

**Список кандидатів до
Експертної ради з питань підтримки проектів у сфері культурних та креативних
індустрій (фестивалі та заходи, культурні та креативні простори, креативне
підприємництво, інновації)
яких допущено до другого етапу конкурсу з добору експертів**

№ п/п	ПІБ	Інформація про кандидата
1	Bachmetjevas Viktoras	Радник Міністра культури Литовської Республіки з питань медіа-політики та креативних індустрій. Раніше: засновник та виконавчий директор мінського офісу рекламного агентства "Not Perfect Y&R"
2	Бережний Ігнат Володимирович	Директор Асоціації музичної індустрії України, інституту громадянського суспільства і неприбуткового об'єднання, створеного для забезпечення захисту авторських і суміжних прав, розбудови музичної індустрії та стимулювання інвестицій в музичну сферу. Асоціація сприяє підвищенню значення записаної музики, захисту прав виробників звукозапису та розширенню комерційного використання записаної музики
3	Білецька Тетяна Федорівна	Консультантка в багатосторонніх міжнародних проєктах для представників культурних та креативних секторів, експертка у сфері культурного менеджменту та культурної політики. Членкиня Європейської мережі освіти в галузі культурного менеджменту та культурної політики ENCATC з 2013 року. Співпрацювала з міжнародними донорськими організаціями, з програмами співробітництва ЄС у сфері культури, освіти та навчання, досліджень та інновацій: «Культура» / «Культура і креативність» Східного партнерства, «Креативна Європа», «Culture Bridges», «Еразмус+», «Горизонт 2020»
4	Богуцький Юрій Петрович	Академік Національної академії мистецтв України, кандидат філософських наук, доктор філософії (PhD), професор, заслужений діяч мистецтв України. В колишньому: заступник Міністра культури України, Міністр культури і мистецтв України, Міністр культури і туризму України, Перший заступник Міністра культури України, Заступник голови Ради Фонду сприяння розвитку мистецтв, на громадських засадах: Віце президент Національної академії мистецтв України, директор Інституту культурології

5	Босий Павло Васильович	Професор сценографії Школи виконавських мистецтв Університету ім. Еджертона Райерсона (Торонто, Онтаріо, Канада)
6	Верлінська Анастасія Олегівна	Програмна директора міжнародного фестивалю анімації та медіа-мистецтва LINOLEUM, проектна менеджерка FILM.UA Group - найбільшої медіагрупи у галузі кіно- і телепродакшена в Східній Європі
7	Воробей Володимир Георгійович	Незалежний експерт з креативної економіки та фасилітатор. Директор агенції економічного розвитку PPV Knowledge Networks, одним з фокусів якої є креативна економіка. PPV Knowledge Networks є партнером Британської ради з впровадження програм розвитку бізнес-навичок креативних підприємців Creative Enterprise в Україні. В рамках співпраці з Європейським банком реконструкції та розвитку PPV Knowledge Networks щорічно організовує Creative Economy Days. Окрім цього, PPV Knowledge Networks є асоційованим членом European Creative Business Network
8	Гінкул Андрій Георгійович	Координатор проектів створення Агенції регіонального розвитку в областях, експерт з питань територіального розвитку та реалізації регіональної політики в громадській організації "Центр реформ та місцевого розвитку". Експерт з оцінки проектів транскордонної співпраці в галузях культури, креативності, туризму та об'єктів культурної спадщини, член оціночних комітетів Програм співпраці Польща-Білорусь-Україна та Угорщина-Словаччина-Румунія-Україна
9	Гнасюк-Терлецька Валентина Михайлівна	Регіональна координаторка у Західній Україні проекту «Партнерства між громадами Німеччини та України» німецького некомерційного товариства Engagement Global / Servicestelle Kommunen in der Einen Welt (SKEW). Членикня комітету з оцінювання проектних заявок, які претендували на фінансову допомогу Європейського Союзу у рамках транскордонної програми Польща-Білорусь-Україна в 2007-2013 роках
10	Гнатів Тетяна Федорівна	директор департаменту культури Луцької міської ради, координатор проектів Ради Європи та Європейського союзу у Луцьку, автор та режисер серії арт-фестивалів
11	Горожанкіна Вікторія Вікторівна	Співзасновниця Всесвітньої Асоціації Фестивалів (WAF), засновниця громадської організації "Асоціація діячів культури і мистецтв Донеччини". Членикня комітету з питань культури, освіти, спорту та молодіжної політики

		громадської організації "Фонд розвитку Маріуполя"
12	Гузь Оксана Степанівна	Директорка львівського Міського палацу культури ім. Гната Хоткевича. Експертка у сфері розвитку місцевих громад, була координатором спільного проекту Європейського Союзу та ПРООН "Місцевий розвиток, орієнтований на громаду" в 2008-2017 роках. Членкиня Західноукраїнського представництва консультаційної ради Міжнародного фонду "Відродження" з питань відбору проектів в Західній Україні, в т.ч. проектів для програми "Культурна дипломатія для діалогу"
13	Золотухін Михайло Євгенович	Голова правління Миколаївської міської громадської організації "Фонд розвитку міста Миколаєва", в рамках якої реалізовано 61 проект за підтримки міжнародних донорів таких як Посольство Великої Британії в Україні, МФ "Відродження", Фонд Східна Європа, NED, РАСТ МСС, MSI (програма "Гідна Україна" за кошти USAID), IREX (програма Бібліоміст) та інші. Експерт у сфері розвитку місцевих громад, член робочої групи з розробки проекту стратегії сталого розвитку міста Миколаєва, член конкурсної комісії Державного фонду регіонального розвитку у Миколаївській області
14	Карнаух Ганна Миколаївна	Програмна менеджерка у сфері креативних індустрій із досвідом 10+років. Нині старша програмна менеджерка програми Cultural Bridges Британської Ради в Україні, фонд якого складає 1.3 млн євро. Програмна менеджерка напрямку "Креативна економіка" у рамках мистецької програми Британської Ради в Україні. Відповідальна за розробку та ведення всеукраїнської програми для креативних бізнесів Creative Enterprise Ukraine
15	Корбут Дмитро Володимирович	Експерт-оцінювач в проектах Польща-Україна, Польща-Білорусь-Україна Програми транскордонного співробітництва на період 2014-2020 років (СВС), що фінансується Європейським інструментом сусідства (ENI), в т.ч. в проектах зі сфери - фестивалі та заходи, креативне підприємництво, культурна спадщина.
16	Корженевська Олеся Ярославівна	Засновниця Screen School. Продюсерка, головний організатор фестивалю "День Вуличної Музики" в Києві та в Україні, голова громадської організації "Логістичний Штаб", співласниця та директорка Event Agency "DREAM HUNTERS". За дорученням онлайн-видання "Українська правда", "Громадське ТВ" та громадської організації "Centre UA" відкрила вільний простір та коворкінг #MediaHub

17	Кривда Наталія Юріївна	Академічна директорка Edinburgh Business School (EBS) - Східна Європа, бізнес-тренерка, експертка групи "Культура" Реанімаційного Пакету Реформ (РПР), консультантка в Колегії та комісіях Міністерства Культури. Докторка філософських наук.
18	Кривицька Надія Володимирівна	Перша заступниця директора Департаменту з підвищення конкурентноспроможності регіону Харківської обласної державної адміністрації, начальниця проектно-аналітичного управління. Закінчила асистентуру-стажування Харківського державного інституту мистецтв імені І.П.Котляревського за спеціальністю "Музичне мистецтво". Експерт-оцінювач Державного фонду регіонального розвитку (ДФРР)
19	Кузнецов Костянтин Костянтинович	Керівник проекту "Дні креативності в Україні", генеральний продюсер Форуму Креативних Індустрій. Маркетинг-директор групи DIALLA Communications, яка в т.ч. представляє міжнародний фестиваль креативності Cannes Lions в Україні. Експерт в області візуальних і маркетингових комунікацій, технологій і інновацій, нових рішень в медіа, індустрії розваг та проведення заходів
20	Максименко Тарас Анатолійович	Начальник управління культури і туризму Рівненського міськвиконкому, в підпорядкуванні якого знаходяться 18 закладів культури (музичні та художні школи, бібліотеки, парки). Автор проекту-грантера від Європейської комісії: проект-перетворення паркових підземель у атракційний туристичний об'єкт (500 тис. євро). Ініціатор інноваційної моделі фінансування культурних проектів в місті Рівне через конкурсний механізм "Рівне - місто культури" (фонд 3 млн гривень)
21	Мирович Ольга Вікторівна	Керівниця проектів та програм Українського католицького університету, портфоліо: Фестиваль мобільного кіно Mobile Flix Fest, Відеоакадемія документального серіалу / DocEmotion, Школа репортажу "Українські фронтири", цикл відеокемпів). В колишньому: менеджерка виставкової діяльності громадської організації "Форум видавців", портфоліо: Дитячий міжнародний фестиваль у Львові, українська програма на Ляйпцизькому книжковому ярмарку, промоція дитячого читання в рамках міжнародного проекту "Book Platform"
22	Михайленко Олена Феліксівна	Консультантка зі стратегічного та крос-культурного менеджменту та пост-індустріального навчання, бізнес-тренерка в Collaboristi.com (Канада). Університетська

		викладачка та дослідниця в Україні та Канаді, радниця та керівниця дослідних груп Міністерства економіки України. Освітня та бізнес-консультантка в сфері пост-індустріальних освітніх трансформацій та культурних цінностей, з фокусом на країнах Східної Європи
23	Преловська Алла Володимирівна	Провіднна менеджерка міжнародних проєктів Media Resorces Management, портфоліо: конференції "Кінобізнес" та "CoProduction Meetings" в рамках Kyiv Media Week, освітній центр FILM.UA Факультет та CinemaKids, видавничий напрямок професійної літератури "МедіаБук" та інші. Членкиня журі конкурсу кіносценаріїв "Коронація Слова"
24	Правило Олена Олександрівна	Тренерка, фасилітаторка, експертка культурних і креативних індустрій. Голова ради громадської організації "Конгрес Активістів Культури" та ГС "Асоціація Активних Громадян". Експертка сфери "Культура" Реанімаційного пакету реформ (РПР), консультантка проєкту "Культура і Креативність ЄС-Східне Партнерство". Працювала над Довготривалою стратегією розвитку культури України на роки 2016-2025
25	Прокоф'єва Ірина Вадимівна	Проектна менеджерка програми Cultural Bridges Британської Ради в Україні та співзасновниця MakeMeBetter, раніше: координаторка з розвитку потенціалу та операційна менеджерка Програми ЄС-Східного Партнерства "Культура і креативність". Експертка з управління проєктами в сфері культурних та креативних індустрій
26	Сениця Наталія Володимирівна	Менеджерка інвестиційних проєктів та проєктів креативної економіки у співпраці з агенцією економічного розвитку PPV Knowledge Networks. Раніше: проєктна менеджерка програми Creative Enterprise Ukraine та членкиня комісії з оцінки проєктів акселерації бізнесу в Школі Бізнесу "Нова Пошта"
27	Скиба Микола Володимирович	Директор громадської організації "Агенція культурних стратегій". Експерт з питань освіти та інновацій Українського інституту майбутнього. Раніше: заступник генерального директора Національного художнього музею України, начальник відділу музейної справи в Міністерстві Культури, проєктний менеджер в проєкті ЄС "Реабілітація культурної спадщини історичних місць", згодом національний координатор COMUS., експерт програми "Культура східного партнерства" та "Культура і креативність", консультант програми "Код міста"

28	Смирна Леся В'ячеславівна	Начальниця відділу міжнародних зв'язків Національної академії мистецтв України, кураторка міжнародних арт-проектів, реалізованих в т.ч. у співпраці з Польським інститутом, Італійським інститутом культури, Посольством США в Україні, Загребською академією мистецтв, Ізраїльським культурним центром та іншими. Членкиня спеціалізованої вченої ради в Інституті проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України
29	Солов'яненко Анатолій Анатолійович	Головний режисер ДП "Національний академічний театр опери та балету України ім. Т. Г. Шевченка". Раніше: генеральний директор та художній керівник ДУП "Мистецтво України". Театральний режисер та режисер музичного театру, кандидат мистецтвознавства, доцент
30	Топоров В'ячеслав Сергійович	Радник з розробки та впровадження проектів Програми "U-LEAD з Європою", раніше: зовнішній оцінювач Програм територіального співробітництва Європейського Союзу в т.ч. проектів з толерантності, культурного розмаїття, нематеріальної спадщини. Стажувався в Директораті "Культура, спадщина та різноманіття" Ради Європи (Стразбург)
31	Цепколенко Кармелла Семенівна	Голова правління Міжнародної громадської організації Асоціація Нова Музика. Авторка ідеї, фундаторка та художній керівник щорічного фестивалю сучасного мистецтва "Два дні й дві ночі нової музики". Членкиня експертної ради програми «Культура» Міжнародного фонду «Відродження» в роках 1994-1998. Заслужена діячка мистецтв України, професорка
32	Шостак Наталія Валеріївна	Менеджерка в представництві Британської Ради у Києві. Раніше: керувала процесом реалізації в Україні Програми ЄС-Східного партнерства «Культура і креативність», працювала в секторі досліджень і методології департаменту освіти Національного художнього музею України, фахівцем з питань освіти в центрі сучасного мистецтва PinchukArtCentre
33	Шульга Тетяна Миколаївна	Проектна менеджерка Представництва Європейського Союзу в Україні, координаторка сектору "Культура". Раніше: офіцерка по зв'язках з громадськістю Представництва ООН в Україні, асистент з прав людини в Бюро демократичних інститутів і прав людини ОБСЄ
34	Юсуфова Амалія Юріївна	Менеджерка проектів креативної економіки в агенції економічного розвитку PPV Knowledge Networks в т.ч. проекту виведення на ринок новостворених об'єктів інтер'єру спільно з дизайн-бюро Nochu rayu. Раніше: GRAM

		branding design studio, Printing House Cliché, громадська організація "Форум Видавців". Стажувалася в Музеї Коміксів міста Ангулем (Франція)
--	--	---