

ДОГОВІР № 4INST51-06244
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«10» листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "ПРО ПРОДАКШН УКРАЇНА" (далі – Грантоотримувач) в особі директора Проскурні Сергія Владиславовича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.

2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проект інституційної підтримку (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.

3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 880 345 грн. 00 коп. (вісімсот вісімдесят тисяч триста сорок п'ять гривень 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОBOB'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

б) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкогелізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу,
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

оплата праці;

соціальні внески;

оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;

експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;

придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);

витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;

витрати на банківське обслуговування;

інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;

аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Андрійченко Марина Михайлівна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ
ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "ПРО
ПРОДАКШН УКРАЇНА"

Юридична адреса:

01042 м. Київ, пров. Новопечерський,
буд. 19/3

Адреса для листування:

03049 м. Київ, просп. Повітрянофлотський,
буд. 14/17, оф. 64А

ЄДРПОУ: 40197322

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ "Райффайзен Банк
АВАЛЬ"

Р/р: UA753808050000000026003707579

МФО: 380805

Тел.: +380672381898



Виконавчий директор

Ю.С. Федів

Директор



С. В. Проскурня

PRO PRODUCTION UKRAINE Limited Liability Company

Код ЄДРПОУ

40197322

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

<https://docs.google.com/document/d/1ZiNVby5rwwlyGEFzqIM5Mje1v1T0J2hEE7MLEcdk5Fw/edit?usp=sharing>

Дата реєстрації організації

2018-09-13

Інформація про контактну особу

Прізвище, ім'я та по-батькові

Андрійченко Марина Михайлівна

Запит на фінансування

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

880345

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці

425070

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці штатних працівників

170028

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами ЦПХ

0

*Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"*



Проскурте С.В.

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами з ФОП**

255042

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**

37406.16

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)**

37406.16

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**

75000

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

22290

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**

289058

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

5220.84

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

1950

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

1350

*Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"*



Гресько С.В.

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги

23000

Інформація про організацію-заявника

Юридична адреса організації

01042, м. Київ, Печерський район, провулок Новопечерський, будинок 19/3

Фактична адреса організації

03049, м. Київ, Повітрофлотський проспект, будинок 14/17 (літ. А),
приміщення 64Б

Поштова адреса організації

03049, м. Київ, Повітрофлотський проспект, будинок 14/17 (літ. А),
приміщення 64Б

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах

<https://www.facebook.com/ProProductionUkraine>

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації

Проскурня Сергій Владиславович

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної
відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної
відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та
протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у

Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"



Проскурня С.В.

встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

Проскурня Сергій Владиславович, громадянин України; Тетяна Миколаївна Радзівська, громадянка України

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?

ні

Статус платника податку на прибуток

Загальна система

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЄСВ

349550.03

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки

318035.72

Основні засоби: земельні ділянки

відсутні

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

*Директор
ТОВ "Продакшн Україна"*



Проскурня С. В.

відсутні

Основні засоби: обладнання

Комп'ютер - 1 шт., ноутбук - 1 шт., проектор Оптима - 1 шт., зовнішні жорсткі диски - 16 шт.

Основні засоби: транспортні засоби

відсутні

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

5

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

4

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.

1109000

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.

506.1

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.

16786.3

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

26777.9

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

4645200

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

2822000

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Так. 2020 рік, Заявка ZAVS11-6244, Девелопмент 2-го сезону документального серіалу "Україна Всесвітня"

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

*Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"*



Гроскурне С.В.

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності

Резюме інституції

Напрямки діяльності:

- створення онлайн-марафону, присвяченого Володимиру Івасюку (онлайн-концерт, документальний цикл про життя та творчість, прямиоефірні студії з гостями)
- робота з документальним серіалом "Україна Всесвітня" (творення самоідентифікаційних сенсів для українців через історичний вплив на світ)

Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"



Гроскурт С.В.

- робота з ігровим кіно (міноритарна копродукція з польськими партнерами зі створення фільму "Вчитель" режисера Філіпа Байона)

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

Карантинні обмеження напряду вплинули на діяльність компанії. За робочим планом Про продакшен Україна мав реалізувати концерт в НПМ "Україна", присвячений ювілею творчості Володимира Івасюка, який був скасований через пандемію.

Компанією було проплачено орендну плату за великий зал НПМ. Перенос через карантинні обмеження заброньованої дати фактично заблокував діяльність продакшену. (в "інших документах" додається двостороння угода "Лист переносу")

Оскільки продакшн вже вклався в девелопмент проєкту, було укладено рішення перевести проєкт в онлайн-формат. Частина колективу продакшену відправлена у відпустки за свій рахунок, оскільки витрати на проєкт мали принести дохід після реалізації.

Втім, комерційний інвестор проєкту також відмовився від фінансування вже запущеного марафону в 2020-му. Отже, продакшен вимушений був перенести реалізацію проєкту на 2021 рік. Але виготовлення частини підготовчого матеріалу не може бути перенесена на 2021 рік.

Серед фінансових втрат - сплачений платіж за оренду НПМ "Україна" (договір з підтвердженням оплати та лист про перенесення заброньованої дати на 2021 рік - у додатках)

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Документально-художній серіал "Україна Всесвітня" (за підтримки Міністерства культури України): 24 серії історичних парадоксів та прикладів впливу України на світову історію.

Зйомки відбулися в 10 країнах Європи, де були знайдені артефакти українського впливу.

Презентація проєкту відбулася 17 грудня в Українському домі у присутності 500 гостей та представників медіа.

Наразі перший сезон готується до ефіру.

<https://detector.media/kritika/article/173396/2019-12-20-svit-z-ukrainoyu-v-tsentri-v-seriali-sergiya-proskurni/>

Опишіть, які соціальні програми / проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Діяльність продакшену спрямована на залучення всіх верств населення, в

*Директор
ТОВ "Тро Продакшн Україна"*



Гроєвський С.В.

тому числі соціально незахищених.

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

1. В реалізації проєкту "Арт-марафон - Благодійний марафон світового українства "Пісня буде поміж нас" ми намагаємось залучати фандрейзінг (донейти) як частину фінансування виробництва:
<https://art-marathon.org/>
2. Продакшн намагається залучати гранти для реалізації частин марафону принаймні поблоково. Зокрема, продакшн є переможцем першого туру конкурсу патріотичних серіалів Міністерства культури та інформаційної політики.
3. Проєктні менеджери готують для продакшену заявки на гранти в тому числі від Українського культурного фонду в лоті - Аудіовізуальний продукт.
4. Продакшн брав участь у партнерстві з польськими колегами в 14 пітчінгу Держкіно України, ставши в ньому переможцем в секції "Міноритарна копродукція"

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Партнерами нового проєкту ПРО ПРОДАКШН - Арт-марафон - стали:
Світовий конгрес українців (штаб квартира в Торонто)
Світова федерація українських жіночих організацій

Наразі продакшн вступає в «копродукційну діяльність з виробництва кіно з польським продакшеном "Studio Filmowe Kalejdoskop"

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

1. Благодійний онлайн-марафон світового українства, присвячений 50-річчю пісні Володимира Івасюка "Червона рута", "Пісня буде поміж нас" (грудень)
2. Розробка плану розширеного ефіру серіалу "Україна Всесвітня" в онлайні (з обговореннями та коментарями істориків)
3. Препродакшен фільму "Вчитель" (спільне виробництво Польщі та України (отримано держпідтримку від Державного агентства з питань кіно), режисер Філіп Байон)

Реалізація всіх планів буде проводитись із суворим дотриманням рекомендацій МОЗ, із щоденних скрінінгом температури, масочним режимом та використанням санітайзерів.

В разі посилення карантину продакшн зобов'язується продовжувати свою

Директор
ТОВ "ПРО Продакшн Україна"



Прессурне С.В.

діяльність виключно в межах дозволених законодавством форм. Оскільки переважна більшість функцій у вказаному плані може виконуватись як в офлайн, так і в онлайн-режимі, то проекти будуть реалізовуватись навіть в умовах найжорсткішого карантину.

Декларація доброчесності

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

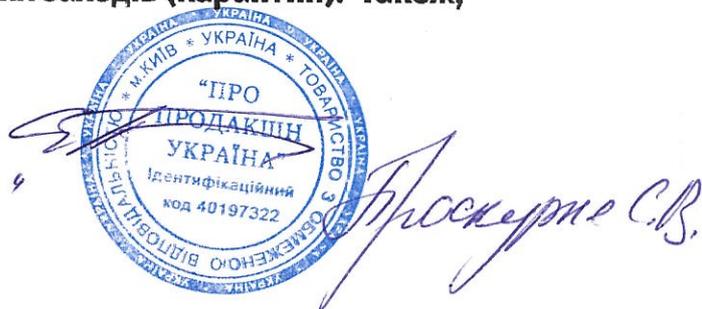
Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також,

Директор
ТОВ «Про Продакшн Україна»



гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Директор
ТОВ «Про Продакшн Україна»



Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-VI надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Підпис

Дата заповнення

Гроскурко С.В.

Фонд:



Додаток № 2
 до Договору про надання гранту інституційної підтримки
 № _____ від "10" грудня 2020 року
 4115151-06244



КОШТОРИС
 проєкту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: Товариство з обмеженою відповідальністю "ПРО ПРОДАКШН УКРАЇНА"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБґРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Розділ:	I	Надходження:									
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн			0,00	1	880 345,00	880 345,00	880 345,00	
Всього по розділу I "Надходження":						0,00			880 345,00	880 345,00	

Розділ:	II	Витрати:									
Стаття:	1	Оплата праці									
Підстаття:	1.1	Штатних працівників				0,00			170 026,00	170 026,00	
Пункт	1.1.1	Андрійченко Марина Михайлівна, адміністратор	місяців				3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	забезпечення функціонування підприємства під час дії карантин-них обмежень та забезпечення скорочення працівників
Пункт	1.1.2	Проскурня Сергій Владиславович, директор	місяців				3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	забезпечення функціонування підприємства під час дії карантин-них обмежень та забезпечення скорочення працівників
	1.1.3	Рунова Наталія Георгіївна, юрист	місяців				3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	забезпечення функціонування підприємства під час дії карантин-них обмежень та забезпечення скорочення працівників
Пункт	1.1.4	Ткаченко Андрій Анатолійович, бухгалтер	місяців				3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	забезпечення функціонування підприємства під час дії карантин-них обмежень та забезпечення скорочення працівників
Підстаття:	1.2	За договорами ЦПХ				0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.2.1	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Пункт	1.2.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Пункт	1.2.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	



Директор
 Тов. Тло Продакшн Україна

Проскурня С.В.

Підстаття:	1.3	За договорами з ФОП			0,00		255 042,00	255 042,00			
Пункт	1.3.1	Беденко Ю. В.. послуги режисеру монтажу	місяців		3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	забезпечує художню і технічну якість монтажу, організовує і здійснює процес монтажу, роботи з систематизації зі зберігання всього відзнятого відео-, фото- та звукового матеріалу, відбирає дублі, перевіряє весь зйомочний матеріал та дефектує його, здійснює підготовку мастер-копій та архівацію знятого матеріалу. Тривалість обумовлена діяльністю вказаною в проєктній заявці відповідно до виробничих та технологічних потреб підприємства.		
Пункт	1.3.2	Гаркавий В. М. послуги звукорежисера	місяців		3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	запис звуку на знімальному майданчику, робота зі звукозаписуючим обладнанням, надання технічного забезпечення для знімального процесу, створення художніх звукових прийомів під час запису звуку і подальшого постпродакшну звукового матеріалу. Тривалість обумовлена діяльністю вказаною в проєктній заявці відповідно до виробничих та технологічних потреб підприємства.		
Пункт	1.3.3	Глушин Т. О., послуги виконавчого продюсера	місяців	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!	3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	планує та організує роботи департаментів підприємства, розглядає ескізів декорацій, костюмів, реквізиту, ескізів та описів робіт по комбінованим і триковим зйомкам, визначає кількісний склад акторів, масовок, керує будівництвом декорацій, забезпечує готовність об'єктів до зйомок, організовує виконання робіт по виробництву у встановлені календарно-постановочним планом терміни. Тривалість обумовлена діяльністю вказаною в проєктній заявці відповідно до виробничих та технологічних потреб підприємства.		
Пункт	1.3.4	Городнича К. М. послуги адміністратора знімальної групи	місяців		3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	надає послуги пов'язані з організацією та проведенням зйомок, організація зйомки натурних об'єктів, масових сцен, розміщення знімальної групи в експедії. Тривалість обумовлена діяльністю вказаною в проєктній заявці відповідно до виробничих та технологічних потреб підприємства.		
Пункт	1.3.5	Небесний І. В. оркестровка пісень В. Івасюка, реконструювання по клавірах	місяців		3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	розробляє реконструювання по клавірах та оркеструє пісні. Тривалість обумовлена діяльністю вказаною в проєктній заявці відповідно до виробничих та технологічних потреб підприємства.		
Пункт	1.3.6	Чорнобай О. В. послуги 2-го режисеру монтажу та графічного дизайнера	місяців		3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	збір та систематизація аудіовізуального матеріалу на цифрових носіях, вироблення додаткових графічних аудіовізуальних матеріалів для монтажу відео (титрування, тло, анімація логотипів, тощо), поставлення завдань для створення аудіоряду звукорежисеру під готовий аудіовізуальний продукт, отриманий в процесі монтажу. Тривалість обумовлена діяльністю вказаною в проєктній заявці відповідно до виробничих та технологічних потреб підприємства.		
Всього по статті 1 "Оплати праці"					0,00		425 070,00	425 070,00			
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)									
Пункт	2.1	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	170 028,00	0,22	37 406,16	37 406,16	Необхідність дотримання вимог діючого законодавства щодо нарахування ЄСВ
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"					0,00				37 406,16	37 406,16	
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок									
Пункт	3.1	Повітрофлотський проспект/вул. Стадіонна, буд. 14/17. літ. А, 111,2 кв. м.	місяців		3	25 000,00	75 000,00	75 000,00	забезпечення функціонування підприємства, розміщення адмін. персоналу. Приміщення одне, площа 111,2 кв.м.		
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"					0,00				75 000,00	75 000,00	
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги									



Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"

Троскурал С.В.

Пункт	4.1	Водопостачання	місяців	0,00	3	250,00	750,00	750,00	необхідність дотримання санітарних норм. споживання 11,5 куб. м тариф 21,752 грн./куб.м
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців	0,00	3	1 400,00	4 200,00	4 200,00	забезпечення функціонування підприємства. споживання 801,2 к Вт тариф 1, 74851 грн.
Пункт	4.3	Опалення	місяців	0,00	3	1 200,00	3 600,00	3 600,00	необхідність дотримання санітарних норм щодо температурного ре-жиму в приміщеннях. Середньоміс. споживання (з.15.10.20 по 31.12.20) 167,224 куб. м. Тариф 6,04 грн./куб.м., доставка 0,336 грн./куб. м.
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо):	місяців	0,00	3	4 580,00	13 740,00	13 740,00	забезпечення функціонування підприємства
	4.4.1	Охоронні послуги	місяць		3	1 128,74	3 386,22	3 386,22	
	4.4.2	Обслуговування охоронно-пожежної сигналізації	місяць		3	451,78	1 355,34	1 355,34	
	4.4.3	Утримання будинку та прибудинкової території	місяць		3	275,48	826,44	826,44	
	4.4.4	Прибирання приміщення	місяць		3	2724,00	8172,00	8 172,00	
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"				0,00			22 290,00	22 290,00	
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту							
Пункт	5.1	Оренда знімального обладнання							
	5.1.1	Цифрова відеокамера Blackmagic Ursa Mini Pro 4.6K 3822896	шт.		1	14000,00	14000,00	14000,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.2	Комплект для кріплення на плече Blackmagic ursa mini shoulder kit 2812520	шт.		1	2100,00	2100,00	2100,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.3	Відеошукач Blackmagic Ursa viewfinder 2912011Відеошукач	шт.		1	2800,00	2800,00	2800,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.4	Комплект штатива для портативних відеокамер Tripod Secced SC-V15/100RP UNR1620001	шт.		1	4900,00	4900,00	4900,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.5	Чохол для відеокамери Raincover Manfrotto MB PL-RC-10 4050824170	шт.		1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.6	Рюкзак для відеокамери Backpack Manfrotto Pro Light MB PL-CB-EX 110011102304	шт.		1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.7	Універсальна ручка для відеокамери Lanparte handheld UG-03	шт.		1	1400,00	1400,00	1400,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.8	Фоллоу-фокус Follow focus Trusmt Механізм Фоллоу-фокус	шт.		1	1400,00	1400,00	1400,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.9	Кард-рідер для передачі файлів Transcend CFast reader E55111-7183	шт.		1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.10	Зарядний пристрій для акумуляторів Battery charger CN-2148VB 861016800113529	шт.		1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
	5.1.11	Акумулятор для відеокамери Battery LG-1600S 861016011017475	шт.		1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.



Директор
ТОВ "ПРОДАКШН УКРАЇНА"

Траскурне С.К

5.1.12	Акумулятор для відеокамери Battery LG-1600S 861016011017466	шт.			1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.13	Акумулятор для відеокамери Battery LG-1600S 861016011017468	шт.			1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.14	Акумулятор для відеокамери Battery LG-1600S 861016011017460	шт.			1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.15	Картка пам'яті CFast AV Pro CF 128Gb AGRMIFC	шт.			1	1400,00	1400,00	1400,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.16	Картка пам'яті CFast AV Pro CF 256Gb ATOUJNZ	шт.			1	2800,00	2800,00	2800,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.17	Адаптер Edacpower AC adapter EA 11011D-120	шт.			1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.18	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 18mm f/3.2 121116	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.19	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 21mm f/2.8 121109	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.20	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 25mm f/2.0 121110	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.21	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 28mm f/2.0 121111	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.22	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 35mm f/1.4 121127	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.23	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 50mm f/1.4 121113	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.24	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 85mm f/1.4 121114	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.25	Об'єктив для відеокамери LockCircle PrimeCircle lens kit: 100mm f/2.0 macro 121123	шт.			1	4900,00	4900,00	4900,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.26	Акумулятор Battery LG-1600S 861016011017472	шт.			1	280,00	280,00	280,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.27	Акумулятор Battery LG-1600S 861016011017462	шт.			1	280,00	280,00	280,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.28	Об'єктив для фотоапарату Battery charger CN-2148VB 861016800113630	шт.				280,00	280,00	280,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.1.29	Світлодіодний комплект LedGo Versatile LG-V119C1K1 008582200002	шт.				3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.



Директор
ТОВ "Продакши Україна"

Гроссеріє О.В.

5.1.30	Світлодіодний комплект LedGo Versatile LG-V116C1K1 006362200001	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.31	Штатив під світло Tripod Igrid	шт.			1	700,00	700,00	700,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.32	Слайдер для відеокамери Slidekamera X-slider 1.5m (841606)	шт.			1	5600,00	5600,00	5600,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.33	Портативна екшн-камера Camera GoPro Hero7 C3281325972346	шт.			1	7000,00	7000,00	7000,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.34	Стедкам (стабілізаційна система) для екшн-камери GoPro Karma Grip E5152524766823	шт.			1	2800,00	2800,00	2800,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.35	Монітор LCD Field Monitor Lilliput 12" A12B620940009 Lilliput A12. з роздільна здатність 12,5 "4K з підключення HDMI, Displayport і SDI	шт.			1	3500,00	3500,00	3500,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.36	Монітор для відеокамери LCD Field Monitor Lilliput 5 A5B6395600211	шт.			1	2100,00	2100,00	2100,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
5.1.37	Акумулятор PowerPlant battery NP-F550 2500 mAh	шт.			1	280,00	280,00	280,00	оренда знімального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.
Пункт	5.2	Оренда освітлювальної техніки							
5.2.1	Осветительный прибор FG 5000	шт.		0,00	2	5 600,00	11 200,00	11 200,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю з'йомок належної якості.
5.2.2	Осветительный прибор FG 2000	шт.			2	4 200,00	8 400,00	8 400,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю з'йомок належної якості.
5.2.3	Осветительный прибор Flo 4x4	шт.			2	3 500,00	7 000,00	7 000,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю з'йомок належної якості.
5.2.7	Устройство для подключения Dimer 5kw	шт.			1	4 200,00	4 200,00	4 200,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю з'йомок належної якості.
5.2.8	Штатив A300	шт.			4	1 400,00	5 600,00	5 600,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю з'йомок належної якості.
5.2.12	Штатив Cstand 40	шт.			2	700,00	1 400,00	1 400,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю з'йомок належної якості.
5.2.14	Кабель 32/380	шт.				280,00	280,00	280,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проєктній заявці.

Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"



Аскаурсе С.В.

5.2.15	Кабель 32/220 (10 шт.)	шт.				1	1 400,00	1 400,00	1 400,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.2.16	Кабель 220 (20 шт.)	шт.				1	1 400,00	1 400,00	1 400,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.2.17	Дракон 32/32	шт.				1	70,00	70,00	70,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.2.18	Дракон 32/Shuko	шт.				1	70,00	70,00	70,00	оренда освітлювального обладнання для зйомок репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.3	Оренда звукового обладнання для первинного запису									
5.3.1	sound recorder Zoom F8n	шт.				1	7 000,00	7 000,00	7 000,00	оренда звукового обладнання для первинного запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.3.2	Бум. (комплект) Sennheiser MKH 60, в складі: Мікрофон-пушка. Тримач мікрофонний, Вітрозахист. Вудка мікрофонна	шт.				1	7 000,00	7 000,00	7 000,00	оренда звукового обладнання для первинного запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.3.3	Приймач Sennheiser EK 2000 DW 4 шт.	шт.				1	6 720,00	6 720,00	6 720,00	оренда звукового обладнання для первинного запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.3.4	Передавач Sennheiser SK 2000 G3, 4 шт.	шт.				1	6 720,00	6 720,00	6 720,00	оренда звукового обладнання для первинного запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.3.5	Мікрофон петличний Sennheiser MKE 1-4-3, 4 шт.	шт.				1	3 388,00	3 388,00	3 388,00	оренда звукового обладнання для первинного запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 14 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.4	Оренда звукового обладнання для запису оркестра									
5.4.1	Акустична система JBL PRX715 активна двосмугова 1500 W RMS, 136 dB maxSPL, 40hm, 1x15"+1x1,5", 714x445x359. 21,6кг	шт.				2	5 544,00	11 088,00	11 088,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю звуку належної якості.
5.4.3	Стійка під акустичну систему Athletic BOX-3	шт.				1	616,00	616,00	616,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.4.4	Стійка під акустичну систему Athletic BOX-4	шт.				1	616,00	616,00	616,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.4.5	Сценічний монітор двосмуговий JBL SRX712M 800 W RMS, 131 dB max SPL, 80hm. 1x12"+1x3"	шт.				4	4 620,00	18 480,00	18 480,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю звуку належної якості.
5.4.9	Підсилювач JBL MPA 1100 2x1200W@40hm	шт.				1	2 464,00	2 464,00	2 464,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.4.10	Мікшерний пульт Soundcraft Si Impact 24 цифровий, 24 моно входи. 16 вихідних шин, 4 інсерти, 4 mute-групи, 4FXLexicon, MADI, USB, стейдж-бокс, оптичне з'єднання	шт.				1	27 104,00	27 104,00	27 104,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.4.11	Ноутбук DELL Inspiron 5520 з інсталюванням ліцензійним програмним забезпеченням для продуктів Harman Pro	шт.				1	3 388,00	3 388,00	3 388,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.
5.4.12	Зовнішній звуковий інтерфейс TASCAM US-144 mkII USB 2.0, 2 XLR мікрофонні входи (+48V), 2 TRS лінійні входи	шт.					1 232,00	1 232,00	1 232,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.

Директор
ТОВ "Про Продакшн Україна"



Троскуртєв С.В.

5.4.13	Безпроводна мікрофонна система в складі: 4 x AKG WMS 4500 HT (безпроводний ручний передавач зі змінним капсулем D7, D5 або C5), 4 x AKG SR 4500 (безпроводний стаціонарний приймач), 1 x AKG PS 4000 (антенний сплітер)	шт.		2	20 944,00	41 888,00	41 888,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю звуку належної якості.	
5.4.15	Активний D.I. Box BSS AR-133, 6 шт.	шт.		1	4 620,00	4 620,00	4 620,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю звуку належної якості.	
5.4.16	Мікрофон Shure SM57 динамічний кардіоїдний / інструментальний	шт.		2	616,00	1 232,00	1 232,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю звуку належної якості.	
5.4.18	Безпроводна моніторингова система AKG IVM 4 1-канальний безпроводна моніторна система (1 стерео передавач, 1 поясний стерео приймач, 1 пара навушників)	шт.		1	3 696,00	3 696,00	3 696,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.	
5.4.19	Стойка під клавішний інструмент однохорусна Athletic KB-D1	шт.		1	770,00	770,00	770,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.	
5.4.20	Мікрофонна стойка висока Gravity MS4322HDB	шт.		8	308,00	2 464,00	2 464,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці. Вказана кількість обумовлена необхідністю звуку належної якості.	
5.4.28	Розподільвач електроживлення Power Station 16A, входи: 16A-1Ph-3pin виходи: 2x16Ph-1Ph-3pin; 2x16Ph-1Ph-Shuko	шт.		1	1 232,00	1 232,00	1 232,00	оренда звукового обладнання для запису репетицій оркестру при підготовці щоденників Арт-марафону, 11 змін. Призначення - проведення діяльності, зазначеної в проектній заявці.	
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"				0,00		289 056,00	289 056,00		
Стаття:	6 Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)								
Пункт	6.1 Канцелярські товари:	шт.		0,00	3	1 250,28	3 750,84	3 750,84	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.1 картридж для принтера HP	шт.			1	900,00	900,00	900,00	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.2 картридж для принтера Samsung	шт.			1	700,00	700,00	700,00	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.3 папір офісний	пачок			12	138,90	1 666,80	1 666,80	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.4 ручка кулькова	шт.			20	15,15	303,00	303,00	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.5 стержень для кулькових ручок	шт.			15	0,71	10,65	10,65	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.6 скоби для степлера	шт.			5	8,31	41,55	41,55	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.7 коригуючий олівець	шт.			2	53,52	107,04	107,04	забезпечення функціонування підприємства
	6.1.8 олівець	шт.			10	2,18	21,80	21,80	забезпечення функціонування підприємства
Пункт	6.2 Вода питна Аляска	бутиль		0,00	14	105,00	1 470,00	1 470,00	необхідність дотримання санітарних норм щодо забезпечення водою (600 мл. води*5 чоловік*90 днів=270000 мл.=270 л. води; 14 бутлів *18.9 літр.=264,6 літрів)
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"				0,00			5 220,84	5 220,84	
Стаття:	7 Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення:								
Пункт	7.1 Послуги зв'язку	грн./міс.		0,00	3	650,00	1 950,00	1 950,00	забезпечення функціонування підприємства
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"				0,00			1 950,00	1 950,00	
Стаття:	8 Банківські витрати								
Пункт	8.1 Банківська комісія за переказ	грн./міс.		0,00	3	250,00	750,00	750,00	забезпечення функціонування підприємства
Пункт	8.2 Розрахунково-касове обслуговування	грн./міс.		0,00	3	200,00	600,00	600,00	забезпечення функціонування підприємства

Директор
ТОВ "Тротваджин Україна"



Троскерне С.В.

Всього по статті 8 "Банківські витрати"					0,00		1 350,00	1 350,00	
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації							
Пункт	9.1	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації		НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ			0,00	0,00	
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00		0,00	0,00	
Стаття:	10	Аудиторські послуги							
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ	1	23 000,00	23 000,00	23 000,00	необхідність виконання обов'язкової умови УКФ щодо надання звітності
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"							23 000,00	23 000,00	
Всього по розділу II "Витрати":					0,00		880 345,00	880 345,00	
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ					0,00		0,00	0,00	

Склав: Директор
(підпис)



Проскурня Сергій Владиславович
(ПІВ)

Додаток 3

до Договору про надання гранту

інституційної підтримки № 411/ST/51-06.244

від « 10 » грудня 2020 р.

ЗМІСТОВИЙ ЗВІТ

про виконання Проєкту інституційної підтримки № _____

I. Загальна інформація про проєкт

1. Грантоотримувач (назва): _____

2. Грантоотримувач (ЄДРПОУ): _____

3. Пріоритетний сектор _____

4. Вид діяльності за КВЕД _____

5. Розмір фінансування від
Українського культурного
фонду (грн): _____

II. Детальний опис реалізації проєкту

№	Вид діяльності	Період виконання	Відповідальний працівник	Результат	Показник, джерело перевірки
1.					
2.					

Вплив інституційної підтримки на організацію _____

(чи інституційна підтримка допомогла зменшити негативний вплив від впровадження обмежень діяльності в час пандемії вірусної інфекції COVID-19; опишіть вплив на організаційну спроможність, людський ресурс, роботу з цільовою аудиторією, партнерами та н.)

(ПІБ представника
грантоотримувача)

(підпис)

(дата заповнення)



ГРАНТООТРИМУВАЧ:





ЗВІТ про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника:

Розділ: Стаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одичасний аналіз	Планові витрати гранту інституційної підтримки Укр			Фактичні витрати гранту інституційної підтримки Укр			Планові витрати за рахунок бюджетної підтримки Укр			Фактичні витрати за рахунок бюджетної підтримки Укр			Додаткова інформація про витрати інституційної підтримки Укр			Примітки	
				Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (№4)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (№5)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (№6)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (№7)	планова сума, грн (№8)	фактична сума, грн (№9)	різниця, грн (№10)		
Розділ:	1	Надходження:																		
Стаття:	1	Утримання культурних фондів	грн			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Всього по розділу 1 "Надходження"						0,00				0,00			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			
Розділ:	2	Витрати:																		
Стаття:	1	Облігати зборів																		
Підстаття:	1.1	Відсоток кредитування				0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.1.1	Повне ПДВ, посада	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.1.2	Повне ПДВ, прокат	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.1.3	Повне ПДВ, посада	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Підстаття:	1.2	За договірними ЦПН									0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.2.1	Повне ПДВ, посада									0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.2.2	Повне ПДВ, посада				НЕ ЗАПОБІГНОСТЬСЯ!					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.2.3	Повне ПДВ, посада				НЕ ЗАПОБІГНОСТЬСЯ!					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Підстаття:	1.3	За договірними УСВ									0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.3.1	Повне ПДВ, посада				НЕ ЗАПОБІГНОСТЬСЯ!					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.3.2	Повне ПДВ, прокат				НЕ ЗАПОБІГНОСТЬСЯ!					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	1.3.3	Повне ПДВ, посада				НЕ ЗАПОБІГНОСТЬСЯ!					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Всього по статті 1 "Облігати зборів"						0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Стаття:	2	Судові витрати з оплати праці (включено в БСВ)																		
Пункт:	2.1	Відсоток кредитування				0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	2.2	За договірними ЦПН				0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Всього по статті 2 "Судові витрати з оплати праці (включено в БСВ)"						0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Стаття:	3	Витрати на матеріали та інші витрати на здійснення діяльності																		
Пункт:	3.1	Адреса організації з приватним/колективним житлом, в зазначених містах	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	3.2	Адреса приватного/колективного житла, в зазначених містах, та зазначених містах	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	3.3	Адреса приватного/колективного житла, в зазначених містах	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Всього по статті 3 "Витрати на матеріали та інші витрати на здійснення діяльності"						0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщення та інфраструктури																		
Пункт:	4.1	Відсоток кредитування	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	4.2	Електроенергія	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	4.3	Спальня	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування приміщення, комунальні, операційні послуги, паливо, транспортні витрати)	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщення та інфраструктури"						0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Стаття:	5	Витрати на інші операції та інфраструктуру																		
Пункт:	5.1	Приватний/колективний житло, в зазначених містах	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			
Пункт:	5.2	Приватний/колективний житло, в зазначених містах	місяць			0,00					0,00			0,00	0,00	0,00	0,00			

Пункт	5.3	Матеріальна витрата (в датоїсході пошкодило, зношеність)	місяць	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по статті 5 "Сторона затрат, облікований та невідомий"				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття	6	Матеріальні витрати на матеріали (включаючи амортизація)									
Пункт	6.1	Матеріальних	шт	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	6.2	матеріальних	шт	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	6.3	матеріальних	шт	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати на матеріали, включаючи амортизація"				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття	7	Витрати на персонал (зарплата, пенсія, відпускні, лікарняні, інші витрати на персонал, включаючи амортизація)									
Пункт	7.1	Послуги небудо	місяць	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	7.2	Послуги знаност	місяць	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	7.3	Обслуговування сайту та програмного забезпечення (включаючи амортизація)	місяць	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по статті 7 "Витрати на персонал, включаючи амортизація"				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття	8	Витрати на маркетинг									
Пункт	8.1	Витрати на маркетинг		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	8.3	Інші банківські послуги		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по статті 8 "Витрати на маркетинг"				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття	9	Інші витрати пов'язані з діяльністю діяльності організації									
Пункт	9.1	Інші витрати пов'язані з діяльністю діяльності організації		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	9.2	Інші витрати пов'язані з діяльністю діяльності організації		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з діяльністю діяльності організації"				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття	10	Аудиторські послуги									
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"				0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всього по розділу II "Витрати"				0,00							
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ				0,00							

Сторона



(підпис та печатка)

(336)



Додаток 5

до Договору про надання гранту інституційної підтримки

№ 4INST51-06244 від «10» *серпня* 2020 р.

Графік платежів

Загальна сума гранту інституційної підтримки 880 345 грн. 00 коп. (вісімсот вісімдесят тисяч триста сорок п'ять гривень 00 копійок), без ПДВ

Платіж	Строк платежу	Сума платежу, без ПДВ (грн.)
Транш	до 31.12.2020 р.	880 345,00
Всього		880 345,00

Фонд

Український культурний фонд

Грантоотримувач

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ
ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "ПРО
ПРОДАКШН УКРАЇНА"



Виконавчий директор

Ю.О. Федів

Директор



С. В. Проскурня