ДОГОВІР № 5INC21-00918

про надання гранту

м. Київ «26» Травня 2023 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі Виконавчого директора Берковського Владислава Георгійовича, який діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Сачук Юлія Миколаївна (далі – Грантоотримувач), зареєстрована як фізична особа-підприємець, про що містяться відомості в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань (дата запису: 01.10.2015, номер запису: 20740000000026512), з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант для реалізації культурно-мистецького проєкту «Книга "Змінотворці: Історія руху людей з інвалідністю в Украні"» (далі - Проєкт), опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проєктній заявці та у кошторисі Проєкту згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проєкт на умовах, визначених цим Договором.

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ

1. Грантоотримувач реалізує Проєкт до 31 жовтня 2023 року включно з періодом підготовки та надання Фонду пакету звітної документації відповідно до пункту 3 цього Розділу.

2. Проєкт реалізується згідно з робочим планом реалізації Проєкту, визначеним у розділі XI проєктної заявки.

3. Для підтвердження реалізації Проєкту Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт про виконання Проєкту (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту (додаток 4) та інші документи щодо реалізації Проєкту.

4. Датою завершення реалізації Проєкту є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту.

III. СУМА ГРАНТУ, ГРАФІК ПЛАТЕЖІВ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 872 520 грн. 00 коп. (Вісімсот сімдесят дві тисячі п'ятсот двадцять грн. 00 коп.) без ПДВ.

2. Фонд надає суму гранту частинами (траншами) у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Фонд перераховує залишок коштів від загальної суми гранту після підписання акта про виконання Проєкту.

4. У разі затримки бюджетного фінансування Фонд перераховує кошти гранту протягом 15 (п'ятнадцяти) банківських днів з дати отримання Фондом бюджетного призначення на

фінансування витрат на надання гранту. Будь-які штрафні санкції у цьому випадку до Фонду не застосовуються.

5. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) не отримувати прибутку від реалізації Проєкту (крім проєктів, пов'язаних із кіновиробництвом);

3) реалізувати Проєкт у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

4) надавати фінансові документи, які підтверджують співфінансування Проєкту з інших джерел, у разі надання Фондом гранту на умовах співфінансування;

5) у разі, якщо реалізацію Проєкту буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з дати настання таких обставин, повернути Фонду суму перерахованих частин (траншів) гранту;

6) зберігати документацію по Проєкту протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту;

7) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України «Про авторське право і суміжні права»;

8) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті (продукті Проєкту) пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також пропаганди наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, виготовлення та розповсюдження матеріалів порнографічного характеру

9) не здійснювати витрати (замовлення товарів, робіт, послуг), які здійснюються між пов'язаними особами (відносини між якими можуть впливати на умови або економічні результати їх діяльності чи діяльності осіб, яких вони представляють).

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту, у тому числі за місцезнаходженням Грантостримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту;

5) виключно з метою популяризації української культури та мистецтв, формування позитивного іміджу України у світі, без дозволу Грантоотримувача використовувати матеріали, створені в результаті реалізації Проєкту, у тому числі але не обмежуючись цими - дані, праці, звіти, тези, фотографії, рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, будь-які інші матеріали або документи (далі - матеріали), що передані Грантоотримувачем Фонду, та щодо яких Грантоотримувачем не надано Фонду застереження про використання таких матеріалів з дотриманням вимог законодавства про захист права на промислову та/або інтелектуальну власність.

4. Фонд зобов'язується:

1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за понесені Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені Грантоотримувачем третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

4. Якщо Грантоотримувач не виконав зобов'язання щодо реалізації Проєкту та надання Фонду пакету звітної документації у строк, зазначений у пункті 1 розділу II цього Договору, то в такому випадку сума перерахованих частин (траншів) гранту підлягає поверненню до Фонду відповідно до діючого законодавства протягом 10 календарних днів з дати отримання вимоги Фонду.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту, який фінансується коштами гранту. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення,

звіти та публікації, продукт, виготовлений у результаті реалізації Проєкту, мають містити інформацію про те, що Проєкт реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Сторони домовились, що неприпустимими є такі витрати:

придбання товарів, виконання робіт, надання послуг, що не пов'язані з реалізацією Проєкту;

витрати по оплаті посередницьких послуг;

витрати по оплаті товарів, робіт і послуг, які були вже або будуть профінансовані за рахунок інших джерел до або після підписання цього Договору (подвійне фінансування);

витрати, пов'язані з реалізацією проєктів, які мають на меті отримання прибутку (крім проєктів, пов'язаних із кіновиробництвом);

витрати на утримання установ, організацій, в тому числі тих, що є учасниками проєктів;

витрати на підготовку проєктної заявки для подання на конкурсну програму Фонду;

втрати, в результаті курсових різниць;

інші витрати, здійснені не за призначенням.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в процесі реалізації Проєкту в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всі необхідні документи щодо реалізації Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України "Про Український культурний фонд", його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України "Про торгово-промислові палати в Україні".

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2023 року.

Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було отримано. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі - Конфлікт інтересів).

7. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

8. Фонд та Грантоотримувач зобов'язуються дотримуватись конфіденційності щодо інформації та змістових матеріалів Проєкту, які стали відомі під час виконання цього Договору.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України "Про захист персональних даних".

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 - проєктна заявка;

додаток 2 - кошторис Проєкту;

додаток 3 - змістовий звіт про виконання Проєкту;

додаток 4 - звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту;

додаток 5 - графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд	**Грантоотримувач**
Український культурний фонд	Фізична особа - підприємець Сачук Юлія Миколаївна
Юридична адреса: 01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19	Юридична адреса: Україна, 04060, місто Київ, ВУЛИЦЯ ЗАВІЛОВИХ, будинок 18, квартира 7
Адреса для листування: 01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12	Адреса для листування: Україна, 04060, місто Київ, ВУЛИЦЯ ЗАВІЛОВИХ, будинок 18, квартира 7
ЄДРПОУ: 41436842	ЄДРПОУ/РНОКПП: 3006508980
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві	Назва банку/філії: АТ КБ "ПРИВАТБАНК"
Р/р: UA608201720343110001000000458	Р/р: UA693052990000026005005022713
Тел.: +38 (044) 504-22-66	Тел.: +380634432932

Виконавчий директор

_____ В.Г. Берковський

М.П.

Фізична особа - підприємець

_____ Ю.М. Сачук

М.П.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 5INC21-00918

від «26» травня 2023 р.

Сезон: Грантовий сезон 2023

Програма: Культура без бар'єрів

Лот: ЛОТ 2. Мистецтво без бар'єрів

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 5INC21-00918

Назва проекту: Книга "Змінотворці: Історія руху людей з інвалідністю в Украні"

Візитна картка Проєкту

Конкурсна програма
Культура без бар'єрів

Лот
ЛОТ 2. Мистецтво без бар'єрів

Тип проєкту
Індивідуальний

Назва проєкту
Книга "Змінотворці: Історія руху людей з інвалідністю в Украні"

Назва проекту англійською мовою
"Changemakers: History of the Disability rights movement in Ukraine"

Географія реалізації проекту

Населений пункт
вся Україна

Початок проекту
2023-06

ФОП Сачук Ю.М.

Кінець проекту (включно із фінальним звітуванням)
2023-10-31

Тривалість проекту в місяцях
5

Формат проекту
наживо та онлайн

Пріоритетний сектор
літературна справа

Основний продукт
Видання (інклюзивне)

Яким пріоритетам ЛОТу відповідає ваш проект?
Підтримка створення якісних інклюзивних культурних продуктів, які орієнтовані на потреби людей з інвалідністю.
Підтримка проектів, які використовують мистецькі практики як інструменти соціальної адаптації людей з інвалідністю (наприклад, арт-терапевтичні освітні програми).

Загальна інформація про проєкт

Коротка інформація про проект
Проект направлений на підвищення обізнаності людей з інвалідністю та без про історію розвитку українського руху спільноти з інвалідністю за свої права та важливість побудови безбар'єрного простору в країні через видання книги у доступних форматах про розвиток правозахисного руху людей з інвалідністю. Як результат проєкт допоможе формувати у людей з інвалідністю почуття приналежності до спільноти, гідності та мотивувати відстоювати невід'ємні права людей з інвалідністю. Результатом проєкту стане якісний інклюзивний культурний продукт, авторами якого є самі люди з інвалідністю.

Коротка інформація про проект англійською мовою
The project aims to raise awareness about the history of the Ukrainian movement of people with disabilities for their rights and the importance of building a barrier-free space in Ukraine. This will be accomplished through the publishing of the book in accessible formats about the people with disability

Фот Сагуа ю.м.

human rights movement. As a result, the project will help the community to develop a sense of belonging, dignity, and motivation to defend the inalienable rights of people with disabilities. The project will result in a high-quality inclusive cultural product authored by people with disabilities themselves.

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)
872520

Загальний бюджет проекту
872520

Сума співфінансування
0

Перелік джерел співфінансування та сума їх співфінансування (окрім Фонду)

Сума реінвестиції
0

Чи використовуються у проекті результати/об'єкти інтелектуальної діяльності?
Так

Чи врегульовані майнові та немайнові права авторів та їх правонаступників на використання результатів/ об'єктів інтелектуальної діяльності, що використовуватимуться у проекті, згідно з Законом України «Про авторське право і суміжні права»?
Так

Інформація про контактну особу

Прізвище, ім'я та по-батькові
Сачук Юлія Миколаївна

Телефон

Електронна пошта

ФОП Сачук Ю.М.

Функції в проекті
Координаторка проєкту

Інформація про організацію-заявника ч.1

Повне найменування організації-заявника
ФОП Сачук Юлія Миколаївна

Повне найменування організації-заявника англійською мовою
Sachuk Yuliia Mykolaiivna

Організаційно-правова форма
Фізична особа-підприємець

Код ЄДРПОУ
3006508980

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
не передбачається

Вид діяльності організації-заявника за КВЕД, що відповідає напряму програми/ЛОТ-у
Дослідження й експериментальні розробки у сфері суспільних і гуманітарних наук (основний)

Інформація про організацію-заявника ч.2

Дата реєстрації організації
2015-01-10

Юридична адреса організації
04060, вул. Вавілових 18, кв. 7, Київ, Україна

Поштова адреса організації
04060, вул. Вавілових 18, кв. 7, Київ, Україна

Інформація про організацію-заявника ч.3

Область (відповідно до юридичної адреси)

ФОП Сачук Ю.М.

Київська

Тип населеного пункту
Місто

Назва населеного пункту (відповідно до юридичної адреси)
Київ

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах
https://www.sachuk.ffr.org.ua, https://www.facebook.com/yuliia.sachuk

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Сачук Юлія Миколаївна

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?
Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства
ФОП Сачук

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

ФОП Сачук Ю.М.

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?
Ні

Наявність матеріально-технічної бази для виконання Проєкту
Наявна матеріально-технічна база для реалізації проекту

Чи подавали ви проект на фінансування УКФ раніше
Так. 2021 "Дослідження запиту людей з інвалідністю на культурний продукт"
2019 "Скарби культури для всіх"
2018 "Кіно для незрячих людей"

Чи реалізували ви проект УКФ раніше?
Так. 2021 "Дослідження запиту людей з інвалідністю на культурний продукт"
2019 "Скарби культури для всіх"
2018 "Кіно для незрячих людей"

Детальний опис Проєкту

Обґрунтуйте актуальність проекту для культурного контексту або міста, або села, або області, або країни в ретроспективі останнього десятиліття
У 2021 році була прийнята комплексна Національна стратегія зі створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року та Національний План дій 2022 з її реалізації. На нашу думку, спільноти людей з інвалідністю, цей документ має вкрай важливе значення - пріоритизацію прав людей з інвалідністю та визнання державою необхідності створення безбар'єрного простору в трудовій, культурній, освітній та інших сферах публічного життя. Видимість проблеми недотримання державою прав людей з інвалідністю є початком її вирішення і ми вітаємо дії держави в цьому напрямку. Тим не менш, минулого року, я, як голова організації людей з інвалідністю Fight For Right та представниця спільноти, зіштовхнулася з двома критичними твердженнями під час своєї роботи:
Для населення України (в т.ч. представників влади та самоврядування, приватних надавачів послуг) спільнота з інвалідністю залишається невидимою і через це немає розуміння того, для чого та кого потрібно інвестувати у створення безбарєрного простору. Ми дійшли до цього

ФОП Сагуди Ю.М.

висновку, оскільки я і команда проєкту є членами низки консультаційних та робочих груп центральних органів влади: ЦВК, при Міністерстві соціальної політики, Міністерстві культури та інформаційної політики України та ін. та співпрацює з приватними надавачами послуг.
При тому, що відповідно до соціологічного дослідження "Права людей з інвалідністю в Україні" від 2020 року, який провели Fight For Right та КМІС, кожна 5-та людина в Україні має прямий (тимчасова або постійна інвалідність) або опосередкований (члени родини або друзі мають інвалідність) досвід інвалідності.
Люди з інвалідністю не відчувають приналежність до спільноти та руху, оскільки не знають історію розвитку прав людей з інвалідністю в Україні, наявність такого руху, видатних людей з інвалідністю, які протягом незалежності Україні зробили значний внесок в те, щоб в 2021 році держава прийняла Національну стратегію з безбар'єрності. Вже більше двох років я координую Національну мережу людей з інвалідністю, куди входить більше 130 людей та організацій з усієї України. Одним із викливів Мережі є власне нерозуміння спільнотою своєї історії та важливості тієї роботи, яку люди роблять щодня. У 2020 році спільнота успішно об'єдналась задля адвокаційної кампанії "Державні кошти не для обраних". Більше 30 організацій відстояли право на чесний та прозорий розподіл державних коштів на підтримку організацій людей з інвалідністю. Тим не менш, це можно назвати ситуативною консолідацією, оскільки далі кожна організація продовжила боротьбу самостійно.
Саме через це, у 2021 році за підтримки National Democratic Institute команда Fight For Right розпочала підготовку публікації про розвиток руху людей з інвалідністю за свої права через особисті історії людей, які були лідерами цього руху. Під час роботи ми отримали настільки великий запит з боку спільноти, що вирішили трансформувати публікацію (де наразі зібрано 6 історій) в книгу (30 історій до 30-річчя незалежності України).

Проект "Книга "Історія руху людей з інвалідністю в Україні" спрямований вирішити окреслені вище проблеми та мотивувати людей з інвалідністю системно об'єднатися задля більш ефективного відстоювання своїх прав. Даний проект допомагає державі реалізовувати також свої міжнародні зобов'язання, а саме з реалізації: Конвенції про права людей з інвалідністю (ст.30, 29), Цілей сталого розвитку ООН (де було визнано інвалідність наскрізним компонентом під час вироблення будь-якої державної політики), Конвенції про охорону та заохочення розмаїття форм культурного самовираження.
Актуальність проєкту полягає також в тому, що люди з інвалідністю будуть творцями інклюзивного культурного продукту та, таким чином,

ФОП Сагуро Ю.М.

розвиватимуть мистецтво та підвищуватимуть свої творчі здібності для рівного представлення в культурній сфері.

Як проект реалізує пріоритети обраної конкурсної програми/ЛОТу?
Проєкт направлений на реалізацію пріоритета ЛОТу Мистецтво без бар'єрів "підтримка створення якісних інклюзивних культурних продуктів, які орієнтовані на потреби людей з інвалідністю". Інклюзивність культурного продукту, книги, буде забезпечена шляхом створення аудіокниги для осіб з порушенням зору, короткого відео-ролику (трейлеру) із "вижимками" історій для осіб з порушенням слуху та підготовки скороченої версії книги у форматі простої мови для осіб з інтелектуальними порушеннями. Створення книги направлено не тільки на реалізацію потреби людей з інвалідністю споживати доступний культурний продукт, але й на підвищення обізнаності про історію руху спільноти з інвалідністю та мотивацію відстоювати свої права.

Чому проект є унікальним?
Про рух людей з інвалідністю за свої права в інших країнах, США, Німеччина, Франція та ін., які розпочались у 70-хх роках ХХ сторіччя можна наразі подивитись фільми, почитати книги, вивчити в університетах на програмах, присвячених правам людей з інвалідністю. В України дана практика ще не сформована. Є окремі матеріали, які публікувались протягом останніх років (наприклад, публікація в "Історична правда" "В СССР инвалидов нет!..". Як люди з інвалідністю відстоювали свої права в СРСР" у 2020 році, публікація про видатних нечуючих людей, підготовлена УТОГ у 2015 році), але вони не розкривають весь шлях, який пройшов рух людей з інвалідністю з моменту незалежності і до сьогодні.
Унікальність проєкту полягає в тому, що це буде перша книга в Україні, яка розкриватиме дану тему та об'єднуватиме історії людей з різними типами інвалідності. Перевагою команди проекту є те, що її більшість є людьми з різними типами інвалідності, тобто споживачами того продукту, який продукуємо. Ми можемо забезпечити його якість та цікавість, оскільки є не тільки кінцевими бенефіціарами, але й експертами з багаторічним досвідом роботи у сфері доступності та інклюзії.

Мета, цілі, завдання та результати та індикатори реалізації Проекту

Основна мета Проєкту
Проект направлений на зміцнення правозахисного руху за права людей з

ФОП Сагуна Ю. М.

інвалідністю в Україні шляхом підвищення обізнаності людей з інвалідністю та без про історію розвитку руху спільноти з інвалідністю за свої права та важливість побудови безбар'єрного простору в країні через продукування інклюзивного культурного продукту, а саме книги у доступних форматах, про розвиток правозахисного руху людей з інвалідністю.

Цілі проекту

Ціль

Поінформувати спільноту з інвалідністю про історію руху, видатних людей з інвалідністю та прогрес, який рух досяг за 30 років.

Завдання

Взяти інтерв'ю у мінімум 30 видатних представників руху (серед яких Андрій Пишний, Раїса Кравченко, Микола Подрєзан та інші) та оформити їх в книгу

Результат 1

книга видана тиражем 100 екземплярів

Результат 2

книга безкоштовно розповсюджена серед активістів з інвалідністю, ГО осіб з інвалідністю, в бібліотеках шкіл та університетів шляхом надсилання запиту.

Індикатори досягнення результатів

1. надрукований видавництвом " Видавництво" тираж в 100 книг: кількість сторінок - 200, обкладинка тверда, картон 2 мм, папір Крема 80 г, формат 165*204, чорно-білий друк;
2. примірники книги отримали:
- 20 ГО осіб з інвалідністю зі всієї України, серед яких: ГО "Відчуй", ГО "Бачити Серцем", ГО "Ветерани війни "Захисники України", Коаліція захисту прав осіб з інвалідністю внаслідок інтелектуальних порушень, ГО "Спілкуйся", ГО "Група активної реабілітації" та інші;
- 15 університетів та шкіл: Національний університет " Києво-Могилянська Академія", факультет соціальних наук і соціальних технологій, Дніпропетровська спеціальна загальноосвітня школа-інтернат для дітей зі зниженим слухом, Спеціальна загальноосвітня школа-інтернат для дітей зі зниженим слухом №18 м. Києва, Одеська спеціальна загальноосвітня школа-інтернат №97 для дітей зі зниженим слухом, Львівська школа для дітей з порушенням зору, та інші.

ФОП Сагуна Ю.М.

- 50 осіб з інвалідністю зі всієї країни. Буде створена форма запиту на книгу та розповсюджена відповідно до географічного балансу. Якщо запит перевищить наші спроможності, будемо шукати джерела дофінансування друку книги.

Ціль
забезпечити доступність контенту книги для осіб з різними типами інвалідності

Завдання
Підготувати книгу у доступних форматах: онлайн-версію та аудіо формат книги для осіб з порушенням зору, скорочену версію книги у форматі простої мови для людей з інтелектуальними порушеннями() та відео-трейлер книги жестовою мовою для людей з порушенням слуху.

Результат 1
онлайн-версія та аудіо книга опублікована на сайті Fight For Right; скорочена версія книги у форматі простої мови надрукована тиражем в 30 штук (кольоровий друк, обкладинка тверда, картон 2мм, глянець, кількість сторінок - до 30).

Результат 2
відео-трейлер книги жестовою мовою (до 1 хвилини, із субтитрами та перекладачем ЖМ) опубліковано на Facebook, Tiktok та Youtube Fight For Right та партнерів ГО

Індикатори досягнення результатів
- більше 500 завантажень/переглядів онлайн-книги та прослуховувань аудіо-книги на сайті;
- 30 книг у форматі простої мови надіслані в громадські організації людей з інтелектуальними порушеннями, центри денного догляду та будинки підтриманого проживання через Коаліцію захисту прав осіб з інвалідністю внаслідок інтелектуальних порушень;
- 3000 осіб переглянуть трейлер в соціальних мережах та на сторінці Youtube Fight For Right

Ціль
Поінформувати широкий загал про книгу та вивести тему руху людей з інвалідністю у публічній простір

Завдання

ГФОП Сачук Ю.М.

Провести інформаційну кампанію проєкту

Результат 1
проведена прес-подія за участі героїв книги та українських письменників.

Результат 2
опубліковано дайджест про книгу на The Village, підготовлена серія статей про історію руху та книгу у ЗМІ.

Індикатори досягнення результатів
- близько 20 ЗМІ написали про книгу за підсумками прес-події,
- 15 000 тис переглядів дайджесту на the Village,
- 3 статті опубліковано в провідних ЗМІ (Українська правда, the Devochki, Zmina або ін.).

Цільові аудиторії Проєкту

Опишіть у кількісних та якісних показниках пряму цільову аудиторію проекту
Активні люди з інвалідністю з усієї України, які зацікавлені або вже відстоюють права як на місцевому, так і національному рівні. Вони мають базові знання в сфері прав людини, законодавства, використовують механізми та інструменти впливу на органи влади та місцевого самоврядування. Зазвичай діють в ситуативному порядку та не бачать картини системних дій; не використовують допомогу профільних організацій та об'єднань через те, що не знають про їхнє існування. Близько 1000 людей з інвалідністю за результатами проєкту дізнаються більше про правозахист, історію руху в України завдяки онлайн та друкованій версії книги.

Широкий загал - люди без інвалідності, які працюють в різних сферах і так чи інакше зіштовхуються з темою інвалідності, не розуміючи цього: представники бізнесу, освітніх закладів, лікарень, надавачі послуг, тощо. Також це близькі та рідні людей з інвалідністю, їхні друзі, колеги, одногрупники, однокласники тощо. Як зазначалось вище, кожна 5-та людина в Україні має прямий або опосередкований досвід інвалідності, тому дана книга допоможе краще зрозуміти необхідність створення безбар'єрного середовища в країні та чому рух за права людей з інвалідністю стосується кожного незалежно від інвалідності.
Більше 5000 осіб ознайомляться з результатами проекту завдяки онлайн та

ФОП Сачук Ю.М.

друкованій версії книги.

Опишіть у кількісних та якісних показниках опосередковану (непряму) аудиторію проекту

Опосередкованою аудиторією проєкту є представники ЗМІ, які матимуть можливість використовувати основні ключові повідомлення книги для підготовки статей і зможуть краще зрозуміти, що таке правозахисна модель інвалідності. Адже наразі, все ще превалює у публічному просторі соціальний та благодійний підхід до висвітлення матеріалів про людей з інвалідністю ЗМІ. Оскільки люди як з інвалідністю так і без цікавляться тими самими суспільними та культурними процесами та подіями, в рамках нашого проєкту ми співправатимемо з широким колом інформаційних платформ. Власне, співпраця із the Village допоможе охопити цільову аудиторію людей з та без інвалідності, активну та прогресивну молодь, яка слідкує за подіями в суспільстві і не стоїть осторонь політичних процесів.

Більше 20 ЗМІ напишуть про книгу або підготують матеріали, присвячені темі книги. Більше 200 людей пошерять інформацію про продукти проєкту (відео, онлайн-книгу, друковане видання) на своїх сторінках у Facebook, Instagram, LinkedIn. Загальне охоплення людей проєктом у соціальних мережах - від 20 000 осіб.

Також опосередкованою аудиторією проекту стануть дослідницькі центри, викладачі ВНЗ та фахівці наукової сфери, які можуть використовувати книгу в науковій праці, адже книга містимить не тільки історії лідерів та лідерок руху, але й історично-юридичний огляд розвитку руху. Ми направимо листи з онлайн-версією книги в 20 провідних українських ВНЗ (відповідно до рейтингу «ТОП-200 Україна 2021»), які мають дотичні до теми факультети.

Яким чином були визначені їх культурні потреби, інтереси?

Ідея створення публікації про історію руху людей з інвалідністю в мене виникла у 2020 році, коли після закордонного стажування я зрозуміла, що нашій спільноті не вистачає такої літератури. Після циклу спілкувань із представниками Мережі за права людей з інвалідністю, я і команда Fight For Right вирішили підготувати публікацію. Завдяки підтримці National Democratic Institute ми презентували чернетку публікації на річній конференції "Порядок денний: за права людей з інвалідністю в Україні" у грудні 2021 року, де було близько 60 представників та представниць спільноти з усієї України. Саме вони спонукали нас опублікувати книгу і підтвердили факт того, що їм не вистачає такої інформації. Ми вже провели попередні переговори з видавництвом "Видавництво" і вони погодились надрукувати книгу.

ПОП Сачук Ю.М.

Інформаційний супровід Проєкту

Які ключові повідомлення, яких спікерів буде обрано для поширення інформації про проект серед прямої (их) цільової (их) аудиторії (ій), опосередкованої аудиторії, потенційних партнерів, широкої аудиторії?
Ключові повідомлення для прямої цільової аудиторії транслюватимуться лідерами думок, які мають прямий або опосередкований досвід інвалідності. Повідомлення: "Права треба вимагати, як це зробили вони: читай та надихайся!", "Ти - не один одна у своїй боротьбі: надихайся прикладами успішних історій", "Разом можна досягти змін швидке: мотивуйся історіями "змінотворців". Спікери: Яна Зінкевич, депутатка ВРУ, Андрій Пишний, колишній голова правління Ощадбанк, Уляна Пчьолкіна, блогерка, Раїса Кравченко (мати дитини з інвалідністю), голова Всеукраїнської громадської організації "Коаліція захисту прав осіб з інвалідністю внаслідок інтелектуальних порушень" та інші, Олег Сенцов (батько дитини з інвалідністю), кінорежисер, громадський діяч.
Повідомлення для широкого загалу: "Безбар'єрність - не про інвалідність, а про розвиток суспільства. Дізнайся більше про "змінотворців", "Кожна 5-та людина в Україні має досвід інвалідності. Вони будують демократичну Україну. Читай про "змінотворців". Спікерами будуть українські лідерки думок: Ярослава Гресь, громадська діячка, Співзасновниця піар-агенції Gres Todorchuk, Тетяна Печончік, директорка ZMINA, Alyona Alyona (долучалась до наших інформаційних кампаній раніше), співачка, громадська діячка.

Які засоби масової інформації будуть висвітлювати реалізацію та результати проекту (вкажіть назви засобів масової інформації та кількість публікацій/матеріалів, які заплановані)?
Для поширення інформації в медіа буде проведено публічну презентацію, розіслано прес-анонс і прес-реліз, підготовлено Дайджест в the Village, 3 матеріали в провідних ЗМІ. Інформація вісвітлюватиметься через мій авторський блог на УП. Життя та блоги моїх колег, сторінки у Facebook (https://www.facebook.com/fightforright.ua/), Instagram (@fightforright) організації Fight For Right та партнерів, мою особисту сторінку у Facebook (https://www.facebook.com/yuliia.sachuk) та Instagram (@sachuk), розсилку правозахисної мережі журналістів Центру інформації про права людини ZMINA та Мережі за права людей з інвалідністю.
Окрім цього, планується колаборація із УП.Життя, Повага, Wonderzine.

Яких кількісних показників ви плануєте досягти в результаті виконання інформаційної складової Проєкту?

ФОП Сачук Ю. М.

15 000 осіб дізнаються про книгу та рух людей з інвалідністю завдяки Дайджесту на сайті the Village. Цикл Stories в Instagram (3-5 сторі) перегляне від 10 тис. В рамках співпраці також буде опублікований анонсуючий промо-пост на сторінці The Village на Facebook. Кожний підготовлений матеріал у ЗМІ перегляне 1000 осіб, буде опубліковано 20 постів у Facebook/ Instagram на сторінці FFR та партнерів, відео-трейлер книги подивиться 3000 осіб; публічну презентацію книги подивляться мінімум 400 осіб у соціальних мережах, та відвідають 20 осіб (письменники, активісти з інвалідністю, представники ЗМІ).

Яких якісних показників ви плануєте досягти в результаті виконання інформаційної складової Проєкту?
Поінформованість широкого загалу про розвиток та здобутки руху людей з інвалідністю, посилення розуміння українців про необхідність створення безбар'єрного середовища в країні та чому рух за права людей з інвалідністю стосується кожного незалежно від інвалідності.
Систематизація знань активних людей з інвалідністю про суть роботи та розвиток правозахисного руху, синхронізація зусиль для спільної справи, мотивація продовжувати розвивати правозахист людей з інвалідінстю в Україні.

Довгострокові результати Проєкту

Яких довгострокових результатів вдасться досягнути завдяки реалізації проекту? Що буде підтвердженням досягнення мети Проєкту?
Книга стане важливим підґрунтям для подальшого вивчення руху за права людей з інвалідністю в Україні. Напрацювання використовуватимуться для продукування як контенту для соціальних мереж та в ЗМІ, так і для наукових праць. Медіа-аналіз згадок книги у ЗМІ та наукових статтях, на конференціях стане підтвердженням досягнення мети в довгостроковій перспективі.
Впродовж наступних років рух за права людей з інвалідністю стане більш системним та дієвим як на місцевому, так і національному рівні. З 2020 року в Україні діє Мережа за права людей з інвалідністю, куди наразі входить близько 130 фахових організацій та експертів. Збільшення кількості її учасників стане індикатором досягнення довгострокого результату, а саме розширення Мережі до 260 членів. Проведення низки спільних адвокаційних кампаній стане індикатором досягнення довгострокової мети.
Створення продукту, доступного для людей не тільки з порушенням слуху та

Ю. М. Сачук

зору, але для людей з інтелектуальними порушеннями, стане позитивною практикою для наслідування. Не дивлячись на те, що формат простої мови в Україні поки не затверджений на державному рівні (але стоїть в завданнях Національного плану дій з реалізації Стратегії з безбарєрності), є організації, які на основі кращих міжнародних практик, вже розробили методологію. Видавництва та інші організації можуть його використовувати, користуючись методологією та прикладом скороченої версії книги простою мовою.

Опишіть соціальну (суспільну) цінність результатів Проєкту

Соціальна цінність проєкту полягає в формуванні та промоції доступного культурного продукту для всіх людей відповідно до статті 30 Конвенції ООН про права осіб з інвалідністю. Ми прагнемо, щоб даний концепт став в найближчі роки соціальною нормою і на прикладі книги інші виробники контенту продукували все більше інклюзивних продуктів.

З іншого боку проект допомагає розбудовувати рух людей з інвалідністю, що у довгостроковій перспективі допоможе нам більш ефективно впливати на державні політики щодо людей з інвалідністю. Ми прагнемо бути видимими, почутими та щоб нашу думку враховували під час прийняття будь-яких рішень. Саме для цього ми розбудовуємо рух в Україні.

Сталість Проєкту

Чи передбачає діяльність за Проєктом подальший розвиток та функціонування отриманих за результатами проекту продуктів та на яких засадах (самоокупності, фінансування з державного або місцевого бюджету, грантової чи спонсорської підтримки тощо)?

В подальшому ми плануємо залучити донорську підтримку для перекладу онлайн-версії книги на англійську мову, щоб нашим рухом надихались також інші країні та змінотворці. Потенційними донорами можуть стати NDI, NED, Pact.

Всі продукти проєкту будуть у вільному, безкоштовному доступі. Відповідно до аналізу запиту на друковану версію книгу, ми розглянемо можливість партнерства з видавництвами для друку другого тиражу. Тим не менш, книги залишаться безкоштовними для цільової аудиторії.

В даному випадку ми не лише створюємо герметичний культурний продукт типу "книга на поличці". Основна складова проекту - похідна від фізичного та електронного видання, соціальний ефект згуртування спільноти, та привернення уваги суспільства до "невидимої" когорти людей з інвалідністю. Цей вплив ми будемо примножувати у всіх наших подальших

ФОП Сачук Ю.М.

ініціативах, спираючись на дану книгу як на наріжний камінь, електронний варіант якої буде приростати додатками у вигляді живих історій боротьби та успіху людей з інвалідністю, що згодом стануть матеріалом для другого видання - вже під прапором перемоги та відновлення України та ролі людей з інвалідністю у цих життєво важливих для країни віхах. Над плануванням мобілізації ресурсів на друге видання ми працюємо вже сьогодні, диверсифікуючи джерела надходжень із використанням стратегічного підходу до фандрайзингу.

Команда Проєкту

Команда проекту (основні виконавці)

ПІБ члена команди
Сачук Юлія Миколаївна

Роль у проекті
Координаторка

Перелік основних обов'язків
Загальне управління проєктом, керування командою проєкту згідно поставлених цілею та календаврного плану, постійний моніторинг якості всіх продуктів і виконаних завдань, відповідності календарному плану, підготовка звітності.

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
60%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Має диплом магістра права за направленням "Права людей з інвалідністю" Національного університету Ірландії, номінантка від України в Комітет ООН з прав людей з інвалідністю (2020). Авторка ініціатив щодо поліпшення ситуації з дотриманням прав людей з інвалідністю в Україні; інформаційно-просвітницьких матеріалів, тренерка. Координаторка низки всеукраїнських та міжнародних правозахисних проєктів, в тому числі і за підтримки УКФ в 2019, 2020, 2021 роках. Представляла Україну під час заходів органів ООН з питань інвалідності (Нью-Йорк, 2018; Женева 2019). Експертка Фонду соціального захисту з оцінки проектів ГО людей з інвалідністю для

ФОП Сачук Ю. М.

отримання фінансування своєї діяльності з коштів державного бюджету України. Співавторка навчального курсу на Прометеус "Захист прав людей з інвалідністю"

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

ПІБ члена команди
Герасимова Тетяна Олександрівна

Роль у проекті
Експертка з доступності культурних продуктів, авторка текстів

Перелік основних обов'язків
Відповідає за вироблення доступного контенту в рамках проєкту, проведення тестувань продуктів,

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
10%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Проєктна менеджерка, експертка з тематик доступності та інвалідності. Координує школу політичної участі для дівчат та жінок з інвалідністю "ЛІДЕРКА" з 2021 року. Є однією із виконавиць проєкту "Мистецтво для всіх: ситуація з дотриманням культурних прав людей з інвалідністю в Україні" 2021р.
Авторка статей на тематику інвалідності.
Учасниця програми лідерів та лідерок Salzburg Global Seminar 2023.

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

ПІБ члена команди
Мойса Богдан

Роль у проекті

ФОП Сачук Ю.М.

Аналітик, експерт із прав людей з інвалідністю, автор текстів

Перелік основних обов'язків
розробляє структуру контенту, готує розділ про розвиток руху з історично-юридичної перспективи, рецензує матеріал, проводить інтерв'ю

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
50%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Кандидат історичних наук, аналітик Гельсінської спілки з прав людини в Україні. Працював головним спеціалістом щодо питань соціального захисту людей з інвалідністю в Міністерстві соціальної політики України, стажування в межах програми для інтернів в комітетах ВРУ. Дослідник. Автор низки аналітичних матеріалів щодо дотримання політичних, громадянських, соціальних і культурних прав людей з інвалідністю. Один з авторів Альтернативного звіту громадянського суспільства в Україні щодо виконання Конвенції ООН про права людей з інвалідністю у 2015 році, інших міжнародних документів. Громадський діяч, співзасновник всеукраїнської організації людей з порушеннями зору "Генерація Успішної Дії". Один з ключових експертів щодо прав людей з інвалідністю в Україні. Автор низки законодавчих ініціатив та нормативно-правоввих актів у сфері захисту прав людей з інвалідністю. Член робочих груп при відповідних комітетах ВРУ та Міністерствах. Автор низки наукових та аналітичних досліджень у галузі прав людини людей з інвалідністю.

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

ПІБ члена команди
Ганна Заремба

Роль у проекті
авторка текстів

Перелік основних обов'язків
Підготовка запитань та проведення інтерв'ю з героями, адаптація

ФОП Сагуна Ю.М.

отриманого матеріалу до розробленого формату контенту.

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
80%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Ганна Заремба-Косович (1990) - кандидатка соціологічних наук, наукова співробітниця відділу соціальної антропології Інституту народознавства НАН України, керівниця напрямку «Зміцнення спільноти» ГО «Fight For Right». Понад 10 років займається соціологічними дослідженнями. Брала участь й координувала близько 10 досліджень, які включали інтерв'ювання людей з різних соціальних груп. Дослідницькі інтереси: студії з інвалідності, студії з інтелектуальної інвалідністю, соціальна (не)справедливість, якісні методи соціологічних досліджень.

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

ПІБ члена команди
Ковальчук Тетяна

Роль у проекті
Адміністраторка

Перелік основних обов'язків
Спілкування з героями книги, організація інтерв'ю, адміністративне забезпечення проєкту.

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
30%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Фахівчиня з соціальної роботи, закінчила з відзнакою Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна", кафедра соціальних технологій у 2005 році. Членкиня ВГО "Асоціаціація людей з інвалідністю зі спинальною травмою". У громадському русі з 1992 року, випускниця першої школи жіночого лідерства, яка відбулась у м.Києві у

ФОП Сокуря Ю.М.

1998 році. Має досвід роботи у проектах міжнародної технічної підтримки, які реалізовувались в Україні АНО "Вінрок Інтернешнл" та ВГО "Жіночий Консорціум України" в рамках проектів профілактики та протидії домашньому насильству, активізації ролі жінок у суспільстві та розвиток жіночого лідерства, економічного розвитку жінок та підтримка жіночого підприємництва у 1998-2004 роках. Представляла Україну на Міжнародній молодіжній конференції "Рівні можливості та соціальне включення молоді" у м.Талліні у 2003 році. Пройшла навчання у таборовому тренінгу для молоді, яка прагне змін та була адміністраторкою конференції "Порядок денний: за права людей з інвалідністю" у грудні 2021 у м.Києві, що проводилися ГО "Боротьба за права".

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

ПІБ члена команди
Лукас Гелена

Роль у проекті
бухгалтерка

Перелік основних обов'язків
Здійснення бухгалтерських операцій, підготовка фінансового звіту

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
20%%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Краснощокова Олена Олександрівна (12.05.1977р.н.) Освіта - вища - Львівська комерційна Академія (2000р.), спеціальність - фінанси та кредит. Досвід роботи головним бухгалтером 15років на підприємствах різних форм господарювання та галузей: ТОВ "До речі"(2003-2005рр), ТОВ "Консоль" (2006-2008рр), КП НІКЦ УТОС (2008р.-2017), ТОВ "Пос Стор"(2017р-і по теперешній час) Працюю в декількох громадських організаціях, таких як ВГО "Генерація успішної дії", ГО "Твій вимір", ПОГ "Енергоресурс", ГО "Стоп корупції", ГО "Боротьба за права" Здійснювала бухгалтерський облік таких проектів : -проект Міжнародного фонду Відродження

ФОП Сачук Ю. М.

"Інвалідність не обмежує! Ні дискримінації!" ВГО "ГУД"; - проект «Пристосування процедур і завдань тестування ЗНО до потреб абітурієнтів з глибоким порушенням зору», підтриманого фондом «Відродження», ГО "Реаресурс"; - проект «Право на доступність: досвід США в українських реаліях» посольства США в Україні, ВГО "ГУД" - проект «Посилення спроможності організацій громадянського суспільства в регіонах України впливати на органи державної влади та місцевого самоврядування з метою прискорення реформ», який фінансувався Программою МАТРА Посольства Королівства Нідерландів в Україні, ГО "Стоп корупції"; - Антикорупційної ініціативи ЄС в Україні, що фінансувався посольством Данії в Україні, ГО "Стоп корупції"; - проект «Кіно, доступне для незрячих людей", який фінансувався Українським Культурним Фондом, ГО "Боротьба за права"; - проект "Моя участь важлива" який фінансується Посольством США в Україні, ГО "Боротьба за права".

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

ПІБ члена команди
Солонська Оксана

Роль у проекті
Комунікаційна менеджерка

Перелік основних обов'язків
інформаційний супровід проєкту, організація прес-конференції, підготовка матеріалів для соціальних мереж та ЗМІ.

Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)
40%

Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)
Освіта: бакалавриня спеціальності «Літературна творчість» НаУ «Острозька академія» 2010 - 2014 рр. Останні 3,5 роки була медіакомунікаційною та проєктною менеджеркою правозахисної ЛГБТ+ ГО «КиївПрайд». Минулий досвід роботи складався з написання інформаційних матеріалів (пресрелізів, коментарів для ЗМІ,

ФОП Сачук Ю.М.

гайдів, лонгрідів, текстів для email-розсилки, постів для соцмереж тощо), запису та монтажу подкастів, зйомках в інтерв'ю, створення та запуску інформаційних кампаній.

Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)
ФОП

Чи є заявник, члени проєктної команди та їх близькі родичі експертом УКФ відповідної програми?
Ні

Управління Проєктом та проєктні ризики

Опишіть внутрішні та зовнішні ризики, що можуть вплинути на реалізацію Проєкту, та шляхи їх мінімізації
Основним внутрішнім ризиком проекту можуть бути непередбачувані зміни серед членів команди, особливо непередбачувані в час пандемії та воєнного стану. Щоб попередити та мінімізувати цей ризик, команда будуть проводити щотижневі наради із обговорення напрацювань. Тому, якщо необхідно буде замінити дослідника або аналітика, то інші члени команди зможуть тимчасово взяти на себе його функції. Щоб мінімізувати вплив зовнішнього ризику всі інтерв'ю з героями відбуватимуть в онлайн-режимі із дотриманням стандартів доступності. Також прес-конференція у разі запровадження обмежень відбудеться або небезпеки проводитиметься у гібридному режимі: онлайн-трансляція події, на прес-конференції будуть присутні тільки спікери.
Головними чинниками зовнішніх ризиків є війна та її наслідки. По-перше: можлива ескалація, контрнаступ та тимчасова втрата територій. Мінімізація: проектна діяльність не прив'язана до конкретного регіону, міста чи території. Частина команди знаходиться у безпеці, інші члени команди готові до евакуації, організація володіє досвідом, засобами та резервним фондом для оперативної евакуації задіяних у проект осіб. По-друге: ракетні удари по будинках, де фізично розташовано техніку, пов'язану із макетуванням і друком книги. Мінімізація: всі файли зберігатимуться у хмарному середовищі із копіями на різних носіях. Члени команди, які знаходяться в Україні, забезпечуються павербанками, акумуляторами та зовнішніми носіями пам'яті. В договорі із видавництвом пропишемо необхідність та умови передруку накладу в разі пошкодження

ФОП Сачук Ю.М.

внаслідок обстрілів. Фізично книги не будуть зберігатись тривалий час в одному місці, ми заздалегідь заплануємо розсилку адресатам найбільш оптимальним чином.
По-третє, щодо безпеки. Кожен і кожна учасниця проекту зобов'язуються дотримуватись загально встановлених правил безпеки, під час тривоги працювати виключно у пристосованих для цього місцях, дбати про власну безпеку в першу чергу за будь-яких обставин.

Які інструменти внутрішнього моніторингу реалізації Проєкту ви будете застосовувати?
Наразі розроблені наступні інструменти внутрішнього моніторингу реалізації проекту: реалізація щоденних та щотижневих завдань через платформу Google Taskboard, проміжне внутрішнє звітування кожного члена команди координаторці проекту, оціночний звіт про реакції цільових аудиторій на діяльність в межах проекту та продукти. Координаторка проекту збирає та моніторить кожні два тижні детальну інформацію про хід проекту у фінансовій та змістовій частині, аналізуючи дотримання календарного плану та досягнення поставлених завдань на кожному етапі як окремими членами команди, так і в цілому командою.

Моніторингова інформація

Кількість чоловіків у команді проєкту
1

Кількість жінок у команді проєкту
6

Кількість людей віком від 17 до 34
3

Кількість людей віком від 35 до 50
4

Кількість людей віком від 51 до 60
0

Кількість людей віком від 61 до 70
0

ФОП Сагуна Ю.М.

Кількість людей віком старше 71
0

Кількість людей з інвалідністю серед команди Проєкту
4

Кількість працюючих пенсіонерів у команді Проєкту
0

Чи передбачає Проєкт залучення волонтерів? Напишіть кількість, якщо ні або не впевнені – поставте 0
0

Чи передбачає Проєкт залучення у якості аудиторії або учасників ветеранів АТО? Напишіть кількість, якщо ні або не впевнені – поставте 0
1

Чи передбачає Проєкт залучення у якості аудиторії або учасників тимчасово переміщених осіб? Напишіть кількість, якщо ні або не впевнені – поставте 0
0

Чи передбачає Проєкт залучення у якості аудиторії дітей із малозабезпечених сімей, дітей-сиріт? Напишіть кількість, якщо ні або не впевнені – поставте 0
0

Чи передбачає Проєкт залучення у якості аудиторії людей з інвалідністю? Напишіть кількість, якщо ні або не впевнені – поставте 0
30

Чи планується при реалізації Проєкту використовувати різні методи енергозбереження?
важко відповісти

Чи враховуватимуть меседжі вашого Проєкту принципи толерантності відповідно до Декларації принципів толерантності ЮНЕСКО?
Так

Декларація доброчесності

Проф Сагуро Ю.М.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-VI надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.
Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту на реалізацію культурно-мистецького проекту цим гарантійним листом, шляхом підписання проєктної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.
Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проєктів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проєктів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проєкту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проєктну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом. Я підтверджую, що заплановані витрати за рахунок коштів гранту, наданого УКФ, не були/не будуть профінансовані за рахунок інших джерел.
Так

ФОП Сагуре Ю.М.

Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача	Підпис	Дата заповнення
ФОП Сачук Ю.М.		

Грантоотримувач:

ФОП Сачук Ю.М.

Документ було автоматично згенеровано у СУП УКФ

Додаток №_2_
до Договору про надання гранту
№ 5INC21-00918
від 26 Травня 2023
року

Конкурсна програма:	Культура без бар'єрів
ЛОТ:	Мистецтво без бар'єрів
Заявник (найменування юридичної особи/прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) фізичної особи) :	ФОП Сачук Юлія Миколаївна
Назва Проєкту:	Книга "Змінотворці: Історія руху людей з інвалідністю в Украні"
Дата початку Проєкту:	червень 2023
Дата завершення Проєкту:	31.10.2023

	Організація-донор	Фінансування проєкту, %	Фінансування проєкту, грн
НАДХОДЖЕННЯ			
1.	**Український культурний фонд**	**100,00%**	**872 520,00**
2.	**Співфінансування* :**	**0,00%**	**0,00**
2.1.	Кошти організацій-партнерів (повна назва організації)	**0,00%**	0,00
2.2.	Кошти державного та місцевих бюджетів (повна назва організації)	**0,00%**	0,00
2.3.	Кошти інших донорів (повна назва організації)	**0,00%**	0,00
2.4.	Кошти інших донорів (повна назва організації)	**0,00%**	0,00
2.5.	Власні кошти організації-заявника	**0,00%**	0,00
3.	**Реінвестиції (дохід отриманий від реалізації книг, квитків, програм та інших культурно-мистецьких продуктів, що створюватимуться в рамках проєкту)**	**0,00%**	**0,00**
Усього "Надходження"		**100,00%**	**872 520,00**

***За наявності співфінансування Грантоотримувач самостійно вирішує, на які статті витрат іде співфінансування.**

Координаторка проєкту		ФОП Сачук Юлія Миколаївна
(посада)	*(підпис, печатка (за наявності))*	*(П.І.Б.)*

Кошторис Проєкту

Конкурсна програма: Культура без бар'єрів

ЛОТ: Мистецтво без бар'єрів

Заявник (найменування юридичної особи/прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) фізичної особи) : ФОП Сачук Юлія Миколаївна

Назва проєкту: Книга "Змінотворці: Історія руху людей з інвалідністю в Украні"

Дата початку Проєкту: червень 2023

Дата завершення Проєкту: 31.10.2023

Стаття: Підстатя: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати за рахунок гранту Фонду			Витрати за рахунок співфінансування			Витрати за рахунок реінвестиц			Загальна планова сума витрат по проєкту, грн (=7+10+13)	Обґрунтування та деталізація витрат
				Планові витрати відповідно до заявки			Планові витрати відповідно до заявки			Планові витрати відповідно до заявки				
				Кількість / Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=5*6)	Кількість / Період	Вартість за одиницю, грн.	Загальна сума, грн (=8*9)	Кількість / Період	Вартість за одиницю, грн.	Загальна сума, грн (=11*12)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
		ВИТРАТИ:												
Стаття:	**1**	**Винагорода членам команди Проєкту**												
Підстатт	**1.1**	***Оплата праці штатних працівників організації- заявника (лише у вигляді премії)***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**				**0,00**	
Пункт:	**1.1.1**	ПІБ (за наявності), посада (роль у	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.1.2**	ПІБ (за наявності), посада (роль у	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.1.3**	ПІБ (за наявності), посада (роль у	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Підстатт	**1.2**	***За трудовими договорами***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**				**0,00**	
Пункт:	**1.2.1**	ПІБ (за наявності), посада (роль у	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.2.2**	ПІБ (за наявності), посада (роль у	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.2.3**	ПІБ (за наявності), посада (роль у	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Підстатт	**1.3**	***За договорами цивільно-правового характеру***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**				**0,00**	
Пункт:	**1.3.1**	ПІБ (за наявності), конкретна назва	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.3.2**	ПІБ (за наявності), конкретна назва	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.3.3**	ПІБ (за наявності), конкретна назва	місяців			0,00			0,00				**0,00**	
Стаття:	**1.4**	***Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**				**0,00**	
Пункт:	**1.4.1**	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	0,00	0,22	0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.4.2**	За строковими трудовими договорами		0,00	0,22	0,00	0,00	0,22	0,00				**0,00**	
Пункт:	**1.4.3**	За договорами цивільно-правового характеру		0,00	0,22	0,00	0,00	0,22	0,00				**0,00**	
Підстатт	**1.5**	***За договорами з фізичними особами-підприємцями***				**530 000,00**	**0,00**		**0,00**				**530 000,00**	
Пункт:	**1.5.1**	Сачук Юлія, координаторка	місяців	5,00	25 000,00	125 000,00			0,00				**125 000,00**	Загальне управління проектом, забезпечення роботи команди згідно календарного плану та поставлених цілей, досягнення запланованих результатів, моніторинг поточний та звітування.

ФОП Сачук Ю.М.

Пункт:	1.5.2	Герасимова Тетяна, експертка з доступності культурних продуктів, авторка текстів	місяців	5,00	10 000,00	50 000,00			0,00				50 000,00	Як представниця спільноти Тетяна відповідає за визначення героїв книги відповідно до концепції книги (30 осіб), забезпечення доступності контенту на всіх етапах реалізації проєкту: участь в розробці книги простою мовою, затвердження тексту простою мовою, організація опрабування продукту, вичитка та затвердження субтитрів до всього відео контенту (включно соц мережі) відповідно до міжнародних стандартів, завтердження альтеративного тексту до зображень в соціальних мережах та на сайті ФФР. Зайнятість в проєкті - 10%.
Пункт:	1.5.3	Ганна Заремба, авторка текстів	місяців	5,00	20 000,00	100 000,00			0,00				100 000,00	Займатиметься підготовкою запитань, проведення інтерв'ю, фіналізація та адаптація отриманого матеріалу до концепції книги. Зайнятість в проєкті - 80%. Відповідатиме за організацію та проведення інтерв'ю (18-20), підготовку та фіналізацію тексту, відправлення на погодження видавництву та внесення правок в разі необхідності. Також займатиметься підготовкою скороченої версії книги простою мовою.
Пункт:	1.5.4	Мойса Богдан, аналітик, експерт із прав людей з інвалідністю, автор текстів	місяців	5,00	20 000,00	100 000,00			0,00				100 000,00	Розробляє змістовну структуру контенту, готує розділ про розвиток руху з історично-юридичної перспективи, займатиметься підготовкою запитань, проведенням 10-15 інтерв'ю (кількість інтерв'ю не є визначеною, оскільки все залежить від обсягу отриманого матеріалу. Мінімальний розмір книги - 200 сторінок), фіналізацією та адаптацією отриманого матеріалу, рецензує матеріал книги. Зайнятість в проєкті - 50%
Пункт:	1.5.5	Оксана Солонська, комунікаційна менеджерка	місяців	5,00	15 000,00	75 000,00			0,00				75 000,00	Підготовка інформаційних матеріалів про хід проекту для сайту, соціальних мереж (20 публікацій), поширення інформації про проект, медіа-аналізу, комунікація зі ЗМІ, партнерами.
Пункт:	1.5.6	Ковальчук Тетяна, адміністраторка	місяців	5,00	10 000,00	50 000,00			0,00				50 000,00	Спілкування з героями книги, організація інтерв'ю, адміністративне забезпечення проєкту: спілкування із надавачами послуг, організація презентації книги, допомога бузгалтеру у зборі звітних документів . Залучення в проєкті - 30%
Пункт:	1.5.7	Бухгалтерські послуги (Лукас Гелена)	місяців	5,00	6 000,00	30 000,00			0,00			0,00	30 000,00	Бухгалтерські операції в межах проекту, укладання договорів, підготовка фінансового звіту.
Усього по статті 1 "Винагорода членам команди Проєкту"						**530 000,00**			**0,00**	**Недопустимі витрати за рахунок реінвестиції**			**530 000,00**	
Стаття:	**2**	**Витрати пов'язані з відрядженнями (для штатних працівників)**												
Підстат	**2.1**	***Вартість проїзду (для штатних працівників)***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**	
Пункт:	2.1.1	Вартість квитків (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	2.1.2	Вартість квитків (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	2.1.3	Вартість квитків (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстат	**2.2**	***Вартість проживання (для штатних працівників)***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**	
Пункт:	2.2.1	Рахунки з готелів (з вказаним	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	2.2.2	Рахунки з готелів (з вказаним	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	

ФОП Сачук Ю.М.

Пункт:	2.2.3	Рахунки з готелів (з вказаним	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстатт	2.3	***Добові (для штатних працівників)***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	2.3.1	Добові, вказати ПІБ(розрахунок на	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	2.3.2	Добові, вказати ПІБ (розрахунок на	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	2.3.3	Добові, вказати ПІБ(розрахунок на	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Усього по статті 2 "Витрати, пов'язані з відрядженнями"				0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Стаття:	**3**	**Обладнання і нематеріальні активи**												
Підстатт	3.1	***Обладнання, інструменти, інвентар, які необхідні для використання його при реалізації Проєкту Грантоотримувача***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	3.1.1	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	3.1.2	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	3.1.3	Найменування інвентаря (з деталізацією технічних характеристик)	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстатт	3.2	***Нематеріальні активи, які необхідні до придбання для використання їх при реалізації Проєкту Грантоотримувача (за рахунок співфінансування)***					0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	3.2.1	Програмне забезпечення (з деталізацією технічних характеристик)	послуга	Недопуст					0,00			0,00	0,00	
Пункт:	3.2.2	Інші нематеріальні активи (недопустимі	послуга						0,00			0,00	0,00	
Усього по статті 3 "Обладнання і нематеріальні активи"				0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Стаття:	**4**	**Витрати пов'язані з орендою**												
Підстатт	4.1	***Оренда приміщення***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	4.1.1	Адреса орендованого приміщення, із	кв.м (годин, діб)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.1.2	Адреса орендованого приміщення, із	кв.м (годин, діб)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.1.3	Адреса орендованого приміщення, із	кв.м (годин, діб)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстатт	4.2	***Оренда техніки, обладнання та інструменту***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	4.2.1	Найменування техніки (з деталізацією	шт. (діб)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.2.2	Найменування обладнання (з	шт. (діб)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.2.3	Найменування інструменту (з	шт. (діб)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстатт	4.3	***Оренда транспорту***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	4.3.1	Оренда легкового автомобіля (із	км (годин)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.3.2	Оренда вантажного автомобіля (із	км (годин)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.3.3	Оренда автобуса (із зазначенням	км (годин)			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстатт	4.4	***Оренда сценічно-постановочних засобів***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	4.4.1	Найменування (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.,4.2	Найменування (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.4,3	Найменування (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстатт	4.5	***Інші об'єкти оренди***		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	4.5.1	Найменування (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.5.2	Найменування (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	4.5.3	Найменування (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	

Сачук Ю.М.

Усього по статті 4 "Витрати, пов'язані з орендою"				0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Стаття:	5	Витрати учасників Проєкту, які беруть участь у заходах Проєкту та не отримують оплату праці та/або винагороду												
Підстат	5.1	*Послуги з харчування*		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	5.1.1	Послуги з харчування	учасн.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	5.1.2	Послуги з харчування	учасн.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	5.1.3	Послуги з харчування	учасн.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстат	5.2	*Витрати на проїзд учасників заходів*		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	5.2.1	Вартість квитків (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	5.2.2	Вартість квитків (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	5.2.3	Вартість квитків (з деталізацією	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстат	5.3	*Витрати на проживання учасників заходів*		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	5.3.1	Рахунки з готелів (з вказаним	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	5.3.2	Рахунки з готелів (з вказаним	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	5.3.3	Рахунки з готелів (з вказаним	доба			0,00			0,00			0,00	0,00	
Усього по статті 5 "Витрати учасників Проєкту, які беруть участь у заходах Проєкту та не отримують оплату праці та/або винагороду"						0,00			0,00			0,00	0,00	
Стаття:	6	Матеріальні витрати												
Підстат	6.1	*Основні матеріали та сировина*		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	6.1.1	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	6.1.2	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	6.1.3	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Стаття:	6.2	*Носії, накопичувачі*		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	6.2.1	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	6.2.2	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	6.2.3	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Стаття:	6.3	*Інші матеріальні витрати*		0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Пункт:	6.3.1	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	6.3.2	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	6.3.3	Найменування	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Усього по статті 6 "Матеріальні витрати"				0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Стаття:	7	Поліграфічні послуги												
Пункт:	7.1	Виготовлення макетів	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.2	Нанесення логотипів	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.3	Друк брошур	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.4	Друк книги	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.5	Друк листівок	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.6	Друк плакатів	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.7	Друк банерів	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.8	Друк інших роздаткових матеріалів	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.9	Послуги копірайтера	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	

ПОП Сачук Ю.М.

Пункт:	7.10	Інші поліграфічні послуги	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	7.11	Соціальні внески за договорами ЦПХ з			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Усього по статті 7 "Поліграфічні послуги"				0,00		0,00	0,00		0,00	0,00		0,00	0,00	
Стаття:	8	Видавничі послуги												
Пункт:	8.1	Послуги коректора книги	сторінка	200,00	50,00	10 000,00			0,00			0,00	10 000,00	Коректор займатиметься коректурою та фіналізацією книги. Мінімальна кількість сторінок для коректури - 200. Розрахунок наданий видавництом "Видавництво" як середньоринкова вартість за послуги спеціаліста із вищою профільною освітою по цьому напрямку та досвідом роботи від 10 років.
Пункт:	8.2	Послуги верстки книги	сторінка	200,00	100,00	20 000,00			0,00			0,00	20 000,00	Розрахунок наданий видавництом "Видавництво", у вартість послуги входить верстка 200 сторінок друкованої книги під друк.
Пункт:	8.3	Послуги редагування книги	сторінка	200,00	100,00	20 000,00							20 000,00	Середня кількість знаків на сторінці - 1800. Авторська редактура змісту книги фаховим спеціалістом із досвідом роботи 5+ років в сфері видавництва. Розрахунок наданий видавництом "Видавництво"
Пункт:	8.4	Послуги верстки скороченої версії книги простою мовою	сторінка	25,00	50,00	1 250,00			0,00				1 250,00	Вартість надана типографією 24 print як для корпортивних клієнтів. Ціна може бути інша на момент замовлення послуги. В такому випадку ми будемо залучати додаткові джерела фінансування.
Пункт:	8.5	Послуги дизайну скороченої версії книги простою мовою	сторінка	25,00	800,00	20 000,00			0,00				20 000,00	Оскільки формат простої мови вимагає великої кількості візуального матеріалу та графічного зображення контенту, вартість була визначена виходячи з того, що на кожній сторінці повинно бути 2-3 зображення. Вартість роботи дизайнера вимірюється в годинах і середня вартість роботи дизайнера за одну годину - 250 гривень. (приклад: https://r-market.com.ua/dyzayn/). На жаль, розрахувати точну вартість одного зображення, ми не можемо, адже дизайнер не може гарантувати, що робота над одним зображенням триватиме одну годину. Все залежить від важкості роботи. Тобто, на одне зображення дизайнер може витрати дві години свого робочого часу, а на інше одну годину. Кожне зображення повинно бути розроблено відповідно до стандартів підготовки текстів простою мовою.
Пункт:	8.6	Друк книги	екземпляр	100,00	350,00	35 000,00			0,00			0,00	35 000,00	Розрахунок вартості надано видавництвом "Видавництво", цифровий друк, обкладинка тверда, картон 2 мм, папір Крема 80 г, формат 165*204, чорно-білий друк
Пункт:	8.7	Друк скороченої версії книги простою мовою	екземпляр	30,00	300,00	9 000,00			0,00			0,00	9 000,00	Розрахунок вартості надано видавництвом "Видавництво" , кольоровий друк, обкладинка тверда, картон 2мм, глянець.
Пункт:	8.8	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підрядниками статті "Видавничі			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Усього по статті 8 "Видавничі послуги"				780,00		115 250,00	0,00		0,00	0,00		0,00	115 250,00	
Стаття:	9	Послуги з просування												

ФОП Сачук Ю.М.

Пункт:	**9.1**	Фотофіксація				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**9.2**	Послуги з підготовки відео-трейлеру книги для нечуючої спільноти	продукт	1,00	50 000,00	50 000,00			0,00			0,00	50 000,00	Середньоринкова вартість. Була визначена минулого року шляхом отримання тендерних пропозицій для виготовлення відеороликів під час реалізації проєкту за підтримки IFES. Ролик буде тривалістю до двох хвилин із субтитрами та віконцем перекладача жестової мови.
Пункт:	**9,3**	Послуга із підготовки аудіоверсії книги	Хвилин	130,00	259,00	33 670,00							33 670,00	Вартість надана Радіогрупою Українського медіа холдінгу. Аудіокнига буде підготовлена для спільноти з порушенням зору та незрячих читачів. Наразі планується записати 130 хвилинну версію книги, вартість начитки однієї хвилини тексту - 259 грн, що набагато нижче ринкової вартості. Середньоринкову вартість можна переглянути тут: https://lanet.pro/baza-diktorov/ Окрім цього аудиоформат книги буде сприяти її поширенню, оскільки велика аудиторія людей надають перевагу прослуховуванню книг, ніж їх читанн.
Пункт:	**9,4**	Послуга із підготовки онлайн-версії книги (з фото героїв та ілюстраціями)	сторінка	200,00	200,00	40 000,00			0,00				40 000,00	До війни це була ринкова вартість за дизайн однієї сторінки онлай-версії книги із фотографіями. Наразі вартість є нижчою за середній показник по країні. Необхідність у створенні онлайн-версії обґрунтовується тим, що її зможуть прочитати незрячі люди (версія буде доступною для screenreader програми) та з порушенням зору.
Пункт:	**9,5**	Послуга із публікації Дайджесту на The Village	продукт	1,00	65 000,00	65 000,00			0,00			0,00	65 000,00	Вартість надана агенцією "The Village" (В СУП завантажили printscreen повідомлення із прохарунком витрат). Гарантовані KPI від агенції за цю суму: - від 15 тис. прочитань на сайті. - анонсуючий промо-пост на сторінці The Village на Facebook. - цикл Stories в Instagram (3-5 сторі) з кількістю переглядів одієї з них від 10 тис. Команда вже успішно співпрацювала із The Village та розміщувала дайджест на TheWonderzine (належить The Village): https://www.wonderzine.com.ua/wonderzine/life/life-promo/3349-liderka Для підтвердження вартості завантажили документ
Пункт:	**9,6**	Послуга із підготовки статей	стаття	3,00	5 000,00	15 000,00							15 000,00	5000 грн - середня ринкова вартість підготовки статті кількістю 1000 слів із ілюстраціями. Статті будуть підготовлені зовнішніми журналістами та розміщені на УП.Життя, TheDevochki або Wonderzine. Члени команди не є журналістами та не мають відповідної фахової освіти, тому на жаль, не можуть публікувати журналістські матеріали. Але, якщо в когось із команди, буде вільний час, в рамках проєкту вони підготовлять авторські колонки.
Пункт:	**9,7**	SMM, SO (SEO)	година						0,00			0,00		
Пункт:	**9,8**	Послуги з організації прес-конференції	захід	1,00	6 000,00	6 000,00			0,00			0,00	6 000,00	підбір інформаційного майданчика, запрошення учасників, спікерів, медіа,розробка програми заходу, організаційний і технічний супровід заходу, написання прес-анонсу і прес-релізу, поширення в медіа, моніторинг
Пункт:	**9,9**	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підрядниками статті "Послуги з просування"			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Усього по статті 9 "Послуги з просування"				**336,00**		**209 670,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**209 670,00**	

Сачук Ю.М.

Стаття:	**10**	**Створення вебресурсу**												
Пункт:	**10.1**	Витрати зі створення сайту (зазначити				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**10.2**	Витрати зі створення сайту (зазначити				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**10.3**	Витрати зі створення сайту (зазначити				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**10.4**	Витрати з обслуговування сайту	місяців			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**10.5**	Соціальні внески за договорами ЦПХ з			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Усього по статті 10 "Створення вебресурсу"				**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	0,00	
Стаття:	**11**	**Придбання методичних, навчальних, інформаційних матеріалів, в т.ч. на електронних носіях інформації**												
Пункт:	**11.1**	Найменування методичних,	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**11.2**	Найменування методичних,	шт.			0,00			0,00			0,00	0,00	
Усього по статті 11 "Придбання методичних, навчальних, інформаційних матеріалів, в т.ч. на електронних носіях інформації"				**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	0,00	
Стаття:	**12**	**Послуги з перекладу**												
Пункт:	**12.1**	Усний переклад (переклад жестовою мовою)	година	10,00	800,00	8 000,00			0,00			0,00	8 000,00	4 години перекладу - два інтерв'ю с нечуючими героями, 2 години - переклад під час прес-конференції, 4 години - зйомки відео жестовою мовою. Вартість перекладу надана організацією перекладачів "Inclusive Friendly"
Пункт:	**12.2**	Письмовий переклад (з якої на яку	сторінка			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**12.3**	Редагування письмового перекладу	сторінка			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**12.4**	Соціальні внески за договорами ЦПХ з			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Усього по статті 12 "Послуги з перекладу"				**10,00**		**8 000,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	8 000,00	
Стаття:	**13**	**Інші прямі витрати**												
Підстат	**13.1**	***Адміністративні витрати***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	0,00	
Пункт:	**13.1.2**	Юридичні послуги	послуга			0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.1.3**	Аудиторські послуги	послуга	Недопустимі витрати за рахунок										
Пункт:	**13.1.4**	Соціальні внески за договорами ЦПХ з			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Підстат	**13.2**	***Послуги комп'ютерної обробки, монтажу, зведення***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	0,00	
Пункт:	**13.2.1**	Зазначити конкретну назву послуги				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.2.2**	Зазначити конкретну назву послуги				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.2.3**	Зазначити конкретну назву послуги				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.2.4**	Соціальні внески за договорами ЦПХ з			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Підстат	**13.3**	***Витрати на послуги страхування***		**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	0,00	
Пункт:	**13.3.1**	Вказати предмет страхування				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.3.2**	Вказати предмет страхування				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.3.3**	Вказати предмет страхування				0,00			0,00			0,00	0,00	
Підстат	**13.4**	***Інші прямі витрати***		**48,00**		**9 600,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	9 600,00	

ФОП Сачук Ю.М.

Пункт:	**13.4.1**	Послуги транскрибування інтерв'ю	година	48,00	200,00	9 600,00			0,00			0,00	9 600,00	Ринкова вартість транскрибування однієї години інтерв'ю. В рамках проєкту передбачено записати від 24 інтвер'ю по дві години кожне.
Пункт:	**13.4.2**	Банківська комісія за переказ (відповідно до тарифів обслуговуючого				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.4.3**	Розрахунково-касове обслуговування (відповідно до тарифів обслуговуючого банку)				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.4.4**	Інші послуги банку (відповідно до тарифів обслуговуючого банку)				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.4.5**	Інші прямі витрати (деталізувати кожний вид витрат)				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.4.6**	Інші прямі витрати (деталізувати кожний вид витрат)				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.4.7**	Інші прямі витрати (деталізувати кожний вид витрат)				0,00			0,00			0,00	0,00	
Пункт:	**13.4.8**	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підрядниками підстатті "Інші прямі витрати"			0,22	0,00		0,22	0,00		0,22	0,00	0,00	
Усього по статті 13 "Інші прямі витрати"				**48,00**		**9 600,00**	**0,00**		**0,00**	**0,00**		**0,00**	**9 600,00**	
Усього "Витрати"						**872 520,00**			**0,00**			**0,00**	**872 520,00**	

РЕЗУЛЬТАТ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ			**0,00**		**0,00**		**0,00**	**0,00**	

координаторка проєкту

(посада)

(підпис, печатка (за наявності))

(П.І.Б.)

ФОП Сачук Юлія Миколаївна