м. Київ

« 13 » травня 2019 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі — Фонд) в особі виконавчого директора Федів Юлії Олександрівни, що діє на підставі Положення про Український культурний фонд, затвердженого наказом Міністерства культури України від 21.08.2018 року № 719, з однієї сторони, та Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого (далі — Грантоотримувач) в особі генерального директора Вилегжаніної Тамари Ізмайлівни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі — Сторони), уклали цей Договір про таке.

І. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант для реалізації культурного проекту «Сучасна публічна бібліотека від А до Я» (далі — Проект), опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці згідно з додатком 1 до цього Договору, а Грантоотриму вачирення умовах, визначених цим Договором.

ЗАРЕЄСТРОВАНО ТА ВЗЯТО НА ОБЛІК

15 TPA 2019

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЕКТУ Ресстраційний № зобов'яза

1. Грантоотримувач реалізує Проект до 20 жовтня 20 прокуч особа

2. Проект реалізується поетапно згідно з графіком, визначеним у пункті 11 проектної заявки.

3. Для підтвердження реалізації відповідного етапу Проекту Грантоотримувач надає Фонду проміжний змістовий звіт (додаток 2) та звіт про використання частини суми гранту (додаток 3).

Днем реалізації відповідного етапу Проекту є день підписання Фондом проміжного змістового звіту та звіту про використання частини суми гранту.

4. Для підтвердження реалізації Проекту в цілому Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 4) та звіт про використання суми гранту (додаток 5).

Днем реалізації Проекту є день підписання Фондом змістового звіту, звіту про використання суми гранту та акта про виконання Проекту.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ГРАФІК ПЛАТЕЖІВ

- 1. Загальна сума гранту становить 200 386 грн. 00 коп. (двісті тисяч триста вісімдесят шість гривень 00 копійок) без ПДВ.
- 2. Попередню оплату від загальної суми гранту Фонд перераховує у таких розмірах та у такі строки:

140 270 грн. 00 коп. (сто сорок тисяч двісті сімдесят гривень 00 копійок) без ПДВ не пізніше ніж до 30 травня 2019 року.

- 3. Фонд перераховує кожну наступну частину попередньої оплати від загальної суми гранту після підписання проміжного змістового звіту та звіту про використання частини суми гранту (у разі необхідності).
- 4. Фонд перераховує залишок коштів від загальної суми гранту після підписання змістового звіту та звіту про використання суми гранту.
- 5. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

- 1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту відповідно до умов цього Договору.
 - 2. Грантоотримувач зобов'язується:
- 1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;
- 2) не отримувати прибутку від гранту (крім випадків реалізації проектів, пов'язаних із кіновиробництвом);
- 3) реалізувати Проект у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;
- 4) надавати Фонду звіти, передбачені пунктами 3, 4 розділу ІІ цього Договору;
- 5) надавати фінансові документи, які підтверджують співфінансування Проекту з інших джерел, у разі надання Фондом гранту на умовах співфінансування;
- 6) у разі якщо реалізацію Проекту буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту.
 - 3. Фонд має право:
- 1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту;
- 2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту;
- 3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
 - 4. Фонд зобов'язується:
 - 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, у тому числі проміжних, правильність, обгрунтованість та цільове векористання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

- 1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
- 2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЕКТУ

- 1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проекту, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем.
- 2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, стримані в процесі реалізації Проекту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
- 3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проекту, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації мають містити інформацію про те, що Проект реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.
- 4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

- 1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача (чи його партнерів) та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 6 до цього Договору.
 - 2. Сторони домовились, що неприпустимими є такі витрати: оплата заборгованостей Грантоотримувача; видатки за Проектом, раніше профінансовані з інших джерел; основні засоби, інші необоротні матеріальні активи, нематеріальні активи; видатки на підготовку проектної заявки; інші витрати, здійснені не за призначенням.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

- 1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в процесі реалізації Проекту в порядку, передбаченому цим Договором.
- 2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту, зокрема виписки за рахунками.
- 3. Фонд має право проводити технічну перевірку процесу реалізації Проєкту, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та за місцем фактичної реалізації Проєкту.

ІХ. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

- 1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
- 2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
- 3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

Х. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

- 1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом Україні «Про торгово-промислові палати в Україні».
- 2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

ХІ. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

- 1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.
- 2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

ХІІ. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2019 року.

Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

- 2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.
- 3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.
- 4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.
- 5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.
 - 6. Контактні особи:
 - 1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

+38 044 504-22-66

programa.cult@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Розколупа Наталія Іванівна, заступник генерального

Директора з наукової роботи,

- 7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання выпадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі Конфлікт інтересів).
- 8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.
- 9. Фонд та Грантоотримувач зобов'язуються дотримуватись конфіденційності щодо інформації та змістових матеріалів Проекту, які стали відомі під час виконання цього Договору.

- 10. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати напіональним або міжнародним стандартам принципам прозорості, та пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення відсутності дискримінації.
- 11. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».
- 12. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – проміжний змістовий звіт;

додаток 3 – звіт про використання частини суми гранту;

додаток 4 - змістовий звіт;

додаток 5 – звіт про використання суми гранту;

додаток 6 – кошторис проекту.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842 Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

P/p: 35213083000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

Ю.О. Федів

Грантоотримувач

Національна біблістека України імені Ярослава Мудрого

Юридична адреса: 01001, м. Київ, вул.

Грушевського Михайла, 1 Адреса для листування:

01001, м. Київ, вул. Грушевського

Михайла,1

€ДРПОУ 02226139

Банківські реквізити:

Назва баку/філії: ДКСУ у м. Києві,

P/p 31251388106239

МФО 820 ЕТ КРАЇНИ

(044) 278-85-12

Генеральний директор

І. Вилегжаніна

J. J. Burermanil

UKPAÏHCLKUM KUNFTUPHNM Φ0HΔ ==

Заявка на фінансування в рамках програми «Створюємо інноваційний культурний продукт»

Інструкція для заявника:

- 1. Заповнити заявку в програмі Word.
- 2. Роздрукувати в хорошій якості.
- 3.Поставити дату заповнення та підпис
- 4. Відсканувати в форматі PDF та надіслати через онлайн-кабінет сайту https://ucf.in.ua/
- 5. Оригінал заявки разом з іншими документами аплікаційного надіслати на адресу:

інноваційний програма «Створюємо культурний предукт», Український культурний фонд, вул. Лаврська 10-12 м. Київ, 01010

Розділ I: Візитна ка	іртка проектної заявки
Кснкурсна програма	□«Створюємо інноваційний культурний прсдукт»
Тип проекту	⊠індивідуальний проект □ проект національної співпраці □ проект міжнародної співпраці
Сектор культури і мистецтв (потрібно обрати один варіант)	□ візуальне мистецтво □ аудіальне мистецтво □ дизайн та моди □ перформативне та сценічне мистецтва ⊠ культурна спадщина □ література та видавнича справи □ культурні та креативні індустрії
Назва проекту Сучасна публічна бібліотека в Назва проекту англійською мов ContemporaryPublicLibraryfro	ОЮ
публічну бібліотеку: що таке сучас її роботу (організаційні питання, те	слів) від А до Я» - довідник, в якому в доступній формі подається основна інформація про осна публічна бібліотека, яку роль вона відіграє в громаді, які послути надає, як організувати осхнологічні процеси). Видання в першу чергу буде адресовано представникам органів аних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послут населенню, а
public libraries: what a publi clibra (crganizational questions, technolog	A to Z» – is a reference book easy to access and understand. It contains basic information about ryis; what its role is in the community; what its services are; how to organize its operation ical processes). This edition addresses, first of all, representatives of the united community local elivering cultural services to the publicand library employees as well.
Загальний бюджет проекту (в гр	ивнях)
200 386,00	ивнях)
	го культурного фонду (в гривнях)
Заявка на фінансування від Україно	ського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

Tecceparencei geris

нші джерела фінансування проекту (окрім гранту Українського культурного фонду)

Серед можливих: міські бюджети або бюджети громад, кошти організації-заявника, кошти срганізації-партнерів, нші державні або приватні донорські кошти, кошти спонсорів або меценатів. Просимо надати конкретний перелік та найменування включно з сумами.

Місце або місця проведення проекту (міста, регіони, країни)

м. Київ, м. Львів, Дніпро, Харків

Термін реалізації проекту Дата

Дата початку 01.08.2019 Дата завершення

20.10.2019

Розділ II: Інформація про координатора проекту¹

Прізвище ім'я та по-батькові

Розколупа Наталія Іванівна

Контактні дані

Електронна пошта

Нэмер телефону

Посада в організації

Заступник генерального директора з наукової роботи

Розділ IIIa: Інформація про організацію-заявника

Повна назва організації-заявника

Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого

Повна назва організації-заявника англійською мовою

Yaroslav Mudryi National Library of Ukraine

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації

Вилетжаніна Тамара Ізмайлівна

Контакти керівника

Електронна пошта

Номер телефону

Правова форма організації

Державний заклад

Код ЄДРПОУ організації

02226139

Юридична адреса організації Вул Грушевського Михайла, 1, м. Київ, 01001

Фізична адреса організації

Поштова адреса організації

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

MBY in expectable flygpore

¹ Координатор проекту є представником організації-заявника та контактною особою для Українського культурного фолду для поточних питань. Якщо організацією-заявником є фізична-особа підприємець, то координатором проекту та керівником організації є одна й та сама особа.

Веб-сайт організації, посилання на сторінки в соціальних мережах

http://nplu.org/; http://elib.nplu.org/; http://profy.nplu.org/; http://oth.nplu.org/;

http://ube.nplu.org/; https://www.facebook.com/nplu.org/;

https://www.facebook.com/culture.of.ukraine

Розділ IIIб: Інформація про організацію-заявника

Основні/стратегічні напрями діяльності організації

Відповідно до статуту основними напрямами діяльності Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого (НБУ ім. Ярослава Мудрого) є сприяння реалізації прав громадян на знання, освіту, користування культурними досягненнями, інформацією; забезпечення збору, зберігання та надання інформації про розвиток державності, економіки, науки і культури України створення єдиного інформаційно-бібліотечного простору в Україні та інтеграція інформаційних ресурсів України в міжнародні інформаційні мережі. А також - методична діяльність, надання консультативної допомоги з питань бібліотекознавства та бібліографії, організації бібліотечної справи, правового регулювання діяльності біблютек.

Обґру⊮тування відповідності заявленого проекту основним/стратегічним напрямам діяльності організації

Проект «Сучасна публічна бібліотека від А до Я» має допомогти побудувати в громадах публічну бібліотеку, що використовує інноваційні методи в роботі. Це завдання відповідає такому стратегічному напряму діяльності НБУ ім. Ярослава Мудрого як методична діяльність, надання консультативної допомоги з питань бібліотекознавства та бібліографії, організації бібліотечної справи, правового регулювання діяльності бібліотек.

Наявність матеріально-технічної бази

НБУ ім. Ярослава Мудрого має в оперативному управлінні три будівлі та одне орендоване приміщення (загальна площа — 14865 м²); 370 одиниць комп'ютерної техніки, 321 з яких підключено до мережі Інтернет; 2 автомобілі. У фондах бібліотеки збер⊩ається 4,9 млн. одиниць документів на різних носіях інформації.

Приклади успішно реалізованих проектів, попередні гранти

Як загальнодержавний методичний центр із питань діяльності публічних бібліотек НБУ ім. Ярослава Мудрого реалізувала, зокрема, наступні видавничі проекти: «Реформа децентралізації і публічні бібліотеки (2018), «Бібліотечна Україна в цифрах» (2018), «Нові ідеї розвитку: від міні-гранту до проектної діяльності» (2018), «Бібліотекар як учасник процесу читання та його популяризатор» (2017), «Соціальні виклики: бібліотечне обслуговування крізь призму потреб місцевих громад» (2016) та ін.

- з 2014 р. бібліотека здійснює віртуальний проект «Українська бібліотечна енциклопедія» перша вітчизняна галузева енциклопедія з питань бібліотекознавства. Наразі в енциклопедії міститься понад 650 статей, які вільно доступні на сайті http://ube.nplu.org.
- з 1998 р. НБУ ім. Ярослава Мудрого видає щоквартальний науково-виробничий журнал із загальнодержавною сферсю розповсюдження «Бібліотечна планета», основним завданням яксто є фахове інформування бібліотечних працівныків та спеціалістів суміжних сфер діяльності, сприяння розвитку бібліотечної справи в Україні (наклад останнього числа 1155 прим.).

Консультування бібліотечних працівників, державних службовців та службовців органів місцевого самоврядування з різних питань бібліотечної діяльності провадиться у режимі on-line на методичному сайті «Бібліотечному фахівцю» http://profy.nplu.org/. Протягом 2018 р. було надано 740 консультацій.

Започаткований 2017 року проект «Публічна бібліотека об'єднаної територіальної громади» (блог - http://oth.nplu.org/) став платформою для обміну найкращими практиками серед публічних бібліотек. Попупярність блогу серед бібліотечних фахівців впевнено зростає, і не лише серед вітчизняної аудиторії: близько 20% відвідувань — закордонні користувачі, в основному, із США та країн Євросоюзу.

Розділ IV: Детальний опис проекту

1. Актуальність проекту

Чому запропонований проект є актуальним для загального культурного контексту в цілому, та заявника зокрема? В чому полягає важливість та унікальність проекту? З якою проблематикою працює проект? Чи проект пропонує цікаве та альтернативне рішення в контексті вже існуючої проблематики? Чи був проект частково чи повністю втілений раніше? Як проект доповнює вже наявні культурні ініціативи, на локальному / регіональному / національному / міжнародному рівнях?

Реформа децентралізації, яка реалізується нині в Україні, має визначити обґрунтовану територіальну основу для діяльності эрганів місцевого самоврядування та органів виконавчої влади з метою забезлечення доступності та належної якост публічних послуг, у т.ч. і в сфері культури. Наразі мережа публічних біблотек України переживає значні трансформації: формуються нові моделі самої бібліотеки, нові підходи до функцій бібліотеки, її місця в життромади. Запропонований проект актуальний саме тим, що він допоможе у відповідності з чинним законодавством та статідартами у біблістечній сфері перебудувати роботу публічної бібліотеки таким чином, щоби вона стала інформаційним та просвітницько-дозвіллєвим центром громади.

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт»

flby in execuse nygroco

Протягом попередніх років НБУ ім. Ярослава Мудрого, іншими інституціями були реалізовані певні напрацювання з даного питання. Однак, на сьогодні відсутній проект, адресований представникам органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню, а також бібліотекарям, який би у доступній формі допоміг практично організувати роботу публічної бібліотеки та надання якісних бібліотечних гослуг.

2. Мета, цілі та завдання проекту

З якою метою реалізовується проект? Яких конкретних цілей планується досягти втіленням цього проекту? Якими є індикатори досягнення цілей? Які завдання планується виконати під час реалізації проекту?

Метою проекту є сприяння якісним змінам у бібліотечній сфері України. Цілі - підвищення рівня поінформованості зацікавлених сторін щодо організації якісного бібліотечного обслуговування. У межах проекту планується виконати кілька завдань:

- посилити комунікацію з представникам органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню та бібліотекарями в громадах;
- підвищити професійні компетенції бібліотекарів у об'єднаних територіальних громадах.

3. Результати проекту

Якими є короткострокові результати проекту? Якими є довгострокові результати проекту? Які будуть кількісні та якісні показники досягання результатів?

	Кількісні	Якісні
Короткострокові	 Видати довідник «Публічна бібліотека від А до Я» накладом 1020 примірників. Розповсюдити довідник «Публічна бібліотека від А до Я» серед представників органів місцевого самоврядування, бібліотек (органи місцевого самоврядування — 888 примірників , бібліотеки — 119 примірників ; обов'язковий примірник документів — 8 примірників; авторські примірники — 5 примірників). проведення 4 презентацій проекту у різних містах (Київ — 50 учасників, Львів — 50 учасників, Харків — 50 учасників, Дніпро — 50 учасників) та залучення 200 учасників на оффлайн-подіях; представити електронну версію довідника в Електронній бібліотеці «Культура України» http://elib.nplu.org/ 	- Представники органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню отримають професійні знання щодо організації роботи публічних бібліотек; - Працівники публічних бібліотек отримають знання для практичного застосування щодо організації роботи бібліотеки в умовах об'єднаних територіальних громад.
Довгострокові	- Не менше 10 000 переглядів довідника в Електронній бібліотеці «Культура України»http://eliɔ.nplu.org/ - Зворотній зв'язок шляхом опитування 885 ОТГ (представників органів місцевого самоврядування та керівників публічних біблютек)	- Задоволено культурні потреби громадян в різних регіонах України на отримання якісних бібліотечних послуг; - Привернуто увагу органів публічної влади для партнерства в подібних проектах; - Отримано соціальний, культурний та економічний ефект, що сприяє реалізації державної політики у сфері біблістечної справи; - Систематизовано методичну підтримку шляхом побудови взаємопов'язаної логічної моделі викладеного матеріалу; - Забезпечено наявність в сільських та селищних ОТГ як мінімум однієї публічної бібліотеки з розгалуженою структурою та виконанням функцій методичного центру;

4. Команда проекту (члени організації-заявника та залучені фахівці, за трудовим договором або угодою цивільноправового характеру, а також ті, хто надає послуги як ФОП)

Прізвище, м'я та по-батькові кожного члена проектної команди Функціональні обов'язки в проекті

Відповідний досвід

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

flby al elecciona significant

Розколупа Наталія Іванівна	Координатор, співавтор. Також відповідає за підготовку заявок допорогових закупівель в системі ProZorro та проведення закупівель товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту; бере участь у презентаціях проекту, забезпечує розміщення цифрової версії довідника в електронній бібліотеці «Культура України»; здійснює контроль за виконанням заходів етапів проекту; готує змістовий звіт проекту.	Досвід рэботи у бібліотечній сфері – 25 років, автор понад 30 публікацій із питань діяльності публічних бібліотек (питання правового забезпечення, управління)
Богуц. Тетяна Іванівна	Співавтор. Також бере участь у підготовці заявки на проведенні допорогових закупівель в системі ProZorro та проведення закупівель товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту; організовує презентації проекту; координує поширення інформації про проект через ЗМІ та ресурси Інтернет	Досвід роботи у бібліотечній сфері – 36 років, учасник понад 10 загальнодержавних соціологічних досліджень із питань діяльності публічних бібліотек
Адаменко Марина Петрівна	Співавтор, також здійснює поширення інформації про проект через ЗМІ та ресурси Інтернет; відповідає за підготовку медіа-звіту	Досвід роботи у бібліотечній сфері - 23 років, автор методичних посібників, статей із різних питань діяльності публічних бібліотек
Лагу־а Людмила Вікторівна	Співавтор, відповідає за підготовку прес-релізів, інших інформаційних матеріалів про проект, відповідає за поширення довідника серед представників цільової аудиторії (реєстр одержувачів, розсилка)	Досвід роботи у бібліотечній сфері - 37 років, автор методичних посібників, статей із різних питань діяльності публічних бібліотек
Крав∽енко Світлана Миколаївна	Співавтор, бере участь у презентації проекту в рамках Х Львівського бібліотечного форуму; бере участь у підготовці прес-релізів, інших інформаційних матеріалів про проект; забезпечує надсилання довідника одержувачам; бере участь підготовці медіа-звіту	Досвід роботи у бібліотечній сфері - 22 років, автор методичних посібників, статей із різних питань діяльності публічних бібліотек
Багнюк Любов Павлівна	Бухгалтерський облік, підготовка фінансового звіту	Головний бухгалтер НБУ ім. Ярослава Мудрого, досвід роботи— понад 40 років.

5. Робочий план та терміни реалізації проекту

Просимо заповнити Додаток 1 до Проектної заявки.

6. Цільові аудиторії

Яка(-) група(-и) людей безпосередньо братиме участь та / або скористається кінцевими результатами проекту? Яким чином були визначені їх потреби, зацікавленості та інтереси? Чи кінцеві результати проекту повністю задовільнять потреби та інтереси обраної(-их) групи(-п) людей? Яким чином цільові групи будуть залуче-і до участі в проекті або до використання кінцевих результатів проекту?

Цільова аудиторія проекту:

- 1. Представники органів місцевого самоврядування об'єднаних територіальних громад, які відповідають за надання культурних послуг населенню.
- 2. Працівники публічних бібліотек.

Потреби цільової аудиторії були визначені шляхом анкетування у ході проведення загальнодержавного соціологічного дослідження «Кадрові ресурси публічних бібліотек України: стан та перспективи розвитку» (2018), а також комунікації в рамках надання консультацій на запити, що надходять на віртуальну довідку на сайт «Бібліотечному фахівцю» http://profy.nplu.org/.

Кінцевий результат проекту задовольняє професійні потреби цільової аудиторії та буде використовуватися у процесі організації роботи публічних бібліотек в об'єднаних територіальних громадах.

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культу эний продукт», 2019

Tecepaciefelle geepen first * 0,10 dt 6 9 iver elkocelaca slyghodhum kon 822

7. Управління проектом та проектні ризики

Чи має проект план моніторингу та оцінки рівня ефективності управління та реалізації проекту? Які методи та індикатори використовуватимуться для оцінки ефективності управління та реалізації проектом? Чи заходи з оцінки ефективності управління та реалізації проекту відображені в робочому плані? Які ризики передбачає проект? Яку стратегію обиратиме проект для зменшення цих ризиків?

Планується застосувати т.з. «традиційний метод» управління проектом. Так, передбачено моніторинг, оцінку та контроль етап в проекту, зокрема, проведення щотижневих звітних мікронарад команди, надання підготовленої роботи для рецензування.

Можпиві ризики проекту:

- Ексномічні (здорожчання товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту)
- Організаційні (певні зміни у складі команди)
- Змістовні (зміни нормативно-правової бази, яка регулює діяльність біблістек).

Для зменшення ризиків планується здійснювати постійний контроль дотримання графіків та планів реалізації проекту, моніторинт нормативно-правової бази.

8. Інформаційний супровід та комунікаційна стратегія проекту

Які методи та канали комунікації, які ключові слова та повідомлення, яких спікерів обрано для поширення інформації про проект серед цільових аудиторій, партнерів та ширших аудиторій? Які медіа-партнери братимуть участь у реалізації проекту? З якими лідерами думок та ЗМІ планується співпраця? Яким чином проект доповнюватиме комунікаційну стратегію Українського культурного фонду?

Эсновний слоґан для інформаційного супроводу проекту: «Кожній громаді – сучасну бібліотеку». Ключові слова: «громада» «об'єднана територіальна громада», «сучасна публічна бібліотека», «інноваційні методи в робсті бібліотеки», «як сн. бібліотечні послуги».

У роботі з медіа ми задіємо як суспільно-політичні та культурні видання, так і ЗМІ загального спрямування, аби максимально роздирити аудиторію до якої потрапить інформація про проект.

Публікації анонсів прс проект у дружніх ЗМІ – «День», «Читомо», «Місцеве самоврядування», «Радник старости». Ми зробимо аненси про проект з огляду на специфіку та спрямування медіа аби ці видання зрезонували з аудиторією медіа.

Поширимс інформацію через ресурси: сайт Міністерство культури України, на сайті «Децентралізація» у розділі «Культура». Український центр культурних досліджень. Український інститут книги.

Поширимс інформацію (банер як соціальна реклама) через дружні асоціації, громадські організації та ініціативи: Українська бібліотечна асоціація, проект Пульс, Асоціація міст України.

Задіємо власні ресурси: аноно у журналі «Бібліотечна планета», поширення дайджесту новин серед підписників блоґу «Пубпічна бібліотека об'єднаної територіальної громади», розсилка через сервіс Електронної системи моніторингу базовсї мережі публічних бібліотек» (ЕСМаР – електронний сервіс для звітування публічних бібліотек, йсго за дорученням Міністерства культури України адмініструє НБУ ім. Ярослава Мудрого; у системі зареєстровано понад 15 тисяч публічних бібліотек), сайт «Бібліотечному фахівцю», сторінка у Facebook тощо.

Ключовою подією стане відео-трансляція презентації на VIIВсеукраїнській школі методиста (це захід для методистів пубпічних бібліотек пройде у жовтні, організатор – НБУ ім. Ярослава Мудрого).

Також проект буде представлено у м. Львів у вересні в рамках Х Львівського бібліотечного форуму, містах Дніпро, Харків. Плануємо залучити лідерів думок – авторитетних фахівців бібліотечної справи, активних учасників Асоціації міст України. 3 інформаційного супроводу проекту будуть супроводжуватися повідомленнями потенційних рантоотримувачів та ретрансляторів культурних практик у регіонах про можливості Українського культурного фонду

9. Сталість проекту

Яким чином забезпечуватиметься вільний доступ до напрацювань та / або кінцевих результатів проекту? Які заходи проводитимуться й після закінчення проекту? Як організація планує ділитися здобутим досвідом з іншими організаціями? Чи планує эрганізація мережувати запропонований проект? Чи планується створення партнерств з іншими організаціями, поза межами проекту?

Цифрова версія довідника буде розміщена у Електронній бібліотеці «Культура України» для вільного доступу Заявлений проект передбачає продовження (підготовка тематичних випусків, присвячених окремим напрямам роботи публічної бібліотеки).

Після завершення проекту планується представлення його результатів на конференції Української бібліотечної асоціації (листопад 2019 р.).

В рамках заходів координації та кооперації, з метою посилення адвокаційного впливу, передбачаємо продовження роботи щодо просування інноваційних методів роботи публічних бібліотек через інформаційні ресурси професійн, заходи в регіонах України, посилення партнерства з регіональними бібліотеками.

10. Інша інформація

&POC) PAIH

Декларація доброчесності та підпис керівника організації-заявника

□Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників програми «Створюємо інноваційний культурний продукт. Індивідуальний проект», з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про наявність/відсутність реального та/або потенційного конфлікту інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації-заявника (прописом)	Підпис
BUNETAGIEING TORES / TREES LIBUR	
Дата заповнення	
Згода на обробку персональних даних	
☑Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист по р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих	ерсональних даних» від 1 червня 2010 персональних даних.
Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації-заявника (прописом)	Підпис та дата
Прізвище, ім'я та по-батькові координатора проекту (прописом)	Підпис та дата
Poznonyua Ramania Harribus	A

Додаток 1: РОБОЧИЙ ПЛАН ТА ТЕРМІНИ РЕАЛІЗАЦІЇ

Інструкція для заявника:

- 1. Робочий план та термін реалізації проекту є обов'язковим Додатком до Заявки
 2. Жовтим просимо відмітити
- 2. Жовтим просимо відмітити учасників проектної команди (штатні / ЦПХ). Синім послуги, які будуть надаватися зсвнішніми контрагентами (ФОП).
- 3. Заповнюється відповідно до потреб проекту, що подається на грант від УКФ

Етапи реалізації проекту	Конкретні заходи					
Гідготовчий етап	Підготовка заявок на проведення допорогових закупівель в системі ProZorro (товари і послуги, необхідні для реалізації проекту)	Розколупа Н. І. Богуш Т. І.				
	Проведення закупівель товарів і послуг, необхідних для реалізації проекту (через систему ProZorro)	Розколупа Н. I. Богуш Т. I.				
	Розробка дизайну довідника, макетування	Виконавці, які будуть визначені за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro				
	Друкування довідника	Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему РгоZогго		-		
	Виготовлення мобільного стенду ролл-ап	Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro				
	Контроль за виконанням заходів етапу	Розколупа Н.І.				
нформаційна кампанія	Презентація проекту в рамках X Львівського бібліотечного форуму Презентація проекту в		Богуш Т. І. Кравченко С. М. Розколупа	I I I	TBO KYJIK KA YKFAINI	
	м. Харків		Н. І. Богуш Т. І.	MIHING FESSING	TAN	1==
	Презентація проекту в м. Дніпро			Богуш Т.1. Кравченко С.	/BAII	POC

Заявка на фінансування від Українського культурного фонду, програма «Створюємо інноваційний культурний продукт», 2019

flo y se alpecerala Suggeore

	T	T		M.	
	Презентація проекту в рамкахVIIВсеукраїнській школі методиста			Розколупа Н. I. Богуш Т. I.	
	Трансляція презентації проекту наживо на офіційній сторінці Facebook			Викснавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro	
	Підготовка прес-релізів, інших інформаційних матеріалів про проект	Кравченко С. М. Лагута Л. П.			
	Поширення інформації про проект через ЗМІ та ресурси Інтернет	Богуш Т. І. Адаменко М. П.	Богуш Т. I. Адаменко М. П.	Богуш Т. І. Адаменко М. П.	
	Контроль за виконанням заходів етапу	Розколупа Н.І.	Розколупа Н.І.	Розколупа Н.І.	
Поширення довідника серед	Підготовка списку одержувачів довідника		Лагута Л. В.		
представників цільової аудиторії	Надсилання довідника одержувачам		Лагута Л. В. Кравченко С. М.		
	Забезпечення розміщення цифрової версії довідника в електронній бібліотеці «Культура України»			Розколупа Н. I.	
	Контроль за виконанням заходів етапу		Розколупа Н. І.	Розколупа Н. I.	
Етап звітування	Підготовка фінансового звіту			Багнюк Л. П.	
	Підготовка змістового звіту			Розколупа Н. I. Богуш Т. I.	
	Підготовка медіа-звіту			Адаменко М. П. Кравченко С. М.	
	Підготовка аудиторського звіту	·		Виконавець, який буде визначений за результатами допорогових закупівель через систему ProZorro	
	Контроль за виконанням заходів етапу			Розколупа Н. I.	



Додаток 2

Інструкція для заявника:

За власним бажанням заявник може додати будь-які інші матеріали та інформацію, що може сприяти позитивному розгляду заявки, але не більше ніж ще 3 додаткових сторінки

до договору про надання гранту Ng 51946 від 13 Травиц 2019 р. Додаток Nº 6

Програма "Створюємо інноваційний культурний продукт"

Назва

Заявн	Національна бібліотека України Сучасна публічна бібліотека від	Імені Ярослава Мудрого А до Я	
	Організація-донор	Фінансування проекту, в %%	Фінансування проекту, Сума в грн.
	РОЗДІЛ І НАДХОДЖЕННЯ		
1	Український культурний фонд	100%	200 386,00
2	Співфінансування* :	%0	
2.1.	Кошти організацій-партнерів		
2.2.	Кошти місцевих бюджетів		
2.3.	Кошти інших інстутиційних донорів		
2.4.	Кошти приватних донорів		
2.5.	Власні кошти організації-заявника		
2.6.	Реінвестиції (дохід отриманий від реалізації книг, квитків, програм та інше)		
			AO KYJIK
	Bchoro	100%	09 CAP WYPAIHW (200 386,00

Кошторис витрат по Гранту (плановий/фактичний) Назва заявника. Національна бібліотека України Імені Ярослава Мудрого Назва проекту: Сучасна публічна бібліотека від А до Я

Назва проекту:

Розділ: Підозділ: Стаття: Пункт:			of the property and here were a real-													
The second second	Ne Найменування витрат	Одиниця		Планові витрати відповідно до заявки	ідно до заявки	Планові	витратн відпов	Планові витрати відповідно до заявки	Планові	Планові витрати відповідно до заявки	ідно до заявки	Планові	Планові витрати відповідно до заявки	но до заявки	Загальна планова сума витрат по проекту, грн. (=6+9+12+15)	ПРИМІТКИ
			Kinskicms/Tie piog	Варт	Загальна сума, грн. (=4*5)	Клькість/П еріод	Вартість за за одиницю, грн.	Загальна сума, грн. (=7*8)	Клыкість/П еріод	Вартість за з одиницю, грн.	Загальна сума, грн. (=10*11)	Кількість/П еріод	Вартість за Заг одиницю, гон.	Загальна сума, грн. (=13*14)		
Стовиці.	2	3	7	in.	9	7	80	6	10	1	12	13	14	15	16	17
ŀ																
- T	1.1 Гонорари		•	•			•					1	•	•	•	
	а Повне ПІБ (з деталізацією, за що наданий гонорар)	місяців									,					
Пункт: 6	б Повне ПІБ (з деталізацією, за що наданий гонорар)	місяців													,	
Пункт: в	в Повне ПБ (з деталізацією, за що	місяців			-										ŀ	
o no niĝpo	Bccoco no nigoosduy 1 "Fonopapu ma asmopcini sunasopodu":	ogn_:		•												
Підрозділ: 2	2 Оплата праці										•					
Стаття: 2.	2.1 Штатні прецівники						•	•								
Пункт: а	а Повне ПІБ, посада	місяців			•										,	
Пункт: 6	б Повне ПІБ, посада	місяців						-			1				·	
Пункт: в	в Повне ПІБ, посада	місяців														
Спаття: 2.	2.2 За трудовими договорами		•	•	·		•	•	,		*		•			
Пункт: а	а Повне ПІБ, посада	місяців			r											
Пункт: 6	б Повне ПІБ, посада	місяців													1.	
Пункт: в	в Повне ПІБ, посада	місяців							I							
Стаття: 2.	2.3 За договорами ЦПХ		,	•	•		•			•	•			•	•	
Пункт: в	а Повне ПІБ, посада	місяців									Management of the control of the con	and for the first of the first	remaining the contract of the			
Пункт: 6	б Повне ПІБ, посада	місяців														
Пункт: в	в Повне ПІБ, посада	місяців											-		1	
o no nidp.	0				The section of the se		Andrew Antionement		•				0.000			
5	3 Соціальні внески															
Стаття: 3.	3.1 Соціальні внески з оплати праці	Micsuila		1	736	•	•	•					•	•		
Пункт: а	e	місяців						•				\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1/2		•	
o no nigp	Всього по підрозділу 3 "Соціальні внески":				•	·	•	•	,		30/		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	•	•	
Pospin.	4 Витрати пов язані з відрядженнями (для штатиих працівників)									TO SERVICE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE P					-	
Стаття: 4.	4.1 Вартість проїзду (для штатних працівнимів)			1 050,00	4 200,00	•			,		1:11		100		4 200,00	
	а Вартість квитиїв Київ - Львів - Київ (Богуш Т. І., Кравченко С. М.)	j j	4,00	420,00	1 680,00						# 1A6		1 60	2	1 680,00 nc	поїздка з метою проведення презентації довідника
Пункт: 6	6 Вартість квитиїв Київ - Харків - Київ (Розколупа Н. І., Богуш Т. І.)	Ē	1.00	300,00	1 900,00						Trong .	* H.	010		1 200,00 no	поїздка з метою проведення

поїздка з метою проведення презентації довідника		поїздка з метокэ проведення	презентації довідника поїздка з метою проведення	презентації довідника поїздка з метою проведення	презентації довідника																						
1 320,00	00'000 9	3 000 00	> 400,00	00'009	1 080,00	540,00	420,00	120,00	11 280,00	1			t	,	1		ı				1	,	•				
a	•	o and the state of			•							-		,				•		,		To:	: -13				
										t				,							WA IMEST	100			96/3	* 0.00	B COLUMN
	1		_	-		The second secon								S -						SX	THE STATE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TO SERVICE OF THE PERSON NAMED IN COLU	L	4	じ	1	HAL	PER STATE
				62	·				•	·		,		,							200	CTENO	57] [H]]	M *	Ide	THO .	
	•				•																						
	•				,				1	r													•				
	•			9	1					,		,	3	•	-				•								•
					•					,				·													
			-														No. of Concession, Name of Street, or other Designation, Name of Street, Name										,
	00'000 9	3 000,000	2 400,00	00'009	1 080,00	540,00	420,00	120,00	11 280,00	ŧ				· K						.0							
	1 800,00	600,00	00'009	00,009	180,00	00'00	00'09	00'09	3 030,00	4				þ												And the second s	•
	10,00	5,00	4,00	1,00	18,00	90'6	7,00	2,00	28,00	ı				r													
		доба	доба	доба		доба	доба	доба	m":		ä	Ë	. m				in.			кв.м (годин, діб)	кв.м (годин, діб)	кв.м (годин, діб)		j	5	Ė	
Київ (Богуш Т. І., Кравченко С. М.)	Вартість проживання (для штатних працівнимів)	Рахуния в готелів (Бегуш Т. І.)	Рахунки з готелів (Кравченко С.М.)	Рахунки з готелів (Розколупа Н. І.)	Добові (для штатних працівників)	Добові (Бегуш Т. І.)	Добові (Кравченко С. М.)	Добові (Розколупа Н. І.)	Всього по підрозділу 4 "Витрати пов'язані з відрядженняни". Підрозділ: 5 Обладнання і нематеріальні активи	Обладнания, Інструменти, Інсентар які необхідві для використання йоєо при реалізації проекту	ериплоспримувача Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування інвентаря (з деталізацією технічних характеристик)	Нематеріальні активи, які необхідні до приб'єння для використання їх при ревлізації прокту грантоопримувача	Програмие забезпечения (з деталізацією технічних характеристик)	Право використання (ліцензія) Інші нематериальні активи	Всього по пюрозопу 5 "Обладнання і нематеріальні активи"	Витрати пов'язані з орендою			Адреса орендованого приміщення, із зазначенням метражу, годин оренди	Адреса орендованого приміщення, із зазначенням метражу, годин оренди	Оренда техніки обладнання та інструменту	Найменування техніки (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	в Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	Орвида транспорту
		a	ю	8	4.3	æ	٥	6	no nidposatir tis: 5	2	a	٥	<u> </u>	5.2	a	vo m	по підрозди	9 :uh	6.1		φ	æ	8.8	e	٥		
	CTarry	Dyllici E	Пункт	Пункт:	Стаття:	Пушет	Пункт:	Пункт:	Всього по Підроздія:	Стаття:	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Стаття:	Пункт:	Пункт:	Всього	Деофиј.	Стаття:	Пункт:	Пункт:	Пункт.	Отаття:	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Claring.

Terrepose experience of M. J. Bunermanne.

														Презентація Акеві. Планується В м. Кисві. Планується 50 соіб - представника в боблютек із різних областей України														Мобільний стечд ролл- міций корпус з потовщеного а лотомічіс, табарити у складеному вигладі - 25 см. х 13 см. х 106 см. мае міцку цоглу для утримання плаката, чохол для транспорування з Аодатковим віддіпенням під елеменням під елеменням під елеменням під елеменням під
,			•										4 000,00	4 000,000 17 000,000 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 1	ā		4 000,00			·						,	2 250,00	2 250,00 and
			ı	•															•	·	·							. DAY YALLA
			,								•		ī.						;								i	TAN AN A
								•					,														·	E M
										·	•		•										•	ě	F	1		TO THE PHONE IN A THE PROPERTY OF THE PROPERTY
													1						•				•				•	
													•				100		•				2					
	,		•								•		•			-												·
											•		•				701										-	
			The second second								i		•														•	
	.•3		3							1			4 000,00	4 000,000		5	4 000,00							,		,	2 250,00	2.250,00
			,				•						100,00	100,00			100,00					•					2 250,00	2 256,00
							•						40,00	40,00			40,00										1,00	1,00
км (годин)	км (годин)	км (годин)												. год	ГОЭ.	ной.				i	5 5			5	5 5	5		É
		а автобуса (із зазначенням гражу або кількості годин)	Оренда сцен]чно-постановочних засобів	Найменування (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування (з деталізацією технічних характеристик)	Інші об'єкти оренди	Найменування (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування (з деталізацією технічних характеристик)	Найменування (з деталізацією технічних характеристик)	Всього по підрозділу в "Витрати пов'язані з орендою":	Витрати на харчування та напої	Вид харчування або назва заходу або сніданом'обід'вечеря/кава-брейк тощо	Послуги з харчування (презентація проекту в рамках VII Всеукраїнській школі методикта)	Послуги з харчування (з зазначенням кількості осіб на заході)	Послуги з харчування (з зазначенням кількості осіб на заході)	Всього по проздилу 7 "Витрати на харчування та напої":	материльн витрати Основні матеріали та сировина	Hağısanıyasının		Тайменування	Hocff, Hakonustveay[The state of the s	Тамменування	паименування Нейменування	Lilling (i anima)	інші матеріальні витрати	конструкція для переносного баннера ролл-ап Lux 100x200
eg	ω		6.4	æ	٥	8	6.5	æ	9	8	о по підрозд	_		es	و	8	no niposdír	8.1		+	0 6	17			0 0	1	6.3	d
II) III)	Пункт:	Пунит	Crams.	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Стаття:	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Всьогс	Hapozgin.	E C	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Всього по	Статя	i i		NHK!	Crarry	- Link		Tyrici:	, Aug	E E	Пункт:

ABY in Chowald by

M. J. Beneron Meerica

			Вказана вартість виготовленя макету довідника та супутнью макет бумлету і свянет бумлету і свянету кожного виду продукції на даному стапі неможливо		Буклети з проект функтический проект будуть розповскоджен під час чотирьох презентацій пітьні, київ. Харків.	(дишро)		Банер-блокаут з друком, розмір полотна 100х204 см, видима частина - 100х200 см, якість друку - 1080 dpi									Передбачено використання: 1	камери , 1 оператора, режиелер монтвжу, підоо в Еші НЭ люсті (1060р), 2 потоки стріму запис рамесляції (міхшер, мікрофэші), запис трансляції						
		2 250.00	12 050,00 10 060,00	,	1 500,00		\Box	556,00	,	-	ı	12 056,00			5 000,00		0		15 000,00		-	4	•	
		•				+		£				,			-	1.							(ii)	M.
		ı										•							1/2	18.30	1月19	M 7	KF	College Mortholog
			The state of the s									•								51	1	1) In the second
)	•			1			•	1	,	,			•					CAE	100000	15H *	ALAN ALAN	1017	44 14
																			•					
. .		And the section of the section of the section of		C		-					-				,				·				•	
		,	And the state of t									,							•					
			F-C-L-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A-A																				•	
0	2 250 00	W 400,00	10 000,00		1 500,00		. 556.00				40 050 00	12 056,00			5 000,000		10 000,00		15 000,00			,	,	
	2 250 00	4.460,00	10 000,00		5,00		556.00				40 564 00	00,196.01												
	1.00	2004	1,00		300,00		1,00				302.00	302,00												
i 5			III.	5 5	i i	Ë	5 5		5 5	5 5														
Найменування	8 "Матеріальні витрати":	илграфічні послуги	Бункт а Вистовления макету	Нанесення логотопів Друк брошур	Друк буклетів	ук листівок	Друк плакатів Друк банерів		Друк інших роздаткових матеріалів Поспути коліпайтела	і поліграфічні послуги	"Nonizoachiwi nocuveu":	Парозділ: 10 Послуги з просування		фото-, відеофіксація	рекламні витрати	SMM, SO (SEO)	трансляція наживо (1 година) на офіційній сторінці Facebook та інші послуги в сфелі виступальня вілео	KOHTGHTY Record on History And The	и послуги з просування":	Створения web-ресурсу	Витрати зі створення сайту	Витрати з обслуговування сайту	реграфия пофразовну т. Створення мер-ресурсу:	Придовиня методичних, кавчальних, Інформаційних матеріалів, в т.ч. на електронних носіях інформації
8 H	підрозділу	0 110	D Ag		년 -		e 4b		* #	H	igposdíny S	10 По	,		ed 9	B SM	r odpido	KOH	roposalmy	± §	1	9	и билокодо	TZ FIREP ESTE ESTE FIREP
Пункт:	Bc6020 110 1	Підрозділ:	лункт. Пункт	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Пункт:		Nyhkr:	Пункт:	Всього по п	Парозділ:		Пункт:	Пункт:	Пункт:	Пункт:	Transfer and Trans	Deposed no l	Підрозділ:	Пункт:	Tylikit:	DCPOSO NO	indpostur.

Tecepuleous granding

M. J. Beneranowica

E																
,	Найменувания методичних, навчальних, інформаційних матеріалів	5)							-				
18 6	Всього по підроздиу 12 "Придбання методичних, насчатьних, інформаціпних метеріалів, в т.ч. на			1		4.5										
21 -	Поолуги з перекладу Усний переклад	година														
9	Редагування усного перекладу	сторінка			ľ						583			٠	,	
m	Письмовий переклад	сторінка			1											
_	Редагування письмового перекладу	сторінка			·						·					
18	Всього по підродділу 13 "Витрати з перекладу":			1			•	4	1		1		•	4		
. 18	Адміністративні витрати															
æ	Бухгалтерські послуги													1		
9	Юридичні послуги										1					
m		людино/годи	24,00	200,00	4 800,00	0									4 800,00	
1.	Пункт: г Інші адміністративні витрати (вказати тип витрат)				-									ľ		
18	ілу 14 "Адміністративні витрати":		24,00	200,00	4 800,00		1	•		t	•		•		4 800,00	
4																
14.1	Послуги комп'ютерної обробки, монтажу, зведення			•				•		•		•		•		
es	Найменування послуги	5									,					
0	Найменування послуги	5						,								
8	Найменування послуги	5														
14.2	Витрати на послуги страхування					•	•	•		•	,			·		
es .	Вказати предмет страхування	Ė.			•											
1	Вказати предмет страхування	-ja													,	
1	Вказати предмет страхування	5									,			The state of the s		
14.3	Видавничі послуги		1 220,00	180,00	101 600,00	-		•			•		•		101 600,00	
eE .	Послуги коректора	екземпляр				disa settingi sis		•							•	
9	Послуги верстки	сторінка	200,00	100,00	20 000,00										20 000,00	
<u>m</u>	Друк книг (довідник - 200 стор.)	екземпляр	1 020,00	00'08	81 600,00			ì				EPCT			81 600,00	Отримувачі довідника: органи місцевого самоврудування — 885 примірників, обов'язковий примірників, обов'язковий примірникі документів
											ж. дентифі		ADMIN WEHL	NOW I		о примірима, авторські примірима, б примірима. Мінкультури - 2 примірима, УКФ 1 примірима, УКФ 1
_	Друк журналів	екземпляр									AH an)	POC	. ,	-	
4	Інші витрати (вказати надану послуту)	екземпляр			•			,			HANN	O O JHON	300			
14.4	Імші прямі витрати		950,00	62.00	49 400.00									111	H 1 2 20 1 1 1	

M. J. Benerandeine Freegaselburg gesperner /1/

Ī				T	ірників діслати в а серед д час			
					в розрахунку вказана кількість примірників довідчина. яку планується надіслати до одержувачів поштою. Інша частина нактаду буде розповоюджена серед проведення презентацій презентацій			
					49 400,00		151 000,00	200 386.00
							•	•
		٠						•
			¥					
			,	2	r.			•
				-			-	
1)			,	49 400,00	151 000.00	00 000 000	200 386,00
					52,00	232,00		
					00'096	2 170,00		
					екземпляр			
птетпет-телефонія (вказати період)	Пвелуги internet (вкавати період)	Банківчька комісія за переказ	Розрахунково касове обелугевувания	Інші банавські послуги	Розповсюджения видания поштою (балдероть рекомендована із повідомленням про вручення, водонепроникний конверт)	Всього по підрозділу 14 "Інші прямі витрати":	Всього по розділу ІІ "Витрати":	
d	0		-	4	e	nlaposalny	no posdin	
ynki.	Пункт:	Пункт.	Пункт	Пушет	Лункт:	Всього по	Всього	

РЕЗУЛЬТАТ РЕАПІЗАЦІЇ ПРОЕКТУ Склав PRYPHING TO SELL CAROLINATION OF THE PATENTIAN OF THE PAT