

**ДОГОВІР № 3PLUS1-05109**  
**про надання гранту**

м. Київ

«21» листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі Виконавчого директора Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Громадська організація "Волинська фундація" (далі – Грантоотримувач) в особі Голови правління ГО Данильчук Анни Леонардівни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

**I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ**

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант для реалізації культурно-мистецького проєкту «Історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок"» (далі – Проєкт), опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проєктній заявці та у кошторисі Проєкту згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проєкт на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ**

1. Грантоотримувач реалізує Проєкт до 30.07.2021 року включно з періодом підготовки та надання Фонду пакету звітної документації відповідно до пункту 3 цього Розділу.

2. Проєкт реалізується згідно з робочим планом реалізації Проєкту, визначеним у розділі XI проєктної заявки.

3. Для підтвердження реалізації Проєкту Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт про виконання Проєкту (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення реалізації Проєкту є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту.

### **III. СУМА ГРАНТУ, ГРАФІК ПЛАТЕЖІВ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ**

1. Загальна сума гранту становить 861 085 грн. 00 коп. (вісімсот шістдесят одна тисяча вісімдесят п'ять гривень 00 коп.) без ПДВ.

2. Фонд надає суму гранту частинами (траншами) у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. У разі невиконання або часткового виконання співфінансування Проекту зі сторони Грантоотримувача та/або партнера по співфінансуванню, у проектах де співфінансування є обов'язковою умовою, Фонд зменшує суму гранту пропорційно до зменшення суми співфінансування. Якщо часткове невиконання співфінансування не впливає на граничні обов'язкові пропорції співфінансування проекту, визначені Фондом, ця норма не застосовується.

4. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

### **IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН**

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) не отримувати прибутку від гранту (крім випадків реалізації проектів, пов'язаних із кіновиробництвом);

3) реалізувати Проект у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

4) надавати фінансові документи, які підтверджують співфінансування Проекту з інших джерел, у разі надання Фондом гранту на умовах співфінансування;

5) у разі якщо реалізацію Проекту буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі

обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

б) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту;

7) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

8) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті (продукті Проєкту) пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

### 3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

## **V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН**

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

## **VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ**

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, продукт, виготовлений у результаті реалізації Проєкту, мають містити інформацію про те, що Проєкт реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

## VII. ДОПУСТИМИ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Сторони домовились, що неприпустимими є такі витрати:

придбання товарів, виконання робіт, надання послуг, що не пов'язані з реалізацією Проекту;

витрати по оплаті посередницьких послуг;

витрати по оплаті товарів, робіт і послуг, які були вже або будуть профінансовані за рахунок інших джерел до або після підписання цього Договору (подвійне фінансування);

витрати, пов'язані з реалізацією проектів, які мають на меті отримання прибутку;

витрати на утримання установ, організацій, в тому числі тих, що є учасниками проектів;

витрати на підготовку проектної заявки для подання на конкурсну програму Фонду;

витрати на придбання основних засобів (у тому числі офісних меблів), нематеріальних активів (у тому числі авторського права, франшиз тощо, крім тих, витрати на придбання яких визнаються роялті). Це обмеження не стосується створення веб-сайтів;

витрати на проведення капітальних ремонтних робіт, проведення будівельних робіт, розробку у проектно-кошторисної документації;

зтрати, в результаті курсових різниць;

витрати (замовлення товарів, робіт, послуг), які здійснюються між пов'язаними особами (відносини між якими можуть впливати на умови, або економічні результати їх діяльності чи діяльності осіб, яких вони представляють);

інші витрати, Інструкціями для заявників по програмам та витрати здійснені не за призначенням.

### **VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ**

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в процесі реалізації Проєкту в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

### **IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ**

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

### **X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)**

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

## **XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ**

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

## **XII. ІНШІ УМОВИ**

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до «31» грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань.

Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду  
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12  
+38 044 504-22-66  
programa.kultura\_plus@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Данильчук Павло Петрович, керівник відділу проєктів

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зоб'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. Фонд та Грантоотримувач зобов'язуються дотримуватись конфіденційності щодо інформації та змістових матеріалів Проєкту, які стали відомі під час виконання цього Договору.

10. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

11. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

12. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

### ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – кошторис Проекту;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації

Проекту;

додаток 5 – графік платежів.

### ХІV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

#### Фонд

#### Грантоотримувач

Український культурний фонд

Громадська організація "Волинська фундація"

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA608201720343110001000000458

МФС: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Юридична адреса:

43025, м. Луцьк, пр-т Волі. 21-а, оф.2

Адреса для листування:

43025, м. Луцьк, вул. Крилова 4/4;

ЄРДПОУ: 41686326

Банківські реквізити:

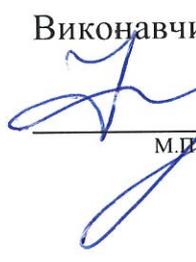
Назва банку/філії: АТ КБ "Приватбанк"

Р/р: UA503034400000026007055539501

МФО 303440;

Тел.: +380567353282

Виконавчий директор

  О.О. Федів

Голова правління

  А.І. Данильчук

УКРАЇНСЬКИЙ  
КУЛЬТУРНИЙ  
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3PLUS1-05109

від «25» листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура плюс

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3PLUS1-05109

**Назва проекту: 3PLUS1-05109**

## Інформація про контактну особу

**Прізвище, ім'я та по-батькові**

Данильчук Павло Петрович

**Телефон**

**Електронна пошта**

**Функції в проєкті**

Менеджер проєкту

**Візитна картка проєкту**

**Конкурсна програма**

Культура плюс

**Тип проєкту**

Індивідуальний

**Назва проєкту**

Історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок"

**Назва проєкту англійською мовою**

Historic-cultural and Eco Route "Volyn Heritage"



*Молоде Травнінни ГО "Волинський спадок"*  
*Данильчук П.П.*

**Географія реалізації Проєкту: населений пункт, область (якщо поза межами України — зазначте країну)**

**Населений пункт**

сел. Олика, Волинська область

**Населений пункт**

сел. Цумань, Волинська область

**Населений пункт**

сел. Клевань, Рівненська область

**Населений пункт**

с. Деражне, Рівненська область

**Початок проєкту**

2020-11

**Кінець проєкту (включно із фінальним звітуванням)**

2021-07-30

**Тривалість проєкту в місяцях**

8

**Пріоритетний сектор культури та мистецтв**

культурна спадщина

**Основний продукт**

ІНШЕ

**Ключові слова за напрямками**

матеріальна культурна спадщина

неформальна освіта

**Коротка інформація про Проєкт, яка включає мету та результати (до 100 слів)**

Історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок" — це туристичний маршрут, прокладений за міжнародними стандартами ознакування, який пролягатиме територіями чотирьох суміжних громад Волинської та Рівненської областей. До маршруту входитимуть різноманітні пам'ятки історії, культури та архітектури, а також об'єкти природо-заповідного фонду



*Менеджер проєкту ГО "Волинський спадок"*  
*Данило А. С.*

на території цих громад. Мета проекту – сформувати та прокласти унікальний туристичний маршрут, що поєднає у собі культурні та природоохоронні елементи. У результаті, отримаємо туристичний маршрут протяжністю 150 км, який підвищить туристичну привабливість регіону, розширить розуміння ролі збереження історико-культурної спадщини та довілля в житті суспільства та сприятиме єднанню та інтеграції різних спільнот навколо історії, культурного надбання, об'єктів тяжіння.

**Коротка інформація про Проект англійською мовою, яка включає мету та результати (до 100 слів)**

The historical and cultural eco-route "Volyn Heritage" is a tourist route laid according to international standards, which will pass through the territories of four adjacent communities of the Volyn and Rivne regions. It will include a variety of historical, cultural, architectural monuments, and nature reserves. Our aim is to form a unique tourist route that combines cultural and environmental elements. Results: a route of 150 km, which will increase the region's tourist attractiveness, expand understanding of the role of historical, cultural, environmental heritage in society, and promote unity and integration of different communities around history, cultural heritage, and attractions.

**Запитувана сума від Фонду (у гривнях, відповідно до бюджету Проекту)**  
861085

**Загальний бюджет Проекту (у гривнях, відповідно до бюджету Проекту)**  
861085

**Сума співфінансування (у гривнях, відповідно до бюджету Проекту)**  
0

**Перелік джерел співфінансування та сума їх співфінансування (окрім Фонду)**

**Партнери Проекту**

**Партнер**

Громадська організація "Українська природоохоронна група" (методична, консультаційна та інформаційна підтримка)



**Чи використовуються у проекті результати/об'єкти інтелектуальної діяльності?**

*Так, використовуються результати інтелектуальної діяльності*  
*Олександр В. С. [Підпис]*

Ні

**Чи врегульовані майнові та немайнові права авторів та їх правонаступників на використання результатів/ об'єктів інтелектуальної діяльності, що використовуватимуться у проекті, згідно з Законом України «Про авторське право і суміжні права»?**

Не стосується

## **Інформація про організацію-заявника +**

**Повне найменування організації-заявника**

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ВОЛИНСЬКА ФУНДАЦІЯ"

**Повне найменування організації-заявника англійською мовою**

NON-GOVERNMENTAL ORGANIZATION "VOLYN FOUNDATION"

**Організаційно-правова форма**

Громадська організація або об'єднання

**Код ЄДРПОУ**

41686326

**Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі**

<https://drive.google.com/drive/folders/1k1aWryDqLvLHE35TvM1IEteyTOmdmwcP?usp=sharing>

**Вид діяльності організації-заявника за КВЕД, що відповідає напрямку програми/ЛОТу**

94.99

**Дата реєстрації організації-заявника**

2017-10-26

**Юридична адреса організації-заявника**

43010, Волинська обл., місто Луцьк, ПРОСПЕКТ ВОЛІ , будинок 21-А, офіс 2

**Фактична адреса організації-заявник**

43025, Волинська обл., місто Луцьк, вул. Крилова, 4, кв. 4



*Голова правління ГО "Волинська фундація"*  
*Данилюк В.А.*

**Поштова адреса організації-заявника**

43025, Волинська обл., місто Луцьк, вул. Крилова, 4, кв. 4

**Активне посилання на вебсайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації-заявника**

<https://www.facebook.com/volynfoundation/>

**Прізвище, ім'я та по батькові (за наявності) керівника організації-заявника**

Данильчук Анна Леонардівна

**Телефон керівника організації-заявника**

+38 (099) 791-48-07

**Електронна пошта керівника організації-заявника**

annaleonardivna@gmail.com

**Чи притягався керівник організації-заявника до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?**

Ні

**Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника**

Данильчук Анна Леонардівна, Грищук Юлія Богданівна, Тьохта Роман Русланович

**Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?**

Ні

**Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент**

*належне управління ГО "Волинське фундація"  
Данильчук А.А.*



**подання заявки?**

Ні

**Наявність матеріально-технічної бази для виконання Проєкту**

Наявні трудові ресурси (штатні працівники "Волинської фундації" та велика база волонтерів), матеріальні ресурси - комп'ютер (2), принтер (1), сканер (1), мобільний телефон (1), швидкісний доступ до інтернету.

**Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки?**

Так, у січні 2020 року

ЗІСР41-5109 "Аргентинські історії" - електронна, друкована та аудіо книга документальних історій з життя української еміграції у Південній Америці  
ЗІСР81-5998 Фестиваль "Зелений острів"

у серпні 2020 року

ЗІNST81-05109 програма "Культура в часи кризи: інституційна підтримка", 8 Лот

**Чи є цей Проєкт продовженням або наступним етапом Проєкту, реалізованого за підтримки Фонду?**

Ні

**Чи цей проєкт (повністю чи частково) подавався на інші конкурси підтримки з коштів державного чи місцевих бюджетів? Якщо так, то чи отримував фінансування (повністю чи частково)?**

Ні

**Чи реалізовували будь-які інші проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?**

Ні

**Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років**

**Проєкт**

Проєкт: "Історико-краєзнавчий маршрут "Вовчак: Волинська Січ""  
заявник, 2019, донор - Український Інститут Національної Пам'яті  
<https://day.kyiv.ua/uk/news/080220-na-volyni-prezentuvaly-istoryko-krayeznavchyy-turystychnyy-marshrut-miscyamy>  
<https://www.istpravda.com.ua/short/2020/02/11/157015/>



*Молода працівниця ДП "Волинська  
Фундація" Дашко І. І.*

# Інформація про діяльність організації-партнера +

## Додати партнера

### Повне найменування організації-партнера

Громадська організація "Українська природоохоронна група"

### Повне найменування організації-партнера англійською мовою

Non-governmental organization "Ukrainian Nature Conservation Group"

### Організаційно-правова форма

Громадська організація

### Код ЄДРПОУ

42003795

### Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

<https://drive.google.com/file/d/1VKZyJ7Xgayu9a0rYljXQgrEJNVksIYOQ/view?fbclid=IwAR3YXgtH15bKMT4WKB7O9EfmeNFTCB81CDHL6VAEFPKCDDRMdZVcjzUWYzU>

### Вид діяльності організації-партнера за КВЕД, що відповідає напрямку програми/ЛОТу

94.99

### Дата реєстрації організації-партнера

2018-03-16

### Юридична адреса організації-партнера

08600, Київська обл., м. Васильків, вулиця Гоголя, будинок 40

### Фактична адреса організації-партнера

08600, Київська обл., м. Васильків, вулиця Гоголя, будинок 40

### Поштова адреса організації-партнера

08600, Київська обл., м. Васильків, вулиця Гоголя, будинок 40

### Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації-партнера

*сайт організації - "Васильківська природоохоронна група"*  
*Фактична адреса: Васильківська обл., м. Васильків, вулиця Гоголя, будинок 40*



<http://uncg.org.ua>

**Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації-партнера**

Василюк Олексій Володимирович

**Телефон керівника організації-партнера**

+38 (097) 919-39-87

**Електронна пошта керівника організації-партнера**

vasyliuk@gmail.com

**Чи притягався керівник організації-партнера до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався керівник організації-партнера до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?**

Ні

**Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-партнера**

АРТАМОНОВ ВЛАДИСЛАВ АЛЬБЕРТОВИЧ, БІАТОВ АНТОН ПЕТРОВИЧ, ВАСИЛЮК ОЛЕКСІЙ ВОЛОДИМИРОВИЧ, ВАШЕНЯК ЮЛІЯ АНАТОЛІЇВНА, КОЛСМИЦЕВ ГРИГОРІЙ ОЛЕКСАНДРОВИЧ, КУЗЕМКО АННА АРКАДІЇВНА, МАРУЩАК ОЛЕКСІЙ ЮРІЙОВИЧ, МОЙСІЄНКО ІВАН ІВАНОВИЧ, СПІНОВА ЮЛІЯ ОЛЕКСІЇВНА

**Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-партнера до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-партнера до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?**

Ні

**Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-партнера на момент подання заявки?**

Ні



*Місце керівника ГО "Вашеняк Юлія Анатоліївна"*  
*Василюк Олексій Володимирович*

## **Основні / стратегічні напрями діяльності організації-партнера**

Залучення науковців та громадськості до вирішення актуальних природоохоронних задач; навчання громадських активістів сучасним методам охорони природи, надання їм консультативної та іншої допомоги; сприяння розвитку регіональних ініціатив, мета яких дстична до мети Організації; сприяння якісній екологічній освіті та просвіті, поширення знань про довкілля та необхідність його захисту.

## **Наявність матеріально-технічної бази для виконання Проєкту**

Наявні трудові та матеріальні ресурси (офісна техніка).

## **Чи подавалася організація-партнер Проєкту на конкурси Фонду в попередні роки?**

Ні

## **Чи реалізовували будь-який інший проєкт за підтримки Фонду у попередні роки?**

Ні

## **Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років.**

Project activities include:

1) RITA/2018/209213 "Rozwój ekologicznych organizacji pozarządowych i ich współpracy z naukowcami na rzecz poszerzenia sieci Emerald na Ukrainie", implemented in collaboration with NGO "Fundacja Dziedzictwo Przyrodnicze" (Poland). The project was financed by the Polish-American Freedom Foundation (program RITA - Region in transition). Project funding, 57012 PLN, 06.2018 - 05.2019.

<http://uncg.org.ua/proekt-z-rozvytku-merezhi-emerald-v-ukraini-pidsumky/>

<http://uncg.org.ua/tag/rita/>

2) "Rehabilitation of the Ukrainian Steppe Reserve, damaged after the Eastern Ukrainian warfare, in collaboration with local communities", implemented by UNCG in the frame of the project "The program of civil ecological incentives for Eastern and Western Ukraine", implemented by NGO "Western Ukrainian Resource Centre" and the Ministry of Ecology and Natural Resources of Ukraine with the financial contribution of the Ministry of the Foreign Affairs of Czech Republic. Project funding, 131800 UAH, 06.2018 - 12.2018.

<http://uncg.org.ua/tag/zurts2018/>

3) "Conservation of the Carpathian Puszca", in collaboration with NGO



*м. Київ, м. Київська обл., м. Київська обл., м. Київська обл.*  
*Данилюк А. А.*

“Fundacja Dziedzictwo Przyrodnicze” (Poland) and WWF Poland. Funded by WWF Poland. Project funding, 5600 PLN, 02.2019 - 07.2019.  
лише видані книги, лінку нема.

4) “Assessment of conservation status of habitats important for reptiles within the Southern Bug eco-corridor in the Steppe zone of Ukraine”, funded by the Rufford Foundation. Project funding, 147 106 UAH, 08.2019 – 08.2020.  
[https://www.rufford.org/projects/oleksandra\\_oskyrko](https://www.rufford.org/projects/oleksandra_oskyrko)  
[https://www.facebook.com/search/top/?q=ID%2028002-1&epa=SEARCH\\_BOX](https://www.facebook.com/search/top/?q=ID%2028002-1&epa=SEARCH_BOX)

5) “Investigating current forestry practices in Ukraine”. Funded by Earthsight. Project funding, 4000 GBP, 10.2019 - 04.2020.

6) “National park and community: discovering the largest desert in Europe”, implemented by UNCG in the frame of the project “The program of civil ecological incentives for Eastern and Western Ukraine”, implemented by NGO “Western Ukrainian Resource Centre” and the Ministry of Ecology and Natural Resources of Ukraine with the financial contribution of the Ministry of the Foreign Affairs of Czech Republic. Project funding, 215748 UAH, 07.2019 - 09.2019.  
<http://uncg.org.ua/tag/zurts/>

**Обґрунтуйте, чому саме цей (ці) партнер (и) був (ли) обраний (ими) для реалізації спільного Проєкту? Чи співпрацювали з ним (и) раніше?**

Громадська організація “Волинська фундація” вже не перший рік співпрацює з “Українською природоохороною групою”. Активісти останньої долучалися до реалізації проєктів “Волинської фундації”, а саме: Історико-краєзнавчий маршрут “Вовчак:Волинська Січ”, Екстремальний туристичний змаг “Доброволець”, “Файна гутірка”. Активно співпрацювали в напрямку збереження лісів та природно-заповідно фонду у Волинській області, а саме: - зупинення рубок лісу в заповідному урочищі “Цуманська пуца” та передача матеріалів до правоохоронних органів; - моніторинг та передача аналітичних звітів, щодо господарської діяльності на території природно-заповідного фонду ДГ “Турійське ЛГ” - участь в міжнародній сертифікації ДП “Цуманське ЛГ”

**Яка сфера відповідальності та ступінь залучення кожного з партнерів в партнерстві: як організації-заявника так й організації-партнера(ів)?  
Опишіть, яку саме підтримку та у який спосіб буде надавати партнер у проєкті.**

Організація-партнер "Українська природоохоронна група" буде надавати

*наше управління ДП "Волинська організація"  
Олександр А. І. [підпис]*



методичну, інформаційну та консультативну допомогу в підготовці екологічної складової маршруту. Ступінь залучення - 25% (етап розробки маршруту, промоція)

## Детальний опис проєкту

**Обґрунтуйте актуальність проєкту для культурного контексту або міста, або села, або області, або країни в ретроспективі останнього десятиліття.**

Історико-культурний екомаршрут “Волинський спадок” поєднуватиме в собі цікаві з культурної, історичної, архітектурної точки зору локації з унікальними об’єктами природно-заповідного фонду навколо них. Актуальність проєкту полягає в потребі привернути увагу українців загалом, та представників місцевих громад до усвідомлення, захисту та популяризації культурної спадщини Волині. Попри великий туристичний потенціал регіону, він не є популярним серед мандрівників через брак систематизованих знань, маршрутів та промоції. Ми переконані, що створення історико-культурного екомаршруту “Волинський спадок” здатне: активізувати культурне та туристичне життя територій, крізь які він проходитиме; підвищити обізнаність місцевих громад із культурною та історичною спадщиною, природно-заповідним фондом та стимулюватиме їх до усвідомленої охорони цих місць та об’єктів; збільшення туристів та активізація культурного життя приверне увагу малого бізнесу та відкриє нові інвестиційні перспективи в регіоні.

Впродовж останнього десятиліття, а особливо в час карантинних обмежень на подорожі, українці все більше відкривають для себе переваги локального туризму. Така практика має чимало переваг: формує повагу до національної історії та культури, відкриває внутрішній потенціал економічно-депресивних регіонів, сприяє росту інвестицій та розбудові інфраструктури.

## Як проєкт співвідноситься із пріоритетами обраної конкурсної програми / ЛОТУ?

Проєкт створення історико-культурного екомаршруту “Волинський спадок” відповідає багатьом пріоритетам Фонду й програми загалом, і лоту, зокрема. Його реалізація передбачає наше крос-секторальне партнерство із природоохоронною громадською організацією “Українська природоохоронна група”. Ще один пріоритет — єднання та інтеграція спільнот навколо історії, культурного надбання, об’єктів тяжіння також цілком відповідає нашому розумінню мети маршруту. Забезпечення культурного розвитку громад, підвищення рівня культурної та екологічної



*Людмила Мавришук ГО "Українська природоохоронна група"*  
*Людмила Мавришук*

свідомості населення цих територій може слугувати чудовим базисом для появи нових культурно-бізнесових, туристичних, соціальних проєктів та підвищення рівня туристичної привабливості Волині.

Залучення до проєкту організації-партнера "Українська природоохоронна група" дозволить започаткувати практику поєднання культурних ініціатив із охороною дсвкілля. Така співпраця значно розширить потенційну аудиторію маршруту, посилить його інформаційно-методичну складову та сприятиме формуванню екологічної свідомості у суспільстві.

**Обґрунтуйте важливість проєкту для організації-заявника (та вашого партнерства за наявності), з огляду на основні / стратегічні напрями діяльності організації-заявника (та організації-партнера за наявності).**

Стратегічними напрямками діяльності громадської організації "Волинська фундація" є збереження та промоція історико-культурної спадщини Волині, а також захист довкілля та природно-заповідного фонду регіону. Виховання ощадливого ставлення до навколишнього середовища, пам'яток культури та архітектури, формування культурно активної спільноти на принципах толерантності та інклюзивності є нашим пріоритетом. В жовтні-грудні 2019 року наша організація за фінансової підтримки Українського інституту національної пам'яті розробила та проклала історико-краєзнавчий туристичний маршрут "Вовчак: Волинська Січ", що поєднав у собі місця бойової слави Української повстанської армії, локальні пам'ятки історії та архітектури з об'єктами природоохоронного фонду.

<https://uinp.gov.ua/pres-centr/novyny/na-volyni-presentuvaly-istoryko-kraeyznavchyy-turystychnyy-marshrut-miscyamy-boyovoyi-slavy-upa?fbclid=IwAR1mnVk9063fjP8VWGzZV7gz5yt0ARSN386owHbg9wtunpLszWkgxa1kY4k>

<https://www.youtube.com/watch?v=Tc1vNKT0RFc>

<http://www.istpravda.com.ua/short/2020/02/11/157015/>

<https://day.kyiv.ua/uk/news/080220-na-volyni-presentuvaly-istoryko-kraeyznavchyy-turystychnyy-marshrut-miscyamy>

Громадська організація "Волинська фундація" має тривалий і позитивний досвід співпраці з "Українською природоохороною групою". Активісти останньої долучалися до реалізації проєктів "Волинської фундації", а саме: Історико-краєзнавчий маршрут "Вовчак. Волинська Січ", Екстремальний туристичний змаг "Доброволець", "Файна гутірка". Активно співпрацювали в напрямку збереження лісів та природно-заповідно фонду у Волинській області, формування ексклогічної свідомості в громадах регіону.

**Чому проєкт є унікальним?**

Унікальність проєкту полягає у поєднанні архітектурних, культурних та природоохоронних об'єктів у межах одного історико-культурного



*Микола Мравчинський ГО "Волинська фундація" Директор Ч. І. А.*

екомаршруту "Волинський спадок". Це дозволяє максимально розширити потенційну аудиторію проєкту, а відтак і його вплив на культурне й туристичне життя регіону. Вибір пунктів маршруту буде здійснено спільно з нашим партнером, природоохоронною організацією, що гарантуватиме високий рівень експертної оцінки обраних локацій та їх опису для інформаційних стендів та буклетів. Також ми плануємо активно залучати місцеві громади до прокладення маршруту, що слугуватиме своєрідним неформальним освітнім компонентом та сприятиме підвищенню рівня їх історичної та культурної самоусвідомленості, формувати екологічну поведінку.

Якісна методична та інформаційна допомога організації-партнера "Українська природоохоронна група" доповнить культурно-історичну частину маршруту цікавими природоохоронними об'єктами та сприятиме створенню справді унікального, крос-секторального культурного продукту.

### **Чому проєкт є інноваційним?**

Проєкт є інноваційним адже: 1) ми плануємо створення інтернет-сторінки маршруту з детальною мапою та інформацією про культурні та природно-заповідні об'єкти; 2) електронний варіант буклету, який можна буде завантажити у вільному доступі; 3) на інформаційних стендах буде розміщено QR-коди, що відсилатимуть до інтернет-сторінки проєкту із детальнішою інформацією про об'єкт; 4) поєднання культурної та екологічної складової в одному пішому й веломаршруті дозволяє впровадити новий закордонний досвід створення таких маршрутів на території Волинської та Рівненської областей; 5) маршрут буде прокладено за міжнародними стандартами ознакування туристичних маршрутів.

### **Основна мета проєкту.**

Основна мета проєкту — прокласти унікальний туристичний маршрут, що поєднає у собі культурні та природозахисні об'єкти. Реалізація цього проєкту розширить розуміння ролі збереження історико-культурної спадщини та довкілля в житті суспільства та сприятиме єднанню та інтеграції різних спільнот навколо історії, культурного надбання, об'єктів тяжіння. Це сприятиме реалізації очікуваних короткострокових та довгострокових результатів програми: зростанню ролі культури в житті суспільства, створенню нових сенсів, активізації соціально-економічних та туристичних процесів у регіоні.

### **Цілі проєкту.**

Ціль

*Мета проєкту: створення туристичного маршруту "Волинський спадок" з метою збереження культурної спадщини та природних ресурсів регіону.*



Підготувати історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок"

### **Завдання**

Провести розвідувально-пошукову діяльність із визначення культурних та природоохоронних об'єктів маршруту та їх опису.

### **Результат 1**

Визначені культурні та природоохоронні об'єкти маршруту та складено їх опис.

### **Результат 2**

Змакетовано карту маршруту, виготовлено інформаційні стенди, вказівники, таблиці, підготовлено фото та інформацію для інтернет-сторінки проєкту та буклету.

### **Індикатори досягнення результатів**

Визначені 36 пунктів та сформована карта маршруту, здійснений опис об'єктів маршруту, змакетовані та виготовлені 36 інформаційних стендів, 120 вказівників, 25 таблиць, написані тексти та відібрані фото для інтернет-сторінки проєкту.

### **Ціль**

Прокласти історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок" на місцевості

### **Завдання**

Провести туристичне маркування маршруту відповідно до міжнародних стандартів та встановити інформаційні стенди.

### **Результат 1**

Проведено маркування маршруту відповідно до міжнародних стандартів ознакування

### **Результат 2**

Встановлено інформаційні стенди про об'єкти історико-культурної спадщини та природно-заповідного фонду, інше додаткове інформаційне ознакування.

### **Індикатори досягнення результатів**

Маршрут, промаркований відповідно до міжнародних стандартів ознакування, встановлено 36 інформаційних стенди про об'єкти історико-



*Голова правління Ю "Волинська організація туристів"  
Васильчук А.І.*

культурної спадщини та природно-заповідного фонду на пунктах маршруту, встановлене додаткове інформаційне ознакування, а саме 120 вказівних таблиць та 25 інформаційних таблиць.

## **Ціль**

Популяризувати маршрут серед широкої аудиторії

## **Завдання**

Здійснити інформаційно-промоційну кампанію із залучення місцевих громад.

## **Результат 1**

Презентація маршруту в місцевих громадах, ЗМІ, поширення буклетів.

## **Результат 2**

Запуск інтернет-сторінки проєкту, ФБ сторінки та презентація маршруту в соціальних мережах.

## **Індикатори досягнення результатів**

Інтернет-сторінка проєкту, сторінка проєкту у ФБ та інстаграмі, 20 тис. друкованих буклетів з детальною інформацією про маршрут, мінімум 20 публікацій про проєкт в локальних та всеукраїнських ЗМІ, презентації маршруту в 4 громадах Волинської та Рівненської областей.

## **Опишіть у кількісних та якісних показниках пряму цільову аудиторію проєкту.**

Пряма цільова аудиторія — мешканці місцевих громад, органи місцевого самоврядування, природоохоронні організації, туристичні клуби, місцевий бізнес та широке коло туристів та мандрівників з України та закордону. Загалом, потенційна пряма аудиторія проєкту становить понад 30000.

## **Опишіть у кількісних та якісних показниках опосередковану (непряму) аудиторію проєкту.**

Люди які дізнаються через засоби масової інформації, соціальні мережі про існування такого маршруту, історичних та природних пам'яток, що дасть поштовх розвивати подібні проєкти на інших територіях України та сприятиме популяризації внутрішнього туризму. Опосередкована, непряма аудиторія проєкту може сягнути понад 100000 за п'ять років з часу відкриття маршруту.

## **Яким чином були визначені їх культурні потреби, інтереси?**

*за допомогою правління РОЧ Волинського державного університету*  
*Володимир С. С. [підпис]*



Упродовж кількох останніх років, наша організація на території цих громад проводила низку молодіжних та природоохоронних заходів, що дозволило поспілкуватися як із представниками органів місцевого самоврядування та бізнесу, так і з громадськими та екоактивістами. Усі вони поділяють бачення щодо необхідності збереження та популяризації багатої історико-культурної спадщини та довкілля на території цих громад. Додатковим бонусом вважають підвищення туристичної привабливості регіону завдяки створенню такого маршруту.

**У який спосіб кінцеві результати проєкту будуть задовольняти (повністю або частково) культурні потреби та інтереси обраної (их) аудиторій?**

Створення історико-культурного екомаршруту "Волинський спадок" задовільнятиме інтереси обраних аудиторій через популяризацію культурної спадщини обраних територій, виховання належного ставлення та збереження культурних і архітектурних пам'яток, природоохоронних зон, розширення ролі культури та її інтеграцію в суспільне життя громад, генерування нових туристичних можливостей регіону й, відтак, активізації його економічного та культурного життя.

**Хто є зацікавленою стороною (ами) проєкту (особи чи інституції, які можуть – безпосередньо чи опосередковано, позитивно чи негативно – впливати на проєкт чи бути під впливом проєкту)? Зазначте, у який спосіб та використовуючи які інструменти будете працювати з ними.**

Зацікавленими сторонами проєкту є місцеві громади та органи місцевого самоврядування, музеї, представники туристичного бізнесу, екологічні організації та туристичні клуби. З більшістю сторін налагоджено пряму комунікацію завдяки низці попередніх заходів нашої організації на території цих громад. Також, ми завжди відкриті до пропозицій та зауважень – контактні дані організації та її керівництва є у відкритому доступі.

**Які ключові повідомлення, яких спікерів буде обрано для поширення інформації про проєкт серед прямої (их) цільової (их) аудиторії (ій), опосередкованої аудиторії, потенційних партнерів, широкої аудиторії?**

Ключове повідомлення проєкту "Волинський спадок: багатство культури, історії, природи".

Піший та велосипедний маршрут дозволить вивчати регіон та знайомитися із його культурною спадщиною та природою, не завдаючи жодної шкоди довкіллю. Для поширення інформації про проєкт, ми запросимо впізнаваних на всеукраїнському рівні та екосвідомих спікерів: Ганнату Івшину, головну редакторку щоденної всеукраїнської газети "День", співака та музиканта Сашка Положинського, голову мистецького об'єднання



*Ганнату Івшину*  
*Сашка Положинського*

“Остання барикада” Олеся Донія, музиканта та художника Юрія Журавля, представників наукової спільноти Волинської та Рівненської областей відповідного профілю (культура, історія, екологія, туризм).  
Окрему інформаційну роботу проробимо в середовищі локального бізнесу. спробуємо донести інше важливе повідомлення: захист та збереження культурної спадщини й природоохоронного фонду — це інвестиція в туристичну привабливість регіону та його поступове економічне зростання.

**Які методи комунікації (відео, аудіо контент, промо кампанії в соціальних мережах, амбасадори, тощо) та канали комунікації (вебсайт проекту, соціальні мережі тощо) будуть залучені під час реалізації проекту?**

Задля поширення результатів проекту буде використано різноманітні канали комунікації. Інформацію про старт проекту опублікуємо у ЗМІ (локальні та всеукраїнські), на головних медійних сайтах Волині, на ФБ та окремій інтернет-сторінці проекту. Відеосюжети вийдуть на ICTV та 12 каналі (м. Луцьк). Усі важливі етапи проекту (формування маршруту, маркування, відкриття) будуть отримувати належне висвітлення у ЗМІ та в соціальних мережах. Окремі репортажі будуть присвячені відкриттю маршруту. на якому також буде презентоване коротко промо-відео історико-культурного екомаршруту “Волинський спадок” із залученням вищезазначених спікерів.

Інформацію про маршрут буде внесено до промоційних матеріалів локальних громад.

Згідно з комунікаційним планом проекту, понад 100000 українців зможуть дізнатися про маршрут уже в перший рік його існування.

**Які засоби масової інформації будуть висвітлювати реалізацію та результати проекту (вказіть назви засобів масової інформації та кількість публікацій/матеріалів, які заплановані)?**

Згідно з комунікаційним планом проекту, інформацію про його реалізацію будуть висвітлювати засоби масової інформації усіх рівнів: інтернет та паперові видання громад, по території яких прокладено маршрут - 4 публікації; волинські видання: “Волиньпост”, “Сила Правди”, “Волинь 24”, “Т1”, “Перший” - 10 публікацій; рівненське видання “Четверта влада” - 2 публікації; щоденна всеукраїнська газета “День” - 2 публікації. Також заплановано 5 відеосюжетів на телеканалах ICTV, “Суспільне Волинь”, “12 канал” (Луцьк).

**Яких кількісних та якісних показників ви плануєте досягти в результаті виконання інформаційної складової проекту?**

В результаті успішного виконання інформаційної складової проекту, за

*Микола Іванович*  
*Олександр А. А. Дов*



самими скромними підрахунками, понад 100000 українців дізнаються про історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок" уже протягом першого року його існування.

### **Яких довгострокових результатів вдасться досягнути завдяки реалізації проєкту? Що буде підтвердженням досягнення мети проєкту?**

Довгострокові результати проєкту "Історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок"":

1. практику збереження культурної спадщини буде поєднано з природоохоронною діяльністю, сформовано культуру шанобливого ставлення до довкілля в цілому;
2. зросте роль культури в суспільстві, буде створено нові сенси у різних галузях локальної соціосфери;
3. буде змінено сприйняття культури як дотаційної галузі на таку, що впливає на соціально-економічні процеси через підвищення туристичної привабливості регіону;
4. культурні та природоохоронні практики буде інтегровано в щоденні громадські практики.

### **Опишіть соціальну (суспільну) цінність результатів проєкту.**

Більшість проєктів "Волинської фундації" обов'язково містять важливі соціальні ініціативи. В межах реалізації проєкту щодо створення історико-культурного екомаршруту "Волинський спадок" їх заплановано кілька: привернення максимальної уваги аудиторії проєкту до природоохоронної діяльності, захисту довкілля та екологічної сталості; інклюзія — заплановано участь людей з інвалідністю у відкритті та проходженні маршруту.

Пишаємося тим, що член нашої громадської організації Олег Бондарук розробив спеціальний візок, який дозволяє значно спрости мандрівки природними територіями для людей з інвалідністю. З цією ініціативою можна ознайомитися за посиланням: <https://www.facebook.com/mandrivniy.vizok> Також, варто зазначити, що серед членів ГО і виконавців проєкту є учасники АТО, залучення яких до реалізації проєкту є одним з форм їх ефективної адаптації.

### **Яким чином буде забезпечений вільний доступ до напрацювань та / або кінцевих результатів проєкту?**

Вільний доступ до результатів проєкту буде забезпечено: проходження маршруту можливе усіма охочими, безкоштовно і в зручний для них час. Матеріали проєкту (мапи, буклети) будуть роздані під час презентації маршруту, та локальним громадам, а також розміщені на інтернет-сторінці проєкту у вільному доступі постійно.



*Молоде управління ГО "Волинська фундація"  
Директорка А. С. Дед*

**Чи передбачає діяльність за проектом подальший розвиток та функціонування отриманих за результатами проекту продуктів та на яких засадах (самоокупності, фінансування з бюджету, грантової підтримки і т.д)?**

Буде забезпечено вільний доступ до продуктів проекту та інформації про маршрут офлайн та онлайн. Ми з великою радістю будемо ділитися досвідом та співпрацювати з Українським культурним фондом для максимального поширення інформації про проект через різні канали комунікації.

**Як організація-заявник планує ділитися здобутим досвідом з іншими організаціями? Чи планується створення партнерств з іншими організаціями, поза межами проекту?**

Ми плануємо ділитися здобутим досвідом на сторінках організації та її членів у соціальних мережах, в ЗМІ, а також організувати окрему "Файну гутірку" (іще один проект нашої громадської організації з яким можна ознайомитися за посиланням <https://www.facebook.com/faynahutirka>) присвячену виключно процесу реалізації проекту "Історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок"" та співпраці з Українським культурним фондом. На зустріч буде запрошено різноманітні громадські організації та представників культурних і природоохоронних інституцій. Зустріч буде транслюватися онлайн, а її відеозапис буде розміщено на наших ФБ сторінках.

## **Команда проекту (основні виконавці)**

### **ПІБ члена команди**

Данильчук Павло Петрович

### **Роль у проекті**

Менеджер проекту

### **Перелік основних обов'язків**

координація роботи команди проекту, конаткти з партнерами та місцевими громадами, формування концепції маршруту, узгоджен'я усіх технічних моментів, поточна аналітика та звітність наприкінці проекту

**Зайнятість у проекті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проектах)**

80%



*Голова правління ГО "Файна Гутірка"*  
*Данильчук П. П.*

**Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)**

Народився на Рівненщині. Вищу освіту політолога здобув у Волинському державному університеті імені Лесі Українки. З 19 років активно включився у громадське життя Луцька та Волині. Займається захистом довкілля, культурної спадщини, популяризацією внутрішнього туризму та національно-патріотичним вихованням молоді. Очолював Волинський обласний Центр національно-патріотичного виховання молоді.

У 2010 році став депутатом Луцької міської ради, де працював головою постійної депутатської комісії з питань міжнародного співробітництва, інформаційної політики, молоді, спорту та туризму. З перших днів Революції Гідності у Києві організував та очолив сотню Самооборони Майдану «Волинська Січ». З початку війни на Сході України пішов добровольцем у батальйон особливого призначення «Азов», де був командиром взводу.

З 2008 по 2010 рік – співорганізатор фестивалю «Європейські дні добросусідства». З 2007 по 2013 рік виконавчий директор фестивалю «Бандерштат». Відповідальний за координацію роботи організаційного комітету фестивалю, зв'язки з учасниками, партнерами та спонсорами фестивалю, налагодження співпраці з органами місцевого самоврядування, позиціонування фестивалю в інформаційному та культурному просторі України.

З 2017 року – співорганізатор та модератор спеціального проєкту громадської організації «Волинська фундація» - «Файна гутірка»: серед учасників якого чимало лідерів громадської думки – Андрій Ксюткєша, Вахтанг Кіпіані, Аліна Шпак, Юрій Журавель та ін.

У 2019 році – керівник проєкту створення історико-культурного краєзнавчого маршруту “Вовчак. Волинська Січ” за фінансової підтримки Українського інституту національної пам'яті.

**Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)**

Договір цивільно-правового характеру

**ПІБ члена команди**

Гришук Юлія Богданівна

**Роль у проєкті**

Менеджер з комунікацій

**Перелік основних обов'язків**

*Молоде управління ГО "Волинська фундація"*  
*Гришук Юлія Богданівна*



Написанні новин, ведення сторінок у соціальних мережах, співпраця зі ЗМІ та партнерами

**Зайнятість у проєкті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проєктах)**

60%

**Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)**

Прес-секретар, офіс-менеджер. Досвід роботи: Прес-секретар з 05.2015 по 01.2019 (3 роки 8 місяців) партія "Народний контроль", Луцьк (ЗМІ)

Написанні новин, ведення сторінок у соціальних мережах, підготовка матеріалів для газети, e-mail розсилка, взаємодія з дизайнером, співпраця зі ЗМІ. Також маю базові навички відеомонтажу та фотошопу.

Випусковий редактор з 01.2014 по 06.2014 (5 місяців) інтернет-видання ВолиньPost, Луцьк (ЗМІ) наповнення стрічки новин, передрук матеріалів, вичитка та редагування матеріалів

Фахівець із соціальної роботи з 07.2012 по 08.2012 (1 місяць)

Ківерцівський районний центр соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді;, Ківерці (соціальна сфера)

Осв та Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки Інститут філології та журналістики, Луцьк Вища, з 09.2007 по 06.2012 (4 роки 9 місяців)

Професійні та інші навички: Оператор комп'ютерного набору

Додаткова інформація: Відповідальний виконавець, вмію працювати у команді, маю хороші організаційні навички. Протягом тривалого часу, з 2011 року по 2016 рік працювала прес-секретарем фестивалю «Бандерштат» у місті Луцьку. Мої обов'язки передбачали: роботу із місцевими та всеукраїнськими засобами масової інформації, підготовку прес-релізів та прес-конференцій, допомогу в організації промо-кампаній, позиціонування фестивалю на сторінках соціальних мереж, зокрема у Фейсбуці та Інстаграм, налагодження комунікації з учасниками та партнерами фестивалю, email-розсилка, опитування та анкетування відвідувачів фестивалю.

**Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)**

Договір цивільно-правового характеру

**ПІБ члена команди**

*членка команди Д. Валентина Федорівна*  
*Данилюк А. С.*



Бугайчук Антон Павлович

## Роль у проєкті

Дизайнер

## Перелік основних обов'язків

Дизайн інформаційних стендів, таблиць, вказівників, буклету маршруту та додаткових банерів

## Зайнятість у проєкті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проєктах)

80%

## Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)

### КОНТАКТИ

Тел./Viber/Telegram/WhatsApp: +380938444320;

Email: antonbugaichuk@gmail.com;

Facebook: <https://www.facebook.com/AntonBugaichuk>.

### ФОРМАЛЬНА ОСВІТА

СНУ імені Лесі Українки (м. Луцьк) за спеціальністю:

«Політологія» (2011-2017 роки)

Комп'ютерна академія «ШАГ», індивідуальний курс графічного дизайну (2018 рік)

### ВОЛОДІННЯ МОВАМИ

Українська – високий рівень

Російська – високий рівень

English – upper intermediate

### ОСНОВНІ ЗНАННЯ ТА НАВИЧКИ

Робота у графічних редакторах Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign

(створення графіки: веб та поліграфія);

Написання ТЗ для веб-дизайнерів та графічних дизайнерів;

Написання текстів різних типів: новини, аналітичні статті, огляди, пости у

соцмережі/на Telegram-канали, інформаційні довідки, звіти,



*писок правління ГО «Фундація Луцьк»  
Васильчук А.І.*

інформаційне наповнення сайтів, промови;  
Налаштування рекламних кампаній у Facebook Ads та Google Ads;

## ДОСВІД РОБОТИ

2013-2015 роки: репортер та фотограф у інтернет-виданні  
«ВолиньPost» (<http://www.volynpost.com/>);

2015-2016 – репортер та політичний оглядач в інтернет-виданні  
«Волинське Агентство Розслідувань» (<https://ar.volyn.ua/>);

2016-квітень 2018 року помічник-консультант народного депутата.  
Працював у PR-напрямку;

Квітень-червень 2018 року – PR-менеджер у громадянському русі  
«Свідомі» у Луцьку (<https://www.facebook.com/SVIDOMI.OFFICE/>);

Липень 2018 року – до цього часу – підприємець (ФОП). Надаю послуги зі  
створення графічного контенту (веб та поліграфія), написання текстів,  
ведення сторінок у соцмережах;

**Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа  
- підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір,  
волонтер, інше)**

Фізична особа-підприємець

## ПІБ члена команди

Іванків Ольга Ярославівна

## Роль у проєкті

Бухгалтер

## Перелік основних обов'язків

Бухгалтерський облік

**Зайнятість у проєкті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за  
основним місцем роботи або у інших проєктах)**

25%

**Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)**

Іванків Ольга Ярославівна 1. Дата народження 05.10.1984 2. Місце



*Ольга Іванківна Іванківна ГО "Волинське Агентство Розслідувань"*  
*Данченко О. І.*

народження м. Луцьк 3. Місце проживання с. Липини, вул. Максима Кривоноса, 23/11 +380506756641 ivankivolga@ukr.net 4. Сімейний стан Одружена 5. Освіта 03.2016 – 11.2016 – Університет інформатики та мистецтв, м.Лодзь (Польща), спеціальність “Менеджер європейських проектів в фінансовій перспективі 2014-2020 років” 2012 – захист кандидатської дисертації на тему: «Формування системи управління якістю підприємств житлово-комунального господарства на засадах гармонізації інтересів зацікавлених сторін» 2009 – 2012 – аспірантура в Волинському національному університеті ім. Лесі Українки. Спеціальність – регіональна економіка 2008 – Дистанційне навчання в рамках проекту «Польсько-український центр громадської освіти» 2006 – 2009 – Факультет гісладипломної освіти Волинського державного університету ім. Лесі Українки, спеціальність «Правознавство» 2005-2006 – магістратура у Волинському державному університеті ім. Лесі Українки, спеціальність "Облік і аудит" 2001-2005 – Волинський державний університет ім. Лесі Українки, економічний факультет, спеціальність "Облік і аудит" 6. Досвід роботи з 2006 року працюю як фізична особа-підприємець. Основний КВЕД - Діяльність у сфері бухгалтерського обліку й аудиту; консультування з питань оподаткування 01.2017 – по теперішній час - бухгалтер Волинського відокремленого підрозділу Установи «Центр розвитку місцевого самоврядування». Програма «U-Lead з Європою» 04.2018-09.2018 – бухгалтер проекту «Підтримка журналістських розслідувань у Волинській області», «National Endowment for Democracy» 09.2011 – 01.2017 – Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки Викладач економічних дисциплін 03.2013 – 12.2014 – фінансовий менеджер проекту № IPBU.03.01.00-06-326/11-00 «Транскордонна взаємодія для запобігання і лікування важких випадків опіків на польсько-українському кордоні» в рамках Програми транскордонного співробітництва Польща – Білорусь - Україна 2007-2013 Європейського інструменту сусідства та партнерства. Виконавець – Луцька міська клінічна лікарня (Партнер) 03.2013 – 12.2014 – фінансовий менеджер проекту № PBU/0774/11 «Покращення надання адміністративних послуг населенню транскордонних регіонів шляхом створення мережі центрів надання адміністративних послуг та розвитку співпраці Луцького Центру надання адміністративних послуг, Івано-Франківського Центру надання адміністративних послуг та Люблінського Бюро обслуговування мешканців» в рамках Програми транскордонного співробітництва Польща – Білорусь - Україна 2007-2013 Європейського інструменту сусідства та партнерства. Виконавець – Луцька міська рада (Головний партнер) 09.2012 – 06.2013 – бухгалтер проекту «Формування міжрегіональної мережі громадянської взаємодії сільських органів



*Голова правління ТОВ "Вашнове підприємство"*  
*Вашкович О.І.*

самоорганізації населення», фінансованого посольством Королівства Нідерландів в Україні в рамках програми Матра КАП - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 09.2012 – 05.2013 - бухгалтер проекту «Разом в школу», фінансованого МФ «Відродження» - ВОГОЦ «Терне Рома» 10.2012 – 11.2012 - бухгалтер проекту «Громадська антикорупційна експертиза порядку розміщення стоянок таксі у місті Луцьку» в рамках проекту ПРООН «Зміцнення потенціалу державних і недержавних акторів для підвищення прозорості та добропорядності в Україні» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 12.2011 – 12.2012 - бухгалтер проекту «Правові знання – правовий захист» - ВОГОЦ «Терне Рома» 12.2011 – 06.2012 - бухгалтер проекту «Захист прав власності громадян на землю - запорука ефективної реалізації земельної реформи», фінансований ДМГО "ЖІКЦ" - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 12.2011 - бухгалтер проекту «Здобудь знання – допоможи собі» - ВОГОЦ «Терне Рома» 12.2011 – 12.2012 - бухгалтер проекту «Громадський моніторинг реформи з дерегуляції господарської діяльності на місцевому рівні», фінансованого Міжнародним фондом «Відродження» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 10.2011 – 12.2011 - бухгалтер проекту «Соціальна інформаційно-консультативна робота серед безробітної молоді, орієнтованої у пошуках праці за кордоном» - ВОГО «Центр громадської освіти» 09.2010 – 03.2011 - бухгалтер проекту «Через правову допомогу – до соціальної справедливості» - ВОГОЦ «Терне Рома» 10.2008 – 09.2009 - бухгалтер проекту «Покращення доступу до правосуддя з земельних питань», в рамках проекту «Україна: верховенство права» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 10.2007 – 09.2008 - бухгалтер проекту «Правова обізнаність – послаблена корупція», фінансований ТЦК в рамках програми «Гідна Україна» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 01.2007 – 12.2008 - бухгалтер проекту «Покращення доступу сільського населення до правосуддя» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 2005 - 2006 – асистент-бухгалтер проекту «Сила громади у відкритості влади», фінансованого Міжнародним фондом «Відродження» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 2005 - асистент-бухгалтер проекту «Визначення пріоритетів розвитку територіальних громад шляхом підзвітності та відкритості представницької влади», фінансованого фондом «Дім Свободи - Україна» - ГО «Інститут аналізу державної та регіональної політики» 7. Знання мов Українська – рідна Російська – вільно Англійська – розмовна Польська – розмовна 8. Робота з комп'ютером Кваліфікований користувач: Ms Office (Word Excel) Навики роботи з Internet Навики роботи з 1С:Бухгалтерією 9. Додаткові навики



*Галина Іванівна ГО "Валентина Україна"*  
*Валентина А. І.*

Права водія категорії В 10. Хоббі Художня література, туризм

**Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)**

Фізична особа-підприємець

**ПІБ члена команди**

Сиротюк Тарас Валерійович

**Роль у проєкті**

Відповідальний за маркування та прокладання маршруту

**Перелік основних обов'язків**

маркування маршруту відповідно до міжнародних стандартів, формування нитки маршруту, визначення місць для встановлення інформаційного ознакування

**Зайнятість у проєкті (у відсотковому співвідношенні до зайнятості за основним місцем роботи або у інших проєктах)**

80%

**Відповідний досвід (коротка біографічна довідка, не менше 800 знаків)**

Фізична особа - підприємець Сиротюк Тарас Валерійович.

Створення та маркування туристичних шляхів, виготовлення маркувальних таблиць та стендів.

2019 р. Роботи з маркування історико-краєзнавчого маршруту "Вовчак: Волинська Січ" на замовлення Українського інституту національної пам'яті. Промарковано маршрут протяжністю 64 км.

2018 р. Роботи з маркування еко-туристичних вело-пішохідних маршрутів в НПП "Прип'ять-Стохід" та Шацькому НПП. Співпраця з ГО "Клуб Екологічного туризму" Проект «Транскордонне Полісся - від стратегії до добробуту», що реалізовується в рамках Програми «Білорусь-Україна», що фінансується за рахунок коштів Європейського Союзу.

Всього промарковано 4 маршрути загальною протяжністю близько 100 км.

2018 -2017 р.р. Роботи з маркування туристичних вело-пішохідних маршрутів Маневицькому районі Волинської області, на замовлення Маневицької РДА. Всього промарковано два маршрути, загальною протяжністю близько 70 км.

2016 з. Роботи з маркування вело-пішохідного туристичного маршруту



*Тарас Валерійович Сиротюк*  
*Володимир А. А. А.*

ексстежки в Турійському районі, Волинської області. Роботи проводились на замовлення "Екопарк АМІЛА". Протяжність шляху близько 34 км. 2015 р. Роботи з маркування еко-туристичних вело-пішохідних маршрутів в НПП "Прип'ять-Стохід", НПП "Цуманська Пуща" та Шацькському НПП. Співпраця з ГО "Клуб Екологічного туризму". Проект «Створення інформаційного комплексу в сфері транскордонного екологічного туризму в Єврореєоні Буг», що реалізовується в рамках Програми Транскордонного Співробітництва Польща-Білорусь-Україна 2007-2013, що фінансується за рахунок коштів Європейського Союзу в рамках Європейського Інструменту Сусідства та Партнерства. Всього промарковано 4 вело-пішохідних маршрути, 1 екостежку та два всьдних маршрути загальною протяжністю близько 120 км.

**Форма фінансових стосунків із організацією-заявником (фізична особа - підприємець, договір цивільно-правового характеру, трудовий договір, волонтер, інше)**

Фізична особа-підприємець

**Опишіть внутрішні ризики, що можуть вплинути на реалізацію проєкту та шляхи їх мінімізації.**

Несвоєчасне виконання одного з етапів проєкту. Мінімізація ризику шляхом залучення професійної та досвідченої команди виконавців, відповідального проєктного менеджера та ефективних інструментів управління проєктом. У разі подорожчання матеріалів необхідних для виготовлення інформаційних стендів, вказівників, буклетів — пошук спонсорських коштів, або урізання зарплат членів команди.

**Опишіть зовнішні ризики, що можуть вплинути на реалізацію проєкту, та шляхи їх мінімізації.**

Незацікавленість темою та проєктом, через низьку обізнаність із регіоном та його культурно-туристичними перевагами. Мінімізація ризику шляхом побудови ефективної комунікаційної стратегії, залученням медіапартнерів та проведення заходів презентації маршруту, забезпечення вільного доступу до результатів проєкту на офіційній інтернет-сторінці та популярних онлайн-платформах.

Епідеміологічна ситуація мінімально вплине на проєкт, адже пропозований маршрут дозволяє дотримуватися усіх карантинних обмежень — соціальної дистанції, прогулянок на відкритому повітрі, уникати скупчень людей.

**Які інструменти внутрішнього моніторингу реалізації проєкту ви будете застосовувати?**

таке саме як і в ГО "Волинська організація екологічного туризму"  
Володимир В. С.



Внутрішній моніторинг реалізації проєкту здійснюватиметься досвідченим менеджером проєкту із застосуванням спеціального інструментарію системи управління проєктами TRELLO. Менеджер проєкту має досвід моніторингу та успішної реалізації проєктів у системі TRELLO.

## Згоди та декларації

**Я, шляхом підписання проєктної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.**

Так

**Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проєктів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проєктів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проєкту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проєктну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом. Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, котрі покриває УКФ.**

Так

**В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проєктної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.**

Так

*мове управління до "Ваше ім'я" -  
Григор'я Рашевського А. А.*



## Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згсду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Данилюк А. І.



Дата заповнення

Фонд:

\_\_\_\_\_



**Додаток 1:  
РОБОЧИЙ ПЛАН ТА ТЕРМІНИ  
РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЕКТУ**

**ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ**

**Інструкція для заявника:**

1. Робочий план та термін реалізації проекту є обов'язковим Додатком до заявки
2. Заповнюється відповідно до потреб проекту, що подається на графік від УКФ

Захід, вид діяльності (заповнюється відповідно до потреб проекту)	11.2020 12.2020	01.2021 03.2021	04.2021 05.2021	06.2021 07.2021	Відповідальний член команди	Показники перевірки виконання заходу	Бюджет заходу (грн)
1. Оформлення договірних відносин з членами команди					Данильчук П. Іванків О.	Підписання договорів з Фондом, Формування команди проекту, укладання з ними договорів	20 000
2. Підготовчий етап							35 000
2.1. Підготовка матеріалів. Формування концепції маршруту.					Данильчук П.	Формування концепції маршруту, визначення основних історико-культурних та природно-заповідних локацій	
2.2. Поїздки в місцеві громади.						Налагодження контактів з представниками місцевих громад, узгодження прокладання майбутнього маршруту, визначення додаткових об'єктів культурної спадщини.	
3. Проведення додаткового дослідження. Формування маршруту, підготовка концепції та дизайну основних елементів.							276 000
3.1. Проведення додаткового дослідження на місцевості для прокладання нитки маршруту					Данильчук П. Сиротюк Т.	Виїзди на визначену попередньо територію прокладання маршруту, робота місцевих громад пошуку нових локацій.	
3.2. Дизайн маркувальних елементів					Бусайчук А.	Макетування інформаційних стендів, таблиць та вказівників	



*галицький правління ГО "Київська організація фундація" Данильчук А.А. (АМ)*

3.3. Розробка інтернет сторінки					Гришук Ю.	Написання інтернет сторінки, купівля домену та оренда хостингу.	
<b>4. Основний етап реалізації проекту</b>							365000
4.1. Прокладання маршруту					Сиротюк Т.	Маркування маршруту, визначення основних місць під встановлення елементів туристичного та інформаційного ознакування	
4.2. Дизайн інформаційного буклету та банерів					Бугайчук А.	Дизайн інформаційного буклету з детальною картою маршруту та історико-культурних та природно-заповідних локацій	
4.3. Виготовлення елементів ознакування					Данильчук П.	Виготовлення інформаційних стендів, таблиць та вказівників	
<b>5. Інформаційний супровід</b>							50000
5.1. Розміщення прес-анонсу					Гришук Ю.	Розміщення прес-анонсу про старт реалізації проекту	
5.2. Створення ФБ-сторінки					Гришук Ю.	Створення та ведення ФБ-сторінки	
5.3. Пошук та залучення інформаційних партнерів					Гришук Ю.	Залучення інформаційних партнерів, робота зі ЗМІ	
5.4. Просування сайту та фб-сторінки					Гришук Ю.	SMM, реклама в інтернеті	
<b>6. Завершальний етап</b>							60000
6.1. Завершення прокладання маршруту					Сиротюк Т.	Встановлення інформаційних елементів та вказівників, підготовка звіту про маршрут	
6.2. Електронна версія маршруту					Бугайчук А. Сиротюк Т. Данильчук П. Гришук Ю.	Створення електронної версії маршруту та розміщення на інтернет-сторінці проекту	



голова правління ДП "Вашинское  
Данильчук П. І. *ПЗ*

6.3. Відкриття маршруту					Данильчук П. Гришук Ю. Сиротюк Т.	Відкриття та презентація маршруту в Луцьку, також в місцевих громадах	
7. Звітність							
7.1. Підготовка фінансової та організаційної звітності. Підготовка звіту аудиторів					Данильчук П. Іванків О.	Підготовка звітності перед Фондом та контролюючими органами	370000

голове управління ГО "Волинська організація фундацій"  
 Данильчук А. А. 



## 1. Концепція майбутнього проєкту

Створення історико-культурного екомаршруту “Волинський спадок” передбачає наступні етапи:

1. Підготовка маршруту - визначення нитки маршруту, який пролягатиме об'єктами, що мають культурну, історичну та природно-заповідну цінність та підходять для пішого й вело відвідування, та частково автомобілем, їх детальний опис, дизайн та макетування усіх необхідних матеріалів, створення інтернет та ФБ сторінки проєкту.
2. Прокладання маршруту, який буде об'єднувати суміжні території громад Волинської та Рівненської областей зі спільною давньою історією, культурою, традиціями та спільними викликами сьогодення: маркування пунктів маршруту у відповідності з міжнародними стандартами ознакування, залучення місцевих громад та бізнесу.
3. Популяризація маршруту серед широкої цільової аудиторії: презентація маршруту в чотирьох громадах: Цумань, Олика, Клевань, Деражне. Поширення інформації в засобах масової інформації, центрах туристичної інформації, соціальних мережах.

## 2. Технічні характеристики.

1. Прокладений за міжнародними стандартами маркування туристичний маршрут протяжністю понад 100 км. територією двох областей.
2. 36 інформаційних стендів з підбраною актуальною інформацією про об'єкти історико-культурної спадщини, природно-заповідного фонду та QR-кодами.
3. 26 інформаційних таблиць та 120 вказівних таблиць для ефективного проходження маршруту майбутніми відвідувачами.

*ганде провінши по "Кашинське зручине"*  
*Данилюк А.Л. ДР*



4. 20 тис.шт. інформаційного буклету з детальною картою та описом маршруту та його основних історико-культурних та природних локаціях.
5. Інтернет-сторінка та фейсбук-сторінка проекту, де буде розміщена інформація про проект, його електронна версія доступна для завантаження на мобільні пристрої, новини.

### 3. Якісні характеристики

1. Маршрут стає якісним надбанням місцевих територіальних громад, органів влади, туристичних операторів та громадських організацій, які зможуть використовувати його для поширення інформації про історико-культурну та природно-заповідну спадщину регіону, його промоцію та подальший розвиток, привернення уваги до збереження культурного та природного надбання.
2. Понад 30 тис.людей в найближчі 5 років відвідають маршрут з його унікальними локаціями.
3. Понад 100 тис.людей дізнаються через новини та дописи в соціальних мережах про проєкт, його особливості та цінність, що може бути поштовхом до створення подібних маршрутів в різних регіонах України.

### 4. Опис партнерської діяльності

Громадська організація “Волинська фундація” вже не перший рік співпрацює з “Українською природоохороною групою”. Активісти останньо́ долучалися до реалізації проєктів “Волинської фундації”, а саме: Історико-краєзнавчий маршрут “Вовчак:Волинська Січ”, Екстремальний туристичний змаг “Доброволець”, “Файна гутірка”.

Активно співпрацювали в напрямку збереження лісів та природно-заповідно фонду у Волинській області, а саме:

- зупинення рубок лісу в заповідному урочищі “Цуманська гупа”
- передача матеріалів до правоохоронних органів;

*Голова правління ГО “Волинська фундація”*  
*Данилюк А. С.*



- моніторинг та передача аналітичних звітів, щодо господарської діяльності на території природно-заповідного фонду ДП “Турійське ЛП”
- участь в міжнародній сертифікації ДП “Цуманське ЛП”

#### 5. Портфеліо

В жовтні-грудні 2019 року наша організація за фінансової підтримки Українського інституту національної пам'яті розробила та проклала історико-краєзнавчий туристичний маршрут “Вовчак: Волинська Січ”, що поєднав у собі місця бойової слави Української повстанської армії, локальні пам'ятки історії та архітектури з об'єктами природоохоронного фонду.

<https://uinp.gov.ua/pres-centr/novyny/na-volyni-prezentuvaly-istoryko-kraeyznavchyu-turystychnyy-marshrut-miscyamy-boyovoyi-slavy-upa?fbclid=IwAR1mnVk9063fjP8VWGzZV7gz5yt0ARSN386owHbg9wtunpLszWkgxa1kY4k>

<https://www.youtube.com/watch?v=Tc1vNKT0RFc>

<http://www.istpravda.com.ua/short/2020/02/11/157015/>

<https://day.kyiv.ua/uk/news/080220-na-volyni-prezentuvaly-istoryko-kraeyznavchyu-turystychnyy-marshrut-miscyamy>

Інформація про інші наші проекти за посиланнями:

1. Доброволець <https://www.facebook.com/SGDobrovolets>
2. Мандрівний візок <https://www.facebook.com/mandrivniy.vizok>
3. Файна гутірка <https://www.facebook.com/faynahutirka>

*Голова правління ДП "Волинське державне  
заповідне урочище А. С. Д.*



# УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

Додаток № 1  
до Договору про надання гранту  
№ 30151-0508  
від "21" листопада 2021  
року

Назва конкурсної програми: **Культура плюс**  
Назва ЛОТ-у:  
Назва Заявника: **ГО "Волинська фундація"**  
Назва проєкту: **Історико-культурний екомаршрут "Волинський спадок"**  
Дата початку проєкту: **11.2020**  
Дата завершення проєкту: **30.07.2021**

	Організація-донор	Фінансування проєкту, в %%	Фінансування проєкту, Сума в грн.
<b>РОЗДІЛ І НАДХОДЖЕННЯ</b>			
1.	Український культурний фонд	100,00%	861 085,00
2.	Співфінансування* :	0,00%	0,00
2.1.	Кошти організацій-партнерів (повна назва організації)	0,00%	0,00
2.2.	Кошти державного та місцевих бюджетів (повна назва організації)	0,00%	0,00
2.3.	Кошти інших донорів (повна назва організації)	0,00%	0,00
2.4.	Кошти інших донорів (повна назва організації)	0,00%	0,00
2.5.	Власні кошти організації-заявника	0,00%	0,00
3.	Реінвестиції (дохід отриманий від реалізації книг, квитків, програм та інших культурно-мистецьких продуктів, що створюватимуться в рамках проєкту)	0,00%	0,00
Всього по розділу І "Надходження":			861 085,00

\*При наявності співфінансування, Грантоотримувач має право вилучувати які статті витрат будуть співфінансуватися.

*Микола Мравчинський* (посада)  
Голова ГО "Волинська фундація" (ПІБ)



**Кошторис витрат проєкту**

Назва завізника: ГО "Волинська фундація"

Назва проєкту: Історико-культурний експедиційний маршрут "Волинський спадок"

Дата початку проєкту: 11.2020

Дата завершення проєкту: 30.07.2021

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	Найменування витрат	Одиниця виміру		Витрати за рахунок гранту УЖО		Витрати за рахунок співфінансування		Витрати за рахунок Реінвестиції		Загальна планова сума витрат по проєкту, грн. (=10+11+12+13)	ОБґрунтування та деталізація витрат (стопеняць обов'язковий для заповнення)		
		Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн. (=4*5)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн. (=7*8)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн. (=10+11)						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>II ВИТРАТИ:</b>													
Стаття:	1	Винагорода членам команди:											
Підстаття:	1.1	Оплата праці штатних працівників (лише у вигляді грошей)											
Пункт:	1.1.1	Повне П/Б, посліда		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	1.2	За трудовими договорами											
Пункт:	1.2.1	Повне П/Б, посліда (роль у проєкті)		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	1.3	За договорами ЦПХ											
Пункт:	1.3.1	Гричук Юлія Богданівна, менеджер з комунікацій	місяців	6,00	8 500,00	159 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	159 000,00	
Пункт:	1.3.2	Данилюк Павло Петрович, менеджер проєкту	місяців	8,00	13 500,00	108 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	108 000,00	Написання новин про реалізацію проєкту, ведення сторінок у соціальних мережах, співпраця з ЗМІ та партнерами. Заробітна плата співрозмовників відповідно до умов проєкту, консультації з партнерами та іншими громадами, формування концепції маршруту, укладення всіх технічних елементів, початок аналітики та записність навігаційного проєкту. Заробітна плата сформована з середньоринкових по регіону.
Стаття:	1.4	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)											
Пункт:	1.4.1	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	34 980,00
Пункт:	1.4.2	За строковими трудовими договорами		0,00	0,22	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт:	1.4.3	За договорами ЦПХ		10,00	34 980,00	34 980,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	34 980,00	
Підстаття:	1.5	За договорами з ФОП											
Пункт:	1.5.1	Буцакчук Антон Павлович, дизайн інформаційних стандартів, таблиць, буклету, банерів	місяців	4,00	22 000,00	88 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	88 000,00	За попередніми підрахунками вартість послуг складає: - розробка загального візуального стилю проєкту - ціна за одиницю 11675,00 - дизайн 36 інформаційних стандартів - ціна за одиницю 1025,00 - дизайн 120 візуальних таблиць - ціна за одиницю 415,00 - дизайн 120 візуальних таблиць - ціна за одиницю 185,00 - дизайн 8 банерів - ціна за одиницю 600,00 - дизайн одного інформаційного буклету - ціна за одиницю 3 250,00.
Пункт:	1.5.2	Сиротко Тарас Валерійович, послуги з формування та провадження маршруту	місяців	6,00	24 500,00	147 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	147 000,00	За попередніми підрахунками вартість послуг складає: - формування нити маршруту - ціна за послугу 12000,00 - визначення місць для встановлення інформаційного - ціна за послугу 7500,00 - ознакування - маршрування маршруту відповідно до міжнародних стандартів - ціна за послугу 46000,00 - встановлення інформаційних стандартів - ціна за послугу 49 500,00 - встановлення інформаційних таблиць - ціна за послугу 15 виїздів в місцеві громади та на територію провадження маршруту в результаті буде прокладено понад 100 км. Історико-культурний експедиційний маршрут з всіма елементами туристичного ознакування, встановлено 38 інформаційних стандартів, 25 інформаційних таблиць та 120 візуальних таблиць.
<b>Всього по статті 1 "Винагорода членам команди":</b>													
Стаття:	2	Витрати пов'язані з відраженнями (для штатних працівників)											
Підстаття:	2.1	Вартість проїзду (для штатних працівників)											
Пункт:	2.1.1	Вартість квитків (з деталізацією маршруту) - правничем відраженої особи	шт.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	2.2	Вартість проживання (для штатних працівників)											
Пункт:	2.2.1	Вартість з готелів (з вказанням правничем відраженої особи)	доба	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	2.3	Добова (для штатних працівників)											
Пункт:	2.3.1	Добова, вказати П/Б розрахунок на відражену особу	доба	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
<b>Всього по статті 2 "Витрати пов'язані з відраженнями":</b>													
Стаття:	3	Відшкодування існуючих активів											
Підстаття:	3.1	Обладнання, інструменти, інвентар, які необхідні для виконання робіт при реалізації проєкту											
Пункт:	3.1.1	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	шт.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	3.2	Нематеріальні активи, які необхідні для придбання для виконання їх при реалізації проєкту											
Пункт:	3.2.1	Нематеріальні активи (з вказанням технічних характеристик)	послуга	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	



*Людмила Миколаївна Рибак*



Пункт:	9.1	фотофаксія	доб.	4,00	1 500,00	6 000,00	0,00	0,00	6 000,00	За попередніми підрахунками вартість послуг фотофаксіями 1 год. - 500,00. 4 дні по 3 години роботи фотографа. Буде відзнято понад 1000 фотографів, з яких буде відібрано близько 200, які будуть розміщені на сайті проєкту, сторінках у соціальних мережах та окремі з них будуть вийдуть до буклету.
Пункт:	9.2	відеофаксія	доб.	4,00	6 000,00	24 000,00	0,00	0,00	24 000,00	За попередніми підрахунками вартість послуг відеофаксіями 1 год. - 1200 грн. 4 дні по 3 години роботи на території прокладання маршруту та в громад. через які маршрут буде пролягати. Буде створено 6 промоційних відеороликів про основні історико-культурні та промислові складові маршруту хронометражом 3,5 хв.
Пункт:	9.3	SMM SO (SEO)	договір	1,00	12 000,00	12 000,00	0,00	0,00	12 000,00	Попередньо послуга буде надаватися з моменту початку прокладання маршруту, контент-план, додаткові тексти, підбір дизайну оформлення візуалу, фото та відеоконтент, таргетинг, налаштування реклами (аналіз аудиторії, тестування, створення рекламних креативів).
Пункт:	9.4	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підприємцями (ЄСВ) розділу "Послуги з просування"		9,00	0,00	42 000,00	0,00	0,00	42 000,00	
<b>Всього по статті 9 "Послуги з просування":</b>										
Стаття:	10	Створення веб-ресурсу	договір	1,00	65 000,00	65 000,00	0,00	0,00	65 000,00	Планується розробка веб-сайту проєкту двома мовами, українською та англійською. Структура сайту планується з розміщенням розділів: - "маршрут", опис, мапа в зображенні з можливістю завантаження на електронні носії, тури мапс; - "про проєкт" з описом виконавця та партнерів, інформацією про основні пам'ятки історичної спадщини та природні об'єкти, опис громад через які пролягатиме маршрут; - "медіа", фотослайдер або фотогалерея та відео на сторінці; - "контакти".
Пункт:	10.2	Купівля домену та оренда хостингу	договір	1,00	4 650,00	4 650,00	0,00	0,00	4 650,00	Купівля домену запланована на платформі "voynp.org", а також попередньо зазначені витрати, необхідні для оренди хостингу.
Пункт:	10.3	Витрати з обслуговування сайту	місяць	6,00	1 150,00	6 900,00	0,00	0,00	6 900,00	Сайт буде під системою підтримуватись та наповнюватись додатковою інформацією після завершення проєкту.
Пункт:	10.4	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підприємцями (ЄСВ) розділу "Створення веб-ресурсу"		8,00	0,00	76 550,00	0,00	0,00	76 550,00	
<b>Всього по статті 10 "Створення веб-ресурсу":</b>										
Стаття:	11	Придбання методичних, навчальних, інформаційних матеріалів, в т.ч. на електронних носіях інформації	шт	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	11.1	Наменування методичних, навчальних, інформаційних матеріалів		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
<b>Всього по статті 11 "Придбання методичних, навчальних, інформаційних матеріалів":</b>										
Стаття:	12	Послуги з перевезення	година	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	12.1	Услуги перевозки (синхронний послідовний, з якою на яку мову)	сторінка	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	12.2	Письмовий переклад (закласти з якою на яку мову)	сторінка	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	12.3	Редагування письмового перекладу		0,00	0,22	0,00	0,00	0,22	0,00	
Пункт:	12.4	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підприємцями (ЄСВ) розділу "Послуги з просування"		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
<b>Всього по статті 12 "Послуги з перевезення":</b>										
Стаття:	13	Інші прями витрати	місяць	8,00	65 300,00	65 300,00	0,00	0,00	65 300,00	
Підстаття:	13.1	Адміністративні витрати	місяць	7,00	6 000,00	42 000,00	0,00	0,00	42 000,00	
Пункт:	13.1.1	Бухгалтерські послуги	місяць	1,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	13.1.2	Юридичні послуги	послуга	1,00	23 300,00	23 300,00	0,00	0,00	23 300,00	
Пункт:	13.1.3	Аудиторські послуги	послуга	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	13.1.4	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підприємцями (ЄСВ) розділу "Адміністративні витрати"		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	13.2	Послуги комп'ютерної обробки, монтажу, зведення		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	13.2.1	Заняти конкретну назву послуги відповідно до технічного завдання		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	13.2.2	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підприємцями (ЄСВ) розділу "Послуги комп'ютерної обробки, монтажу, зведення"		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Підстаття:	13.3	Витрати на послуги страхування		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт:	13.3.1	Відплата премії страхування		181,00	171 780,00	171 780,00	0,00	0,00	171 780,00	
Підстаття:	13.4	Інші прями витрати	шт	36,00	2 500,00	90 000,00	0,00	0,00	90 000,00	
Пункт:	13.4.1	Виконання інформаційних стандартів		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	



*Молоде Чувство 70 "Величезне Чуття"*

*Дашченко Д.С.*

Пункт:	13.4.2	Виготовлення інформаційних таблиць	шт	25,00	564,00	14 100,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14 100,00	0,00
Пункт:	13.4.3	Виготовлення вказаних таблиць	шт	120,00	564,00	67 680,00	0,00	0,00	0,00	0,00	67 680,00	0,00
Пункт:	13.4.4	Соціальні внески за договорами ЦПХ з підприємцями (ЄСВ) розділу "Інші прями виграші"		0,00	0,22	0,00	0,22	0,00	0,00	0,22	0,00	0,00
Всього по строку 13 "Інші прями виграші":				185,00		237 080,00	0,00	0,00	0,00	0,00	237 080,00	0,00
Всього по розділу II "Витрати":						564 085,00	0,00	0,00	0,00	0,00	564 085,00	0,00
РЕЗУЛЬТАТ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ												

*Ірина Іванівна*  
*Олександр Олександрович*



*М.П. Шевченко*  
 ТО управління