



УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

З В І Т

за перший квартал

2 0 2 1

ЗМІСТ

Український культурний фонд –	
державний інвестор розвитку культури3
Хроніка5
Культурно-мистецькі проєкти	9
Аналітика культури9
Навчання. Обміни. Резиденції. Дебюти.11
Інноваційний культурний продукт13
Аудіовізуальне мистецтво15
Інклюзивне мистецтво	17
Знакові події19
Культура. Туризм. Регіони21
Культура для змін23
Діти культури25
Культурні столиці України27
Культура плюс29
Стипендії30
Експерти УКФ32
Кошторис діяльності47

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД – ДЕРЖАВНИЙ ІНВЕТОР РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ

Український культурний фонд – державна установа, заснована у 2017 році. Наша діяльність орієнтована на розвиток національної культури всередині країни та її популяризацію за кордоном. Ми забезпечуємо сприятливі умови для розвитку інтелектуального та духовного потенціалу особистості та суспільства, дбаємо про широкий доступ громадян до національного культурного надбання, підтримуємо культурне розмаїття та інтеграцію української культури у світовий культурний простір.

ПРІОРИТЕТНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ

1. Створення умов для сприяння творчій діяльності, створення нових партнерств і формування в Україні спільних цінностей громадянського суспільства
2. Сприяння міжкультурному діалогу та підтримка культурного розмаїття
3. Забезпечення дотримання культурних прав: рівного доступу до культурних ресурсів і рівних можливостей для особистісного розвитку та самореалізації для всіх громадян та спільнот, незалежно від культурних, мовних, етнічних, регіональних, соціальних, гендерних та інших особливостей чи розбіжностей
4. Забезпечення всебічного розвитку і функціонування української мови в усіх сферах суспільного життя на території України, а також сприяння вивченню української мови за кордоном
5. Сприяння інтернаціоналізації української культури та координації донорської підтримки проєктів у сфері культури та креативних індустрій
6. Сприяння створенню інноваційного конкурентоспроможного культурного продукту та професійному становленню митців, розвитку дитячої та молодіжної творчості
7. Підтримка проєктів, націлених на місцевий розвиток в умовах децентралізації
8. Сприяння збереженню культурної спадщини та промоція цілісного та орієнтованого на майбутнє її розуміння

9. Сприяння проведенню аналітичної та дослідницької діяльності у сфері культури і креативних індустрій
10. Сприяння розвитку освітніх ініціатив, впровадженню інновацій, цифрових технологій та діджиталізації у сфері культури
11. Єднання та інтеграція різних спільнот навколо історії, культурного надбання, об'єктів тяжіння
12. Створення суспільно значущого контенту (у тому числі теле-, радіо-, цифрового, літературного), що сприятиме відчуттю громадянами своєї приналежності до України
13. Сприяння кроссекторальним партнерствам
14. Інституційна підтримка організацій в у секторах культури, креативних індустрій та культурно-пізнавального туризму
15. Сприяння розвитку культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму в Україні

СЕКТОРИ ПІДТРИМКИ

1. Аудіальне мистецтво
2. Аудіовізуальне мистецтво
3. Візуальне мистецтво
4. Дизайн та мода
5. Культурна спадщина
6. Культурні та креативні індустрії
7. Література та видавнича справа
8. Перформативне та сценічне мистецтво

ХРОНІКА

Четвертий грантовий сезон УКФ розпочався 5 жовтня 2020 року, коли ми оголосили прийом заявок за 12 конкурсними програмами.

11 січня – 31 березня

тривала перевірка та аналіз звітності працівниками проєктного відділу та відділу з питань фінансування УКФ проєктів програми **«Культура в часи кризи: інституційна підтримка»**.

12 січня

ми презентували на офіційному сайті склад **експертних рад УКФ**, які у 2021 році оцінюватимуть проєкти за програмами.

15 січня

фінішував прийом аплікаційних анкет на участь у конкурсі ідей в рамках програми **«Культура плюс»**. Програма реалізується у партнерстві з **Міністерством у справах ветеранів України, громадською спілкою «Освіторія» і громадською організацією «Центр вуличних культур»**.

16 січня

ми завершили приймати заявки за програмами **«Аналітика культури», «Навчання. Обміни. Резиденції. Дебюти», «Інклюзивне мистецтво», «Інноваційний культурний продукт», «Аудіовізуальне мистецтво», «Знакові події» (ЛОТ-и 1 – 4), «Стипендії»**.

20 січня

оголошено **новий склад Наглядової ради УКФ**. Указом Президента України до неї увійшли: **Юрій Рибчинський**, поет, драматург, Герой України; **Артем Сурін**, громадський діяч, мандрівник, засновник ТОВ «Ван Лайф Тревел». Міністерством культури та інформаційної політики (МКІП) затверджено кандидатури: **Олексій**

Кірющенко, режисер ТОВ «Кіностолиця»; **Катерина Чуєва**, генеральна директорка Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків. Обраними за результатами рейтингового інтернет-голосування від закладів культури та громадських об'єднань стали: **Юрій Артеменко**, голова Наглядової ради ТОВ «Стар Медіа Продюсерський Хаб»; **Владислав Корнієнко**, генеральний директор ДП «Національний цирк України»; **Олександр Сусленський**, директор Історико-меморіального музею «Героїзм і Голокост»; **Ігор Тулузов**, перший заступник генерального директора ДП «Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В. Лисенка».

28 січня

Головою Наглядової ради УКФ призначено **Михайла Захаревича** – генерального директора-художнього керівника Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка.

28 – 30 січня

представники УКФ взяли участь у міжнародній конференції **ENCATC Arts & Cultural Management Conference**.

1 лютого

ми завершили приймати заявки за програмами «Культура для змін», «Культура. Туризм. Регіони», «Діти культури».

4 лютого

відбулася онлайн-презентація пакетів ініціатив міст, що у 2020 році стали переможцями грантової програми **«Культурні столиці України» – Маріуполя та Славутича**. У презентації взяли участь міністр культури та інформаційної політики України Олександр Ткаченко, Виконавча директорка УКФ Юлія Федів, міський голова Маріуполя Вадим Бойченко; міський голова Славутича Юрій Фомічев.

8 лютого – 9 березня

тривав **конкурс на посаду Виконавчого директора УКФ**. На конкурс надійшло 13 пакетів документів.

17 лютого – 15 березня

за підтримки **Агентства США з міжнародного розвитку USAID** тривала освітня програма програми «Культура плюс». Для 10 сформованих груп було проведено по 3 навчальні модулі в онлайн-форматі, які включали тематичні вступні лекції від партнерів ЛОТ-ів, воркшопи з написання грантової заявки та управління фінансами, а також зі стратегії комунікацій. Координацією та проведенням освітньої програми займалась **громадська організація «Інша Освіта»**.

19 лютого

Міністерство цифрової трансформації України та УКФ домовились про консолідацію зусиль для сприяння реалізації державної політики у сфері цифрової трансформації, цифрових інновацій, цифрових навичок, у сфері культури і мистецтв. Для цього Мінцифра та УКФ підписали **меморандум про співпрацю**.

25 лютого

відбулась друга зустріч **Business Culture Hub**, який УКФ проводить у партнерстві з Центром «Розвиток КСВ». Метою Business Culture Hub є обмін досвідом співпраці бізнесу та культурного сектору, огляд кейсів та пошук партнерів.

12 березня

Виконавча директорка УКФ Юлія Федів отримала незалежну премію **Women in Arts 2021** в номінації «Жінки в культурному менеджменті». Цю премію вручають **Український інститут та ООН Жінки в Україні**. Про життєвий і творчий шлях цьогорічних переможниць премії режисерка Надії Парфан зняла фільм «Жінки, що грають в ігри».

17 березня

оголошено перелік проєктів 2020 року, що братимуть участь у комплексній програмі **Creative accelerator**, розробленої УКФ, **British Council Ukraine** та **Офісом розвитку малого та середнього підприємництва/SME.DO**. Мета програми – розвивати та підтримувати сталість проєктів, що вже отримали гранти УКФ, шляхом навчання створенню нових бізнес-моделей та сприяння встановленню партнерств у сфері культури та креативних індустрій.

24 березня

відбулося **засідання Наглядової ради УКФ з конкурсного добору на посаду Виконавчого директора УКФ**, яке проводилось у форматі співбесіди з кандидатами. Після проведення відкритих співбесід з кандидатами та голосування Наглядовою радою було ухвалено рішення оголосити **повторний конкурс** з добору на посаду Виконавчого директора УКФ.

26 березня

за підтримки **Zagoriy Foundation** та **iHUB** відбулося оголошення переможців першої почесної **Премії УКФ**, покликаної привернути увагу до культурно-мистецьких проєктів, реалізованих у 2020 році за підтримки Фонду. Конкурсний відбір відбувався серед 275 проєктів. Переможців у 10 номінаціях обирало спеціальне журі та було визначено володаря спеціальної відзнаки від Zagoriy Foundation. Зі списком переможців можна ознайомитися [за посиланням](#).

30 березня

ми завершили приймати заявки за програмою «Культурні столиці України» та ЛОТ-ом 5 «Культура Криму» програми «Знакові події». ЛОТ 5 **«Культура Криму»** УКФ розробив та імплементував спільно з **Українським інститутом і Кримським домом**.

31 березня

наказом МКІП України з 31 березня до призначення керівника Фонду **виконання обов'язків Виконавчого директора УКФ** покладено на **Ірину Осадчу**.

КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКІ ПРОЄКТИ

За перший квартал 2021 році на **10 конкурсних програм** культурно-мистецьких проєктів Українського культурного фонду надійшло **3012 заявок** із загальною сумою запиту **3,5 млрд грн**. Подання заявок на конкурсну програму «Культура плюс» триває.

АНАЛІТИКА КУЛЬТУРИ

Програма має на меті компенсувати брак знань про стан справ та перспективи розвитку секторів культури та креативних індустрій та закласти фундамент для системного вивчення ринків, аудиторій та процесів соціальної трансформації у сфері культури.

Бюджет програми – 20 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **104 проєктні заявки** на загальну суму **91,49 млн грн**. 93 проєктні заявки подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору проєктів](#) опубліковані на сайті УКФ.

Сектори*

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	43	8	1	52	45 667 297,03
Культурна спадщина	31	1		32	27 737 553,03
Аудіовізуальне мистецтво	8			8	8 348 232,66
Перформативне та сценічне мистецтво	3			3	2 190 570,12
Візуальне мистецтво	3			3	2 891 161,00
Аудіальне мистецтво	3			3	2 791 180,00
Література та видавнича справа	2			2	1 187 611,00
Дизайн та мода	1			1	673 596,00
Загалом	94	9	1	104	91 487 200,84

* Відповідно до **Порядку проведення конкурсного відбору проєктів** одна організація могла подати одну заявку на кожну з конкурсних програм Фонду. Тут і надалі в статистичних даних не враховано дублі - дві однакові заявки, подані від однієї організації в межах програми.

** ІНД - індивідуальні проєкти, НАЦ - проєкти національної співпраці, МІЖ - проєкти міжнародної співпраці.

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Київ	45	41 978 485,15
Львівська	11	10 455 825,00
Харківська	10	7 777 772,69
Рівненська	5	3 251 522,00
Закарпатська	3	3 041 653,54
Полтавська	3	3 054 260,00
Одеська	3	2 651 569,00
Запорізька	3	3 078 361,90
Дніпропетровська	3	1 843 540,00
Черкаська	2	2 056 461,00
Кіровоградська	2	989 294,50
Тернопільська	2	1 382 370,66
Чернігівська	2	1 521 542,98
Івано-Франківська	2	2 408 000,00
Вінницька	1	820 360,00
Херсонська	1	367 840,00
Сумська	1	1 493 080,00
Хмельницька	1	755 040,00
Волинська	1	879 270,00
Луганська	1	852 334,10
Київська	1	295 078,32
Миколаївська	1	533 540,00
Загалом	104	91 487 200,84

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	38	36 830 681,73
Фізична особа-підприємець	23	17 049 441,96
Товариство з обмеженою відповідальністю	14	13 665 730,05
Державна організація (установа, заклад), підприємство	10	7 543 889,38
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	6	4 647 364,22
Благодійна організація	5	4 472 260,00
Орган місцевого самоврядування	3	2 177 609,50
Спілка об'єднань громадян	2	1 754 509,00
Орган державної влади	1	1 409 160,00
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	1	1 341 775,00
Творча спілка	1	594 780,00
Загалом	104	91 487 200,84

НАВЧАННЯ. ОБМІНИ. РЕЗИДЕНЦІЇ. ДЕБЮТИ

Програма має на меті сприяти обміну знаннями, досвідом та ідеями в галузі культури та мистецтв, а також відкриттю нових мистецьких практик та імен.

Бюджет програми – 50 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **302 проєктні заявки** на загальну суму понад **253,39 млн грн**. 248 проєктних заявок подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору проєктів](#) опубліковані на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	68	5	3	76	60 000 140,94
Аудіовізуальне мистецтво	43		4	47	40 033 666,86
Перформативне та сценічне мистецтво	38	4	2	44	38 448 842,81
Культурна спадщина	35	4	1	40	33 573 799,84
Візуальне мистецтво	36		1	37	33 905 679,38
Аудіальне мистецтво	18		3	21	16 956 222,67
Література та видавнича справа	18	1		19	14 531 604,18
Дизайн та мода	10	1		11	11 026 997,62
Загалом	266	15	14	295	248 476 954,30

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	110	96 919 099,29
Харківська	37	34 130 724,86
Львівська	32	30 093 048,96
Одеська	15	10 440 903,70
Київська	12	8 919 160,41
Дніпропетровська	9	6 381 684,35
Рівненська	9	8 813 310,86
Запорізька	9	7 465 882,03
Чернігівська	7	5 048 815,64
Івано-Франківська	7	4 074 011,56
Хмельницька	7	4 180 460,89
Полтавська	5	4 107 848,68
Волинська	5	4 602 537,00
Вінницька	5	4 033 540,00
Донецька	4	2 844 184,67
Закарпатська	3	2 367 016,00
Житомирська	3	1 881 485,54
Чернівецька	3	3 432 689,56
Тернопільська	3	2 764 670,00
Кіровоградська	3	1 251 728,00
Сумська	2	1 348 669,40
Миколаївська	2	1 469 048,00
Луганська	2	1 206 472,55
Черкаська	1	699 962,35
Загалом	295	248 476 954,30

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	113	99 283 628,49
Фізична особа-підприємець	76	58 135 502,69
Товариство з обмеженою відповідальністю	36	33 456 277,44
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	23	16 574 271,44
Благодійна організація	16	14 187 510,57
Державна організація (установа, заклад), підприємство	11	8 293 900,10
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	6	4 596 494,10
Спілка об'єднань громадян	5	4 612 509,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	4	4 427 355,60
Творча спілка	2	2 302 304,00
Орган місцевого самоврядування	2	1 706 203,00
Акціонерне товариство	1	900 997,87
Загалом	295	248 476 954,30

ІННОВАЦІЙНИЙ КУЛЬТУРНИЙ ПРОДУКТ

Програма має на меті підтримку потенціалу та конкурентоспроможності культурних та креативних індустрій шляхом створення якісних інноваційних проєктів, що збільшують кількість культурних продуктів, доступних для широкої аудиторії.

Бюджет програми – 115 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **984 проєктні заявки** на загальну суму понад **1,03 млрд грн**. 791 проєктна заявка пододала технічний відбір і була передана на оцінювання експертам. [Реєстри етапів конкурсного відбору](#) проєктів за програмою публікуються на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурна спадщина	265	20	5	290	303 069 155,55
Література та видавнича справа	177	9	4	190	180 301 287,34
Перформативне та сценічне мистецтво	132	5	7	144	163 856 719,02
Аудіальне мистецтво	118	5	5	128	137 900 596,55
Культурні та креативні індустрії	81	6	4	91	88 148 082,46
Візуальне мистецтво	68	4	6	78	82 986 199,51
Дизайн та мода	42			42	48 257 231,05
Загалом	883	49	31	963	1 004 519 271,48

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	395	458 077 015,81
Львівська	91	101 944 927,44
Харківська	62	60 061 560,99
Дніпропетровська	36	34 823 884,25
Одеська	35	33 665 578,96
Київська	29	33 317 110,36
Запорізька	28	26 582 614,13
Івано-Франківська	27	26 383 622,00
Рівненська	24	21 984 541,41
Хмельницька	22	20 942 008,03
Чернігівська	22	16 741 857,24
Закарпатська	22	18 446 667,07
Херсонська	21	16 832 570,80
Волинська	20	13 983 271,11
Черкаська	17	16 346 499,40
Полтавська	17	18 768 325,23
Донецька	17	15 820 981,66
Тернопільська	16	11 117 778,11
Вінницька	14	15 142 402,00
Чернівецька	10	10 990 418,84
Житомирська	10	11 156 212,56
Миколаївська	10	9 023 570,09
Сумська	8	3 836 318,33
Луганська	7	4 716 277,66
Кіровоградська	3	3 813 258,00
Загалом	963	1 004 519 271,48

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Фізична особа-підприємець	262	283 743 864,58
Громадська організація	257	284 309 948,86
Товариство з обмеженою відповідальністю	141	162 217 321,11
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	115	98 968 872,15
Державна організація (установа, заклад), підприємство	60	54 897 518,22
Благодійна організація	51	52 150 772,43
Орган місцевого самоврядування	28	20 700 896,97
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	18	17 353 457,79
Творча спілка	11	8 582 318,00
Спілка об'єднань громадян	9	10 701 215,44
Акціонерне товариство	3	3 060 947,45
Інші організаційно-правові форми	2	2 434 231,00
Орган державної влади	2	942 688,00
Асоціація	2	1 999 110,00
Дочірнє підприємство	1	1 046 000,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	1	1 410 109,48
Загалом	963	1 004 519 271,48

АУДІОВІЗУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО

Програма спрямована на підтримку та розвиток національного аудіовізуального сектору, зокрема, телебачення, радіомовлення та медіаплатформ, впровадження новітніх мультимедійних інформаційних технологій, стимулювання митців до створення конкурентоспроможного аудіовізуального продукту та його представлення за кордоном.

Бюджет програми – 100 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **525 проєктних заявок** на загальну суму **797,86 млн грн**. 455 проєктних заявок подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри етапів конкурсного відбору](#) за програмою публікуються на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіовізуальне мистецтво	489	17	11	517	786 284 153,00
Загалом	489	17	11	517	786 284 153,00

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	307	498 646 099,73
Львівська	36	52 813 778,19
Київська	29	47 280 941,69
Харківська	23	35 551 338,95
Одеська	17	24 803 569,50
Дніпропетровська	13	15 097 461,48
Закарпатська	12	14 431 341,20
Івано-Франківська	10	13 501 902,62
Херсонська	8	9 275 647,50
Рівненська	7	8 409 581,60
Запорізька	7	6 928 588,52
Волинська	6	4 339 879,50
Чернівецька	5	6 213 585,54
Чернігівська	5	7 097 015,52
Черкаська	4	4 200 781,66
Донецька	4	3 775 420,00
Тернопільська	4	4 988 062,00
Хмельницька	3	2 896 922,00
Сумська	3	3 558 050,00
Вінницька	3	4 954 707,00
Миколаївська	3	3 203 980,00
Луганська	3	4 397 691,00
Полтавська	2	4 034 836,00
Житомирська	1	2 000 000,00
Кіровоградська	1	1 998 111,80
Швеція	1	1 884 860,00
Загалом	517	786 284 153,00

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Фізична особа-підприємець	192	293 870 633,84
Товариство з обмеженою відповідальністю	142	242 130 503,29
Громадська організація	108	149 154 660,07
Благодійна організація	19	28 058 312,76
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	18	30 568 911,85
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	15	15 775 308,52
Державна організація (установа, заклад), підприємство	9	10 552 194,97
Орган місцевого самоврядування	3	1 882 100,00
Дочірнє підприємство	3	2 007 381,60
Спілка об'єднань громадян	3	3 000 706,00
Акціонерне товариство	2	3 864 508,20
Інші організаційно-правові форми	1	1 964 420,50
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	1	1 454 534,00
Творча спілка	1	1 999 977,40
Загалом	517	786 284 153,00

ІНКЛЮЗИВНЕ МИСТЕЦТВО

Програма спрямована на розвиток потенціалу митців з інвалідністю, активне залучення людей з інвалідністю до культурно-мистецького життя в Україні та промоцію інклюзивного мистецтва в українському суспільстві. Вона розроблена в співпраці з Британською Радою в Україні в рамках мистецької програми Unlimited: Making the Right Moves.

Бюджет програми – 30 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **221 проєктна заявка** на загальну суму **142,36 млн грн**. 175 проєктних заявок подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри етапів конкурсного відбору](#) за програмою опубліковані на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	48	1	2	51	35 764 514,25
Перформативне та сценічне мистецтво	35		2	37	23 720 227,90
Аудіовізуальне мистецтво	31	1	3	35	23 127 221,64
Візуальне мистецтво	32			32	18 674 117,09
Культурна спадщина	26		3	29	19 065 554,72
Література та видавнича справа	18		1	19	11 063 278,42
Аудіальне мистецтво	7	1		8	4 234 841,55
Дизайн та мода	5			5	3 021 512,85
Загалом	202	3	11	216	138 671 268,42

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	74	52 249 545,95
Львівська	20	11 792 508,44
Харківська	19	13 535 769,21
Волинська	11	7 879 767,83
Дніпропетровська	10	5 687 377,21
Запорізька	9	4 828 072,82
Тернопільська	7	3 770 373,38
Чернівецька	7	5 354 222,03
Рівненська	7	5 146 308,06
Вінницька	7	3 850 854,00
Херсонська	5	2 900 051,00
Хмельницька	5	2 257 069,00
Черкаська	4	2 429 100,50
Чернігівська	4	2 227 363,46
Київська	4	2 570 233,32
Одеська	4	1 853 944,00
Донецька	4	2 225 860,11
Полтавська	3	1 475 005,50
Закарпатська	3	1 953 060,00
Кіровоградська	2	1 108 869,00
Івано-Франківська	2	990 979,60
Сумська	2	363 500,00
Житомирська	1	570 342,00
Луганська	1	997 851,00
Миколаївська	1	653 241,00
Загалом	216	138 671 268,42

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	90	59 907 453,93
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	31	18 116 201,67
Фізична особа-підприємець	25	16 548 466,80
Товариство з обмеженою відповідальністю	24	16 289 140,53
Благодійна організація	18	12 965 956,43
Державна організація (установа, заклад), підприємство	11	6 276 280,05
Орган місцевого самоврядування	6	1 425 335,31
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	5	3 179 400,90
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	4	2 744 781,80
Профспілка	1	528 288,00
Творча спілка	1	689 963,00
Загалом	216	138 671 268,42

ЗНАКОВІ ПОДІЇ

Програма спрямована на розширення вибору та можливостей доступу до кроссекторального культурного контенту; розбудову партнерств у сфері культурних та креативних індустрій; розвиток внутрішнього та зовнішнього культурного туризму; посилення позитивного іміджу України на міжнародній культурній арені. Програма також націлена на підтримку культурного розмаїття та збільшення ролі культури в житті українського суспільства.

Бюджет програми – 130 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **249 проєктних заявок** на загальну суму **546,92 млн грн**. 183 проєктні заявки ЛОТ-ів 1-4 подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. Технічний відбір заявок за ЛОТ-ом 5 «Культура Криму» ще триває. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору](#) за програмою публікуються на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	65	2	8	75	196 751 466,88
Перформативне та сценічне мистецтво	40	1	3	44	90 760 842,82
Культурна спадщина	29	6	5	40	74 085 353,36
Аудіовізуальне мистецтво	28	1	2	31	63 571 455,60
Аудіальне мистецтво	16	1		17	38 702 117,12
Візуальне мистецтво	16	1		17	31 622 218,37
Література та видавнича справа	8	2	1	11	19 274 908,48
Дизайн та мода	5			5	14 624 054,25
Загалом	207	14	19	240	529 392 415,88

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	117	278 221 272,06
Львівська	26	58 381 580,54
Одеська	10	24 951 060,72
Київська	8	16 527 610,11
Хмельницька	7	13 014 873,61
Дніпропетровська	7	12 416 339,62
Харківська	7	16 209 003,00
Полтавська	6	14 207 853,04
Чернігівська	5	8 031 090,72
Рівненська	5	8 310 639,00
Івано-Франківська	5	9 002 167,00
Волинська	5	9 349 310,00
Чернівецька	5	10 727 226,80
Запорізька	4	7 271 434,42
Вінницька	4	8 329 346,00
Херсонська	3	9 108 537,22
Тернопільська	3	5 782 424,00
Житомирська	3	3 941 900,00
Закарпатська	2	5 103 946,50
Миколаївська	2	3 510 766,12
Луганська	2	1 321 380,00
Донецька	1	1 635 260,00
Кіровоградська	1	2 987 756,00
Сумська	1	207 639,40
Німеччина	1	842 000,00
Загалом	240	529 392 415,88

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	93	219 108 976,67
Товариство з обмеженою відповідальністю	51	119 478 141,66
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	24	38 421 518,19
Фізична особа-підприємець	24	53 318 716,66
Благодійна організація	16	36 954 458,78
Державна організація (установа, заклад), підприємство	13	22 821 977,40
Орган місцевого самоврядування	9	12 856 009,20
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	3	11 338 534,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	2	4 025 931,32
Спілка об'єднань громадян	2	4 264 382,00
Творча спілка	1	2 982 500,00
Акціонерне товариство	1	2 994 670,00
Асоціація	1	826 600,00
Загалом	240	529 392 415,88

КУЛЬТУРА. ТУРИЗМ. РЕГІОНИ

Програма має на меті посилити культурно-туристичну привабливість регіонів шляхом стимулювання місцевого культурного розвитку громад та генерування конкурентоспроможних культурних продуктів.

Програма реалізується спільно з Програмою USAID «Конкурентоспроможна економіка України» (КЕУ), Офісом розвитку малого та середнього підприємництва при Міністерстві розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства (SME.DO), Державним агентством розвитку туризму.

Бюджет програми – 60 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **509 проєктних заявок** на загальну суму **340,93 млн грн**. 341 заявка пододала технічний відбір і була передана на оцінювання експертам. [Реєстри усіх етапів відбору](#) за програмою публікуються на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	504			504	336 967 852,10
Загалом	504			504	336 967 852,10

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Львівська	53	42 365 418,42
Одеська	35	23 871 628,74
Івано-Франківська	33	21 529 434,70
Закарпатська	29	20 003 710,67
Дніпропетровська	26	15 694 509,63
Рівненська	26	19 880 977,18
Тернопільська	24	12 947 791,25
Черкаська	24	15 182 433,18
Волинська	22	14 764 557,95
Київська	20	15 347 517,31
Хмельницька	19	9 311 696,83
Харківська	19	12 110 740,36
Миколаївська	18	12 830 150,00
Вінницька	18	14 001 366,88
Херсонська	17	9 743 969,04
Чернігівська	16	9 364 373,48
Запорізька	14	8 066 296,72
Донецька	14	9 990 174,63
Житомирська	14	10 157 706,59
Полтавська	13	8 344 351,70
Київ	12	8 024 328,00
Сумська	12	7 221 316,64
Кіровоградська	10	6 277 818,20
Луганська	9	6 780 650,17
Чернівецька	7	3 154 933,83
Загалом	504	336 967 852,10

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	157	116 576 022,24
Орган місцевого самоврядування	134	83 549 314,82
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	81	48 397 963,24
Фізична особа-підприємець	56	37 986 311,57
Товариство з обмеженою відповідальністю	25	21 308 699,30
Державна організація (установа, заклад), підприємство	18	10 794 669,93
Благодійна організація	13	6 755 620,50
Приватна організація (установа, заклад), підприємство	7	4 254 752,00
Спілка об'єднань громадян	4	2 857 768,00
Інші організаційно-правові форми	3	692 450,00
Акціонерне товариство	2	1 158 980,00
Творча спілка	2	1 366 910,50
Асоціація	1	974 270,00
Обслуговуючий кооператив	1	294 120,00
Загалом	504	336 967 852,10

КУЛЬТУРА ДЛЯ ЗМІН

«Культура для змін» є програмою міжнародного партнерства, яка спрямована на спільний пошук відповідей на виклики сьогодення через підтримку культурного діалогу та створення спільних культурно-мистецьких проєктів.

Програма покликана сприяти досягненню 17 Цілей сталого розвитку (ЦСР), що є частиною Порядку денного в галузі розвитку на період до 2030 року, прийнятого світовими лідерами на історичному Саміті ООН у вересні 2015 року, через підтримку проєктів, що сприяють поширенню знань про ЦСР у суспільстві та активізують діалог навколо актуальних викликів людства.

Програма реалізується УКФ у партнерстві з Фондом «Пам'ять, відповідальність та майбутнє» (Німеччина) та Британською Радою в Україні (Велика Британія).

Бюджет програми – 14 млн грн. + 75 тис. євро + 50 тис. фунтів стерлінгів

У 2021 році на програму було подано **72 проєктні заявки** на загальну суму **46,90 млн грн**. 48 проєктних заявок подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору](#) за програмою опубліковані на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії			72		46 902 081,18
Загалом			72		46 902 081,18

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	28	17 787 962,30
Львівська	11	7 568 911,35
Харківська	7	4 785 114,00
Одеська	4	2 628 976,00
Івано-Франківська	3	1 917 191,00
Рівненська	3	2 073 066,08
Запорізька	2	1 398 491,00
Полтавська	2	1 398 428,16
Дніпропетровська	2	1 272 980,00
Чернівецька	2	1 123 950,00
Миколаївська	2	1 147 400,00
Київська	2	1 393 044,19
Житомирська	1	629 000,00
Волинська	1	574 043,10
Донецька	1	533 900,00
Тернопільська	1	669 624,00
Загалом	72	46 902 081,18

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	44	28 701 094,69
Товариство з обмеженою відповідальністю	8	5 578 286,80
Благодійна організація	6	3 976 394,99
Фізична особа-підприємець	4	2 336 523,10
Спілка об'єднань громадян	3	1 710 656,00
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	3	2 050 733,60
Державна організація (установа, заклад), підприємство	2	1 399 322,00
Організація (установа, заклад, підприємство) об'єднання громадян	1	699 830,00
Орган місцевого самоврядування	1	449 240,00
Загалом	72	46 902 081,18

ДІТИ КУЛЬТУРИ

Програма «Діти культури» спрямована на розвиток дитячого потенціалу в культурному секторі, активне залучення дітей до культурно-мистецького життя та підтримка дитячих проєктів через поєднання інструментів краудфандингу та державного фінансування.

Програма реалізується у партнерстві між УКФ та ГО Гараж Генг та поєднує краудфандингову платформу «Велика ідея» ГО Гараж Генг та механізми конкурсного відбору проєктів УКФ, щоб разом з культурними діячами, митцями та креативними підприємцями створити культурні можливості для дітей 3-14 років, орієнтовані на актуалізацію культури дитинства та комплексний розвиток дітей в Україні.

Бюджет програми – 6 млн грн.

У 2020 році ми отримали **130 заявок** на конкурс ідей за програмою, 50 з яких були відібрані для участі в освітній програмі, спрямовану на розвиток проєкту через втілення краудфандингової кампанії. Далі **20 проєктних команд** створили та успішно реалізували кампанії для своїх ініціатив на платформі «Спільнокошт».

У 2021 році на програму було подано **18 проєктних заявок** на загальну суму **4,03 млн грн**. 17 проєктних заявок подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору](#) за програмою публікуються на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	6			6	1 305 218,72
Перформативне та сценічне мистецтво	3			3	642 017,80
Аудіальне мистецтво	3			3	602 902,20
Культурна спадщина	3			3	813 680,00
Візуальне мистецтво	1			1	257 600,00
Аудіовізуальне мистецтво	1			1	261 112,03
Література та видавнича справа	1			1	150 000,00
Загалом	18			18	4 032 530,75

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Київ	6	1 409 131,33
Харківська	3	667 478,45
Хмельницька	2	464 990,50
Закарпатська	1	215 977,20
Житомирська	1	196 263,00
Черкаська	1	149 980,00
Івано-Франківська	1	258 350,00
Чернігівська	1	150 000,00
Дніпропетровська	1	300 000,00
Львівська	1	220 360,27
Загалом	18	4 032 530,75

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитовані суми від УКФ (грн)
Громадська організація	6	1 229 104,80
Фізична особа-підприємець	4	935 335,30
Благодійна організація	3	749 980,00
Комунальна організація (установа, заклад), підприємство	2	475 855,65
Творча спілка	1	150 000,00
Державна організація (установа, заклад), підприємство	1	236 925,00
Товариство з обмеженою відповідальністю	1	255 330,00
Загалом	18	4 032 530,75

КУЛЬТУРНІ СТОЛИЦІ УКРАЇНИ

Програма «Культурні столиці України» має на меті стимулювання почуття приналежності членів територіальних громад до їх спільного культурного простору, розвиток культурного туризму та підтримку місцевих культурних ініціатив. Також конкурсна програма відкриває можливість для українських територіальних громад встановлювати партнерство з Європейськими культурними столицями та у майбутньому претендувати на статус Культурної столиці Європи.

У 2021 році в рамках програми «Культурні столиці України» проводиться конкурс за почесні річні статуси:

Велика культурна столиця-2022

Мала культурна столиця-2022

Книжкова столиця-2022

Програма реалізується в партнерстві з Українським інститутом книги та ГО «Всеукраїнське громадське об'єднання "Інститут Республіка"», а також за інформаційної підтримки Всеукраїнської асоціації органів місцевого самоврядування «Асоціація об'єднаних територіальних громад» і Всеукраїнської громадської організації «Асоціація малих міст України»..

Бюджет програми – 40 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **28 проєктних заявок** на загальну суму **249,44 млн грн.** Триває технічний відбір. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору](#) за програмою публікуються на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Культурні та креативні індустрії	28		28		249 438 107,49
Загалом	28		28		249 438 107,49

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Одеська	3	27 715 740,50
Чернівецька	3	20 199 809,50
Івано-Франківська	3	28 848 094,20
Київська	3	25 235 205,08
Волинська	2	5 004 900,00
Харківська	2	14 897 140,78
Сумська	2	12 284 921,30
Львівська	2	18 700 000,00
Чернігівська	1	16 270 089,38
Черкаська	1	10 000 000,00
Житомирська	1	10 000 000,00
Полтавська	1	14 000 000,00
Вінницька	1	7 184 992,00
Дніпропетровська	1	19 576 947,80
Запорізька	1	13 998 913,95
Тернопільська	1	5 521 353,00
Загалом	28	249 438 107,49

Організаційно-правові форми заявників

Організаційно-правова форма	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Орган місцевого самоврядування	27	248 738 107,49
Фізична особа-підприємець	1	700 000,00
Загалом	28	249 438 107,49

КУЛЬТУРА ПЛЮС

Культура у часи суспільних перетворень та глобальних викликів забезпечує взаємодію між різними зацікавленими сторонами для стабільного розвитку суспільства. Програма націлена на посилення інтеграції культури в щоденні громадські, освітні та соціальні практики, на розширення розуміння ролі культури в житті суспільства, на розвиток міжгалузевої співпраці та демонстрації значення культури для збереження цілісності нації та зростання її креативного потенціалу.

Програма підтримує проекти, що використовують партисипативні методи (методи залучення) як окремих осіб, так і соціальних груп, а також розвивають мистецьку інтервенцію у суспільно значущі галузі.

У 2021 році програма «Культура плюс» реалізується у партнерстві з Міністерством у справах ветеранів України, Громадською спілкою «Освіторія» і Громадською організацією «Центр вуличних культур».

Бюджет програми – 30 млн грн.

15 січня 2021 році ми отримали **907 аплікаційних анкет** на участь у конкурсі ідей у межах програми.

За результатами оцінювання та сформованого рейтингу на освітню частину програми, що відбувалась з 17 лютого до 15 березня, пройшло **302 проєкти**. Освітня частина програми «Культура плюс» здійснена за підтримки Агентства США з міжнародного розвитку USAID.

Наразі триває подання грантових заявок на конкурс УКФ, яке фінішує 19 квітня.

СТИПЕНДІЇ

Програма покликана підтримувати митців та культурних операторів України, студентів культурно-мистецьких та креативних спеціальностей в розрізі: фінансування індивідуальної мистецької діяльності, навчання, стажування, участі у резиденціях, виставкових проєктах, конференціях, форумах, проведення досліджень за кордоном та в межах України. Програма має на меті стимулювати професійне становлення молодих митців, мобільність та мережування, включаючи обмін досвідом, знаннями та навичками, які можна забезпечити за допомоги грошової підтримки стипендіатів.

Бюджет програми – 5 млн грн.

У 2021 році на програму було подано **150 проєктних заявок** на загальну суму **19,62 млн грн.** 125 заявок подолали технічний відбір і були передані на оцінювання експертам. [Реєстри усіх етапів конкурсного відбору](#) за програмою опубліковані на сайті УКФ.

Сектори

Сектор	ІНД**	НАЦ**	МІЖ**	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Аудіовізуальне мистецтво	31				4 395 296,32
Візуальне мистецтво	29				3 965 396,30
Культурна спадщина	17				1 816 416,95
Література та видавнича справа	16				1 848 154,89
Перформативне та сценічне мистецтво	16				2 074 711,67
Культурні та креативні індустрії	15				1 547 693,14
Аудіальне мистецтво	11				1 484 591,00
Дизайн та мода	9				1 346 562,40
Загалом	144				18 478 822,67

Регіони

Область	Кількість заявок	Запитувані суми від УКФ (грн)
Київ	59	7 834 258,72
Київська	15	2 131 817,00
Львівська	13	1 459 055,95
Дніпропетровська	13	1 353 844,00
Одеська	6	806 657,84
Хмельницька	5	847 568,55
Івано-Франківська	5	840 573,21
Харківська	4	268 900,00
Рівненська	3	314 550,00
Полтавська	2	112 400,00
Запорізька	2	283 200,00
Сумська	2	54 980,00
Донецька	2	96 901,00
Волинська	2	386 613,00
<i>Німеччина</i>	2	369 924,40
Чернівецька	1	220 120,00
Кіровоградська	1	198 086,00
Миколаївська	1	21 000,00
Вінницька	1	171 000,00
Закарпатська	1	120 000,00
<i>Таїланд</i>	1	239 295,00
Чернігівська	1	237 208,00
Тернопільська	1	17 390,00
<i>Фінляндія</i>	1	93 480,00
Загалом	144	18 478 822,67

ЕКСПЕРТИ УКФ

Протягом звітного періоду були сформовані програмні експертні ради Фонду. Загалом на конкурс надійшла 681 заявка. За рішенням Наглядової Ради УКФ було затверджено склад експертних рад у кількості **505 експертів**.

АНАЛІТИКА КУЛЬТУРИ

1. Ася Баздирєва (візуальне мистецтво)
2. Божена Корчинська (аудіальне мистецтво)
3. Вікторія Агаркова (культурна спадщина)
4. Вікторія Бавикіна (візуальне мистецтво)
5. Віолетта Дутчак (аудіальне мистецтво)
6. Віталій Вишинський (аудіальне мистецтво)
7. Ганна Андрес (культурна спадщина)
8. Данило Ільницький (література та видавнича справа)
9. Дарина Пирогова (культурні та креативні індустрії)
10. Дзюба Наталія (культурна спадщина)
11. Дмитро Стус (культурна спадщина)
12. Есма Аджієва (культурна спадщина)
13. Євгеній Васильєв (перформативне та сценічне мистецтво)
14. Іван Остапович (аудіальне мистецтво)
15. Ілля Дядик (аудіовізуальне мистецтво)
16. Інна Гурова (культурна спадщина)
17. Ірина Троскот (література та видавнича справа)
18. Лариса Осадча (культурна спадщина)
19. Леонід Закалюжний (література та видавнича справа)
20. Лідія Макаренко (аудіальне мистецтво)
21. Лілія Бевзюк-Волошина (перформативне та сценічне мистецтво)
22. Марина Скирда (культурна спадщина)
23. Мирослав Мельник (дизайн та мода)
24. Надія Зубко (література та видавнича справа)
25. Наталія Кривда (культурні та креативні індустрії)
26. Обласова Ольга (культурні та креативні індустрії)
27. Олексій Сінченко (література та видавнича справа)
28. Олена Горошкіна (література та видавнича справа)



Наталія Кривда

29. Олена Михайловська (культурна спадщина)
30. Олена Тригуб (дизайн та мода)
31. Олесь Наумовська (культурна спадщина)
32. Ольга Клименко (культурні та креативні індустрії)
33. Ольга Осередчук (культурна спадщина)
34. Попов Євген (культурні та креативні індустрії)
35. Сергій Черній (дизайн та мода)
36. Тетяна Кочубінська (візуальне мистецтво)
37. Уляна Щурко (культурні та креативні індустрії)
38. Христина Семерин (культурні та креативні індустрії)
39. Юлія Зиновіїва (візуальне мистецтво)

НАВЧАННЯ. ОБМІНИ. РЕЗИДЕНЦІЇ. ДЕБЮТИ

1. Анастасія Білецька (дизайн та мода)
2. Анастасія Шуменко (аудіовізуальне мистецтво)
3. Андрій Достлєв (дизайн та мода)
4. Андрій Любка (література та видавнича справа)
5. Анна Данильчук (література та видавнича справа)
6. Анна Погрібна (візуальне мистецтво)
7. Анна Терлецька (література та видавнича справа)
8. Анна Яненко (культурна спадщина)
9. Антоніна Баранова (дизайн та мода)
10. Ахтем Сеїтаблаєв (аудіовізуальне мистецтво)
11. Богдан Тихолоз (культурна спадщина)
12. Богдана Гайворонська (література та видавнича справа)
13. В'ячеслав Кушнір (культурна спадщина)
14. Валентина Залевська (аудіовізуальне мистецтво)
15. Василь Карп'юк (література та видавнича справа)
16. Вікторія Миронюк (перформативне та сценічне мистецтво)
17. Вікторія Трофіменко (аудіовізуальне мистецтво)
18. Віра Балдинюк (література та видавнича справа)
19. Володимир Войт (аудіальне мистецтво)
20. Володимир Стасенко (дизайн та мода)
21. Вячеслав Ціватий (культурні та креативні індустрії)
22. Ельвіра Загурська (перформативне та сценічне мистецтво)
23. Єлизавета Герман (візуальне мистецтво)
24. Зоя Алфьорова (аудіовізуальне мистецтво)
25. Іван Кузьмінський (аудіальне мистецтво)

26. Ілля Заболотний (візуальне мистецтво)
27. Катерина Орехова (дизайн та мода)
28. Катерина Рай (візуальне мистецтво)
29. Катерина Шиман (візуальне мистецтво)
30. Ліна Романуха (візуальне мистецтво)
31. Мар'яна Максим'як (література та видавнича справа)
32. Марія Проскуріна (культурні та креативні індустрії)
33. Мартін-Олександр Кислий (культурна спадщина)
34. Микола Скиба (культурні та креативні індустрії)
35. Наталія Заверуха (культурні та креативні індустрії)
36. Наталія Лобач (культурні та креативні індустрії)
37. Наталія Лук'янець (дизайн та мода)
38. Оксана Белявська (культурна спадщина)
39. Оксана Сєдашова (культурні та креативні індустрії)
40. Олександр Виноградов (візуальне мистецтво)
41. Олександр Гусєв (аудіовізуальне мистецтво)
42. Олександр Михед (література та видавнича справа)
43. Олександр Піпа (аудіальне мистецтво)
44. Олександр Шпилюк (аудіовізуальне мистецтво)
45. Олексій Комаровський (аудіовізуальне мистецтво)
46. Олена Оногда (культурна спадщина)
47. Олена Осадча (візуальне мистецтво)
48. Олена Салата (культурні та креативні індустрії)
49. Ольга Кебас (перформативне та сценічне мистецтво)
50. Ольга Тихонова (візуальне мистецтво)
51. Ростислав Семків (література та видавнича справа)
52. Світлана Олешко (перформативне та сценічне мистецтво)
53. Світлана Яценко (культурна спадщина)
54. Сергій Ксаверов (аудіовізуальне мистецтво)
55. Сергій Носачов (культурна спадщина)
56. Сергій Русаков (культурні та креативні індустрії)
57. Тетяна Батицька (перформативне мистецтво)
58. Тетяна Григор'єва (культурна спадщина)
59. Тетяна Друзенко (культурні та креативні індустрії)
60. Тетяна Каблова (аудіальне мистецтво)
61. Тетяна Коробка (аудіальне мистецтво)
62. Тетяна Сідлецька (аудіальне мистецтво)
63. Юлія Грубріна (культурні та креативні індустрії)
64. Юлія Сінькевич (аудіовізуальне мистецтво)



Ростислав Семків

65. Яна Партола (перформативне та сценічне мистецтво)
66. Яніна Діденко (культурна спадщина)

ІННОВАЦІЙНИЙ КУЛЬТУРНИЙ ПРОДУКТ

1. Амалія Юсуфова (культурні та креативні індустрії)
2. Анастасія Денисенко (література та видавнича справа)
3. Анастасія Драчук (культурна спадщина)
4. Анастасія Меркотан (дизайн та мода)
5. Анастасія Огірчук (перформативне та сценічне мистецтво)
6. Анастасія Снісаренко-Єржиковська (дизайн та мода)
7. Андрій Тимчук (аудіальне мистецтво)
8. Андрій Тужиков (культурні та креативні індустрії)
9. Анна Єфімова (візуальне мистецтво)
10. Анна Прохорова (література та видавнича справа)
11. Артем Коновалов (культурні та креативні індустрії)
12. Артем Рісухін (аудіальне мистецтво)
13. Богдан Гой (культурні та креативні індустрії)
14. Богдана Матіяш (література та видавнича справа)
15. Вадим Козловський (візуальне мистецтво)
16. Валентина Телеуця (культурна спадщина)
17. Валентина Тужина (перформативне та сценічне мистецтво)
18. Вероніка Склярєва (перформативне та сценічне мистецтво)
19. Віктор Ковальчук (культурна спадщина)
20. Віта Сусак (візуальне мистецтво)
21. Володимир Лейсле (культурні та креативні індустрії)
22. Вячеслав Пономарьов (аудіальне мистецтво)
23. Ганна Карнаух (культурні та креативні індустрії)
24. Ганна Протасова (література та видавнича справа)
25. Гліб Вишеславський (візуальне мистецтво)
26. Дмитро Гусаков (перформативне та сценічне мистецтво)
27. Дарія Сипігіна (дизайн та мода)
28. Дарья Пушкарьова (культурні та креативні індустрії)
29. Ельвіра Яцута (культурні та креативні індустрії)
30. Євген Березницький (візуальне мистецтво)
31. Єлена Ковтун (література та видавнича справа)
32. Зоя Шевчук (література та видавнича справа)
33. Іван Охтень (культурні та креативні індустрії)
34. Ілона Демченко (культурні та креативні індустрії)

35. Ірина Глік (культурна спадщина)
36. Ірина Міщенко (візуальне мистецтво)
37. Каріна Дорошенко (література та видавнича справа)
38. Катерина Гай (візуальне мистецтво)
39. Катерина Гоцало (культурна спадщина)
40. Катерина Єгорова (культурна спадщина)
41. Катерина Ковальчук (культурні та креативні індустрії)
42. Катерина Тягло (перформативне та сценічне мистецтво)
43. Костянтин Горбель (культурні та креативні індустрії)
44. Костянтин Константинівський (аудіальне мистецтво)
45. Ксенія Білаш (візуальне мистецтво)
46. Ліля Дерман (дизайн та мода)
47. Любов Ільницька (перформативне та сценічне мистецтво)
48. Любов Якимчук (література та видавнича справа)
49. Людмила Глазунова (культурна спадщина)
50. Людмила Галаган (культурні та креативні індустрії)
51. Людмила Олтаржевська (перформативне та сценічне мистецтво)
52. Людмила Юріна (аудіальне мистецтво)
53. Майя Гарбузюк (перформативне та сценічне мистецтво)
54. Мар'яна Хемій (література та видавнича справа)
55. Марія Заіченко (культурні та креативні індустрії)
56. Марія Зубарева (література та видавнича справа)
57. Марія Колесник (культурні та креативні індустрії)
58. Марія Кравченко (культурна спадщина)
59. Марта Андрущак (Кузій) (аудіальне мистецтво)
60. Олена Боженко (дизайн та мода)
61. Олена Мигашко (перформативне та сценічне мистецтво)
62. Ольга Дорофєєва (перформативне та сценічне мистецтво)
63. Ольга Маслакова (дизайн та мода)
64. Мирослав Гринишин (перформативне та сценічне мистецтво)
65. Надія Бойко (література та видавнича справа)
66. Надія Лісняк (культурна спадщина)
67. Наталія Богданець-Білоskalенко (література та видавнича справа)
68. Наталія Петринська (література та видавнича справа)
69. Наталя Тихолоз (література та видавнича справа)
70. Оксана Левицька (література та видавнича справа)



Майя Гарбузюк

71. Оксана Лобко (культурна спадщина)
72. Оксана Панченко (культурні та креативні індустрії)
73. Оксана Тараненко (культурна спадщина)
74. Олександр Пашковський (культурна спадщина)
75. Олексій Войтенко (аудіальне мистецтво)
76. Олена Богомазова (перформативне та сценічне мистецтво)
77. Олена Мартинюк (візуальне мистецтво)
78. Олена Правило (культурні та креативні індустрії)
79. Олеся Найдюк (аудіальне мистецтво)
80. Ольга Борисенко (дизайн та мода)
81. Ольга Запорожець (культурні та креативні індустрії)
82. Ольга Коваленко (перформативне та сценічне мистецтво)
83. Ольга Мартинюк (культурна спадщина)
84. Ольга Сагайдак (культурні та креативні індустрії)
85. Павло Білодід (культурні та креативні індустрії)
86. Павло Калениченко (аудіальне мистецтво)
87. Світлана Бєдарєва (візуальне мистецтво)
88. Світлана Власенко (культурні та креативні індустрії)
89. Світлана Привалова (Стретович) (література та видавнича справа)
90. Світлана Тараторіна (література та видавнича справа)
91. Світлана Яворська (Паненко) (культурна спадщина)
92. Сергія Васильєв (перформативне та сценічне мистецтво)
93. Сергій Чирчик (дизайн та мода)
94. Тетяна Соловей (дизайн та мода)
95. Тетяна Добко (культурна спадщина)
96. Тетяна Дробахіна (аудіальне мистецтво)
97. Тетяна Чернета (аудіальне мистецтво)
98. Тетяна Чорненька (дизайн та мода)
99. Катерина Чуєва (культурна спадщина)
100. Тетяна Швець (аудіальне мистецтво)
101. Ульвіє Аблаєва (культурна спадщина)
102. Уляна Бойко (дизайн та мода)
103. Юлія Манукян (культурні та креативні індустрії)
104. Юлія Маслак (перформативне та сценічне мистецтво)
105. Юлія Романенкова (візуальне мистецтво)
106. Юлія Ткач (аудіальне мистецтво)
107. Юлія Філіп'єва (культурна спадщина)
108. Ярина Юрик (культурна спадщина)

АУДІОВІЗУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО

1. Азад Сафаров (аудіовізуальне мистецтво)
2. Аксьонов Володимир Олексійович (аудіовізуальне мистецтво)
3. Альона Пензій (аудіовізуальне мистецтво)
4. Андрій Заєць (аудіовізуальне мистецтво)
5. Анна Киричевська (аудіальне мистецтво)
6. Анна Соболевська (аудіовізуальне мистецтво)
7. Сергій Васильєв (аудіовізуальне мистецтво)
8. Вікторія Добровольська (аудіовізуальне мистецтво)
9. Владислав Робський (аудіовізуальне мистецтво)
10. Галина Храпко (аудіовізуальне мистецтво)
11. Ганна Андрієвська (аудіовізуальне мистецтво)
12. Ганна Старкова (аудіовізуальне мистецтво)
13. Георгій Черков (аудіовізуальне мистецтво)
14. Дарина Бережньова (аудіовізуальне мистецтво)
15. Денис Іванов (аудіовізуальне мистецтво)
16. Дмитро Десятерик (аудіовізуальне мистецтво)
17. Дмитро Суханов (аудіовізуальне мистецтво)
18. Дмитро Сухолиткий-Собчук (аудіовізуальне мистецтво)
19. Дмитро Тяжлов (аудіовізуальне мистецтво)
20. Єгор Іродов (аудіовізуальне мистецтво)
21. Ігор Грабович (аудіовізуальне мистецтво)
22. Катерина Харций (аудіовізуальне мистецтво)
23. Катерина Янюк (аудіовізуальне мистецтво)
24. Кирило Марікуца (аудіовізуальне мистецтво)
25. Лариса Артюгіна (аудіовізуальне мистецтво)
26. Лук'ян Галкін (аудіовізуальне мистецтво)
27. Людмила Серебренікова (аудіовізуальне мистецтво)
28. Людмила Томашпольська (аудіовізуальне мистецтво)
29. Мирослав Лаюк (аудіовізуальне мистецтво)
30. Надія Бондарець (аудіовізуальне мистецтво)
31. Наталія Габор (аудіовізуальне мистецтво)
32. Оксана Войтенко (аудіовізуальне мистецтво)
33. Оксана Косик (аудіовізуальне мистецтво)
34. Олег Валуйсков (аудіовізуальне мистецтво)
35. Олег Фіалко (аудіовізуальне мистецтво)
36. Олег Цукренко (аудіальне мистецтво)



Денис Іванов

37. Олег Ясків (аудіовізуальне мистецтво)
38. Олександр Махонько (аудіовізуальне мистецтво)
39. Олександр Стадніченко (аудіальне мистецтво)
40. Олександра Миколишин (аудіовізуальне мистецтво)
41. Олексій Бондаренко (аудіальне мистецтво)
42. Олена Агеєва (аудіовізуальне мистецтво)
43. Олена Бабій (аудіовізуальне мистецтво)
44. Ольга Галаненко (аудіальне мистецтво)
45. Павло Моїсєєв (аудіовізуальне мистецтво)
46. Поліна Герман (аудіовізуальне мистецтво)
47. Руслана Бронувицька (аудіовізуальне мистецтво)
48. Світлана Чернецька (аудіовізуальне мистецтво)
49. Сергій Штурхецький (аудіовізуальне мистецтво)
50. Соломко Ірина (аудіовізуальне мистецтво)
51. Тарас Боровок (аудіовізуальне мистецтво)
52. Тетяна Ващенко (аудіовізуальне мистецтво)
53. Тетяна Харченко (аудіовізуальне мистецтво)
54. Тетяна Нечай (аудіовізуальне мистецтво)
55. Юлія Кузнєцова (аудіовізуальне мистецтво)

ІНКЛЮЗИВНЕ МИСТЕЦТВО

1. Алла Істоміна (література та видавнича справа)
2. Алла Костовська (література та видавнича справа)
3. Алла Руденченко (візуальне мистецтво)
4. Андрій Брижук (культурна спадщина)
5. Роман Білявський (візуальне мистецтво)
6. Марина Богомаз (перформативне та сценічне мистецтво)
7. Богдана Бондар (візуальне мистецтво)
8. Віктор Лазоренко (культурна спадщина)
9. Владислава Бучко (аудіальне мистецтво)
10. Володимир Нечипорук (дизайн та мода)
11. Володимир Ньорба (візуальне мистецтво)
12. Ганна Циба (візуальне мистецтво)
13. Галина Дуб (аудіальне мистецтво)
14. Жанна Румко (культурні та креативні індустрії)
15. Інна Гончарова (перформативне та сценічне мистецтво)
16. Ірина Рачковська (література та видавнича справа)
17. Ірина Романченко (аудіовізуальне мистецтво)

18. Ірина Текучова (візуальне мистецтво)
19. Катерина Юдова-Романова (перформативне та сценічне мистецтво)
20. Катерина Шевченко (аудіовізуальне мистецтво)
21. Лейла Ібрагімова (культурна спадщина)
22. Лідія Сазонова (візуальне мистецтво)
23. Любов Морозова (аудіальне мистецтво)
24. Людмила Іванцова (література та видавнича справа)
25. Марина Бриль (культурні та креативні індустрії)
26. Марія Какуріна (перформативне та сценічне мистецтво)
27. Марія Ліфтерова (література та видавнича справа)
28. Марія Нікітіна (культурні та креативні індустрії)
29. Ніна Гаєвська (культурні та креативні індустрії)
30. Оксана Гайдук (література та видавнича справа)
31. Оксана Омельчук (культурна спадщина)
32. Оксана Ромашенко (перформативне та сценічне мистецтво)
33. Оксана Шевченко-Дудченко (дизайн та мода)
34. Олександра Онишкевич (культурні та креативні індустрії)
35. Олена Іщенко (культурні та креативні індустрії)
36. Олена Охріменко (аудіовізуальне мистецтво)
37. Ольга Баркова (культурна спадщина)
38. Ольга Петруньок (культурні та креативні індустрії)
39. Остап Ковальчук (візуальне мистецтво)
40. Марина Северинова (аудіальне мистецтво)
41. Сергій Бурбело (візуальне мистецтво)
42. Сергій Дорофєєв (перформативне та сценічне мистецтво)
43. Сергій Смолій (дизайн та мода)
44. Тетяна Гранчак (культурна спадщина)
45. Тетяна Опришко (культурна спадщина)
46. Юлія Тараненко (перформативне та сценічне мистецтво)
47. Юлія Журавкова (перформативне та сценічне мистецтво)
48. Юлія Карбовська (дизайн та мода)
49. Юлія Мироненко (аудіовізуальне мистецтво)
50. Юлія Ресенчук (культурні та креативні індустрії)
51. Юлія Рудюк (культурні та креативні індустрії)
52. Юрій Воронецький (культурна спадщина)



Любов Морозова

ЗНАКОВІ ПОДІЇ

1. Анастасія Чередниченко (культурна спадщина)
2. Андрій Шаран (культурні та креативні індустрії)
3. Валентина Бочковська (культурна спадщина)
4. Вадим Медведєв (дизайн та мода)
5. Віктор Собіянський (перформативне та сценічне мистецтво)
6. Віта Базан (культурні та креативні індустрії)
7. Володимир Войтенко (аудіовізуальне мистецтво)
8. Голда Виноградська (дизайн та мода)
9. Дар'я Стокоз (аудіальне мистецтво)
10. Едуард Євтушенко (аудіовізуальне мистецтво)
11. Євген Насадюк (перформативне та сценічне мистецтво)
12. Забуга Софія (дизайн та мода)
13. Звняцьківська Зоя Романівна (дизайн та мода)
14. Іванна Хіцінська (аудіовізуальне мистецтво)
15. Ірина Горбань (аудіальне мистецтво)
16. Ірина Прокоф'єва (культурні та креативні індустрії)
17. Леся Гарасим (культурна спадщина)
18. Лілія Курій (культурні та креативні індустрії)
19. Марина Котеленець (перформативне та сценічне мистецтво)
20. Марина Щербенко (візуальне мистецтво)
21. Марія Кононова (аудіальне мистецтво)
22. Олена Либо (перформативне та сценічне мистецтво)
23. Олена Михайленко (культурні та креативні індустрії)
24. Олександра Кольцова (аудіальне мистецтво)
25. Михайло Бокотей (візуальне мистецтво)
26. Михайло Журавель (перформативне та сценічне мистецтво)
27. Мілена Чорна (культурна спадщина)
28. Оксана Зварич (культурні та креативні індустрії)
29. Оксана Івасюк (література та видавнича справа)
30. Оксана Ісідорова (культурні та креативні індустрії)
31. Олександра Буринська (дизайн та мода)
32. Олександра Гайдай (культурна спадщина)
33. Олена Брайченко (література та видавнича справа)
34. Олена Голубєва (аудіовізуальне мистецтво)
35. Олена Мартинюк (дизайн та мода)
36. Ольга Рутковська (культурна спадщина)
37. Павло Данильчук (культурні та креативні індустрії)
38. Ігор Подолянець (культурні та креативні індустрії)

39. Павло Филоненко (культурні та креативні індустрії)
40. Поліна Городиська (література та видавнича справа)
41. Роман Негрієнко (аудіовізуальне мистецтво)
42. Романець Василь Федорович (культурна спадщина)
43. Сергій Борденюк (аудіовізуальне мистецтво)
44. Тетяна Трофименко (література та видавнича справа)
45. Тетяна Філевська (візуальне мистецтво)
46. Юлія Бентя (аудіальне мистецтво)
47. Юрій Барабаш (візуальне мистецтво)
48. Юрій Борисов (дизайн та мода)
49. Юрій Марченко (література та видавнича справа)
50. Юрій Чекан (аудіальне мистецтво)
51. Яна Горбачова (культурні та креативні індустрії)

КУЛЬТУРА. ТУРИЗМ. РЕГІОНИ

1. Андрій Сошніков (культурні та креативні індустрії)
2. Андрій Тичина (культурні та креативні індустрії)
3. Василь Фоменко (культурні та креативні індустрії)
4. Вікторія Колеснікова (культурні та креативні індустрії)
5. Галина Щука (культурні та креативні індустрії)
6. Дмитро Корбут (культурні та креативні індустрії)
7. Євген Гомонюк (культурні та креативні індустрії)
8. Ігор Мельничук (культурні та креативні індустрії)
9. Ірина Пустиннікова (культурні та креативні індустрії)
10. Катерина Гончарова (культурні та креативні індустрії)
11. Лариса Оніщук (культурні та креативні індустрії)
12. Любов Божко (культурні та креативні індустрії)
13. Людмила Чабак (культурні та креативні індустрії)
14. Михайло Кобрин (культурні та креативні індустрії)
15. Михайло Мордовської (культурні та креативні індустрії)
16. Надія Гупало (культурні та креативні індустрії)
17. Наталія Буланова (культурні та креативні індустрії)
18. Наталя Безбах (культурні та креативні індустрії)
19. Наталя Буйнова (культурні та креативні індустрії)
20. Наталя Шальнова (культурні та креативні індустрії)
21. Олександр Равчев (культурні та креативні індустрії)
22. Олена Жукова (культурні та креативні індустрії)



Андрій Тичина

23. Олена Меліх (культурні та креативні індустрії)
24. Олена Мотузенко (культурні та креативні індустрії)
25. Олесь Гошук (культурні та креативні індустрії)
26. Ольга Щербина (культурні та креативні індустрії)
27. Надія Проць (культурні та креативні індустрії)
28. Роман Токар (культурні та креативні індустрії)
29. Сергій Підмогильний (культурні та креативні індустрії)
30. Софія Каськун (культурні та креативні індустрії)
31. Терехова Марія (культурні та креативні індустрії)
32. Юлія Євпак (культурні та креативні індустрії)

КУЛЬТУРА ДЛЯ ЗМІН

1. Альона Каравай (культурні та креативні індустрії)
2. Андрій Гінкул (культурні та креативні індустрії)
3. Валентина Гнасюк-Терлецька (культурні та креативні індустрії)
4. Вікторія Калініченко (культурні та креативні індустрії)
5. Ірина Роот (культурні та креативні індустрії)
6. Ірина Френкель (культурні та креативні індустрії)
7. Ірина Шувалова (культурні та креативні індустрії)
8. Катерина Заславська (культурні та креативні індустрії)
9. Лариса Хоролець (культурні та креативні індустрії)
10. Марія Шубчик (культурні та креативні індустрії)
11. Олена Максимова (культурні та креативні індустрії)
12. Оксана Саржевська-Кравченко (культурні та креативні індустрії)
13. Олександр Прокопенко (культурні та креативні індустрії)
14. Юлія Скок (культурні та креативні індустрії)
15. Юрій Кучерявий (культурні та креативні індустрії)
16. Ярослава Кравченко (культурні та креативні індустрії)

ДІТИ КУЛЬТУРИ

1. Ілля Фетисов (культурні та креативні індустрії)
2. Ірина Мацко (культурні та креативні індустрії)
3. Оксана Полівчак (культурні та креативні індустрії)
4. Олена Аль Юсеф (культурні та креативні індустрії)
5. Олена Розвадовська (культурні та креативні індустрії)
6. Тамара Шевченко (культурні та креативні індустрії)
7. Тарас Демко (культурні та креативні індустрії)

8. Тетяна Мураткіна (культурні та креативні індустрії)
9. Юлія Соболю (культурні та креативні індустрії)
10. Яніна Зеленська (культурні та креативні індустрії)

КУЛЬТУРНІ СТОЛИЦІ УКРАЇНИ

1. Анастасія Верлінська (культурні та креативні індустрії)
2. Анна Романова (культурні та креативні індустрії)
3. Артем Біденко (культурні та креативні індустрії)
4. Богдана Павличко (культурні та креативні індустрії)
5. Дарія Бадьор (культурні та креативні індустрії)
6. Катерина Тейлор Дж (культурні та креативні індустрії)
7. Марія Вторушина (культурні та креативні індустрії)
8. Олександр Лієв (культурні та креативні індустрії)
9. Олександра Какуріна (культурні та креативні індустрії)
10. Ольга Мельник (культурні та креативні індустрії)
11. Ольга Мирович (культурні та креативні індустрії)

КУЛЬТУРА ПЛЮС

1. Альона Булат (культурні та креативні індустрії)
2. Альона Сіліна (культурні та креативні індустрії)
3. Анастасія Парафенюк (культурні та креативні індустрії)
4. Анастасія Стрижевська (культурні та креативні індустрії)
5. Анна Доброва (культурні та креативні індустрії)
6. Антон Овчинников (культурні та креативні індустрії)
7. Вікторія Швидко (культурні та креативні індустрії)
8. Віталія Сазонова (культурні та креативні індустрії)
9. Владо Роглев (культурні та креативні індустрії)
10. Галина Меднікова (культурні та креативні індустрії)
11. Денис Васильєв (культурні та креативні індустрії)
12. Дмитро Тимченко (культурні та креативні індустрії)
13. Євгенія Дулько (культурні та креативні індустрії)
14. Ігор Серков (культурні та креативні індустрії)
15. Костянтин Мішуков (культурні та креативні індустрії)
16. Лія Котяш (культурні та креативні індустрії)
17. Ліда Шигимага (культурні та креативні індустрії)



Дарія Бадьор

18. Людмила Гуляєва (культурні та креативні індустрії)
19. Марина Мірзаєва (культурні та креативні індустрії)
20. Марина Хромих (культурні та креативні індустрії)
21. Марія Мазурик (культурні та креативні індустрії)
22. Микола Синельников (культурні та креативні індустрії)
23. Надія Руденко (культурні та креативні індустрії)
24. Настя Чупіна (культурні та креативні індустрії)
25. Наталія Церклевич (культурні та креативні індустрії)
26. Оксана Гетьман (культурні та креативні індустрії)
27. Олександр Нечай (культурні та креативні індустрії)
28. Олександр Шевченко (культурні та креативні індустрії)
29. Олександр Шутюк (культурні та креативні індустрії)
30. Олена Присяжнюк (культурні та креативні індустрії)
31. Радослава Кабачій (культурні та креативні індустрії)
32. Роман Помазан (культурні та креативні індустрії)
33. Руслан Юрченко (культурні та креативні індустрії)
34. Сергій Громовий (культурні та креативні індустрії)
35. Тарас Грицюк (культурні та креативні індустрії)
36. Тарас Кайдан (культурні та креативні індустрії)
37. Тетяна Жукова (культурні та креативні індустрії)
38. Тинник Олена (культурні та креативні індустрії)
39. Юлія Голоднікова (культурні та креативні індустрії)

СТИПЕНДІЇ

1. Анатолій Звіжинський (візуальне мистецтво)
2. Валентина Шурхал (дизайн та мода)
3. Галина Баранкевич (перформативне та сценічне мистецтво)
4. Дар'я Нагаївська (культурні та креативні індустрії)
5. Дар'я Шестакова (перформативне та сценічне мистецтво)
6. Дарина Якимова (візуальне мистецтво)
7. Дмитро Чаюн (дизайн та мода)
8. Євген Белінський (візуальне мистецтво)
9. Евеліна Кравченко (культурна спадщина)
10. Ігор Паламарчук (візуальне мистецтво)
11. Ігор Савчак (культурні та креативні індустрії)
12. Ірина Максименко (культурні та креативні індустрії)
13. Лариса Волошина (аудіовізуальне мистецтво)
14. Мар'яна Кобеля (культурні та креативні індустрії)

15. Майя Тульчинська (дизайн та мода)
16. Максим Горбацький (візуальне мистецтво)
17. Наталія Красильникова (аудіовізуальне мистецтво)
18. Наталія Мусієнко (культурна спадщина)
19. Наталія Стрельбіцька (культурні та креативні індустрії)
20. Наталя Сиваненко (перформативне та сценічне мистецтво)
21. Олена Трощинська (культурна спадщина)
22. Роман Петрук (візуальне мистецтво)
23. Стефанія Олійник (аудіальне мистецтво)
24. Тамара Куцаєва (культурна спадщина)
25. Тетяна Продан (культурна спадщина)
26. Юрій Новачинський (культурні та креативні індустрії)

КОШТОРИС ДІЯЛЬНОСТІ

№	Найменування видатків	Кошти загального фонду (грн)	Кошти спеціального фонду (грн)	РАЗОМ (грн)
1	Заробітна плата, в т.ч. винагорода експертам, які не перебувають у штаті УКФ, відповідно до умов цивільно-правового договору	5 473 426,49	79 342,92	5 552 769,41
2	Нарахування на оплату праці, в т.ч. нарахування на оплату праці експертам, які не перебувають у штаті УКФ, відповідно до умов цивільно-правового договору	1 189 497,59	17 455,44	1 206 953,03
3	Предмети, матеріали, обладнання та інвентар	118 858,07	0,00	118 858,07
4	Оплата послуг (крім комунальних), в т.ч.:	363 456,22	0,00	363 456,22
4.1	Послуги надання сервера colocation:ucf	10 642,35		10 642,35
4.2	Послуги з надання місця в веб-мережі з гарантованими ресурсами	2 363,31		2 363,31
4.3	Послуги супроводу (організаційного, інформаційного, технічного) процесу отримання телекомунікаційних послуг	8 400,00		8 400,00
4.4	Послуги прибирання території та охорона	39 548,12		39 548,12
4.5	Абонплата за послуги Інтернет	10 500,00		10 500,00
4.6	Послуги охорони майна сигналізацією	1 800,00		1 800,00
4.7	Консультаційні послуги з функціонування та налаштування ПЗ "Master:Комплексний облік для бюдж.устан."	45 279,00		45 279,00
4.8	Послуги з моніторингу навантаження на базу даних; моніторингу продуктивності бази даних; моніторингу вхід.трафіку	9 000,00		9 000,00
4.9	Послуги електронного оновлення М.Е.Док	2 200,00		2 200,00

4.10	Страховання (приміщення, авто, водія)	9 130,33		9 130,33
4.11	Послуги з проведення безготівкового переказу в валюті	3 294,35		3 294,35
4.12	Оренда	0,17		0,17
4.13	Посл. отримання та аналіз. даних, підключ, вдосконалення та налаштування веб-сайту	49 000,00		49 000,00
4.14	За продовження домену	600,00		600,00
4.15	За резервне копіювання даних	35 481,00		35 481,00
4.16	За посл з розробки дизайну-макету для звіту	6 000,00		6 000,00
4.17	За послуги з надання місця у веб-мережі	367,59		367,59
4.18	Послуги по забезпеченню проведення заходу	30 950,00		30 950,00
4.19	Послуги з профпідготовки учасників конкурс. програми			0,00
4.20	Господарчі витрати	189,00		189,00
4.21	Ремонт, мийка авто	175,00		175,00
4.22	Прокладання пожежної сигналізації	48 936,00		48 936,00
4.23	Послуги упорядкування документів, наданих грантоотримувач.	49 600,00		49 600,00
5	Видатки на відрядження	1 385,11	0,00	1 385,11
6	Оплата тепlopостачання	15 414,96	0,00	15 414,96
7	Оплата водopостачання та водовідведення	1 446,66	0,00	1 446,66
8	Оплата електроенергії	17 442,76	0,00	17 442,76
9	Оплата інших енергоносіїв та інших комунальних послуг	3 105,00	0,00	3 105,00
10	Сплата членства УКФ у міжнародних спілках	44 560,00	0,00	44 560,00
11	Інші поточні видатки (судовий збір, адміністративний збір)	34 460,09	0,00	34 460,09
	Загалом	7 263 052,95	96 798,36	7 359 851,31

Контакти

01010

вул. Лаврська, 10-12

м. Київ, Україна

Для дзвінків з України: +38 (044) 504-22-66

Для дзвінків з-за кордону: +1 365 500 5000

Запити ЗМІ: press@ucf.in.ua

Інші запити: info@ucf.in.ua

Веб-сайт: ucf.in.ua

Facebook-сторінка: facebook.com/ucf.ua

Instagram-сторінка: instagram.com/ucf_in_ua

Youtube-канал: bit.ly/2SnbajM

Telegram-канал: t.me/UCF_ua



УКФ

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД