

Про конкурсну програму

Український культурний фонд (УКФ) – державна інституція, що створена у 2017 році з метою сприяння розвитку культури і мистецтв України, підтримки культурного розмаїття, інтеграції української культури у світовий культурний простір. Діяльність Українського культурного фонду спрямовується та координується Міністерством культури України. Підтримка проектів Українським культурним фондом здійснюється на конкурсних засадах.

Програма «Підсилення потужності українського аудіовізуального сектору» спрямована на підтримку та розвиток українського аудіовізуального сектору, стимулювання молодих митців до створення конкурентоспроможного продукту і популяризації українського аудіовізуального сектору за кордоном.

Завданнями програми є:

- підтримка аудіовізуальних проектів на усіх етапах виробництва (препродакшн, продакшн, постпродакшн, промоція);
- відкриття нових імен у секторі аудіовізуального мистецтва;
- підвищення рівня знань та професійних навичок у сфері аудіовізуального мистецтва;
- збільшення кількості телепрограм, присвячених культурі і мистецтву;
- стимулювання поширення застосування нових технологій та технік створення анімації;
- підтримка кінофестивалів та кіноринків в Україні;
- підтримка популяризації та промоції українських фільмів, у тому числі за кордоном.

В програмі «Підсилення потужності українського аудіовізуального сектору» є **п'ять ЛОТ-ів**:

1. Підтримка аудіовізуального сектору на етапі сценарної розробки та препродакшену
2. Освітні проекти у аудіовізуальному секторі
3. Продакшен і постпродакшен українського телепродукту
4. Продакшен і постпродакшен ігрового, неігрового та анімаційного кіно
5. Промоція національного аудіовізуального сектору

В кожному з ЛОТ-ів передбачається **три типи проектів**: індивідуальний проект, проект національної співпраці, проект міжнародної співпраці.

Індивідуальний проект – це культурно-мистецький проект, який реалізується за участі одного заявника.

Згідно з принципами фінансування Фонд надає грант, що становить 100% бюджету проекту; співфінансування не вимагається, але вітається.

Проект національної співпраці – це культурно-мистецький проект, який передбачає партнерську реалізацію проекту у двох або більше регіонах України. Мінімальне партнерство має включати одного заявника та одного партнера з різних регіонів України.

Згідно з принципами фінансування Фонд надає грант, що становить 80% бюджету проекту; співфінансування має складати 20% бюджету проекту.

Проект міжнародної співпраці – це культурно-мистецький проект, що передбачає реалізацію проекту в Україні та/або за кордоном у партнерстві з іншими організаціями або фізичними особами-підприємцями. При цьому, заявник має бути резидентом України, а один з партнерів – нерезидентом.

Згідно з принципами фінансування Фонд надає грант, що становить 70% бюджету проекту; співфінансування має складати 30% бюджету проекту.

Бюджет програми складає 400 млн. грн.

У рамках програми підтримується лише сектор аудіовізуального мистецтва.

Хто може брати участь у конкурсній програмі

ЛОТ 1, 2

- Юридичні особи усіх форм власності, зареєстровані на території України не менше, ніж за 1 рік станом на дату оголошення конкурсу та мають досвід реалізації проектів у аудіовізуальному секторі;
- Фізичні особи-підприємці, платники єдиного податку III групи з відповідним видом діяльності згідно КВЕД у реєстраційних документах, зареєстровані на території України (у тому числі новостворені).

ЛОТ 3,4,5

- Юридичні особи усіх форм власності, зареєстровані на території України не менше, ніж за 2 роки станом на дату оголошення конкурсу та мають досвід реалізації проектів у аудіовізуальному секторі;
- Фізичні особи-підприємці, платники єдиного податку III групи з відповідним видом діяльності згідно КВЕД в реєстраційних документах, зареєстровані на території України не менше, ніж за 2 роки станом на дату оголошення конкурсу та мають досвід реалізації проектів у аудіовізуальному секторі.

Увага! Одна юридична особа, фізична особа-підприємець має право подати лише одну заявку в рамках усіх ЛОТів усіх оголошених конкурсних програм УКФ протягом 2019 року в якості заявника та виступити в якості партнера лише один раз. Нехтування цим правилом веде до повної дискваліфікації усіх заявок від заявників-порушників.

Відбір проектів

Згідно з *Порядком проведення конкурсного відбору проектів №19 від 26.11.2018*, конкурсний відбір в рамках програми «Підсилення потужності українського аудіовізуального сектору» проводиться в три етапи:

- 1) Технічний відбір (перший етап)
- 2) Експертний відбір (другий етап)
- 3) Прийняття рішення Дирекцією УКФ / Наглядовою радою щодо призначення / непризначення фінансування (третій етап)

Детальніше про відбір проектів ви можете дізнатись в інструкціях програми «Підсилення потужності українського аудіовізуального сектору».

Основні терміни

Подання проектних заявок на конкурс відбувається в період з 11.02 – 22.03.2019 р.

Термін реалізації проекту – з моменту підписання *Договору про надання гранту* до 31.10.2019 р.

Термін подання фінансової звітності – до 8.11.2019 р.

Інструкції для заявників

Детальну інформацію щодо складу пакету документів, процедури подання документів, максимального розміру фінансування та умов фінансування проектів, критеріїв оцінювання заявок дивіться в «Інструкціях для заявників».

Документ «Інструкція для заявників програми “Підсилення потужності українського аудіовізуального сектору”» є обов’язковим для створення проектних заявок в рамках конкурсної програми УКФ.

Контактна інформація

У разі виникнення запитань, будь ласка, звертайтеся до **programa.kino@ucf.in.ua** або **(044) 504 22 66**