

ДОГОВІР № 51976
про надання гранту

м. Київ

« 13 » травня 2019 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Федів Юлії Олександрівни, що діє на підставі Положення про Український культурний фонд, затвердженого наказом Міністерства культури України від 21.08.2018 року № 719, з однієї сторони, та Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого (далі – Грантоотримувач) в особі генерального директора Вилегжаніної Тамари Ізмайлівни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант для реалізації культурного проекту «Сучасна публічна бібліотека від А до Я» (далі – Проект), опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці згідно з додатком 1 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект на умовах, визначених цим Договором.



II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЕКТУ

1. Грантоотримувач реалізує Проект до 20 жовтня 2019 року.
2. Проект реалізується поетапно згідно з графіком, визначеним у пункті 11 проектної заявки.

3. Для підтвердження реалізації відповідного етапу Проекту Грантоотримувач надає Фонду проміжний змістовий звіт (додаток 2) та звіт про використання частини суми гранту (додаток 3).

Днем реалізації відповідного етапу Проекту є день підписання Фондом проміжного змістового звіту та звіту про використання частини суми гранту.

4. Для підтвердження реалізації Проекту в цілому Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 4) та звіт про використання суми гранту (додаток 5).

Днем реалізації Проекту є день підписання Фондом змістового звіту, звіту про використання суми гранту та акта про виконання Проекту.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ГРАФІК ПЛАТЕЖІВ

1. Загальна сума гранту становить 200 386 грн. 00 коп. (двісті тисяч триста вісімдесят шість гривень 00 копійок) без ПДВ.

2. Попередню оплату від загальної суми гранту Фонд перераховує у таких розмірах та у такі строки:

140 270 грн. 00 коп. (сто сорок тисяч двісті сімдесят гривень 00 копійок) без ПДВ не пізніше ніж до 30 травня 2019 року.

3. Фонд перераховує кожну наступну частину попередньої оплати від загальної суми гранту після підписання проміжного змістового звіту та звіту про використання частини суми гранту (у разі необхідності).

4. Фонд перераховує залишок коштів від загальної суми гранту після підписання змістового звіту та звіту про використання суми гранту.

5. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) не отримувати прибутку від гранту (крім випадків реалізації проектів, пов'язаних із кіновиробництвом);

3) реалізувати Проект у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

4) надавати Фонду звіти, передбачені пунктами 3, 4 розділу II цього Договору;

5) надавати фінансові документи, які підтверджують співфінансування Проекту з інших джерел, у разі надання Фондом гранту на умовах співфінансування;

6) у разі якщо реалізацію Проекту буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

4. Фонд зобов'язується:

1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, у тому числі проміжних, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЕКТУ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проекту, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, стримані в процесі реалізації Проекту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проекту, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації мають містити інформацію про те, що Проект реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМИ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача (чи його партнерів) та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку б до цього Договору.

2. Сторони домовились, що неприпустимими є такі витрати:

оплата заборгованостей Грантоотримувача;

видатки за Проектом, раніше профінансовані з інших джерел;

основні засоби, інші необоротні матеріальні активи, нематеріальні активи;

видатки на підготовку проектної заявки;

інші витрати, здійснені не за призначенням.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в процесі реалізації Проекту в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту, зокрема виписки за рахунками.
3. Фонд має право проводити технічну перевірку процесу реалізації Проекту, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та за місцем фактичної реалізації Проекту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.
2. Усі спори або розбіжності, що впливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

ХІІ. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2019 року.

Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

+38 044 504-22-66

programa.cult@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Розколупа Наталія Іванівна, заступник генерального

Директора з наукової роботи,

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими гідними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. Фонд та Грантоотримувач зобов'язуються дотримуватись конфіденційності щодо інформації та змістових матеріалів Проекту, які стали відомі під час виконання цього Договору.

10. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

11. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

12. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

- додаток 1 – проектна заявка;
- додаток 2 – проміжний змістовий звіт;
- додаток 3 – звіт про використання частини суми гранту;
- додаток 4 - змістовий звіт;
- додаток 5 – звіт про використання суми гранту;
- додаток 6 – кошторис проекту.

ХІV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19
Адреса для листування:
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12
ЄДРПОУ: 41436842
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві
Р/р: 35213083000458
МФО: 820172
Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

Ю.О. Федів

Грантоотримувач

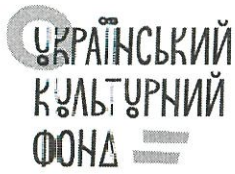
Національна бібліотека України імені
Ярослава Мудрого

Юридична адреса: 01001, м. Київ, вул.
Грушевського Михайла, 1
Адреса для листування:
01001, м. Київ, вул. Грушевського
Михайла, 1
ЄДРПОУ 02226139
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: ДКСУ у м. Києві,
Р/р 31251338106239
МФО 820172
(044) 278-85-12

Генеральний директор

Т. І. Вилегжаніна





Заявка на фінансування в рамках програми «Створюємо інноваційний культурний продукт»

Інструкція для заявника:

1. Заповнити заявку в програмі Word.
2. Роздрукувати в хорошій якості.
3. Поставити дату заповнення та підпис.
4. Відсканувати в форматі PDF та надіслати через онлайн-кабінет сайту <https://ucf.in.ua/>
5. Оригінал заявки разом з іншими документами аплікаційного пакету надіслати на адресу:
програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», Український культурний фонд, вул. Лаврська 10-12 м. Київ, 01010

Розділ I: Візитна картка проектної заявки

Конкурсна програма	<input type="checkbox"/> «Створюємо інноваційний культурний продукт»
Тип проекту	<input checked="" type="checkbox"/> індивідуальний проект <input type="checkbox"/> проект національної співпраці <input type="checkbox"/> проект міжнародної співпраці
Сектор культури і мистецтв (потрібно обрати один варіант)	<input type="checkbox"/> візуальне мистецтво <input type="checkbox"/> аудіальне мистецтво <input type="checkbox"/> дизайн та моди <input type="checkbox"/> перформативне та сценічне мистецтва <input checked="" type="checkbox"/> культурна спадщина <input type="checkbox"/> література та видавничі справи <input type="checkbox"/> культурні та креативні індустрії
Назва проекту Сучасна публічна бібліотека від А до Я	
Назва проекту англійською мовою ContemporaryPublicLibraryfrom A to Z	
Короткий опис проекту (до 100 слів) «Сучасна публічна бібліотека від А до Я» - довідник, в якому в доступній формі подається основна інформація про публічну бібліотеку: що таке сучасна публічна бібліотека, яку роль вона відіграє в громаді, які послуги надає, як організувати її роботу (організаційні питання, технологічні процеси). Видання в першу чергу буде адресовано представникам органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню, а також бібліотечним працівникам.	
Короткий опис проекту англійською мовою (до 100 слів) «ContemporaryPublicLibraryfrom A to Z» – is a reference book easy to access and understand. It contains basic information about public libraries: what a public library is; what its role is in the community; what its services are; how to organize its operation (organizational questions, technological processes). This edition addresses, first of all, representatives of the united community local authorities that are responsible for delivering cultural services to the public and library employees as well.	
Загальний бюджет проекту (в гривнях) 203 386,00	
Зашитувана сума від Українського культурного фонду (в гривнях)	



Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

Тетяна Мельничук
Генеральний директор
ФБУ ім. Євросейова Мельничук
Т.І. Вилеманіва

200 386,00

Інші джерела фінансування проекту (окрім гранту Українського культурного фонду)

Серед можливих: міські бюджети або бюджети громад, кошти організації-заявника, кошти організації-партнерів, інші державні або приватні донорські кошти, кошти спонсорів або меценатів. Просимо надати конкретний перелік та найменування включно з сумами.

Місце або місця проведення проекту (міста, регіони, країни)

м. Київ, м. Львів, Дніпро, Харків

Термін реалізації проекту	Дата початку	Дата завершення
	01.08.2019	20.10.2019

Розділ II: Інформація про координатора проекту¹

Прізвище, ім'я та по-батькові

Розколупа Наталія Іванівна

Контактні дані	Електронна пошта	Номер телефону

Посада в організації

Заступник генерального директора з наукової роботи

Розділ IIIa: Інформація про організацію-заявника

Повна назва організації-заявника

Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого

Повна назва організації-заявника англійською мовою

YaroslavMudryiNationalLibraryofUkraine

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації

Виглежаніна Тамара Ізмайлівна

Контакти керівника	Електронна пошта	Номер телефону

Правова форма організації

Державний заклад

Код ЄДРПОУ організації

32226139

Юридична адреса організації	Фізична адреса організації	Поштова адреса організації
Вул. Грушевського Михайла, 1, м. Київ, 01001		

¹ Координатор проекту є представником організації-заявника та контактною особою для Українського культурного фонду для поточних питань. Якщо організацією-заявником є фізична-особа підприємець, то координатором проекту та керівником організації є одна й та сама особа.

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

Генеральний директор
НБУ ім. Ярослава Мудрого
Т. І. Виглежаніна

Веб-сайт організації, посилання на сторінки в соціальних мережах

<http://nplu.org/>; <http://elib.nplu.org/>; <http://profy.nplu.org/>; <http://oth.nplu.org/>;
<http://ube.nplu.org/>; <https://www.facebook.com/nplu.org/>;
<https://www.facebook.com/culture.of.ukraine>

Розділ III: Інформація про організацію-заявника

Основні/стратегічні напрями діяльності організації

Відповідно до статуту основними напрямками діяльності Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого (НБУ ім. Ярослава Мудрого) є сприяння реалізації прав громадян на знання, освіту, користування культурними досягненнями, інформацією; забезпечення збору, зберігання та надання інформації про розвиток державності, економіки, науки і культури України створення єдиного інформаційно-бібліотечного простору в Україні та інтеграція інформаційних ресурсів України в міжнародні інформаційні мережі. А також - методична діяльність, надання консультативної допомоги з питань бібліотекознавства та бібліографії, організації бібліотечної справи, правового регулювання діяльності бібліотек.

Обґрунтування відповідності заявленого проекту основним/стратегічним напрямкам діяльності організації

Проект «Сучасна публічна бібліотека від А до Я» має допомогти побудувати в громадах публічну бібліотеку, що використовує інноваційні методи в роботі. Це завдання відповідає такому стратегічному напрямку діяльності НБУ ім. Ярослава Мудрого як методична діяльність, надання консультативної допомоги з питань бібліотекознавства та бібліографії, організації бібліотечної справи, правового регулювання діяльності бібліотек.

Наявність матеріально-технічної бази

НБУ ім. Ярослава Мудрого має в оперативному управлінні три будівлі та одне орендоване приміщення (загальна площа – 14865 м²); 370 одиниць комп'ютерної техніки, 321 з яких підключено до мережі Інтернет; 2 автомобілі. У фондах бібліотеки зберігається 4,9 млн. одиниць документів на різних носіях інформації.

Приклади успішно реалізованих проектів, попередні гранти

Як загальнодержавний методичний центр із питань діяльності публічних бібліотек НБУ ім. Ярослава Мудрого реалізувала, зокрема, наступні видавничі проекти: «Реформа децентралізації і публічні бібліотеки (2018)», «Бібліотечна Україна в цифрах» (2018), «Нові ідеї розвитку: від міні-гранту до проектної діяльності» (2018), «Бібліотекар як учасник процесу читання та його популяризатор» (2017), «Соціальні виклики: бібліотечне обслуговування крізь призму потреб місцевих громад» (2016) та ін.

Із 2014 р. бібліотека здійснює віртуальний проект «Українська бібліотечна енциклопедія» - перша втчизняна галузева енциклопедія з питань бібліотекознавства. Наразі в енциклопедії міститься понад 650 статей, які вільно доступні на сайті <http://ube.nplu.org>.

Із 1998 р. НБУ ім. Ярослава Мудрого видає щоквартальний науково-виробничий журнал із загальнодержавною сферою розповсюдження «Бібліотечна планета», основним завданням якого є фахове інформування бібліотечних працівників та спеціалістів суміжних сфер діяльності, сприяння розвитку бібліотечної справи в Україні (наклад останнього числа – 1155 прим.).

Консультавання бібліотечних працівників, державних службовців та службовців органів місцевого самоврядування з різних питань бібліотечної діяльності провадиться у режимі on-line на методичному сайті «Бібліотечному фахівцю» <http://profy.nplu.org/>. Протягом 2018 р. було надано 740 консультацій.

Започаткований 2017 року проект «Публічна бібліотека об'єднаної територіальної громади» (блог - <http://oth.nplu.org/>) став платформою для обміну найкращими практиками серед публічних бібліотек. Популярність блогу серед бібліотечних фахівців впевнено зростає, і не лише серед вітчизняної аудиторії: близько 20% відвідувань – закордонні користувачі, в основному, із США та країн Євросоюзу.

Розділ IV: Детальний опис проекту

1. Актуальність проекту

Чому запропонований проект є актуальним для загального культурного контексту в цілому, та заявника зокрема? В чому полягає важливість та унікальність проекту? З якою проблематикою працює проект? Чи проект пропонує цікаве та альтернативне рішення в контексті вже існуючої проблематики? Чи був проект частково чи повністю втілений раніше? Як проект доповнює вже наявні культурні ініціативи, на локальному / регіональному / національному / міжнародному рівнях?

Реформа децентралізації, яка реалізується нині в Україні, має визначити обґрунтовану територіальну основу для діяльності органів місцевого самоврядування та органів виконавчої влади з метою забезпечення доступності та належної якості публічних послуг, у т.ч. і в сфері культури. Наразі мережа публічних бібліотек України переживає значні трансформації: формуються нові моделі самої бібліотеки, нові підходи до функцій бібліотеки, її місця в житті громади. Запропонований проект актуальний саме тим, що він допоможе у відповідності з чинним законодавством та стандартами у бібліотечній сфері перебудувати роботу публічної бібліотеки таким чином, щоби вона стала інформаційним та просвітницько-дозвіллевим центром громади.

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

М. Т. Венесіанська
НБУ ім. Ярослава Мудрого

Протягом попередніх років НБУ ім. Ярослава Мудрого, іншими інституціями були реалізовані певні напрацювання з даного питання. Однак, на сьогодні відсутній проект, адресований представникам органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню, а також бібліотекарям, який би у доступній формі допоміг практично організувати роботу публічної бібліотеки та надання якісних бібліотечних послуг.

2. Мета, цілі та завдання проекту

З якою метою реалізується проект? Яких конкретних цілей планується досягти втіленням цього проекту? Якими є індикатори досягнення цілей? Які завдання планується виконати під час реалізації проекту?

Метою проекту є сприяння якісним змінам у бібліотечній сфері України. Цілі - підвищення рівня поінформованості зацікавлених сторін щодо організації якісного бібліотечного обслуговування.

У межах проекту планується виконати кілька завдань:

- посилити комунікацію з представникам органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню та бібліотекарями в громадах;
- підвищити професійні компетенції бібліотекарів у об'єднаних територіальних громадах.

3. Результати проекту

Якими є короткострокові результати проекту? Якими є довгострокові результати проекту? Які будуть кількісні та якісні показники досягнення результатів?

	Кількісні	Якісні
Короткострокові	<ul style="list-style-type: none"> - Видати довідник «Публічна бібліотека від А до Я» накладом 1020 примірників. - Розповсюдити довідник «Публічна бібліотека від А до Я» серед представників органів місцевого самоврядування, бібліотек (органи місцевого самоврядування – 888 примірників, бібліотеки – 119 примірників; обов'язковий примірник документів – 8 примірників; авторські примірники – 5 примірників). - проведення 4 презентацій проекту у різних містах (Київ – 50 учасників, Львів – 50 учасників, Харків – 50 учасників, Дніпро – 50 учасників) та залучення 200 учасників на оффлайн-подіях; - представити електронну версію довідника в Електронній бібліотеці «Культура України» http://elib.nplu.org/ 	<ul style="list-style-type: none"> - Представники органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню отримають професійні знання щодо організації роботи публічних бібліотек; - Працівники публічних бібліотек отримають знання для практичного застосування щодо організації роботи бібліотеки в умовах об'єднаних територіальних громад.
Довгострокові	<ul style="list-style-type: none"> - Не менше 10 000 переглядів довідника в Електронній бібліотеці «Культура України» http://elib.nplu.org/ - Зворотній зв'язок шляхом опитування 885 ОТГ (представників органів місцевого самоврядування та керівників публічних бібліотек) 	<ul style="list-style-type: none"> - Задоволено культурні потреби громадян в різних регіонах України на отримання якісних бібліотечних послуг; - Привернуто увагу органів публічної влади для партнерства в подібних проектах; - Отримано соціальний, культурний та економічний ефект, що сприяє реалізації державної політики у сфері бібліотечної справи; - Систематизовано методичну підтримку шляхом побудови взаємопов'язаної логічної моделі викладеного матеріалу; - Забезпечено наявність в сільських та селищних ОТГ як мінімум однієї публічної бібліотеки з розгалуженою структурою та виконанням функцій методичного центру;

4. Команда проекту (члени організації-заявника та залучені фахівці, за трудовим договором або угодою цивільно-правового характеру, а також ті, хто надає послуги як ФОП)

Прізвище, ім'я та по-батькові кожного члена проектної команди	Функціональні обов'язки в проекті	Відповідний досвід



Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створення інноваційних культурних продуктів», 2019

*Генеральний директор
НБУ ім. Ярослава Мудрого
П. Ч. Якимович*

Розкошпа Наталія Іванівна	Координатор, співавтор. Також відповідає за підготовку заявок допорогових закупівель в системі ProZorro та проведення закупівель товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту; бере участь у презентаціях проекту, забезпечує розміщення цифрової версії довідника в електронній бібліотеці «Культура України»; здійснює контроль за виконанням заходів етапів проекту; готує змістовий звіт проекту.	Досвід роботи у бібліотечній сфері – 25 років, автор понад 30 публікацій із питань діяльності публічних бібліотек (питання правового забезпечення, управління)
Богущ Тетяна Іванівна	Співавтор. Також бере участь у підготовці заявки на проведенні допорогових закупівель в системі ProZorro та проведення закупівель товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту; організовує презентації проекту; координує поширення інформації про проект через ЗМІ та ресурси Інтернет	Досвід роботи у бібліотечній сфері – 36 років, учасник понад 10 загальнодержавних соціологічних досліджень із питань діяльності публічних бібліотек
Адаменко Марина Петрівна	Співавтор, також здійснює поширення інформації про проект через ЗМІ та ресурси Інтернет; відповідає за підготовку медіа-звіту	Досвід роботи у бібліотечній сфері - 23 років, автор методичних посібників, статей із різних питань діяльності публічних бібліотек
Лагуша Людмила Вікторівна	Співавтор, відповідає за підготовку прес-релізів, інших інформаційних матеріалів про проект; відповідає за поширення довідника серед представників цільової аудиторії (реєстр одержувачів, розсилка)	Досвід роботи у бібліотечній сфері - 37 років, автор методичних посібників, статей із різних питань діяльності публічних бібліотек
Кравченко Світлана Миколаївна	Співавтор, бере участь у презентації проекту в рамках Х Львівського бібліотечного форуму; бере участь у підготовці прес-релізів, інших інформаційних матеріалів про проект; забезпечує надсилання довідника одержувачам; бере участь у підготовці медіа-звіту	Досвід роботи у бібліотечній сфері - 22 років, автор методичних посібників, статей із різних питань діяльності публічних бібліотек
Багнюк Любов Павлівна	Бухгалтерський облік, підготовка фінансового звіту	Головний бухгалтер НБУ ім. Ярослава Мудрого, досвід роботи – понад 40 років.

5. Робочий план та терміни реалізації проекту

Просимо заповнити Додаток 1 до Проектної заявки.

6. Цільові аудиторії

Яка(-) група(-и) людей безпосередньо братиме участь та / або скористається кінцевими результатами проекту? Яким чином були визначені їх потреби, зацікавленості та інтереси? Чи кінцеві результати проекту повністю задовільняють потреби та інтереси обраної(-их) групи(-п) людей? Яким чином цільові групи будуть залучені до участі в проекті або до використання кінцевих результатів проекту?

Цільова аудиторія проекту:

1. Представники органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню.
2. Працівники публічних бібліотек.

Потреби цільової аудиторії були визначені шляхом анкетування у ході проведення загальнодержавного соціологічного дослідження «Кадрові ресурси публічних бібліотек України: стан та перспективи розвитку» (2018), а також комунікації в рамках надання консультацій на запити, що надходять на віртуальну довідку на сайт «Бібліотечному фахівцю» <http://profy.nplu.org/>.

Кінцевий результат проекту задовольняє професійні потреби цільової аудиторії та буде використовуватися у процесі організації роботи публічних бібліотек в об'єднаних територіальних громадах.



Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створимо інноваційний культурний продукт», 2019

Тетяна Богущ
 ЗБ У ім. Ярослава Мудрого
 Т.Т. Васильченко

7. Управління проектом та проектні ризики

Чи має проєкт план моніторингу та оцінки рівня ефективності управління та реалізації проєкту? Які методи та індикатори використовуватимуться для оцінки ефективності управління та реалізації проєктом? Чи заходи з оцінки ефективності управління та реалізації проєкту відображені в робочому плані? Які ризики передбачає проєкт? Яку стратегію обиратиме проєкт для зменшення цих ризиків?

Планується застосувати т.з. «традиційний метод» управління проєктом. Так, передбачено моніторинг, оцінку та контроль етапів проєкту, зокрема, проведення щотижневих звітних мікронарад команди, надання підготовленої роботи для рецензування.

Можливі ризики проєкту:

- Економічні (здорожчання товарів і послуг, необхідних для реалізації проєкту)
- Організаційні (певні зміни у складі команди)
- Змістовні (зміни нормативно-правової бази, яка регулює діяльність бібліотек).

Для зменшення ризиків планується здійснювати постійний контроль дотримання графіків та планів реалізації проєкту, моніторинг нормативно-правової бази.

8. Інформаційний супровід та комунікаційна стратегія проєкту

Які методи та канали комунікації, які ключові слова та повідомлення, яких спікерів обрано для поширення інформації про проєкт серед цільових аудиторій, партнерів та ширших аудиторій? Які медіа-партнери братимуть участь у реалізації проєкту? З якими лідерами думок та ЗМІ планується співпраця? Яким чином проєкт доповнюватиме комунікаційну стратегію Українського культурного фонду?

Основний слоган для інформаційного супроводу проєкту: «Кожній громаді – сучасну бібліотеку». Ключові слова: «громада», «об'єднана територіальна громада», «сучасна публічна бібліотека», «інноваційні методи в роботі бібліотеки», «як си бібліотечні послуги».

У роботі з медіа ми задіємо як суспільно-політичні та культурні видання, так і ЗМІ загального спрямування, аби максимально розширити аудиторію до якої потрапить інформація про проєкт.

Публікації анонсів про проєкт у дружніх ЗМІ – «День», «Читомо», «Місцеве самоврядування», «Радник старости». Ми зробимо анонси про проєкт з огляду на специфіку та спрямування медіа аби ці видання зрезонували з аудиторією медіа.

Поширимо інформацію через ресурси: сайт Міністерства культури України, на сайті «Децентралізація» у розділі «Культура», Український центр культурних досліджень, Український інститут книги.

Поширимо інформацію (банер як соціальна реклама) через дружні асоціації, громадські організації та ініціативи: Українська бібліотечна асоціація, проєкт Пульс, Асоціація міст України.

Задіємо власні ресурси: анонс у журналі «Бібліотечна планета», поширення дайджесту новин серед підписників блогу «Публічна бібліотека об'єднаної територіальної громади», розсилка через сервіс Електронної системи моніторингу базової мережі публічних бібліотек (ЕСMaP – електронний сервіс для звітування публічних бібліотек, його за дорученням Міністерства культури України адмініструє НБУ ім. Ярослава Мудрого; у системі зареєстровано понад 15 тисяч публічних бібліотек), сайт «Бібліотечному фахівцю», сторінка у Facebook тощо.

Ключовою подією стане відео-трансляція презентації на VII Всеукраїнській школі методистів публічних бібліотек пройде у жовтні, організатор – НБУ ім. Ярослава Мудрого).

Також проєкт буде представлено у м. Львів у вересні в рамках X Львівського бібліотечного форуму, містах Дніпро, Харків.

Плануємо залучити лідерів думок – авторитетних фахівців бібліотечної справи, активних учасників Асоціації міст України.

Усі заходи з інформаційного супроводу проєкту будуть супроводжуватися повідомленнями для потенційних грантоотримувачів та ретрансляторів культурних практик у регіонах про можливість Українського культурного фонду.

9. Стабільність проєкту

Яким чином забезпечуватиметься вільний доступ до напрацювань та / або кінцевих результатів проєкту? Які заходи проводитимуться й після закінчення проєкту? Як організація планує ділитися здобутим досвідом з іншими організаціями? Чи планує організація мережувати запропонований проєкт? Чи планується створення партнерств з іншими організаціями, поза межами проєкту?

Цифрова версія довідника буде розміщена у Електронній бібліотеці «Культура України» для вільного доступу. Заявлений проєкт передбачає продовження (підготовка тематичних випусків, присвячених окремим напрямкам роботи публічної бібліотеки).


Після завершення проєкту планується представлення його результатів на конференції Української бібліотечної асоціації (листопад 2019 р.).

В рамках заходів координації та кооперації, з метою посилення адвокаційного впливу, передбачаємо продовження роботи щодо просування інноваційних методів роботи публічних бібліотек через інформаційні ресурси, професійні заходи в регіонах України, посилення партнерства з регіональними бібліотеками.

10. Інша інформація

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створимо інноваційний культурний продукт», 2019

Генеральний директор
НБУ ім. Ярослава Мудрого
Т.І. Величанина



Додаток 1: РОБОЧИЙ ПЛАН ТА ТЕРМІНИ РЕАЛІЗАЦІЇ

Інструкція для заявника:

1. Робочий план та термін реалізації проекту є обов'язковим Додатком до Заявки
2. Жовтим просимо відмітити учасників проектної команди (штатні / ЦПХ). Синім – послуги, які будуть надаватися зовнішніми контрагентами (ФОП).
3. Заповніється відповідно до потреб проекту, що подається на грант від УКФ


Етапи реалізації проекту	Конкретні заходи				
Підготовчий етап	Підготовка заявок на проведення допорогових закупівель в системі ProZorro (товари і послуги, необхідні для реалізації проекту)	Розколупа Н. І. Богуш Т. І.			
	Проведення закупівель товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту (через систему ProZorro)	Розколупа Н. І. Богуш Т. І.			
	Розробка дизайну довідника, макетування	Виконавці, які будуть визначені за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro			
	Друкування довідника	Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro			
	Виготовлення мобільного стенду ролл-ап	Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro			
	Контроль за виконанням заходів етапу	Розколупа Н.І.			
Інформаційна кампанія	Презентація проекту в рамках Х Львівського бібліотечного форуму		Богуш Т. І. Кравченко С. М.		
	Презентація проекту в м. Харків		Розколупа Н. І. Богуш Т. І.		
	Презентація проекту в м. Дніпро			Богуш Т. І. Кравченко С.	



Тетяна Шевченко
Голова проекту
Тетяна Шевченко

	Презентація проекту в рамках VII Всеукраїнській школі методиста			М. Розколупа Н. І. Богущ Т. І.		
	Трансляція презентації проекту наживо на офіційній сторінці Facebook			Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro		
	Підготовка прес-релізів, інших інформаційних матеріалів про проект	Кравченко С. М. Лагута Л. П.				
	Поширення інформації про проект через ЗМІ та ресурси Інтернет	Богущ Т. І. Адаменко М. П.	Богущ Т. І. Адаменко М. П.	Богущ Т. І. Адаменко М. П.		
	Контроль за виконанням заходів етапу	Розколупа Н.І.	Розколупа Н.І.	Розколупа Н.І.		
Поширення довідника серед представників цільової аудиторії	Підготовка списку одержувачів довідника		Лагута Л. В.			
	Надсилання довідника одержувачам		Лагута Л. В. Кравченко С. М.			
	Забезпечення розміщення цифрової версії довідника в електронній бібліотеці «Культура України»			Розколупа Н. І.		
	Контроль за виконанням заходів етапу		Розколупа Н. І.	Розколупа Н. І.		
Етап звітування	Підготовка фінансового звіту			Багнюк Л. П.		
	Підготовка змістового звіту			Розколупа Н. І. Богущ Т. І.		
	Підготовка медіа-звіту			Адаменко М. П. Кравченко С. М.		
	Підготовка аудиторського звіту			Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro		
	Контроль за виконанням заходів етапу			Розколупа Н. І.		

Заявник: *Тернопільська державна наукова бібліотека України імені І. П. Кошового*
 НБУ ім. Кошового
 М. С. Музрук



Додаток 2

Інструкція для заявника:

За власним бажанням заявник може додати будь-які інші матеріали та інформацію, що може сприяти позитивному розгляду заявки, але не більше ніж ще 3 додаткових сторінки

директор Інституту
Красова Надія
П. І. Величко



Додаток № 6

до договору про надання гранту № 51996
від ВТравня 2019 р.

**УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД**

Програма "Створюємо інноваційний культурний продукт"

Назва

Заявн Назва
Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
Сучасна публічна бібліотека від А до Я

Організація-донор	Фінансування проекту, в %	Фінансування проекту, Сума в грн.
РОЗДІЛ І НАДХОДЖЕННЯ		
1 Український культурний фонд	100%	200 386,00
2 Співфінансування* :	0%	
2.1. Кошти організації-партнерів		
2.2. Кошти місцевих бюджетів		
2.3. Кошти інших інституційних донорів		
2.4. Кошти приватних донорів		
2.5. Власні кошти організації-заявника		
2.6. Реінвестиції (дохід отриманий від реалізації книг, квитків, програм та інше)		
Всього	100%	200 386,00

*Темеравська
Альвіна Євгенівна
Мурзого*



Т.Т. Волосаркіна

Пункт:	в	Вартість майна Київ - Дніпро, Дніпро - Київ (Богуш Т. І., Кравченко С. М.)	шт.	4,00	330,00	1 320,00	1 320,00	погода з метою проведення презентації довідника
Стаття:	4.2	Вартість проживання (для штапних працівників)		10,00	1 800,00	6 000,00	6 000,00	погода з метою проведення презентації довідника
Пункт:	а	Рахунок в готелі (Богуш Т. І.)	доба	5,00	600,00	3 000,00	3 000,00	погода з метою проведення презентації довідника
Пункт:	б	Рахунок з готелі (Кравченко С. М.)	доба	4,00	600,00	2 400,00	2 400,00	погода з метою проведення презентації довідника
Пункт:	в	Рахунок з готелі (Розюлуна Н. І.)	доба	1,00	600,00	600,00	600,00	погода з метою проведення презентації довідника
Стаття:	4.3	Добові (для штапних працівників)		18,00	180,00	1 080,00	1 080,00	погода з метою проведення презентації довідника
Пункт:	а	Добові (Богуш Т. І.)	доба	9,00	90,00	810,00	810,00	погода з метою проведення презентації довідника
Пункт:	б	Добові (Кравченко С. М.)	доба	7,00	60,00	420,00	420,00	погода з метою проведення презентації довідника
Пункт:	в	Добові (Розюлуна Н. І.)	доба	2,00	60,00	120,00	120,00	погода з метою проведення презентації довідника
Всього по підрозділу 4 "Витрати пов'язані з відрядженнями":				28,00	3 030,00	11 280,00	11 280,00	
Підрозділ:	5	Обладнання і нематеріальні активи						
Стаття:	5.1	Обладнання, інструменти, інвентар які необхідні для використання його при реалізації проекту #регістраційна						
Пункт:	а	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	шт.					
Пункт:	б	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	шт.					
Пункт:	в	Найменування інвентаря (з деталізацією технічних характеристик)	шт.					
Стаття:	5.2	Нематеріальні активи, які необхідні до придбання для використання їх при реалізації проекту #регістраційна						
Пункт:	а	Програми забезпечення (з деталізацією технічних характеристик)						
Пункт:	б	Право використання (ліцензії)						
Пункт:	в	Інші нематеріальні активи						
Всього по підрозділу 5 "Обладнання і нематеріальні активи":								
Підрозділ:	6	Витрати пов'язані з орендою						
Стаття:	6.1	Оренда приміщення						
Пункт:	а	Адреса орендованого приміщення, із зазначенням метражу, годин оренди	кв м (годин, днів)					
Пункт:	б	Адреса орендованого приміщення, із зазначенням метражу, годин оренди	кв м (годин, днів)					
Пункт:	в	Адреса орендованого приміщення, із зазначенням метражу, годин оренди	кв м (годин, днів)					
Стаття:	6.2	Оренда техніки, обладнання та інструменту						
Пункт:	а	Найменування техніки (з деталізацією технічних характеристик)	шт.					
Пункт:	б	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	шт.					
Пункт:	в	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	шт.					
Стаття:	6.3	Оренда транспорту						



Тендерський договір
 АБЧ і.п. Шевцова Мурова
 М. Т. Винославська

