ДОГОВІР № 4INST51-01291
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ «11» грудня 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІДСМУВІФЕСТ" (далі – Грантоотримувач) в особі президент Погасій Світлани Миколаївни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проєкт інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проєктній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проєкт інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Грантоотримувач реалізує Проєкт інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.

2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проєкт інституційної підтримку (проєктній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.

3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 565 934 грн. 00 коп. (п'ятсот шістдесят п'ять тисяч дев'ятсот тридцять чотири гривні 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

оплата праці;

соціальні внески;

оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;

експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;

придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);

витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;

витрати на банківське обслуговування;

інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;

аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Погасій Світлана Миколаївна

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі –Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проєктна заявка;

додаток 2 – кошторис Проєкту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проєкту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19
Адреса для листування:
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12
ЄДРПОУ: 41436842
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві
Р/р:UA058201720343120004000000458
МФО: 820172
Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

м.п. _____ Ю.О. Федів

Грантоотримувач

"ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІДСМУВІФЕСТ"

Юридична адреса:
01001, м. Київ, вул. Костельна, буд.8, кв. 4/2
Адреса для листування:
01042, Київська обл., м. Київ, вул. Чеська, буд.6, кв. 44
ЄДРПОУ: 41764938
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: АТ КБ "ПРИВАТБАНК"
Р/р: UA523052990000026001026807803
МФО: 305299
Тел.: +38 (067) 406-70-97

Президент

м.п. _____ С.М. Погасій

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 4INST51-01291

від «11» грудня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2021

Програма: Культура в часи кризи: інституційна підтримка

Лот: ЛОТ 5. Перформативне та сценічне мистецтво

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 4INST51-01291

Назва проекту: 4INST51-01291

Візитна картка

Конкурсна програма
Культура в часи кризи: інституційна підтримка

Лот
ЛОТ 5. Перформативне та сценічне мистецтво

Тип проекту
Індивідуальний

Пріоритетний сектор
перформативне та сценічне мистецтво

Організаційно-правова форма
Громадська організація

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
94.99 Діяльність інших громадських організацій (лише для організацій, що здійснюють діяльність в секторах культури та культурного-пізнавального (внутрішнього) туризму)

Повне найменування організації-заявника
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІДСМУВІФЕСТ"

президент Погасій С.М.

Повне найменування організації-заявника англійською мовою
«INTERNATIONAL CHILDREN'S FILM FESTIVAL KIDSMOVIEFEST»

Код ЄДРПОУ
41764938

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
10741020000071377 https://drive.google.com/file/d/15eNDmFlqtF5j6vCo0bu1dStixXVlttNo/view?usp=sharing

Дата реєстрації організації
2017-11-28

Інформація про контактну особу

Прізвище, ім'я та по-батькові
Погасій Світлана Миколаївна

Телефон

Електронна пошта

Запит на фінансування

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)
565934.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці
303000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці штатних працівників
36000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами ЦПХ

президент Погасій С.М.

30000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами з ФОП
237000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)
14520.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)
7920.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)
6600.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оренда приміщень та земельних ділянок
72480.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги
00.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оренда техніки, обладнання та інструменту
9840.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)
47614.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення
2340.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: банківські витрати

президент Пасіс С.М.

800.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: інші витрати пов?язані з основною діяльністю організації
97340.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: аудиторські послуги
18000.00

Інформація про організацію-заявника

Юридична адреса організації
01001 Київ, вул. Костельна, 8, кв. 4\2

Фактична адреса організації
01042 Київ, вул. Чеська, 6, кв. 44

Поштова адреса організації
01042 Київ, вул. Чеська, 6, кв. 44

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах
https://kidsmoviecamp.com.ua/ https://www.facebook.com/campkidsmovie/ http://www.kidsmoviefest.com.ua/ https://www.facebook.com/Kidsmoviefest/

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Погасій Світлана Миколаївна

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної

президент Погасій С.М.

відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?
Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства
Погасій Світлана Миколаївна

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?
Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?
немає

Статус платника податку на прибуток
Загальна система

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток
258.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ
00.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЄСВ
11016.72

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
00.00

Основні засоби: земельні ділянки
не існує

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІАСМУЗОЕТ * 04938 * МІСТО КИЇВ

президент Погасій С.М.

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення
не існують

Основні засоби: обладнання
не існує

Основні засоби: транспортні засоби
не існує

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.
1

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.
1

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
53000.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
52400.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.
54900.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.
54000.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.
5000.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.
11800.00

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?
Так. Заявка на фінансування в рамках програми «Інклюзивне мистецтво».
Назва проекту: ІНКЛЮЗИВНА АРТ ЛАБОРАТОРІЯ.
сектор культури: перформативне та сценічне мистецтва
Дата: 26.04.2019.
Не отримали.

президент Гнатюк С.М.

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?
Ні

Приклади успішно реалізованих проектів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект
2019 рік СОЦІАЛЬНО-ТВОРЧИЙ ІНКЛЮЗИВНИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ПІДЛІТКІВ З ВАДАМИ СЛУХУ І ДІТЕЙ З МАЛОЗАБЕЗПЕЧЕНИХ РОДИН «ПЛАНЕТА ТИШІ -2». Роль в проекті: наша ГО розробила ідею, організувала та виконала проект. Партнери та донори допомагали фінансово та надавали необхідні послуги (трансфер, перекладачі з жестової мови, проживання та харчування). Донори (спонсори) проекту: БО «КАРІТАС-СПЕС» КПДЮ (Київський палац дітей та юнацтва). Компанія «PEPSICO УКРАЇНА». Держкіно. Бюджет проекту: 150000 грн Сума гранту: 133000 грн. https://www.youtube.com/watch?v=7Z5jKz6MXAA

Проект
2019 рік СОЦІАЛЬНО-ТВОРЧИЙ ІНКЛЮЗИВНИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ПІДЛІТКІВ З ВАДАМИ СЛУХУ І ДІТЕЙ З МАЛОЗАБЕЗПЕЧЕНИХ РОДИН «ПЛАНЕТА ТИШІ -2». Роль в проекті: наша ГО розробила ідею, організувала та виконала проект. Партнери та донори допомагали фінансово та надавали необхідні послуги (трансфер, перекладачі з жестової мови, проживання та харчування). Донори (спонсори) проекту: БО «КАРІТАС-СПЕС» КПДЮ (Київський палац дітей та юнацтва). Компанія «PEPSICO УКРАЇНА». Держкіно. Бюджет проекту: 150000 грн Сума гранту: 133000 грн. https://www.youtube.com/watch?v=7Z5jKz6MXAA

Проект
2018 рік III МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ "KIDS MOVIE FEST". Роль в проекті: ГО розробила ідею, організувала та реалізувала всі етапи проекту. Партнери та спонсори допомогали фінансово або наданням послуг. Донори (спонсори) проекту: Держкіно 60000 грн. Київ реклама (безкоштовні біл-борди та реклама в метро). Бюджет проекту: 148000 грн. Сума гранту: 60000 грн. https://osvitoria.media/event/iii-mizhnarodnyj-dytyachyj-kinofestyval-kidsmoviefest-2018/

Проект
6.?КІНОШКОЛА ДЛЯ ДІТЕЙ – КИЇВ •?Дата проведення: 15 вересня 2018 – 25 травня 2019; •?Місце: Дитячий центр на Оболоні та КПДЮ; •?Учасники: близько 50 постійних учнів, та 600 нерегулярних. •?Викладачі: 6.

президент Гнатюк С.М.

професійних педагогів + 2 адміністратори + 1 оператор і відеоінженер. • 16 короткометражних фільмів знято дітьми. Три з них прийняли участь у кінофестивалях. Кіношкола мала навчальну, розвивальну мету. Діти і підлітки в чотирьох різних за віком групах (10 дітей в кожній), два або три рази на тиждень, протягом 8 місяців - мали навчальні теоретичні та практичні заняття. В уч.програмі 10 творчих дисциплін з сценічної майстерності та кіновиробництва. Кожен учень мав знімальну практику, як актор і режисер. Навчання проводилось за курсами «акторської і режисерської майстерності», «відеоблогінгу» та «телеведучий». Проводились щомісячні відкриті майстер класи за різними фахами: «Кіно на мобільний», «Грим», «Сценічний бій», в яких за навчальний рік прийняли участь близько 600 дітей. Група у ФБ. https://www.facebook.com/groups/880651738670917/

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?
Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників
00.00

Сума коштів: соціальні внески
00.00

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок
00.00

Сума коштів: комунальні послуги
00.00

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень
00.00

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту
00.00

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)
00.00

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та

президент Новасій С.М.

програмного забезпечення
00.00

Опис діяльності

Резюме інституції
Резюме інституції:
?? ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІДСМУВІФЕСТ»
?? ПРИБУТКОВА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
?? КОД ЄДРПОУ ОРГАНІЗАЦІЇ 41764938
?? ДАТА ЗАСНУВАННЯ: 28.11.2017
?? КЕРІВНИКИ ОРГАНІЗАЦІЇ (П.І.П.):
ПОГАСІЙ СВІТЛАНА МИКОЛАЇВНА ТА
КУЗЬМЕНКО ОЛЕКСАНДР ЮРІЙОВИЧ
?? КОНТАКТНІ ДАНІ:
+380674067097
KIDSMOVIEFEST@GMAIL.COM
?? АДРЕСА ОРГАНІЗАЦІЇ: ВУЛ. ЧЕСЬКА 6, ОФ. 44.
?? ВЕБ-САЙТ: HTTP://WWW.KIDSMOVIEFEST.COM.UA

Стратегічні цілі:
?? Інклюзія (процес реального включення) дітей та підлітків з особливими потребами в активний творчий навчальний процес екранному та театральному мистецтвам (діти з вадами слуху, ДЦП, аутизм, віч інфіковані);
?? сприяти творчому розвитку всіх дітей планети;
?? впливати на розвиток українського мистецтва (театр і кіно) через утворення навчальної платформи (шкіл та івентів) для дітей від 8 -17рр.
?? сприяти творчому та духовному розвитку особливих дітей;
?? розвивати любов та цікавість до вітчизняного екранного мистецтва різних жанрів;
?? ознайомити дітей з можливостями самореалізації в креативних індустріях (та безпосередньо в кіноіндустрії);
?? розробка ексклюзивної методики навчання основам кіномистецтва дітей для викладачів, та просвіта молодих педагогів;
?? створення здорової конкуренції в дитячий кіноіндустрії України та світу;

Специфіка діяльності

президент Погасій С.М.

- розкриття дитячого та підліткового творчого потенціалу, самореалізації, вирішенню підліткових психологічних проблем;
- інтегрування підлітків з фізичними та психологічними вадами в світ звичайних молодих людей за допомогою занурення в процес кіновиробництва та театрального мистецтва.
- Освітня діяльність ГО ґрунтується насамперед на розкритті творчого потенціалу дітей через перфомативе мистецтво, а також на поглиблення в світ кіноіндустрії і ознайомлення з різними її напрямками.
- Допомога підліткам з особливими потребами та іншим розкрити свій потенціал та сприяння впровадженню талантів у практичне життя (вступ по творчих Вузів, працевлаштування).
- Демонстрація та розповсюдження творчих продуктів (вистави, кіно, телефільми, перформанси) серед українських та іноземних закладів (покази, фестивалі, івенти).
- Важливим є створення під час кіноосвітнього процесу комфортного екопростіру для дітей з різними етнічними, расовими, гендерними або інклюзивними ознаками.

Види послуг та напрямки діяльності нашої організації:
- створення дитячих кіношкіл по всій території України;
- навчання підлітків кінопрофесіям, акторської та сценічної майстерності;
- Інклюзивні проекти для дітей та підлітків з вадами слуху, ДЦП, аутичними розладами та Віч інфікованих;
- Створення та щорічна реалізація демонстраційної платформи - Кінофестивалю Kidsmoviefest для обміну досвідом між юними режисерами України та світу;
- кіномайстерні, вебінари та інтенсиви у формі кіно таборів різного терміну та складу для культурного, творчого і духовного розвитку сучасної молоді;
- просування та продюсування дитячих фільмів на міжнародних кінофестивалях;
- створення, реалізація та організація показів дитячих театральних вистав на професійних сценах;
- проведення майстеркласів, воркшопів з акторської майстерності та кіновиробництва на території України та за її межами;
- підготовка та навчання за ексклюзивною методикою професійних викладачів для відкриття кіношкіл в інших містах України;
- створення та реалізація щорічних благодійних перформативних та кінотаборів для підлітків з вадами слуху та дітей з соціально незахищених сімей;

президент Ганна Погасій С.М.

- створення та проведення дитячих таборів з навчальною програмою кіновиробництва та сценічного мистецтва (всі шкільні канікули);
- підтримка створення різних перфомансів на важливі для підлітків теми (булінг в школі, сім'ї та інші підліткові проблеми)
- підготовка абітурієнтів до вступу в театральні та кіно ВНЗ, подальший супровід;
- створення та розвиток інтернет платформи для дистанційного навчання підлітків з обмеженими можливостями та звичайних підлітків в період пандемії;
- проведення тренінгів з акторської майстерності та сценічної мови для працівників різногалузевих компанії;
- проведення акторських та психологічних семінарів для батьків, які цікавляться сценічним мистецтвом;
- виробництво фільмів та вистав.

Цільова аудиторія:
- українські діти та підлітки з 8 - 17 років;
- підлітки (10-18 рр) з вадами слуху, аутичними розладами, ДЦП;
- підлітки віч інфіковані (13-18рр.);
- діти з соціально незахищених сімей;
- викладачі сценічного мистецтва; актори і режисери;
- юні режисери України та світу (7-17 рр);
- батьки дітей і підлітків.

Головні досягнення:

КІНОФЕСТИВАЛЬ.
- створено та проведено 4 щорічних міжнародних дитячих кінофестивалів «KidsMovieFest». Це платформа для обміну досвідом та творчої реалізації дітей зі всього світу.

КІНОШКОЛИ
- створено дитячі кіношколи:
- в Києві - 2, з 2016 року до сьогодні.
- в Дніпрі -1, у 2018 році.
- м. Щастя (Луганська обл.) – 1, у 2017 році.

КІНОТЕРАПІЯ
- розроблений методичний курс «Кінотерапія» по прискоренню реабілітації дітей з особливими вадами (реалізується протягом двох років у Центрі реабілітації дітей з інвалідністю м. Суми, та інтернатів для глухих дітей Києва та Житомира спеціалістами ГО);

президент Гонасій Р.М.

КІНОТАБОРИ
реалізовано шість реабілітаційних творчих кінотаборів, тривалістю тиждень, в яких прийняли участь:
50 підлітків з вадами слуху,
близько 120 – з іншими вадами,
близько 80 соціально незахищених дітей,
42 дитини – переселенці зі сходу України;

• створення та реалізація 15 дених творчих проєктів «КІНОТАБІР ДЛЯ ПІДЛІТКІВ» в Карпатах та Одесі. Протягом 5 років кінотабір пройшли майже 1000 дітей з України та Європи; проведено 12 літніх та 5 зимових змін; діти зняли 15 фільмів;

ВИСТАВА
створено театральну виставу «Збожеволіти» про проблеми булінгу в школі та родині, за участю юних акторів і режисерів. Показ твору, до настання карантину, відбувався в навчальних закладах Києва;
ПЕРФОРМАНС
створення творчих, соціальних перформансів за участю дітей та підлітків, які відбулися на площах Києва та Львова;
ОНЛАЙН
створення навчального онлайн відеокурсу «Кіно на мобільний» під час карантину (15 уроків).
КІНО
Вироблено близько 80 дитячих кінофільмів, котрі представляли нашу Країну на фестивалях в Україні, Америці, Ірані, Ірландії, Ізраїлі, Великобританії та Росії.

Веб-сайт організації, посилання на сторінки в соціальних мережах
https://www.facebook.com/Kidsmoviefest/
https://www.facebook.com/campkidsmovie/
http://www.kidsmoviefest.com.ua
https://kidsmoviecamp.com.ua/

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/ зупинкою діяльності

ГО МДКФ «КІДСМУВІФЕСТ» ЧЕРЕЗ ОГОЛОШЕННЯ В УКРАЇНІ КАРАНТИНУ 15 БЕРЕЗНЯ 2020р., ПРИЗУПИНИЛО СВОЮ ДІЯЛЬНІСТЬ, А САМЕ:
1. КІНОШКОЛИ.
Припинилась робота кіношкіл (в Києві та Дніпрі) в березні 2020. Через

президент Гнатасій С.М.

впровадження карантину навчання закінчилось раніше на три місяці. Це призвело до таких негативних результатів:

- звільнення цінних професійних викладачів кіношколи, через неможливість виплачувати їм зарплатню;
- 42 учня не пройшли всю навчальну програму кіношколи;
- Через зупинку учнів кінознімального процесу, виробництво фільмів не завершилося. Щорічна відгравка фільмів на кінофестивалі Європи була скасована;
- 96000грн. – це оплата за навчання в кіношколі за березень, квітень і травень 2020 р. Через закриття кіношкіл на карантин, ці гроші наша ГО не отримала;
- Втрата обладнаних орендованих приміщень для творчих занять. ГО не коштів для оплати за оренду приміщень (від 20000 грн за місяць) і мусила з'їхати з обох локацій (в Києві і Дніпрі).
- 120000 грн. (приблизно) не буде отримано в якості оплати за навчання в кіношколі нового курсу (вересень, жовтень, листопад та грудень 2020 р.), у зв'язку з неможливістю розпочати навчання, через нестачі кошт.

2. КІНОФЕСТИВАЛЬ.

Було скасовано проведення щорічного масштабного проекту:
«V міжнародний дитячий кінофестиваль Kids movie fest»:

- 17000 грн. безповоротно витрачено на його підготовку (розробка та друк поліграфії, обробка та сортування надісланих кінороб́іт та інше)
- Втрата цінних кадрів професійної команди кінофестивалю;
- 7 професійних співробітників залишилися без зарплатні.

3. КІНОТАБІР СОЦІАЛЬНИЙ №1 (Житомир-Київ)

Не відбувся щорічний весняний соціально-благодійний проект кінотабору для дітей з вадами слуху та ВІЧ інфікованих «Планета Тиші-3»:

- 30 дітей не пройшли соціально – адаптивний курс «Кінотерапії», не здобули нові знання і навички;
- Короткометражний фільм, як результат кінотабору не створений.

4. КІНОТАБІР СОЦІАЛЬНИЙ №2 (м. Суми)

Скасовано запланований щорічний травневий соціально-благодійний проект «Кінотабір» в Сумському реабілітаційному центрі для дітей з інвалідністю:

- близько 30 дітей не прийняли участь у соціально – адаптивному курсі «Кінотерапії», не навчилися знімати кіно на смартфон.

5. ВИСТАВА

Відмінили травневу прем'єру театральної вистави «Збожеволіти», над якою

президент Гасій Р.М.

працювали пів року учні кіношколи. Дебют планувалося провести на сцені Київського Палацу дітей та юнацтва (КПДЮ):

- 12000 грн. було витрачено на створення костюмів та декорацій;
- частина дітей не відновила участь у проекті після послаблення карантину, що призвело до повного закриття вистави;
- Без гонорару та роботи залишилися підрядники, які готувалися до прем'єри і працювали на генеральних репетиціях : технік світла, звукорежисер, хореограф, костюмер.

6. КІНОТАБОРИ ДЛЯ ЮНАКІВ

Ми скасували чотири (4) літні зміни кінотаборів в Карпатах (с.Славське), у зв'язку із забороною проводити в Україні літні дитячі табори. Реклама літніх змін працювала ще з грудня 2019. 40% сімей зробили передплати за дитячий відпочинок. Всі кошти ми повернули. В свою чергу ГО оплатила всі передплати, які не були повернуті (готель, харчування, та ін.):

- втрати 60000 грн. передплати за бронювання бази для проведення дитячих кінотаборів;
- близько 160 дітей з різних частин України не пройшли навчальний курс та не відпочили;
- скасовано трудові угоди з педагогами та членами команди кінотабору (9 співробітників);
- 1760000 грн. не було отримано в якості надходжень за організацію відпочинка дітей.

САЙТ

Зупинилася робота сайтів та прийому відеоробіт для Кінофестивалю.

ОДЖЕ.

Впровадження карантинних мір призвело до неможливості отримати прибуток від комерційних проектів (кіношкіл сценічного мистецтва та літніх кінотаборів для юнаків). Відповідно ГО не мала фінансової змоги реалізувати щорічні соціальні та навчально-розважальні проекти.

Результатом стало:

- закриття двох кіношкіл в Києві та Дніпрі;
- під загрозою стало існування «Міжнародного дитячого кінофестивалю Kidsmoviefest»;
- припинення трудових угод з 12 найкращими співробітниками ГО: педагогами та фахівцями сценічного мистецтва, кіно та менеджерів з організації івентів;
- фінансова та кадрова неспроможність організувати і провести щорічний зимовий проект «Кінотабір в Карпатах»;
- загроза скасування проведення літніх таборів у 2021 році для юнаків, у

президент Гонтей С.М

зв'язку з неспроможністю забезпечити передплату за бронювання бази для розміщення;
неможливість розпочати учбовий курс для підлітків в кіношколі.
Неспроможність реалізувати проекти заплановані на жовтень-грудень 2021, в тому числі проекти пов'язані з організацією онлайн навчання в період карантину;
Скасування перемов стосовно всіх соціально-реабілітаційних проектів на весну 2021 рік.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

2018 рік.

1. «ПЛАНЕТА ТИШІ – 1»

- Дата проведення: Березень 2018.
- Місце: Житомирська обл.
- Учасники: 20 підлітків (14-16 рр).

Благодійний тижневий кінотабір для нечуючих підлітків та дітей з нормальним слухом з малозабезпечених родин.
Прем'єра фільму, який зняли діти у таборі, відбулася на «III Міжнародному дитячому кінофестивалі KIDS MOVIE FEST» в травні 2018 року. Фільм отримав паспорт на участь в конкурсі у міжнародних дитячих кінофестивалях в Ірландії та Ірані.
"ПЛАНЕТА ТИШІ" ТИЗЕР
https://www.youtube.com/watch?v=ISlSgCC4QNA
"ПЛАНЕТА ТИШІ" ФИЛЬМ.
https://www.youtube.com/watch?v=Z5cGMX66vik

---

2. «КІНОТАБІР В СУМАХ-1»

Соціально-реабілітаційний кіно проект для особливих діток у Сумському реабілітаційному Центрі для дітей з інвалідністю.

- Дата проведення: з 28 квітня по 5 травня 2018
- Місце: м. Суми.
- Учасники: 15 особливих дітей (10-14 років)
- Кошторис проекту 45000 грн.

Протягом 8 днів діти та підлітки з різними діагнозами пройшли навчання з акторської майстерності, пластики, пантоміми. Отримали практичні навички всіх етапів зйомки фільму від сценарію до монтажу.
Фільм, зроблений дітьми, було представлено на дитячому кінофестивалі і також на фестивалі «Приречені на щастя» Віталія Люботи.
Команда МДКФ отримали відзнаку від мера Сум та 15 щасливих посмішок діток з ДЦП, аутизмом та глухотою.

президент Лопасій С.М.

https://www.youtube.com/watch?v=YKAT3hTpZag

---

3. КІНОФЕСТИВАЛЬ.

III Міжнародний дитячий Кінофестиваль KIDS MOVIE FEST.

- Дата проведення: 19-20 травня 2018;
- Місце: кінотеатр «Кінопанорама»;
- Учасники: 400 дітей та їх батьків.

Для гостей фестивалю кінофахівці з усіх регіонів країни проводили майстер класи.

На конкурс надійшло більше 300 фільмів, які зняли діти від 8 до 18 років.

Національна програма показала 70 фільмів, міжнародна близько 100.

Переможці отримали відзнаки та путівки до літнього кінотабору у Польші.

Кошторис фестивалю: 148000 грн. Отримали грант від Держкіно в розмірі 60000 грн., та допомогу від партнерів.

Сюжети в новинах.

https://www.youtube.com/watch?v=pLSbgvRRY6Y

https://www.youtube.com/watch?v=KVYvdpshJgs

https://www.youtube.com/watch?v=H5DOoG1CpFI

САЙТ. http://www.kidsmoviefest.com.ua

https://www.facebook.com/Kidsmoviefest/

---

4. КІНОТАБОРИ

Літні кінотабори для творчих дітей України і світу.

- Дата проведення: по 15 днів в червні, липні та серпні.
- Місце: Карпати СМТ Славське;
- Учасники: 150 дітей (від 9-16 років)

Діти навчалися кіномайстерності та перформативним дисциплінам. Серед них були й курси "кіно на мобільний" та "створи власний кліп".

Результатом трьох кінстаборів стали 5 короткометражних фільмів, що взяли участь у міжнародних кінофестивалях.

Сюжет в новинах та дитячі фільми.

https://www.youtube.com/watch?v=fIygRb8w_3Y

https://www.youtube.com/watch?v=YVdQKdGesx0

Ми у ФБ: https://www.facebook.com/campkidsmovie/

САЙТ https://kidsmoviecamp.com.ua/

---

5. КІНОТАБІР В ЛЮКСЕМБУРЗІ.

Міжнародний проект кінотабір «LUX + KIDSMOVIE».

- Дата проведення: 23 липня – 3 серпня 2018 року;

президент Могасій С.М.

• Місце: м. Віанден Люксембург;
• Учасники: 23 підлітки - емігранти.
За ініціативою «Скаутів Люксембургу і Німеччини» команду педагогів з ГО, було запрошено для проведення 10-денного майстер класу для дітей з української діаспори у Люксембурзі та Німеччині. Результатом цієї співтворчості став фільм, який зняли учасники табору – 23 підлітки з української діаспори.
• Кошторис: 40000 грн.

---

https://www.youtube.com/watch?v=Xa1aKPdyObU

6. КІНОШКОЛА ДЛЯ ДІТЕЙ – КИЇВ
• Дата проведення: 15 вересня 2018 – 25 травня 2019;
• Місце: Дитячий центр на Оболоні та КПДЮ;
• Учасники: близько 50 постійних учнів, та 600 нерегулярних.
• Викладачі: 6 професійних педагогів + 2 адміністратори + 1 оператор і відеоінженер.
• 16 короткометражних фільмів знято дітьми. Три з них прийняли участь у кінофестивалях.
  Кіношкола мала навчальну, розвивальну мету. Діти і підлітки в чотирьох різних за віком групах (10 дітей в кожній), два або три рази на тиждень, протягом 8 місяців - мали навчальні теоретичні та практичні заняття. В уч.програмі 10 творчих дисциплін з сценічної майстерності та кіновиробництва. Кожен учень мав знімальну практику, як актор і режисер.
  Навчання проводилось за курсами «акторської і режисерської майстерності», «відеоблогінгу» та «телеведучий». Проводились щомісячні відкриті майстер класи за різними фахами: «Кіно на мобільний», «Грим», «Сценічний бій», в яких за навчальний рік прийняли участь близько 600 дітей.
Група у ФБ.
https://www.facebook.com/groups/880651738670917/

---

7. МАЙСТЕР КЛАС В ІРАНІ
Міжнародний майстерклас в Ірані «Кіно на смартфон».
• Дата проведення: 24 жовтня - 6 листопада 2018 року;
• Місце: Ісламська республіка Іран, м. Тегеран;
• Учасники: 23 учні театральної школи в Тегерані.
В співдружності з дитячим кінофестивалем в Ірані «Rosh» та кінофестивалем “Kids movie fest”, нашу команду було запрошено на Іранський кінофестиваль, де ми показали фільми створенні учнями

президент Погасій С.М.

кіношколи та провели тижневий майстер клас для іранських підлітків в Тегерані.
• Кошторис події: 60000 грн.
Фільм знятий і змонтований іранськими підлітками:
https://www.youtube.com/watch?v=3YmpDbRe2ig
https://youtu.be/3YmpDbRe2ig

2019
8. КІНОТАБІР «РІЗДВО - MOVIE".
Зимовий національний кінотабір для дітей в Зарапатті «Різдво - Movie".
• Дата проведення: 2.01.2 - 11.01.2019
• Місце: мукачівський район. ПГТ Шаян
• Учасники: 26 творчих підлітків України
Підлітки пройшли курс акторської майстерності, створили виставу в постмодернистському стилі на тему Різдва.
Сайт Кінотабору:
https://kidsmoviecamp.com.ua/winter

---

9. «ПЛАНЕТА ТИШІ – 2»
• Дата проведення:
• Місце: Житомирська обл. Санаторій від БО «Карітас».
• Учасники: 15 підлітків з інтернатів для глухих дітей Києва та Житомира. 10 підлітків з різних місць України з малозабеспечених сімей.
Десятиденний інклюзивний соціально-благодійний творчий проект «Планета тиші-2» для підлітків з вадами слуху та дітей з малозабезпечених сімей. Результатом стали 4 короткометражних фільмів зроблених в жанрі пантоміми. Введення в уч.програму інтернату №6 на уроках хореографії, курсу «Пантоміми».
Кошторис: 150000 грн.
Сюжет в новинах: «Ранок з Інтером»:
https://youtu.be/tC_iVcAld2U

---

10. ФОТОСЕСІЯ З ЗІРКАМИ.
Творча фотосесія з українськими зірками для підлітків з Інтернату №6 для глухих дітей та підлітків з малозабеспечених родин (Миколаївська, Одеська, Житомирська обл)
• Дата проведення: 1 квітня 2019
• Місце: Київ, фотостудія «Карина».
• Учасники: 20 підлітків та 6 членів команди (гримери, костюмери, фотограф, адміністратори, перекладачі, ведучі ТК «Україна» і т.д)
Короткий курс акторської майстерності для 20 підлітків з вадами слуху і з

президент Погасій С.М.

можливостю практичного перевтілення в образи за допомогою гримерів та фотографів.
• Кошторис: 24000 грн.
Фото на сайті:
https://kidsmoviecamp.com.ua/deaf

---

11. КІНОТАБІР У СУМАХ - 2
Кінотабір для діток з Сумського реабілітаційного Центру для дітей з інвалідністю. (2019)
• Дата проведення: 5 липня 2019
• Місце: Суми. Реабілітаційний Центр.
• Учасники: 13 особливих дітей (11-17 рр)
Педагоги з кіношколи "kids movie" влаштували для діток з різними діагнозами тиждень майстер-класів, пов'язаних з кіномистецтвом та акторською майстерністю. Діти пройшли всі етапи створення кіно, від сценарію до монтажу. Презентація фільму в зв'язку з карантином не відбулася.
• Кошторис: 40000 грн.
Пости подяки є в групі ФБ Кіношколи.
https://www.facebook.com/groups/880651738670917/

---

12. КІНОТАБОРИ ТВОРЧІ
• Дата проведення: по 15 днів в червні, липні і у серпні (2).
• Місце: Карпати СМТ Славське;
• Учасники: 270 дітей (від 9-16 років)
П'ять літніх кінотаборів для творчих дітей України.
Діти навчалися кіномайстерності та перформативним дисциплінам. Серед них були тренінги та лекції на тему "перформанс – сучасне мистецтво" та "як створити перформанс".
Результатом стали фільми та перформанс, прем'єра якого відбулась у Львові на Театральній площі.
• Кошторис: 1020000 грн.
Інформація про літні кінотабори на Сайті на групі ФБ:
https://kidsmoviecamp.com.ua/
https://www.facebook.com/campkidsmovie/

---

13. НОВОРІЧНИЙ КІНОТАБІР

Зимовий кінотабір і зйомки короткометражного фільму за мотивами М. Гоголя «Вечори на хуторі поблизу Диканьки».

президент Гасій С.М.

•? Дата проведення: 23.12.2019 - 8.01.2020.
•?Місце: Закарпаття, С. Шаян готель «Едельвейс»;
•?Учасники: 25 дітей (11-16 рр) та 7 викладачів і творчих співробітників;
В таборі прийняли участь діти з малозабезпечених сімей та учні кіношколи.
•?Кошторис: 300000 грн.
Фільм та інформація про табір в ФБ і на сайті:
https://youtu.be/6BgDI45kOnU
https://www.facebook.com/campkidsmovie/
https://kidsmoviecamp.com.ua/

14.?КІНОШКОЛА – ВИСТАВА.
Кіношкола для старшокласників. Підготовка та навчання до вистави та зйомкам телефільму за мотивами фільму Ларса Фон Трієра «Догвіль».
•?Дата проведення: 15 вересня 2019 – 3 березня 2020 рр.
•?Місце: Київ, «Довженко Центр»;
•?Учасники: 22 підлітки з Києва (з них 5 з малозабезпечених родин).
Регулярні заняття для підлітків з кіно майстерності (6 дисциплін). Спільне написання сценарію на тему булінгу за мотивами фільму Ларса фон Трієра «ДогВіль».
Результатом діяльності та навчання стала вистава на тему булінгу серед підлітків «Збожеволіти», в якій задіяно 22 підлітки. Премьера відбулася 29 лютого на сцені Ліцею-Лікс. Планували продовжити виступи та зняти екрану версію спектаклю.
•?Кошторис: 50000 – 150000 грн.

https://www.facebook.com/Kidsmoviefest/posts/2645456602379892

Кіношкола
https://www.facebook.com/photo.php?fbid=818821335163352&set=pcb.818833958495423&type=3&av=1740782086180686&eav=AfZVzlRDddfWladYwFMYZNkMUxiy_l4lL4vCyYuSkV2D9Di6EF5ZUwE5X9ogy7z-YZRmVrMj-yhlatYD6YLmGiCV&theater&ifg=1

КІЛЬКІСНИЙ ПОКАЗНИК ОХОПЛЕННЯ АУДИТОРІЇ
складає близько 43000 осіб. З котрих:
??6000 осіб – учасники, відвідувачі та інтернет глядачі міжнародного кінофестивалю «Kidsmoviefest»;
??1000 осіб – учні кіношкіл, їх батьки, учасники та відвідувачі майстеркласів;

президент Пасій С.М.

15000 осіб – учасники соціальних проектів, викладачі та вихованці дитячих спец.закладів з 15 областей, які постійно слідкують за нашими проектами;
1000 осіб – учасники наших таборів та їх батьки;
20000 осіб – глядачі нашого YouTube канала, відвідувачі сайту, учасники онлайн проектів.

ГЕОГРАФІЯ НАШОЇ АУДІТОРІЇ СКЛАДАЄ:
близько 25% - Київ та Київська область;
45% - інщі області України;
30% - закордонні

ДЛЯ РОБОТИ З НАШОЮ АУДІТОРІЄЮ використовуємо такі інструменти, як: власний YouTube канал; сайт кінофестивалю, кіношколи та творчого табору, сторінка в Facebook, Instagram тощо.

Досягнуті результати:
Ми розробили ексклюзивну навчальну методику «Кінстерапія», яка допомагає особливим діткам полюбити, пізнати себе і світ навколо. Кожний наш проект завжди спонукає психологічним та педагогічним результатам. Спеціалістів ГО «МДКФ КідсМувіФест» постійно запрошують для проведення навчально-розвиваючих заходів в івентах різних країн і міст. Проведено вже 16-ть подібних проектів;
Літній кінотабір увійшов в п'ятірку кращих творчих таборів України за рейтингом Асоціації Дитячих Таборів «ChildCamp» https://childcamp.com.ua/
Кінофестиваль «Kids movie fest» став відомий далеко за межами нашої Країни. Ми підтримуємо стосунки з багатьма міжнародними фестивалями, творчими студіями, кіношколами. Протягом чотирьох років фестиваль отримав більше 1000 фільмів з 63 країн світу;
11 підлітків з інвалідністю, завдяки нашій підтримці та навчанню, відкрили для себе професії в галузі кіновиробництва. Вступили в театральні ВНЗ;
Наші учні створили 79 кінофільмів, 8 театральних вистав, 3 перформанси;
Двоє випускників кіношколи, з допомогою наших викладачів створили власні режисерські студії, де допомагають іншим дітям навчитися і створювати кіно (м. Щастя Луганська обл. та Києві);
Команда ГО зарекомендувала себе, як надійного партнера для установ, які приділяють велику увагу розвитку та навчанню молоді України. Це: Міністерство Освіти України, Державне агентство України з питань кіно,

президент Погасій С.М.

Карітас-Спес, PepsiCo та інші.

Опишіть, які соціальні програми / проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Робота з підлітками, які мають вади слуху. Наша організація веде активну роботу вже четвертий рік поспіль.

.....2018 рік.

«ПЛАНЕТА ТИШІ – 1»

- ?Дата проведення: Березень 2018.
- ?Місце: Житомирська обл.
- ?Учасники: 20 підлітків (14-16 рр).

Благодійний тижневий кінотабір для нечуючих підлітків та дітей з нормальним слухом з малозабезпечених родин.

Прем'єра фільму, який зняли діти у таборі, відбулася на «III Міжнародному дитячому кінофестивалі KIDS MOVIE FEST» в травні 2018 року. Фільм отримав паспорт на участь в конкурсі у міжнародних дитячих кінофестивалях в Ірландії та Ірані.

"ПЛАНЕТА ТИШІ" ТИЗЕР

https://www.youtube.com/watch?v=ISlSgCC4QNA

"ПЛАНЕТА ТИШІ" ФИЛЬМ.

https://www.youtube.com/watch?v=Z5cGMX66vik

«КІНОТАБІР В СУМАХ-1»

Соціально-реабілітаційний кіно проект для особливих діток у Сумському реабілітаційному Центрі для дітей з інвалідністю.

- ?Дата проведення: з 28 квітня по 5 травня 2018
- ?Місце: м. Суми.
- ?Учасники: 15 особливих дітей (10-14 років)
- ?Кошторис проекту 45000 грн.

Протягом 8 днів діти та підлітки з різними діагнозами пройшли навчання з акторської майстерності, пластики, пантоміми. Отримали практичні навички всіх етапів зйомки фільму від сценарію до монтажу.

Фільм, зроблений дітьми, було представлено на дитячому кінофестивалі і також на фестивалі «Приречені на щастя» Віталія Люботи.

Команда МДКФ отримали відзнаку від мера Сум та 15 щасливих посмішок діток з ДЦП, аутизмом та глухотою.

https://www.youtube.com/watch?v=YKAT3hTpZag

.....2019 рік.

«ПЛАНЕТА ТИШІ – 2»

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІНОМУЗЕЙ КИЇВ

президент Богасій С.

• Дата проведення: 20.03 - 2.04. 2019
• Місце: Житомирська обл. Санаторій від БО «Карітас».
• Учасники: 15 підлітків з інтернатів для глухих дітей Києва та Житомира. 10 підлітків з різних місць України з малозабезпечених сімей.

Десятиденний інклюзивний соціально-благодійний творчий проект «Планета тиші-2» для підлітків з вадами слуху та дітей з малозабезпечених сімей. Результатом стали 4 короткометражних фільмів зроблених в жанрі пантоміми. Введення в уч.програму інтернату №6 на уроках хореографії, курсу «Пантоміми».

Кошторис: 150000 грн.

Сюжет в новинах: «Ранок з інтером»:
https://youtu.be/tC_iVcAld2U

ФОТОСЕСІЯ З ЗІРКАМИ.

Творча фотосесія з українськими зірками для підлітків з Інтернату №6 для глухих дітей та підлітків з малозабезпечених родин (Миколаївська, Одеська, Житомирська обл)

• Дата проведення: 1 квітня 2019
• Місце: Київ, фотостудія «Карина».
• Учасники: 20 підлітків та 6 членів команди (гримери, костюмери, фотограф, адміністратори, перекладачі, ведучі ТК «Україна» і т.д)

Короткий курс акторської майстерності для 20 підлітків з вадами слуху і з можливостю практичного перевтілення в образи за допомогою гримерів та фотографів.

• Кошторис: 24000 грн.

Фото на сайті:
https://kidsmoviecamp.com.ua/deaf

КІНОТАБІР У СУМАХ - 2

Кінотабір для діток з Сумського реабілітаційного Центру для дітей з інвалідністю. (2019)

• Дата проведення: 5 липня 2019 - 11 липня.
• Місце: Суми. Реабілітаційний Центр.
• Учасники: 13 особливих дітей (11-17 рр)

Педагоги з кіношколи “kids movie” влаштували для діток з різними діагнозами тиждень майстер-класів, пов’язаних з кіномистецтвом та акторською майстерністю. Діти пройшли всі етапи створення кіно від сценарію до монтажу. Презентація фільму в зв’язку з карантином не відбулася.

• Кошторис: 40000 грн.

президент Богасій С.М.

Пости подяки є в групі ФБ Кіношколи.
https://www.facebook.com/groups/880651738670917/

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації
ПРОГРАМА РОЗВИТКУ.
1.?ПРОГРАМИ РОЗВИТКУ, ЯКІ НАЦІЛЕНІ ТА РЕАЛІЗОВУЮТЬСЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ ІНСТИТУЦІЇ.

Впровадити архітектуру програмної діяльності ГО «МДКФ КідсМувіФест» з фокусом на інтеграцію, спираючись на досвід, досягнення та бачення майбутнього.
•?Орієнтувати програмну діяльність на розбудову партнерств, інтеграцію та освіту.
•?Реалізувати стратегію якісного кадрового забезпечення діяльності;
•?Налагодити постійну роботу із залучення та розвитку волонтерів;
•?Залучити найкваліфікованіші кадри до виконання завдань ГО
•?Досягнути фінансової сталості та максимальної інституційної спроможності, що дозволить розвивати програмну діяльність.
•?

2.?СТРАТЕГІЇ З ФАНДРАЙЗИНГУ.

ДОНОРСЬКА ІНСТИТУЦІЙНА ДОПОМОГА.
Ми маємо щорічний план для пошуку донорів. «Моніторимо» всі популярні грантові програми і беремо участь в конкурсах. Найближчим часом:
1.?Готуємо заявку до УКФ в розділ «Інклюзія»
2.?Приймаємо участь в конкурсі ідей для партнерства в краудфандиговій ініціативі «Культура. Спільнота».
3.?Ведемо переговори з партнерами у Великобританії та Канаді для подачі документів на гранти від «House of Europe».
4.?Працюємо над заявкою для «Креативна Європа Україна» стосовно проведення Четвертого кінофестивалю Кідс Муві Фест.

ДЕРЖАВНЕ ФІНАНСУВАННЯ
1.?Ми заповнили та подали заявку в Держкіно на участь в конкурсі Фестивалів та інших заходів в сфері кіно. Ми попросили допомоги і співпраці для проведення Четвертого міжнародного дитячого кінофестивалю Кідс Муві Фест в 2021 році.
2.?Щорічно наш керівник ГО звертається за підтримкою для соціальних творчих проектів та кінофестивалю до Міської Ради.
3.?Ми звернулися до «Київ Реклами» для сприяння розмістити рекламу в

президент Погасій С.М.

транспорті про кінофестиваль, щоб українські діти відправляли фільми на конкурс.

4. Ми звернулися до КПДЮ (Київський палац дітей та юнацтва), щоб керівництво надало нам приміщення для проведення Четвертого Кінофестивалю.

5. Також ми сподіваємося на продовження співпраці підтримки з боку Департаменту освіти для інклюзивних проектів.

ПІДТРИМКА БІЗНЕСУ, МЕЦЕНАТІВ

Керівництво та члени нашої громадської організації звернулися до таких потужних компаній, як «Київстар», «Розетка», «Пепсіко» та інших з пропозиціями співпраці . Ми пропонуємо їм популяризацію бренду; створення медійного приводу, де компанія виступить в якості спонсора на медійних заходах, прес-конференція, тощо; також збільшення онлайн-охоплення компанією завдяки залученню аудиторії дітей і батьків та публікацій відповідних матеріалів. І головний козирь: формування позитивного іміджу компанії як такої, що займається доброчинністю, підтримує громадські ініціативи.

Ми пропонуємо бізнес компаніям не лише сприяти грошима, а й матеріально, наприклад, надання приміщення, пального, продуктів харчування чи напоїв, тощо.

ФАНДРАЙЗИНГОВІ ЗАХОДИ.

ГО систематично проводить такі заходи у вигляді:

Майстер класи для дорослих зі сценічних дисциплін (акторська, сцен мова, режисура, лекції з історії кіно і т.і), гроші від зібраного івенту йдуть на оплату оренди приміщення, де займаються діти.

Ми створили сувенірну продукцію, яку продаємо. Невеликі гроші витрачаємо на солодощі для учнів кіношколи.

Ми проводимо щорічно кінотабри для підлітків. За допомогою коштів, які залишаються після заходу – проводимо соціальні інклюзивні проекти.

Викладачі та учні кіношколи створюють відео продукт для партнерів, які допомагають нам існувати (англіська школа, бухгалтерські та юридичні послуги, оренда техніки, тощо).

РЕКЛАМА.

Організація має свої сторінки в усіх відомих соц мережах, де ми влаштовуємо конкурси для дітей, щоб зацікавити кіномистецтвом, відірвати від смартфону. Анонсуємо всі свої заходи.

Проводимо різні коворкінги для педагогів та батьків, щоб обмінюватися досвідом, таким чином рекламуємо себе, як організацію яка вміє і знає, як розвивати особистість дітей.

президент Богасій С.М.

На всі івенти запрошуємо ЗМІ (телебачення і радіо). В інтернеті існує багато телевізійних сюжетів про нашу діяльність.
Створюємо після кожного масштабного соціального благодійного проекту Прес-конференції.

КРАУДФАНДИНГ ТА ФАНДРАЙЗИНГОВІ ПОРТАЛИ

Всі роки існування МДКФ активно користується платформами для краудфандингу. Завдяки коштам від небайдужих людей, друзів та знайомих, - ми мали можливість реалізовувати та проводити соціальні проекти для дітей. Дякуючи довірі багатьох людей (хто допоміг, і тих хто приймав участь), - ми з кожним роком збільшуємо масштаби діяльності.
Наша ГО користується українськими платформами такими як: «Українська біржа Благодійності», «Na-Starte», «GoFundEd».
Пробуємо щастя на міжнародних порталах, таких як «Kickstarter» про мистецтво кіно, GlobalGiving – портал фінансування некомерційних організацій та Crowdrise - збір коштів для громадських організацій. Систематично використовуємо Facebook.

3. ЗАЛУЧЕННЯ ІНВЕСТИЦІЙ

Ведемо пошук інвесторів для створення власного, постійно діючого дитяче-підліткового творчого табору. В якому буде організовано відпочинок дітей, суміщений з навчанням театральному та кіно мистецтвам. Де діти зможуть в невимушеній обстановці, в атмосфері гри та відпочинку, отримати нові навички, знання, відкрити нові таланти в собі, та можливо в подальшому зв'язати своє життя з даними напрямами мистецтва.
Інвестиції потрібні для придбання або довгострокової оренди території та приміщень, які будуть відповідати потребам для створення дитячого центру відпочинку та навчання. З можливістю перероблення та адаптування під наш формат.
Інвестиції плануємо повертати за рахунок прибутку отриманого від організації відпочинку дітей під час шкільних канікул, проведення навчання та тренінгів для викладачів та інших заходів.
На даний час ведуться переговори з власниками готельного комплексу «Зербань», пгт. Славське, Львівська обл. з приводу довгострокової оренди та створення на його базі постійно діючого дитячого центру відпочинку та навчання.

4. РОЗВИТОК СПІВРОБІТНИКІВ ІНСТИТУЦІЇ
Завдяки розширенню масштабів діяльності нашої ГО останні два роки, ми

президент Богасій С.М.

приділяємо багато уваги підвищенню кваліфікації постійних співробітників та залучаємо нових спеціалістів.

На наступний рік ми запланували курси жестової мови для викладачів проектів. Є домовленість з УТОГ та директором Інтернату для глухих дітей №6.
Ведучі педагоги-соціологи на весні 2021 року будуть проходи курси підвищення кваліфікації в Сумському реабілітаційному центрі для особливих дітей.
Готуємо заявки для подачі на «Гранти мобільності» з метою обміну досвідом в міжнародних масштабах. Хочемо відправити у 2021 році викладачів акторської майстерності у Великобританію, там буде проходити влітку Форум присвячений творчому розвитку особливих дітей.
Ми подали документи на онлайн стажування в області захисту прав дітей в Humanium (неурядова організація, яка захищає права дітей і знаходиться в Женеві).
Організовуємо для наших постійних педагогів безкоштовні курси англійської мови та жестової англійської. Для прогресу в міжнародних співпрацях з колегами.
Керівник організації розвивається в напрямі освіти: в 2020 році стала аспіранткою Міжнародного Гуманітарного Університету в Одесі і також проходить навчання в Київському інституті раціонально-інтуїтивної психотерапії і новим методам «Психокоррекції у підлітків» в NVC.
Плануємо продовжити навчання в “SYNERGY DEVELOPMENT CONSULTING” на курсі «Як отримати Грант». Керівники ГО навчалися на аналогічному курсі в 2019 році.

Розвиток нашої організації спрямован на впровадження дистанційного онлайн навчання, а саме:
- створення платформи для онлайн навчання дітей, підлітків та дорослих, в тому числі з вадами слуху;
- створення навчального відеокурсу (до кінця 2020 року складає 12 уроків);
- залучення нової аудіторії користувачів нашого продукту (дублювання навчального контенту жестовою мовою, дублювання аглійською, для залучення іноземних учнів);
- оптимізації сайту для можловості використовувати як платформу для онлайн навчання, та зручного користування.

Планується збільшити кількість постійних учнів кіношколи до кінця 2020

президент Дугасій С.М.

року, за рахунок впровадження онлайн навчання, в три рази (до 200 чоловік).
На 2021рік, планується переведення власного щорічного кінофестивалю "Kidsmoviefest" в онлайн простір, розробляється нова концепція фестивалю
Також, плануємо проведення новорічного зимового кінотабору для дітей та підлітків.

https://www.facebook.com/groups/880651738670917

https://www.facebook.com/Kidsmoviefest/posts/2645456602379892

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років
ПАРТНЕРСТВА.
Два роки поспіль наша дружба з міжнародною Благодійною організацією «КАРІТАС-СПЕС» закріпила сталі відносини. У 2018 ми організували кінотабір для 15 підлітків з вадами слуху, а вже в 2019 році це було 25 учасників.
В 2020 році ми планували зробити дві зміни по 30 дітей. (Це не сталося через карантинні обмеження).

МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ
ІРАН.
В 2018 році ми потоваришували з Іранським дитячим кінофестивалем "Rosh", та медичним відділом, який займається дітками з затриманням в розвитку. Наші викладачі їздили з майстер класом до Тегерану і проводили тижневе навчання для учнів театральної школи.
В квітні 2020 року ми планували зустріти тегеранських спеціалістів та 10 дітей з вадами слуху в Україні для проведення спільного дитячого інклюзивного кінотабору в Карпатах (це не сталося через карантинні обмеження).

ПОЛЬША
В 2019 році ми домовились з керівництвом польської кіноакадемії в місті Лодзь про проведення спільного проекту для особливих підлітків. Проект мав відбутися влітку 2020, це не сталося через карантинні обмеження.
США

президент Трагасіб С.М.

У 2019 року ми домовилися з Американською асоціацією глухих людей про відкриття кіношколи для глухих підлітків в Києві. Просування проекту призупинилося на етапі підписання договору навесні 2020 через карантинні обмеження.

Документи співпраці:
https://drive.google.com/drive/folders/1JMnl9GknqvVsAXEJ6InSPsJuQKt6n1YW?usp=sharing

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

КІНОШКОЛА З ІНКЛЮЗІЄЮ

Творчо-освітній інклюзивний проект для підлітків, третина з яких - юнаки з порушенням слуху.

Дати: жовтень – грудень 2020 року.

Учасники: діти двома групами по 20 учасників пройдуть навчальний акторсько-режисерський курс і створять перформативний твір.

Синопсис:

Учні кіношколи тричі на тиждень протягом 3 місяців отримують теоретичні та практичні заняття перфомативного мистецтва. Це майстер класи професійних викладачів з акторської майстерності, сценічної пластики та мови, пантоміми, історії театру та кіно, основи режисури тощо. Для інтеграції дітей з нормальним слухом в життя підлітків з вадами слуху – останні навчатимуть їх жестової мови під керівництвом сурдопедагога. З цього навчального курсу підлітки зроблять відео уроки для широкого загалу. Елементи жестів будуть інтегровані у виставу.

ПЛАН.

01.10.2020 – 31.12.2020

Забезпечити роботу кіношколи, в якій хочуть навчатися творчі підлітки. Задіяти професійних педагогів з досвідом роботи в інклюзії в навчальному процесі створення вистави і фільмів: викладачі акторської, сценічної мови, хореограф, оператор, режисер, гример, перекладачі жестової мови та інші.

01.10.2020 – 31.10.2020

1. Створити в кіношколі умови та простір для ефективної інклюзії (інтеграції) підлітків з вадами слуху, але батьки яких, не є глухими.
2. Дітям із звичайним слухом - допомогти знайти мову спілкування та познайомити їх з жестовою мовою.
3. Залучити перекладача жестової мови.
4. Надрукувати методичні матеріали.
5. Скласти розклад занять, щоб всім було зручно для сумісної праці.

президент Погасій С.М.

Проконтролювати, що всі викладачі були ознайомленні із особливостю методикою викладання тандема двох груп: чуючих та нечуючих підлітків.
01.10.2020 – 05.11.2020
Розпочати роботу над виставою: всі учні (чуючих з вадами слуху) допрацьовують сценарій, проводять акторський кастинг, розподіляються за кіно професіями. Вистава цікава учням, тому що тема актуальна і значима (піднімає підліткові проблеми в родині, булінг в школі, самогубства, нерозуміння батьків та дітей тощо. Не важливо, має слух дитина чи ні, проблеми у підлітків схожі).
01.11.2020 – 15.12.2020
1. Розпочинаються репетиції окремих сцен вистави, та хореографічної частини. Учні працюють разом з сурдоперекладачем, та інтегруються кожна група в середовище іншої групи. Готуються костюми. Проводяться репетиції з професійним світлом та звуком на професійній сцені.
2. Паралельно продовжується навчання жестової мови тих груп, які вільні в час репетицій інших.
3. Паралельно, певна група учнів, готує під керівництвом викладача відеоматеріали (4 короткі ролики), які будуть проецируватися на екрані під час вистави.
15.12.2020 – 20.12.2020
Підготувати та провести прес-конференцію за участю юних акторів та режисерів обох груп, присвячену творчому інклюзивному проектові, результатом якого - стала вистава. Конференція покликана привернути увагу до важливої для батьків і підлітків теми: нерозуміння; також до проекту співпраці звичайних та особливих дітей. Сподіваємося, що пресі буде цікава ця подія.
20.12.2020 – 25.12.2020
Провести кілька генеральних репетицій створеної вистави з костюмами, гримом, музикою, світлом, дим машиною, але без глядачів. Зробити відеоверсію вистави (на випадок карантину, зняти на декілька відеокамер, з професійним світлом та записати професійний звук).
20.12.2020 – 31.12.2020
1. Організувати та провести підсумкові покази вистави на великій сцені з відеозаписом та транслюванням на власних та партнерських інтернет ресурсах.
2. Влаштувати після одного з показів фотосесію в костюмах. Потім замовити, роздрукувати та подарувати фотоальбоми з цими фото для кожного учасника проекту.

01.10.2020 - 31.12.2020
Розробити та налагодити роботу онлайн платформи з дистанційного

президент Богасій С.М.

навчання в кіношколі. Написати сценарії уроків, організувати процес запису цих уроків, враховуючи якісний звук, світло, зовнішній вигляд, локацію, фон, реквізит та інші необхідні моменти для реалізації цього плану.

20.10.2020 – 31.12.2020
Створити три навчальних онлайн курси:
- «кіно на смартфон;
- «Акторська майстерність для блогера»;
- «сценічна мова – інструмент для модних»

Розробити програму дублювання жестовою мовою цих курсів, та записати переклад. Цей курс необхідний у випадках:
- коли дитина не має змоги бути присутньою на заняттях з різних причин;
- у випадку запровадження суворого карантину в Києві.

01.10.2020 – 23.12.2020
Підготовити та організувати восьмиденний зимовий творчий кінотабір з Карпатах для дітей 10 – 16 років.
23.12.2020 – 02.01.2021
Провести зимовий творчий кінотабір для дітей і підлітків в Карпатах.
Листопад 2020.
Плануємо запустити роботу сайту Кінофестивалю. Підготувати промоутерську програму, щоб відновити прийом фільмів від дітей.
Вся діяльність організації буде здійснюватись з дотриманням карантинних обмежень та санітарних вимог.
В разі посилення карантинних мір, та на цей період, всі проекти, репетиції, покази та навчання будуть переведені в онлайн простір.

Декларація доброчесності

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.
Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та

президент Огасій С.М.

фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.
Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.
Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.
Так

президент Прогасіб С.М.

Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача	Підпис	Дата заповнення
Погасій С.М.		

Фонд:

Грантоотримувач:

Президент Погасій С.М.

Документ було автоматично згенеровано у СУП УКФ, чт, 3 груд 2020 р., 10:24

Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ _____ від "11" грудня 2020 року
4INS751-01291

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

КОШТОРИС
проєкту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ КІДСМУВІФЕСТ"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБҐРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)	Загальна сума, грн (=6+9)	
Стовпці	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Розділ:	**I**	**Надходження:**									
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн			0,00	1	565 934,00	565 934,00	565 934,00	
Всього по розділу I "Надходження":						**0,00**			**565 934,00**	**565 934,00**	
Розділ:	**II**	**Витрати:**									
Стаття:	**1**	**Оплата праці**									
Підстаття:	**1.1**	**Штатних працівників**				**0,00**			**36 000,00**	**36 000,00**	
Пункт	1.1.1	Президент, керівник проектів Погасій Світлана Миколаївна	місяців			0,00	3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	Заробітна плата складається з посадового окладу згідно штатного розпису (5100,00 грн.) та щомісячної премії у розмірі 6900,00 грн. Таким чином, сумарна оплата праці керівника проекту складає 12000,00 грн. на місяць Координація всіх проектів, узгодження та контроль за виконанням етапів реалізації, переговори та координація надання послуг підрядниками, підбір педагогів, залучення дитячої аудиторії для навчання, пошук можливостей для розширення діяльності організації, контроль дотримання санітарно епідеміологічних норм та впровадження заходів для недопущення розповсюдження вірусу, розробка навчальних планів, звітність по проекту. Викладання режисерського онлайн курсу для підлітків з вадами слуху та звичайних людей (12 онлайн лекцій)
Пункт	1.1.2	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.1.3	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Підстаття:	**1.2**	**За договорами ЦПХ**				**0,00**			**30 000,00**	**30 000,00**	
Пункт	1.2.2	Педагог з акторської майстерності Бабин Микола Володимирович	місяць	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!			3	10 000,00	30 000,00	30 000,00	Близько 20 занять/міс. Або 50 годин 30 годин з яких проходить в студії в звичайному офлайн форматі, з дотриманням всіх санітарно-епідеміологічних норм та заходів. Тому що потребує особистої присутності групи учнів, з яких частина нечуючи діти, а інша частина звичайні, для навчання комунікації та співпраці між ними, та створення групових перформативних вистав та іншого. Інці 20 годин відбуваються в онлайн форматі за участі лише викладачів із трансляцією зі студії. В разі посилення карантинних мір, всі заняття переходять повністю в онлайн формат
Пункт	1.2.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт	місяць						0,00	0,00	
Підстаття:	**1.3**	**За договорами з ФОП**				**0,00**			**237 000,00**	**237 000,00**	

президент Погасій С.М.

Пункт	1.3.1	Асистент керівника Харьковенко Микола Миколайович	місяць	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!			3	7 000,00	21 000,00	21 000,00	Координація технічних питань, замовлення послуг, товарів, налагодження комуникативних питань між всіми учасниками навчальних заходів, обробка та анліз фідбеку від учнів онлайн, розробка навчальнрго розкладу, та його корегування. Підготовка описових звітів за проектом, розрахунок вартості за місяць роботи та інше
Пункт	1.3.2	Педагог-хореограф Великий Федор Григорович	місяць				3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	Близько 20 занять/міс. Або 50 годин. 30 годин з яких проходить в студії в звичайному офлайн форматі, з дотриманням всіх санітарно-спідеміологічних норм та заходів. Тому що потребує особистої присутності групи учнів, з яких частина нечуючи діти, а інша частина звичайні, для навчання комунікації та співпраці між ними, та створення групових перформативних вистав та іншого. Інці 20 годин відбуваються в онлайн форматі за участі лише викладачів із трансляцією зі студії. В разі посилення карантинних мір, всі заняття переходять повністю в онлайн формат.
Пункт	1.3.3	Педагог гример-костюмер Скібенко Ганна Олексіївна	місяць				3	7 000,00	21 000,00	21 000,00	Близько 12 занять/міс. Або 30 годин. 10 годин з яких проходить в студії в звичайному офлайн форматі, з дотриманням всіх санітарно-спідеміологічних норм та заходів. Тому що потребує особистої присутності групи учнів, з яких частина нечуючи діти, а інша частина звичайні, для навчання комунікації та співпраці між ними, та створення групових перформативних вистав та іншого. Інці 20 годин відбуваються в онлайн форматі за участі лише викладачів із трансляцією зі студії. В разі посилення карантинних мір, всі заняття переходять повністю в онлайн формат.
Пункт	1.3.4	Педагог із сценічної майтерності Костенко Микола Андрійович	місяць				3	10 000,00	30 000,00	30 000,00	Близько 20 занять/міс. Або 50 годин. 30 годин з яких проходить в студії в звичайному офлайн форматі, з дотриманням всіх санітарно-спідеміологічних норм та заходів. Тому що потребує особистої присутності групи учнів, з яких частина нечуючи діти, а інша частина звичайні, для навчання комунікації та співпраці між ними, та створення групових перформативних вистав та іншого. Інці 20 годин відбуваються в онлайн форматі за участі лише викладачів із трансляцією зі студії. В разі посилення карантинних мір, всі заняття переходять повністю в онлайн формат.
Пункт	1.3.5	Відео-оператор Сапега Ярослав Миколайович, відеозйомка та навчання створенню якісного відеоконтентена	місяць				3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	Відеоз'йомка матеріалу для створення навчального онлайн курса. Організація якісної відеотрансляції заняття із творчої студії. Навчання та допомога дітям в створенні та передачі якісного відеозображення, в разі запровадження суворого карантину. Інша відеозйомка.
Пункт	1.3.6	Бухгалтер Погорелова Налія Григоріївна	місяць				3	8 000,00	24 000,00	24 000,00	Ведення бухгалтерського і кадрового обліку
Пункт	1.3.7	IT спеціаліст Бенца Євген Анатолійович, організація онлайн-навчання	місяць				3	11 000,00	33 000,00	33 000,00	Повний супровід онлайн-коммунікаційного проекту. Налагодження відеотрансляцій, онлайн уроків в Интернет мережі. Допомога учасникам навчальних проектів та курсів в усуненні технічних питань та інших складнощів, виникаючих в груповому та індивідуальному навчанні
Пункт	1.3.8	Перекладач з жестової мови Безлюдня Маргарита Анатоліївна	місяць				3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	Переклад з жестової мови в групах з нечуючими дітьми, в тому числі, онлайн занятть. Дублювання жестовою мовою всього навчального онлаин контенту для можловості дистанційного навчання нечуючої аудиторії. Близько 50 годин на місяць
Всього по статті 1 "Оплати праці"						0,00			303 000,00	303 000,00	
Стаття:	**2**	**Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**									
Пункт	2.1	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	36 000,00	0,22	7 920,00	7 920,00	22% на оплату праці найманих працівників
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ		0,00	0,22	0,00	30 000,00	0,22	6 600,00	6 600,00	22% на оплату праці фізичних осіб за договорами ЦПХ
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"						0,00			14 520,00	14 520,00	
Стаття:	**3**	**Оренда приміщень та земельних ділянок**									
Пункт	3.2	Оренда приміщення 48 м.кв., Київ, вул. Митрополіта Андрея Шептицкого,14Б	місяць			0,00	3	20 160,00	60 480,00	60 480,00	Зал 48м.кв. (з усіма комунальними ресурсами, з постійно працюючою рецепцією розбірною оцінюю. Wi Fi Інтернетом, цілодобовою охороною) для занятть із групами дітей, для створення вистав, проведення навчання з авторської сценічної, режисерської та інших дисциплін. З цього залу буде відбуватись онлайн трансляція всіх навчальних заходів. Також, в цьому залі буде проводитись запис навчальних відеокурсів для подальшого їх викладання на навчальній платформі в мережі Інтернет. Інці творчі заходи. В залі постійно зберігаються реквізит та обладнання.

президент Погосян С.

Пункт	3.3	Оренда концертного клубу Volume Club, 350 м.кв., м.Київ, вул. Гарматная, 26/2	день			0,00	1	12 000,00	12 000,00	12 000,00	Показ вистави створеної учнями відбудеться на справжній сцені. Це дасть можливість відчути себе справжніми акторами, та оцінити результат навчання. Також, вистава буде транслюватись на власних інтернет каналах із залученням підліткової аудіторії. Цей виступ допоможе привернути увагу до можливості співпрацювати нечуючих та чуючих. **Вистава відбудеться без присутності глядачів (тільки онлайн глядачі). З дотриманням всіх карантинних норм**
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"						0,00			72 480,00	72 480,00	
Стаття:	**4**	**Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**									
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.3	Опалення	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	місяців			0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"						0,00			0,00	0,00	
Стаття:	**5**	**Оренда техніки, обладнання та інструменту**									
Пункт	5.1	Сценічне світло	день			0,00	12	400,00	4 800,00	4 800,00	Малююче та заповнююче світло для відео ARRI Junior 300W (4 прилади) для створення якісного відео контенту для онлайн навчання http://artline-video.com.ua/
Пункт	5.2	Звукове обладнання Sennheiser EW 100-ENG G2	зміна			0,00	12	420,00	5 040,00	5 040,00	Петлічний радіомікрофон із приймачем Sennheiser EW 100-ENG G2 (2 шт./комплект). Для запису якісного звуку при створенні відеоуроків https://top-device.com.ua/
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"						0,00			9 840,00	9 840,00	
Стаття:	**6**	**Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**									
Пункт	6.1	Плакат А1 повноколірний друк	шт.				10	80,00	800,00	800,00	Постерний папір 150г/м2 Дактільна абетка. Постери будуть весіти в місцях проведення майстер-класів
Пункт	6.2	Листівка А4 повноколірний друк	шт.				100	8,00	800,00	800,00	Постери інормаційні про навчальні курси та вистави. Будуть розміщені в інтернатах для слабочуючих, звичайних школах та інших учбових закладах
Пункт	6.3	Листівка А6 повноколірний друк	шт.				100	2,50	250,00	250,00	Інформаційна листівка 250г/м2 Для глядачів вистави
Пункт	6.4	Диплом А4 повноколірний друк	шт.				100	12,00	1 200,00	1 200,00	Диплом про проходження навчального курсу
Пункт	6.5	Банер 2 х 3 м.	шт.				1	1 800,00	1 800,00	1 800,00	Головний брєнд волл навчального проєкту. На фоні нього будуть проходити всі заходи, та онлайн курси.
Пункт	6.6	Футболка біла з друком А4 3+0	шт.				40	105,00	4 200,00	4 200,00	Футболка біла Печать А4 3+0 Для викладачів та учнів, котрі займаються офлайн
Пункт	6.7	Блокнот А6, 50 арк.	шт.				50	28,00	1 400,00	1 400,00	Блокнот А6, 50 арк. з повноколірним друком на обкладинці з обох сторін, з напечатаною дактільною абеткою. Для підлітків, котрі будуть проходити навчання. Для нотаток та полегшення спілкування між учнями
Пункт	6.8	Папір офсетний 80г/м2 500 арк.	пачка				2	105,00	210,00	210,00	Для друку
Пункт	6.9	Ручка масляна синя/чорна	шт.				30	3,00	90,00	90,00	Ручка масляна BRASSFR 800/24-3-0101 0,7 мм
Пункт	6.10	Маркер перманентний	шт.				20	20,00	400,00	400,00	Маркер перманентний Centropen, 2,5 мм, різні кольори
Пункт	6.11	Олівці кольорові двосторонні, 12шт.	пачка				6	50,00	300,00	300,00	Олівці кольорові двосторонні Marco Superb Writer 12 шт.
Пункт	6.12	Фломастери 12 кол.	пачка				20	45,00	900,00	900,00	Фломастери 12 кол. "Барвінок Смайлики"
Пункт	6.13	Скотч прозорий 200 м. 48 мм	шт.				15	40,00	600,00	600,00	Скотч пакувальний прозорий 200 м Buromax 48 мм

президент Прогасій С.

Пункт	6.14	Клей універсальний, 400мл.	шт.				2	35,00	70,00	70,00	Для створення декорацій для вистав
Пункт	6.15	Грим театральний, 480г.	шт.				2	692,00	1 384,00	1 384,00	Грим театральний екстрабілий CLOWN WHITE EXTRA LARGE, 480 Г
Пункт	6.16	Спонжі латексні, 6шт./упак	упак				5	170,00	850,00	850,00	Спонжі латексні виробник Криолан (Німетчина), 6 шт./упак.
Пункт	6.17	Засіб для зняття гриму, 500мл.	шт.				2	120,00	240,00	240,00	Для мейкапу
Пункт	6.18	Накопичувач зовнішній HDD 2.5" USB 1.0TB Apacer AC233	шт.				2	2 200,00	4 400,00	4 400,00	Накопичувач зовнішній для сбора та зберігання всієї інформації стосовно проекту
Пункт	6.19	Тканина для виготовлення сценічних костюмів	м.				70	75,00	5 250,00	5 250,00	Тканина х/б, стрейч для виготовлення сценічних костюмів. Декорування сцени Асортимент
Пункт	6.20	Гофрокартон листовий 1,2х0,8 (для виготовлення декорацій)	шт.				50	45,00	2 250,00	2 250,00	Картон для виготовлення декорацій
Пункт	6.21	Фарба водоемульсійна біла	л.				10	120,00	1 200,00	1 200,00	Для створення декорацій для вистав
Пункт	6.22	Колор для фарби, 100мл.	шт.				10	40,00	400,00	400,00	Для створення декорацій для вистав
Пункт	6.23	Дошка маркерна (фліпчарт) 1200 х900	шт.				1	3 100,00	3 100,00	3 100,00	Дошка маркерна поворотна 1200х900мм. Для використання в студії, в навчальному процесі. Розширення власної матеріально-технічної бази та економії витрат на оренді
Пункт	6.24	Екран проєційний мобільний підлоговий 2000х2000 мм.	шт.				1	3 250,00	3 250,00	3 250,00	Екран проєційний мобільний підлоговий 2000х2000 мм. Для використання в студії, в навчальному процесі. Розширення власної матеріально-технічної бази та економії витрат на оренді
Пункт	6.25	Проектор Excelvan PH5	шт.				1	5 870,00	5 870,00	5 870,00	LED ПРОЕКТОР EXCELVAN PH5 2700LUM. Для використання в студії, в навчальному процесі. Розширення власної матеріально-технічної бази та економії витрат на оренді
Пункт	6.26	Електронний безконтактний вимірювач температури тіла	шт.				1	1 200,00	1 200,00	1 200,00	Електронний безконтактний вимірювач температури тіла Arhimed Ecotherm ST300. Для вимірювання температури всіх учасників офлайн заходів. Розширення власної матеріально-технічної бази та економії витрат на оренді
Пункт	6.27	Колонка акустична система Behringer B252 (210W)	шт.				1	5 200,00	5 200,00	5 200,00	Колонка-акустична система Behringer B252 (210W). Для використання в студії, в навчальному процесі. Розширення власної матеріально-технічної бази та економії витрат на оренді
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"						0,00			47 614,00	47 614,00	
Стаття:	7	**Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;**									
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	7.2	Послуги інтернету	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (хостінг сайту)	місяців			0,00	3	780,00	2 340,00	2 340,00	VPS хостинг сайту.Плата за місяць
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм						0,00			2 340,00	2 340,00	
Стаття:	8	**Банківські витрати**									
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ				0,00			0,00	0,00	
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування	місяць			0,00	3	100,00	300,00	300,00	Комісія за обслуговування рахунку згідно договору банківського рахунку від 14.12.2017
Пункт	8.3	Інші банківські витрати	послуга			0,00	1	500,00	500,00	500,00	Комісії банку за розрахунково-касове обслуговування
Всього по статті 8 "Банківські витрати"						0,00			800,00	800,00	
Стаття:	9	**Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**									
Пункт	9.1	Монтаж відео	послуга				1	14 400,00	14 400,00	14 400,00	Створення відеокурсів (12 роликів по 30 хв. Ціна одного - 1200грн.). Відеомонтаж, графіка, накладання єфектів, робота зі звуком та інше

погоджено

Пункт	9.1	Монтаж відео	послуга	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!	1	14 400,00	14 400,00	14 400,00	Створення відеокурсів (12 роликів по 30 хв. Ціна одного - 1200грн.). Відеомонтаж, графіка, накладання єфектів, робота зі звуком та інше
Пункт	9.2	Створення сайту для онлайн навчання	послуга		1	22 000,00	22 000,00	22 000,00	Розробка та створення сайту для розміщення на LMS платформі на базі вже існуючого сайту. Адаптація сайту під використання на мобільних пристроях.
Пункт	9.3	Розміщення сайту на LMS - платформі	місяць		2	2 870,00	5 740,00	5 740,00	Розміщення курсу на LMS платформі **Teachable** з можливістю розміщення необмеженої кількості відеоуроків та залученням більше 200 учнів.
Пункт	9.4	SEO просунення та оптимізаця сайту	місяць		2	8 200,00	16 400,00	16 400,00	SEO оптимізація сайту. Підготовка сайту до просунення в пошукових мережах. Просунення в пошуових мережах
Пункт	9.5	Рекламні послуги	місяць		2	11 000,00	22 000,00	22 000,00	Таргетована реклама в Facebook та Instagram. Налагодження рекламних компаній в Гугл. Розміщення статей та постів інтернет виданнях.
Пункт	9.6	Прес-конференція в "Київський прес-клуб" (Київ, вул. Хрещатик, 4) 1	послуга		1	5 400,00	5 400,00	5 400,00	Прес-конференція присвячена: приверненню уваги до можливості навчання підлітків з вадами слуху разом із звичайними дітьми; можливості єфективно співпрацювати разом, створюючи різні продукти, такі як вистави та інше; приверненню уваги до можловості отримання різних професій в галузі перформативного, сценічного та кіно мистецтв особливим людям із вадами; інформуванню громадськості про існування навчального **онлайн курсу** (який постійно доповнюється та розвивається); залученню до участі у навчанні нових дітей; приверненню уваги діячив, організацій, інших, хто займається або зацікавлений в розвитку даної справи; пошуку партнерів для розвинення та маштабування; пошуку нових ідей; та такому іншому. Прес-конференція відбудется за участі учнів, педагогів, перекладача з жестової мови, із запрошення представників ЗМІ, блогерів, засновників платформ з онлайн навчання, психологів, представників Міністерства освіти і науки України, інших. В разі посилення карантинних мір та неможливості бути присутніми учасникам заходу в одному місці, **прес-конференція відбудеться повністю в онлайн просторі.**
Пункт	9.7	Розробка дизайн - макетів для друку	послуга		1	3 400,00	3 400,00	3 400,00	Відповідно до замовлення в статті 6. Пункти: 6.1 - 6.7
Пункт	9.8	Транспортні послуги	послуга		1	8 000,00	8 000,00	8 000,00	Перевезення орендованого та придбаного обладнання в студію мікроавтобус до 1,5т.в обидві сторони (6годин х 270грн.= 1620грн.) Перевезення реквізиту та обладнання для вистави мікроавтобус до 1,5т.в обидві сторони (4години х 270грн.= 1080грн.) Перевезення групи дітей та підлітків без батьків до місця вистави та зворотньо Mersedes Sprinter (4 год. х 1200грн.)
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"							**97 340,00**	**97 340,00**	
Стаття:	**10**	**Аудиторські послуги**							
Пункт	10.1	Аудиторські послуги	послуга	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!	1	18 000,00	18 000,00	18 000,00	Аудиторські послуги
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"							**18 000,00**	**18 000,00**	
Всього по розділу II "Витрати":				**0,00**			**565 934,00**	**565 934,00**	
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ				**0,00**			**0,00**	**0,00**	

Склад: президент Погасій С.М.

(посада) (підпис та печатка) (ПІБ)

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ МІЖНАРОДНИЙ ДИТЯЧИЙ КІНОФЕСТИВАЛЬ ПІДСМУГА ФЕСТ * 41764938 * УКРАЇНА МІСТО КИЇВ