів, критиків, режисерів та інших діячів театральної сфери, для яких на прикладі театру «Золоті ворота» буде представлена діяльність, стан та досягнення українського сучасного театру. Цілі проекту: обмін досвідом через освітні заходи і програми під час фестивалю та налагодження нових зв'язків з іноземними діячами театрального мистецтва з метою популяризації українського театру в світі і розробки комунікативних шляхів співпраці.	15.05.2019	15.09.2019	Київ	480 915,00
86	52074	Індивідуальний	Аудіальне мистецтво	Виробництво аудіокниги "Дідо Иванчік"	ГО "Арт-лабораторія Кораллі"	не стосується індивідуальних проектів	"Дідо Иванчік" – це проект зі створення аудіокниги з живими музичними інструментами та звуками, яка презентуватиме широкий аудиторії глибину гуцульської культури на прикладі автобіографічного твору "Дідо Иванчік" (літературний шедевр Петра Шекерика-Доникова, написаний у кінці 30-х років ХХ ст.). За висловом польського письменника Станіслава Вінченза цей твір є "...пам'ятником старої мови, якому немає рівного". "Дідо Иванчік" буде першою унікальною аудіокнигою, начитаною гуцульським діалектом носіями мови.	05.05.2019	27.10.2019	Львів, Івано-Франківськ, с. Верховина (Івано-Франківська обл.)	162 300,00
87	52078	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Виховання особистості через призму театрального мистецтва у Новій Українській Школі	Іванівська сільська об'єднана територіальна громада Чернігівського району	не стосується індивідуальних проектів	Проект спрямований на морально-етичне, творче та культурне виховання особистості через призму театрального мистецтва. Силами робочої групи проекту буде підготовлено театралізоване дійство, що входить до інтегрованого курсу дошкільного та початкового навчання „Я досліджую світ», «Основи здоров'я». Театрально-освітнє дійство створює сприятливі умови для розвитку творчого потенціалу та таких індивідуальних здібностей особистості, які забезпечать їй досягнення життєвого успіху. Даний проект спрямовано на створення умов для всебічного та сталого розвитку особистості, підвищення рівня духовної культури, виховання художнього смаку, відчуття міри у дошкільників, засвоєння отриманих знань у процесі вивчення інтегрованого курсу в початкових класах закладів загальної середньої освіти. Планується проведення десяти заходів в рамках реалізації проекту - постановок вистави, яка буде охоплювати декілька напрямів з навчального курсу початкової школи "Я досліджую світ". Також ведеться напрацювання для розробки та видання методичних рекомендацій для педагогів та вихователів, які будуть використовувати за основу міні-виставу із залученням дітей в наступних періодах по даному курсу.	02.05.2019	31.10.2019	Чернігівська обл., Іванівська ОТГ, Чернігів	418 415,35

88	52079	Індивідуальний	Культурна спадщина	Віртуальний музей спадщини князів Острозьких	Відділ культури і туризму виконавчого комітету Острозької міської ради	не стосується індивідуальних проектів	Проект має на меті популяризувати матеріальну та нематеріальну спадщину доби князів Острозьких шляхом створення віртуального музею та його наповнення інтерактивною інформацією у вигляді оцифрованих експонатів, відео 360 та 3D турів музеями міста. Віртуальний музей стане платформою для популяризації кращих надбань культури Острога XIV-XVII ст. та синтезу інформації про пов'язані з княжою родиною Острозьких артефакти, які зберігаються в музеях інших країн та приватних колекціях. Застосування інноваційних технологій в процесі створення та наповнення віртуального музею забезпечить зацікавлення широкої аудиторії до даного проекту, адже віртуальний музей пропонуватиме контент, що буде вражаючий за формою та пізнавальним за змістом. Проект стане частиною культурної дипломатії України за кордоном та сприятиме формуванню зовнішнього іміджу Острога. У рамках проекту буде проведено дводенний форум "Культурна спадщина князів Острозьких та її місце в 21 столітті".	06.05.2019	06.10.2019	Острог	415 960,00
89	52087	Індивідуальний	Культурні та креативні індустрії	П'ятий Міжнародний інклюзивний театральний фестиваль "АРТ-Плейбек. Разом"	ФОП Вайнілович Наталія Андріївна	не стосується індивідуальних проектів	Фестиваль "АРТ-Плейбек. Разом" - простір для діалогу, спільної творчості людей з різних соціальних груп, артистів через сучасні театральні методики - плейбек-театр, театр пригноблених, документальний театр та інші види мистецтва. Це майстер-класи, перформанси тощо. Фестиваль, що триватиме три дні на базі Національного музею Тараса Шевченка та популяризуватиме тему інклюзії у широкому розумінні через знайомство з різними культурами, жестовою мовою, шрифтом Брайля, прогулянкою на візках, історіями переселенців та інше. І тему екології: як про чисте довкілля так і про те, як жити, спілкуватися, розвивати країну екологічно. Проект сприятиме розвитку міжнародних культурних зв'язків України, оскільки його учасниками будуть представники Болгарії, Угорщини, Білорусі.	23.05.2019	31.07.2019	Київ	350 132,00
90	52092	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Байки UA: діти для дітей	ГО "Громадське дитяче інтернет-телебачення і радіо "Веселка ТВ"	не стосується індивідуальних проектів	БАЙКИ UA: ДІТИ ДЛЯ ДІТЕЙ – сучасний інноваційний культурно-мистецький проект, метою якого є створення якісних дитячих українських аудіокниг. Проект складатиметься з добірки кращих байок відомого українського письменника Леоніда Глібова у вигляді 30 аудіотворів. До живої, багатомовної, легкості діалогів і дотепності байок професійна команда творців проекту додасть дитяче озвучування, авторське музичне оформлення та звукошумові ефекти, що зробить цей культурний продукт по-справжньому цікавим і конкурентоспроможним. Ексклюзивом проекту є те, що твори начитуватимуть не відомі актори, а саме діти.	03.05.2019	07.07.2019	Київ	498 280,00

91	52104	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Арт-бук «Бойківське весілля» (серія «Українське традиційне весілля»)	ФОП Локотко Ольга Михайлівна	не стосується індивідуальних проектів	«Бойківське весілля» - унікальна праця про шлюбні звичаї та лексикологію бойків. Головна мета проекту- зберегти для історії та популяризувати унікальний пласт Бойківської весільної традиції, лексики. Ціль- традиції Бойківського весілля зробити доступними для представників сучасного культурного середовища та широкої громадкості. Завдання- видати та презентувати книгу, опублікувати напрацювання проекту на створеному сайті для вільного доступу , розповсюдити книгу серед бібліотек України. Даний проект базується на десятилітній праці Наталі Хібеби, кандидата філологічних наук ЛНУ ім. І. Франка. Авторка провела багато часу в експедиціях - розпитувала старожилів; зафіксувала на магнітну плівку діалектичні розповіді про шлюбні звичаї бойків. Проект - літературна пам'ятка; він є важливим з погляду опрацювання словникового складу української мови й пізнання історії та культури українців. Цей арт-бук поєднує детальний опис шлюбних обрядів, колоритний діалект, унікальні фотографії - давні та сучасні. Проект зробить дану тему більш доступною для загалу: буде виданий арт-бук, створено сайт, проведено презентації книги в регіонах України.	02.05.2019	31.10.2019	Київ, Івано-Франківськ, Львів	464 770,00
92	52118	Індивідуальний	Культурна спадщина	Шляхами мандрівної капели. Розстріляні голоси	ФОП Засадний Богдан Андрійович	не стосується індивідуальних проектів	Проект передбачає створення інтерактивної мапи концертної подорожі 1920 року Першої мандрівної хорової капели «Дніпросоюзу» (сьогодні НЗАКУ «Думка») за мотивами щоденника Степана Васильченка. На інтерактивній мапі кожна зупинка шляху капели буде позначена спливаючими віконцями з текстовою, графічною інформацією та відеороликами з елементами реконструкцій подій подорожі, хорових виступів, локацій. Планується залучення до співпраці територіальних громад під час як робочих, так і презентаційних заходів. Результатом проекту має стати підвищення рівня обізнаності серед населення про культурну спадщину та заохочення до активностей щодо створення культурних проектів, які демонструють зв'язки між історичною спадщиною та сучасною культурою.	15.05.2019	15.10.2019	Київ, Харків, Полтава, Миргород, Кременчук, Лубни, Лохвиця, Ромни, смт. Ромодан	444 359,00
93	52136	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	НАТАЛКА ПОЛТАВКА дос.	ТВЗК «Київський академічний театр на Печерську»	не стосується індивідуальних проектів	НАТАЛКА ПОЛТАВКА дос.- вистава про пошук самоідентичності (національної, індивідуальної) через архетип Наталки Полтавки І. Котляревського в сучасному українському суспільстві. Драматургічною основою проекту стануть інтерв'ю з представниками різних соціальних та вікових груп мегаполісів, провінційних міст та сіл України. Через формат вербатіму відбудеться дослідження основних тем закладених в оригінальній п'єсі 1819 року (200 річчя твору): збереження традиційних сімейних та духовних цінностей, проблеми еміграції, заробітчанства, питання цілісності особи та її життєвих орієнтирів.	03.07.2019	13.10.2019	Київ	368 291,00
94	52142	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Вистава документального театру "Кримські татари: коли ми повернемось..."	ГО "Ветан"	не стосується індивідуальних проектів	В рамках проекту студенти-історики Вінницького державного педагогічного університету під керівництвом експертів проведуть 30 нарративних інтерв'ю з кримськими татарами-ВПО, які проживають на території Вінницької області та разом з учасниками молодіжного документального театру на базі комінального закладу "Молодіжний центр Квадрат" поставлять виставу в стилі документального театру під назвою "Кримські татари: коли ми повернемось...", яка буде базуватися на родинних спогадах кримських татар про депортацію 1944 року, повернення до Криму у кінці 1980-х та вимушене переміщення через анексію Криму. Вистава буде присвячена 75-річчю роковин депортації та 5-м роковинам окупації Криму. Після прем'єри вистава буде записана у вигляді аудіоспектаклю.	03.05.2019	30.10.2019	Вінниця	284 560,00

95	52165	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Інтердисциплінарний проект "Поринаючи в / Полишаючи Утопію"	ГО "Лаборатория Театра"	не стосується індивідуальних проектів	Інтердисциплінарний проект "Поринаючи в / Полишаючи Утопію"- це спроба досягнути вплив ідей "утопічної" архітектури ХХ століття на сучасне суспільство в Україні, що досить критично ставиться до досягнень минулого. Міжнародна команда митців-дослідників за допомогою танцю, сучасної електронної музики, відео та технологій доповненої реальності створить проект, що змінює сприйняття звичного середовища та розглядає будівлю "Держпром" ("Будинок Державної Промисловості") як об'єкт мистецтва, що надихає на створення (утопічного) майбутнього. Результатом реалізації проекту стануть майстер-клас та лекція з практичного використання цифрових медіа у перформативному мистецтві, показ інтердисциплінарного перформансу та документальний фільм про його створення.	20.07.2019	15.10.2019	Харків	481 390,00
96	52167	Індивідуальний	Культурна спадщина	'ЯВЛЕННЯ. Пам'ятки Братського монастиря'. Каталог виставки.	Національний художній музей України	не стосується індивідуальних проектів	Частинами проекту 'Явлення. Пам'ятки Братського монастиря' є однойменна виставка, яка триває в Національному художньому музеї України, та її каталог. У проекті вперше після закриття київського Братського монастиря в 1920-1930-х роках представлені його пам'ятки, які до 2000-х років вважалися втраченими. Вони є водночас і церковними речами, і творами мистецтва. В основу виставки і каталогу покладені історії створення, переміщення, реставрації, дослідження творів та легенди про чудотворність одної з ікон – Богоматері Братської. На цій виставці сакральне мистецтво представлено із використанням сучасних технологій і підходів до експонування. У класичному за змістом і формою науковому каталозі художньої виставки буде розказано і про інноваційність самої виставки. Каталог буде створений на матеріалах виставки з однойменною назвою. Для її проведення були здійснені реставрація творів, їх дослідження в процесі реставрації, опрацювання архівних матеріалів, а також створений інноваційний дизайн експозиції, проведено для різних груп суспільства безліч екскурсій та організовано для них зустрічі з українськими науковцями щодо окремих аспектів теми. Ці аспекти проведеної роботи будуть відображені в каталозі, видання якого стане вкладом як в українську, так і зарубіжну культуру. Виданням каталогу планується досягти збереження в друкованому вигляді набутих ґрунтовної та інноваційної виставки після її закриття, щоб не дати їм безслідно відійти в минуле, поширити їх серед якомога більшої частини суспільства і на якомога довший час в майбутнє. Конкретними цілями є видання каталогу тиражем 300 екземплярів та його розповсюдження.	02.05.2019	31.10.2019	Київ	436 298,00
97	52183	Індивідуальний	Культурна спадщина	Чумацькі пісні передстепоного Правобережжя	ГО "Центр розвитку національних культур «Єдина родина»"	не стосується індивідуальних проектів	Метою проекту є вивчення та пропагування української традиційної пісенності як важливого елементу національної культурної спадщини. У рамках проекту буде надруковано 1000 екземплярів збірки «Чумацькі пісні передстепоного Правобережжя». Збірка міститиме нотації й тексти 150 пісень, записаних в кінці ХХ ст. у Центральній Україні, які в усій повноті репрезентують палітру чумацьких сюжетів та наспівів. Застосовані у роботі методи нотної транскрипції та аналізу відобразатимуть тенденції та ступінь розвитку української етномузикології ХХІ століття. Завершенням проекту стане промоція збірки на території України, зокрема планується проведення 10 презентацій-концертів фольклористичного ансамблю «Млиночок» у столиці й кількох областях України, у тому числі в середовищі національних меншин України.	20.05.2019	20.10.2019	Київ, Дніпро, Черкаси, Кропивницький	146 793,00

98	52187	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Мрії про Україну 2019	Харківська обласна ГО "Спілка ветеранів АТО"	не стосується індивідуальних проектів	Метою проекту є привернення уваги до подій на Сході України, формування активної громадянської позиції, виховання у підростаючого покоління любові до України. Результатом проекту має стати видання літературно-художньої збірки «Мрії про Україну», створеної за матеріалами конкурсу дитячих творчих робіт «Учні – захисники України». До збірки увійдуть малюнки та вірші учнів з навчальних закладів Харківської та Луганської областей. Книга буде безкоштовно розповсюджена серед бібліотек, військових частин, навчальних закладів.	06.05.2019	31.10.2019	Харківська обл., Луганська обл.	235 628,00
99	52189	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Літературний тур Херсонщиною «Книгомандри»	Херсонська обласна бібліотека для юнацтва ім. Б.А. Лавренюва	не стосується індивідуальних проектів	Проект спрямований на популяризацію української літератури, розширення культурних горизонтів населення Херсонщини за допомогою організації зустрічей з відомими українськими письменниками та онлайн-трансляції цих заходів. Метою проекту є задоволення духовних і культурних потреб населення Херсонщини, промоція української літератури серед мешканців та військовослужбовців на прикордонних із тимчасово окупованим Кримом територіях. Проектом передбачається організація візитів 15 відомих українських письменників у віддалені райони області.	20.05.2019	17.10.2019	Херсон, Великоолександрівський р-н, Генічеський р-н, Голопристанський р-н, Іванівський р-н, Каланчацький р-н, Каховський р-н, Олешківський р-н, Скадовський р-н, Чаплинський р-н	293 315,00
100	52202	Індивідуальний	Перформативне та сценічне мистецтво	Вистава «Сто тисяч» Карпенка-Карого: реабілітація учасників АТО засобами театрального мистецтва	Барська міська рада	не стосується індивідуальних проектів	Проект базується на основі концепту "мистецької терапії" та засадах партисипації (включення вразливої групи учасників АТО до культурно-мистецького середовища). В ході реалізації проекту буде створено авторську обробку трагікомедії Карпенка-Карого «Сто тисяч», відібрано акторів-аматорів шляхом кастингу серед учасників АТО і членів їх сімей, що проживають у Барському районі, та поставлено вистави у населених пунктах Центрального (м. Бар, м. Вінниця), Західного (м. Косів, табір реабілітації учасників АТО) та Східного (прифронтові міста Маріуполь, Слов'янськ та Северодонецьк) регіонів України. В результаті буде досягнуто консолідація учасників АТО у Барському районі, їх реабілітація засобами мистецтва та популяризація українського культурного продукту у прифронтовій зоні.	02.05.2019	31.10.2019	Бар, Вінниця, Слов'янськ, Маріуполь, Северодонецьк, Косів	337 070,00
101	52203	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Підготовка та видання історичної монографії «Пастирське Богословіє» Юліана Пелеша (у 2-х томах) 1885 р.	Фонд національно-культурних ініціатив імені Гната Хоткевича	не стосується індивідуальних проектів	В рамках проекту планується опублікувати історичну монографію «Пастирське Богословіє» видатного українського теолога Юліана Пелеша (віденське видання 1885 р.). Монографія є фундаментальною працею, яка енциклопедично охоплює основні розділи Пастирського Богословія. В оригіналі праця складається з 4 томів, які планується об'єднати у 2 томи. До основного тексту будуть додані біографічні матеріали, а також інші праці автора, на які він посилається по ходу основного тексту. Загальний обсяг кожного тому до 700 сторінок (формату А5). Відома у всьому світі книга раніше не видавалась в Україні. Виданий тираж буде безкоштовно передано університетам, бібліотекам, релігійним організаціям, духовним навчальним закладам. До репринтного реставрованого видання буде надано доступ через веб-сайти та електронні бібліотеки.	01.08.2019	30.10.2019	Київ, Харків, Івано-Франковськ	463 990,00
102	52205	Індивідуальний	Література та видавнича справа	Переклад та видання книг Сергія Плохія "Чорнобиль: історія ядерної катастрофи" та "Загублене царство: пошуки імперії та створення російської нації"	ТОВ «Бібколектор»	не стосується індивідуальних проектів	Планується перекласти українською мовою, підготувати та видати книги Сергія Плохія "Чорнобиль: історія ядерної катастрофи" та "Загублене царство: пошуки імперії та створення російської нації".	20.05.2019	31.10.2019	Харків	266 626,00

103	52216	Індивідуальний	Культурна спадщина	Збірник наукових статей і матеріалів «ШИМАНОВСЬКІ, БЛЮМЕНФЕЛЬДИ, НЕЙГАУЗИ: МУЗИЧНІ РОДИНИ НА ПЕРЕХРЕСТІ КУЛЬТУР»	ОГ «Об'єднання поляків «Полонія» ім. Кароля Шимановського»	не стосується індивідуальних проектів	Проект являє собою публікацію і промоцію першого в Україні масштабного видання досліджень і матеріалів про українські сторінки життя й творчості та всесвітнє значення творчої і педагогічної спадщини композиторів К.Шимановського, Ф. Блюменфельда, піаніста Г.Нейгауза. Збірник містить матеріали трьох міжнародних наукових конференцій: «Кароль Шимановський та його мала батьківщина», «Блюменфельди: родина на перехресті культур» та «Г.Г.Нейгауз в контексті світового виконавського мистецтва», що належать науковцям із семи країн. Промоція та адресне розповсюдження 300 екземплярів збірника в рамках проекту планується в музичних академіях, національно-культурних товариствах, дослідницьких установах, Бібліотеках України.	15.05.2019	15.10.2019	Кропивницький, Кіровоградська область Київ, Львів, Дніпро, Одеса, Харків, Черкаська обл.	121 825,00
104	52243	Індивідуальний	Культурна спадщина	Віртуальний музей Михайла Біласа	ФОП Ганжа Олена Миколаївна	не стосується індивідуальних проектів	Сучасний онлайн-ресурс «Віртуальний музей Михайла Біласа» для професійних та широких глядацьких аудиторій 6-ма мовами, візуалізація професійних цифрових фотокопій понад 250-ти gobеленів, килимів, серветів, живопису, графіки, колажів, інсталяцій видатного народного художника України Михайла Біласа (1924-2016). Збереження візуального вигляду чутливих до зовнішнього впливу робіт та «консервація» їх фото-зображень. Експертна оцінка стану творів, та професійні рекомендації експерта для збереження текстильних виробів. Широка промоція проекту через інтернет-середовище та офлайн презентації ключовим цільовим групам.	01.08.2019	30.10.2019	Київ, Трускавець, Львів, Коломия, Дрогобич, Канів	498 886,00