

ДОГОВІР № 3ORG81-26348
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«04 грудня 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олексandrівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та ПРИВАТНЕ ПІДПРИЄМСТВО "ШКОЛА ФЛОРИСТІВ-ДИЗАЙНЕРІВ "АРТ ХАУС" (далі – Грантоотримувач) в особі директора Штилюк Оксани Сергіївни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 888 626 грн. 20 коп. (вісімсот вісімдесят вісім тисяч шістсот двадцять шість гривень 20 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготіковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у тридennий строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів піornографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дстримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі дестроркового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду
01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12
+38 (044) 504-22-66
programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Штилюк Оксана Сергіївна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

- додаток 1 – проєктна заявка;
- додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;
- додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;
- додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;
- додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

P/r: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

ПП "ШКОЛА ФЛОРИСТІВ-ДИЗАЙНЕРІВ "АРТ ХАУС"

Юридична адреса:

49000, Дніпропетровська обл.,

вул. Дніпросталевська, буд. 11

Адреса для листування:

49000, Дніпропетровська обл.,

вул. Дніпросталевська, буд. 11

ЄДРПОУ: 37006474

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ "Райффайзен Банк Авалъ"

P/r: UA073808050000000026009703403

МФО: 380805

Тел.: +38 (067) 563-14-65

Виконавчий директор

Ю.О. Федів

М.П.



Директор

О.С. Штилюк



**УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД**

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3ORG81-26348
від «04» чвртє 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)

Лот: ЛОТ 8 «Культурні та креативні індустрії
(кроссекторальна діяльність)»
Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG81-26348

Назва проекту: 3ORG81-26348

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Штилюк Оксана Сергіївна

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2010-03-30

Юридична адреса організації
Дніпросталівська, 11, м. Дніпро

Фактична адреса організації
Дніпросталівська, 11, м. Дніпро

Поштова адреса організації
Дніпросталівська, 11, м. Дніпро



Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

<https://art-house.in.ua/content/master-class>, FB: <https://www.facebook.com/ArtHouseFlowerSchool/>, Instagram: @art_house_flower_school

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Штилюк Оксана Сергіївна

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

Штилюк Оксана Сергіївна, Україна, Балаба Олена Миколаївна, Україна

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заяви?

Ні



Основні засоби: земельні ділянки
немає

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення
немає

Основні засоби: обладнання

на балансі підприємства немає, все обладнання придбане за власні кошти власників і знаходиться у власності засновників: столи - 10 шт, холодильники - 2 шт, флористичний інструментарій (ножі, пасатиши, кусачки, секатори) - 50 шт, стільці - 15 шт., телевізор - 1 шт, вази - 40 шт, підставки для квітів - 40 шт, полиці - 3 шт, книги та методичні посібники - 50 шт.

Основні засоби: транспортні засоби
немає

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.
1

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.
2

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
66900.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
66519.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.
102273.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.
85981.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.
1200.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.
17290.00

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки?



ролі заявника?

Ні

Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

Школа флористики та дизайну "Art house" була заснована у 2010 році,



наразі це лише одна із двох шкіл в Україні, що видає свідоцтво державного зразка після закінчення циклу базових курсів навчання флористичному мистецтву. Сайт школи - <https://art-house.in.ua/content/about-project>

Засновниці та викладачки школи - Оксана Штилюк та Альона Балаба. Досвід роботи в галузі - більше 18 років (кожна). Проходили навчання у європейських флористів, таких як Петер Хесс, Марина та Олексій Булатови, Сигітас Камінськас, Айя Жагарінья, Карен Тран, Грегор Лерш, Олаф Шрёrs, Наталия Агееva та інші. Випускники школи флористики "Art house" успішно працюють як в Україні, так і за кордоном (Польща, Чехія, Португалія, Азербайджан), втілюючи найсміливіші ідеї у оформленнях шоу, виставок. Вони також беруть участь у європейських фестивалях з флористики.

Щорічно школа флористики випускає приблизно 100-120 студентів, які пройшли базовий курс навчання "Флорист. Основи професії". За роки існування було проведено більше 130 навчальних сесій, більше 180 відкритих безкоштовних майстер-класів для глядачів та бажаючих долучитись до флористичного мистецтва, 37 оформлень заходів регіонального та міжнародного рівня, у всеукраїнських заходах, з кількістю відвідувачів від 1500 до 12 000 осіб (Книжковий фестиваль "Book Space", джазовий фестиваль "Джаз на Дніпрі"). Стратегічними цілями є робота з міжнародними організаціями, участь у конкурсах з флористики та дизайну (British floristry week 2021, Dutch Design Week 2020), створення онлайн-курсу з основ флористичного мистецтва, реалізація проектів, які спрямовані на привернення уваги громадськості до питання ревіталізації історичних приміщень, збільшення кількості учнів у 1,5 рази, створення посібника про флористичне мистецтво та базові кроки для початківців у цьому напрямку.

Цільова аудиторія: - професійні флористи, переважно жіночої статі від 18 до 45 років, які прагнуть підвищення кваліфікації та здобуття нових навичок, опанування нових сучасних трендів та прийомів; драйвери вибору - зручна та обладнана локація, велика кількість флористичного матеріалу для практики, портфоліо після закінчення сесії; - новачки в професії - люди, які захоплювалися рослинами та квітами, в кінці кінці вирішили спробувати себе в новому напрямку, вік 32-56, драйвери вибору - популярність школи, відгуки, репутація; - люди суміжних професій (дизайнери, фотографи, весільні координатори тощо, організатори подій) - вік від 28 до 47 років, приходять навчатися за натхненням, розумінням тонкощів професії, щоби потім враховувати це у своїй діяльності; - люди, які зазнали психологічної втоми/перевантаження - приходять за відпочинком, натхненням, розширенням кругозору, вік 25 -50 років; - професійні флористи, які хочуть отримати свідоцтво держзразка для участі в конкурсах/фестивалях флористики: вік 24-42, драйвери вибору - кваліфікація викладачів, репутація, публічність, наявність можливості видати свідоцтво, велика

Ліцензія
Штилюк О.В.
i.к. 370064/4

кількість флористичного матеріалу для практики, доступність книжок/навчальних посібників.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

- відсутність можливості проводити офлайн сесії
- відсутність фінансових надходжень
- спад попиту на послуги школи у період карантину із-за необхідності покриття базових потреб
- відсутність коштів на ведення поточної діяльності з переорієнтування всіх діджитал інструментів на онлайн формат
- відсутність можливості поновлення інструментарію, технічного обладнання, необхідного як для онлайн, так і для офлайн сесій
- відсутність можливості проводити майстер-класи із запрошенням іноземних спікерів та лекторів
- відсутність можливості проводити публічні безкоштовні майстер-класи для популяризації діяльності школи
- відсутність коштів на фінансування реклами активності (таргет, контекст)

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

1. Фестиваль "Природа емоцій" - проводився 18-19 травня 2019 року у м.Дніпро. Метою заходу було відображення людських емоцій, як позитивних, так і негативних за допомогою флористичного декору, квітів, допоміжного матеріалу. Вдала флористична композиція, яка підобається глядачеві та відвідувачу – це завжди, перш за все, про емоції та зміст. Техніка виходить тільки потім, коли людина відчуває відгук до композицій всередині себе. Так, за допомогою квітів вдалося передати відчуття ненависті, натхнення, суму, радості... Одна із найбільш оригінальних робіт – робота флористки Альони Тарім "Передчуття". У більшості людей вона викликала відчуття чогось нового, неочікуваного, пов'язаного із втіленням мрій та бажань. Цікавим було порушення правил традиційної флористики у виконанні таких флористичних композицій. Таким чином, кожен відвідувач міг відчути, що саме для нього значить та, чи інша емоція, які почуття виникають всередині, які трансформації вже відбулися, а які – ще тільки попереду. Проект відвідало більше 700 глядачів (вівся облік вхідних перепусток), переважно це жителі Дніпровського регіону. Детальний опис заходу за посиланням: <https://dv-gazeta.info/dneprnews/v-dnepre-prohodit-unikalnyiy-floristicheskiy-festival-priroda-emotsiy.html>

2. Оформлення special zone для партнерів Міжнародного джазового



фестивалю "Jazz on the Dnieper-2019" та створення квіткових фотозон. Фестиваль тривав 4 дні, головна сцена була розташована на Монастирському острові, м. Дніпро, у дні концертів головної сцени фестиваль відвідало близько 10000 осіб (перерахунок проданих квитків), географія відвідувачів - Центральна та Північна Україна. У цьому проєкті школа флористики та дизайну "Art house" опікувалась оформленням зони прес-конференцій відкриття фестивалю, що проходила 19 липня у конференц-залі готелю "Україна", а також всіх тематичних прес-конференцій з зірковими хедлайнерами 2019 року. Для створення квіткових фотозон було обрано нестандартне рішення - натягнути гамаки із білої тканини поміж соснами поруч зі сценою, в які були розміщені білі еустоми та зелень. Ця фотозона була символом релаксу та відпочинку у стилі джазу. Друга фотозона містила стандартний сет дерев'яних музичних інструментів, які зазвичай використовуються джазовим бендом, всі ці інструменти були оточені квітковими композиціями із гортензій, еустом, гвоздик та зелені. Також, викладачі школи разом із своїми учнями створили тематичні букети для кожної хедлайнерки фестивалю, які показували її характер. Так, для ведучої Чепту Козітані-Бакнер був створений екстравагантний букет, в якому скрім квітів були акрилові елементи, для солістки гурту the Hot Sardines був створений вінтажний букет із застосуванням брошей та пір'я, тощо. Посилання та фотозвіт тут: https://issuu.com/plumbum_magazine/docs/for_issuu (сторінка 116-119) <https://gorod.dp.ua/news/162135> (прес-конференція) <https://www.facebook.com/ArtHouseFlowerSchool/videos/640049743148298/>
<UzpfSTEwMDAyODU1MTk3NDMzMTozNzk5OTEzMTk2MjkyNjQ/> (фотозони та оформлення special zone, букети для хедлайнерок)

3. Оформлення зон відпочинку 2 Міжнародного книжкового фестивалю "Book Space-2019" - 21-23 червня 2019 року, фестиваль відвідало 8 758 людей (Дніпрс, Кам'янське, Полтава, Київ, Чернівці, Чернігів, Харків, Кіровоград, Суми). Фестиваль присвячений новинкам сучасної української та зарубіжної літератури та інноваціям у книговиданні, тож, не дивно, що символом фестивалю є космонавт, а елементи оформлення включали ідеї та уявлення про Марсіанський сад та життя в космічному просторі. У лаунж зоні фестивалю була створена повітряна композиція із квітів, які були підвішенні під стелею павільйону, також було створено оформлення основної сцени фестивалю. Посилання на деталі заходу тут: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2725753-u-dnipro-vidbuvsya-miznarodnij-knizkovij-forum-book-space.html>

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп



реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

1. 3-4 рази на рік ми організовуємо безкоштовні майстер-класи для дітей із дитбудинків, показуючи їм сутність флористичного мистецтва 2. Ленд-арт у ботанічному саду м.Дніпро за участю європейського флориста світового рівня Сігітаса Камінкаса (Литва) - проходив у 2017 році. Захід об'єднав спеціалістів флористичної галузі, метою було показати екологічний спосіб взаємодії людини з природою через флористичні об'єкти, які були вписані у природний ландшафт. Посилання на деталі: <https://art-house.in.ua/content/seminar-landart-sigitas-kaminskas> <https://dp.vgorode.ua/news/sobytyia/400276-yaitsyo-yz-vetok-y-60-metrovoe-derevo-na-chto-posmotret-v-botsadu-dnu> 3. Фестиваль ідей із квітів "Kyiv Flower Show" - листопад 2016 року. У фестивалі брали участь флористи з України, Грузії, Польщі, Білорусі, Росії, Румунії, Нідерландів, Азербайджану. Були створені різдвяні композиції, проведено відкриті майстер-класи для всіх бажаючих, фантастичні інсталяції та букети, оформлені згідно з сучасними флористичними тенденціями. Детальний опис та фотозвіт за посиланням: <http://blog..ua/user/461007/>

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

- розробка стратегії розвитку на рік - інвестиції із власних коштів на оренду приміщення - інвестиції із власних коштів на придбання інструментів - впровадження діджитал інструментів ведення обліку діяльності - закупівля нової флористичної літератури за кошти власника - партнерські проекти (компенсація матеріалу, робота безоплатна) задля популяризації флористичного мистецтва -участь у урбаністичних проектах міста, сучасних фестивалях (Дніпро Гоголь фест-2019, виставка дизайнерів Будь в ЮА протягом 3х років)

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Ми почали співпрацювати з Міжнародними культурними фестивалями (Книжковий фестиваль Book Space, джазовий фестиваль "Джаз на Дніпрі", мультидисциплінарний фестиваль GOGOL fest), створили 8 проектів - колаборацій з українськими дизайнерами (такими як Gaeva наприклад), зробили близька 40 оформлень тематичних фотозон на ярмарку українських дизайнерів Будь в ЮА, подали заявку на участь у конкурсі від Rozetka та Visa, подали заявку на участь у Dutch Design Week 2020 - найпрестижнішому конкурсі для дизайнерів світу. За час активної публічної діяльності про нас взяло більше 150 тис осіб, ми отримали близька 20 згадувань заходів у медіа, більше 50 згадувань у сторіс ФБ, інстаграм, тегів сторінок тощо. Приклади реалізованих проектів: <https://art-house.in.ua/>

*Директор
Ірина Ільїна
Шмідук*



content/gallery Посилання у медіа: https://dp.vgorode.ua/event/lektsyy_master_klassy/1256735-ynstalliatsiya-dyaloh-florystyka-v-zabroshennom-dome <http://blog.i.ua/user/461007/> <https://art-house.in.ua/content/seminar-landart-sigitas-kaminskas> <https://dp.vgorode.ua/news/sobytyia/400276-yaitso-yz-vetok-y-60-metrovce-derevo-na-chto-posmotret-v-botsacu-dnu> <https://dv-gazeta.info/dneprnews/v-dnepre-prohodit-unikalnyiy-floristicheskiy-festival-priroda-emotsiy.html> <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2726753-u-dnipri-vidbuvsya-miznarodnij-knizkovij-forum-book-space.html> https://issuu.com/plumbum_magazine/docs/for_issuu (сторінка 116-119) <https://gorod.dp.ua/news/162135> (прес-конференція) <https://www.facebook.com/ArtHouseFlowerSchool/videos/640049743148298/> <UzpSTEwMDAyODU1MTk3NDMzMTozNzk5OTEzMTk2MjkyNjQ/>

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

- розробка бренд-платформи
- оновлення фірмового стилю та лого на основі бренд-платформи
- розробка комунікаційної стратегії та її імплементація
- оновлення сайту (зміна архітектури та повний редизайн сайту)
- розробка української та англійської версій сайту
- створення 10 відеоуроків курсу Основи флористики для промоції на ютуб каналі проєкту
- таргетована та контекстна реклама уроків та сесій - проведення безкоштовних майстер-класів для залучення нової аудиторії
- створення портфоліо робіт із студентами-випускниками підся кожної сесії
- seo-оптимізація сайту для розкрутки на англомовну аудиторію - просування ютуб каналу школи
- робота з партнерами - проведення додаткових курсів з ботаніки та колористики (за ліцензією є дозвіл) - проведення відкритих проектів у колаборації з дизайнерами із Дніпра - створення навчальної методички (за власні кошти), наробка та опрацювання методичного матеріалу - оптимізація обраних напрямків, корекція стратегії у разі форсмажору / більш жорстких карантинних обмежень тощо

Декларація добросердечності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних

Директор
Штефан



* f. k. 3700647

даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і



скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 8 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 8 «Культурні та креативні індустрії (кроссекторальна діяльність)»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

культурні та креативні індустрії

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

888626.20

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці

101445.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці штатних працівників

30045.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами ЦПХ

71400.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами з ФОП



0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**

22317.90

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)**

6609.90

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)**

15708.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

232910.30

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

453.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

0.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**

Директор
Імаджет



509500.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

аудиторські послуги

22000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 8)

Повна назва організації-заявника

Приватне підприємство "Школа флористів дизайнерів АРТ ХАУС"

Повна назва організації-заявника англійською мовою

Private entity "School for florists designers ART HOUSE"

Код ЄДРПОУ

37006474

Організаційно-правова форма

Приватна організація (установа, заклад, підприємство)

Статус платника податку на прибуток

Спрощена система

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ

23117.98

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки

28948.88

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

https://drive.google.com/drive/folders/10uyIXSLMP_4sZZZTljadXKYMjasiuY?



usp=sharing

**Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
85.52 Освіта у сфері культури**



Декларація добросовісності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Підпись

Дата заповнення

Штилер Ос

Грантоотримувач:



Фонд:

Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ 3/ОГБ від "01 липня" 2020 року
81-26348



КОШТОРИС
проекту Інституційної підтримки

Повна наазва організації Заявника: Приватне підприємство "Школо філорготів дізайнерів "АРТ ХАУС""

Розріл:	№	Найменування видрат	Одниница вимірю	Витрати гранту Інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року	Витрати гранту Інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно	Загальна сума, запитувана сума від УКФ	Загальна сума, грн (=+9)	ОБІГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (контакта обов'язкова для заповнення)
Стаття:			Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7-8)	
Словені:	1	2	3	4	5	6	7	11
Розділ:	I	Надходження:						
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн		0,00	1	888 626,20	888 626,20
		Всього по розділу "Надходження":			0,00		888 626,20	888 626,20
Розділ:	II	Витрати:						
Стаття:	1	Оплата праці			0,00		30 045,00	30 045,00
Підстаття:	1.1	Щитник працівників			0,00		15 045,00	15 045,00
Пункт	1.1.1	Шитник Оксана Сергіївна, директорка	місяців		0,00	3	5 015,00	15 045,00
Пункт	1.1.2	Балаба Олена Миколаївна, заступниця директорки, старшина спеціалістика	місяців		0,00	3	5 000,00	15 000,00
Пункт	1.1.3							
Підстаття:	1.2	За договорами ЦПХ			0,00		71 400,00	71 400,00
Пункт	1.2.1	Чубурдза Яна Юріївна, фотографіч (фото робот студентів, створення портфоліо для онлайн)	місяців		3	7 800,00	23 400,00	23 400,00
Пункт	1.2.2	Адміністратор, Шичок Денис Сергійович	місяців		3	5 000,00	15 000,00	15 000,00
Пункт	1.2.3	Зосименко Святана Георгіївна, юрист	місяців		3	11 000,00	33 000,00	33 000,00
Підстаття:	1.3	За договорами з фоСІ			0,00		0,00	0,00
Пункт	1.3.1	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву поступування робіт					0,00	0,00
Пункт	1.3.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву поступування робіт					0,00	0,00
Пункт	1.3.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву поступування робіт					0,00	0,00



Міністерство культури України

на місто Дніпро

Всього по статті 1 "Оплата праці"

Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)			0,00			101 445,00	101 445,00
---------	---	--	--	--	------	--	--	------------	------------

Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ССВ)"

Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок			0,00			0,00	0,00
Пункт	3.1	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місця		0,00			0,00	0,00

Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"

Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальних послуг			0,00			0,00	0,00
Пункт	4.1	Водопостачання	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	4.2	Електроенергія	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	4.3	Опалення	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	місця		0,00			0,00	0,00
		Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуг"			0,00			0,00	0,00

Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуг"

Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту			0,00			0,00	0,00
Пункт	5.1	Найменування техніки (з деталізацією технічних характеристик)	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	5.2	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	місця		0,00			0,00	0,00
Пункт	5.3	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	місця		0,00			0,00	0,00

Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"

Стаття:	6	Матеріальні витрати (за видатком капітальних видатків)			0,00			2 100,00	2 100,00
Пункт	6.1	Флористичний ніж Oasis florist knife, 3-4830	шт		42,00			7 750,00	7 750,00
Пункт	6.2	Кухонні ножі Oasis kitchen knives, 3-4613	шт		0,00				
Пункт	6.3	Ніж для фтористичного піни Oasis	шт		474,00			1 422,00	1 422,00



Пункт	6.4	Степлер фотористичний НР-10, 17 см	шт			3	475,00	1 425,00	1 425,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, з іт."475 грн./шт., повоєнення поламаних стеллерів, для використання під час наявності
Пункт	6.5	Сенсор фотористичний Oasis Carbon black, 41853/	шт			25	565,00	14 125,00	14 125,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника та вони єдині хто може надати розрахункові документи, 25 шт."565 грн./шт., для використання під час сесії "Бюджет"
Пункт	6.6	Ножиці садові телескопічні, б-1701/2	шт			1	335,00	335,00	305,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 1 *335 грн./шт., ножиці для викладача для демонстрації роботи
Пункт	6.7	Тейп-стрічка анкор. 0,6*500 мм	шт			25	104,00	2 600,00	2 600,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 25 шт."104 грн., для використання під час сесії "Бюджет"
Пункт	6.8	Тейп-стрічка А-нор, 959127	шт			15	200,00	3 000,00	3 000,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 15*200 грн./шт., для використання під час сесії "Бюджет"
Пункт	6.9	Тейп стрічка flower tape біла	шт			25	49,00	1 225,00	1 225,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 25 шт."49 грн., для використання під час сесії "Флорист. Основи професії"
Пункт	6.10	Стрічка oasis mini fix, 1x+10 пп	шт			25	85,00	2 125,00	2 125,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 25 шт."85 грн./шт., для використання під час сесії "Флорист. Основи професії"
Пункт	6.11	Тримач для санок Oasis, 029505	шт			5	345,00	1 725,00	1 725,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 5 шт."345 грн., для використання під час сесій "Флорист. Основи професії"
Пункт	6.12	Протектор фотористична, 30 м, 4 купюр	шт			40	35,00	1 400,00	1 400,00	актуальна ціна на сайті ukarflag.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 40 шт."35 грн./шт., для використання під час сесій "Флорист. Основи професії"



Ляшенко О.
Міністр фінансів



Пункт	6.13	Пена-куб для кріплення дзеркала Auto-style, Oasis	шт		10	320,00	3 200,00
Пункт	6.14	Форма із піни Oasis final foam, брикет	шт		10	31,00	310,00
Пункт	6.15	Паноромний студійний фон, BD 1,35*11 м	шт		1	1 019,00	1 019,00
Пункт	6.16	Планшет Samсung, Samsung Galaxy Tab A 10,1" 32GB Wi-Fi Black (SM-T510NZKDSER)	шт		2	5 999,00	11 998,00
Пункт	6.17	набір для сенсор та транспліцей Beike QZSD Q5 зеi3	шт		2	2 865,00	5 730,00
Пункт	6.18	драбина Elkor DHR 404, 2*4	шт		3	989,10	2 967,30
Пункт	6.19	навчальні журнали-трендбуки Bloom, авторка Лі Еденськоорт, журнали Bloom	шт		20	2 805,00	56 100,00
Пункт	6.20	набір постійного світла Falcon LHER-2040-2KIT	шт		2	2 778,00	5 556,00
Пункт	6.21	верогата для фону 50х50 см BS02	шт		1	1 960,00	1 960,00
Пункт	6.22	голографічний проектор 42 см Light studio 3d led fan	шт		1	5 436,00	5 436,00
Пункт	6.23	екран для проектору моторизований, Wallfix TLS-S-10	шт		1	3 950,00	3 950,00
Пункт	6.24	проектор Acer QH10 (MR.JRP11.001)	шт		1	4 722,00	4 722,00
Пункт	6.25	сектор з хрестовим механізмом	шт		20	241,00	4 820,00

Пункт	6.26	пластикові мобільні стільчики SIT furniture smart while 63442662	шт		25	999,00	24 975,00	24 975,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 60 шт*999 грн/шт, найбільший кількість типу ваз, биття за сеанс 4-5 шт , інтервальні використання під час навчальних сесій
Пункт	6.27	ваза під Німецькі квіти, тіса décorations, скло, рожева	шт		60	149,00	8 940,00	8 940,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 60 шт*149 грн/шт, найбільший кількість типу ваз, биття за сеанс 4-5 шт , інтервальні використання під час навчальних сесій
Пункт	6.28	ваза скло, тіса decorations, 29*14,5 см	шт		10	334,00	3 340,00	3 340,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт*334 грн/шт, вкази для використання під час проведення навчальних сесій
Пункт	6.29	ваза скло, тіса decorations, діаметр 19 см	шт		10	394,00	3 940,00	3 940,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт*394 грн/шт, використовуються для проведення навчальних сесій, положення ваза-розбитих аналогічних
Пункт	6.30	ваза скляна, тіса decorations, 6-26696	шт		10	215,00	2 150,00	2 150,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт*215 грн/шт, використовуються під час проведення сесій
Пункт	6.31	ваза Sandra beach cyl	шт		10	299,00	2 990,00	2 990,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт*299 грн/шт, використовуються під час проведення сесій із великою декору, відносяться до розбитих ваз
Пункт	6.32	ваза Rich Secret Garden, скло	шт		10	455,00	4 550,00	4 550,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт*455, використовуватимуться для проведення сесій, минулі анатомічні розбиті і зупинялися під час проведення занять (10 шук-середня кількість побиття ваз за 2 сесії)
Пункт	6.33	підставка Big art 5-2947	шт		5	305,00	1 525,00	1 525,00	актуальна ціна на сайті ukraflora.com.ua, обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 5 шт*305 грн/шт з урахуванням зламаних площок, використовуватимуться для проведення сесій



Пункт	6.34	ваза Decors в ручку, скло, артикул 419899	шт			10	615,00	6 150,00	6 150,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт*615 грн/шт., для проведення сесій з урахуванням розбитих раніше ваз
Пункт	6.35	стірніка репсовая, 3,8 см, LW	шт			25	285,00	7 125,00	7 125,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 25 шт*285 грн/шт., для використання під час сесії із основною практичного досвіду
Пункт	6.36	цирничка репсовая, 2,5 см, LW	шт			25	199,00	4 975,00	4 975,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 25 шт*199 грн/шт., для використання під час сесії на відповідальну
Пункт	6.37	папір для обгортачання квітів, різноміжні різновиди	шт			10	265,00	2 650,00	2 650,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 рулонів*265 грн, для використання під час сесії зі студентами на основі практичного досвіду
Пункт	6.38	папір вологостійкий, формний, для обгортачання квітів	шт			3	320,00	960,00	960,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 3 шт*320 грн/шт, на основу досвіду поточних витрат для використання під час сесій
Пункт	6.39	папір вологостійкий, 60*60, рожевий	шт			5	234,00	1 170,00	1 170,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 5 рулонів по 234 грн, поточні витрати для проведення сесій
Пункт	6.40	плівка двосторонній, різані кольором, 20 листів в упаковці, 60*60 см	шт			10	184,00	1 840,00	1 840,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 шт. по 184 грн, поточні матеріали для проведення занять, розрахунок на основу практичного досвіду
Пункт	6.41	папір флюористичний натуруальній двосторонній	шт			10	265,00	2 650,00	2 650,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 рулонів по 265 грн, виграті матеріали для проведення занять, розрахунок на основу практичного досвіду
Пункт	6.42	папір флюористичний, колір марсала, двосторонній	шт			10	299,00	2 990,00	2 990,00	актуальна ціна на сайті ukrtaiga.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові документи, 10 рулонів по 299 грн, виграті матеріали для проведення занять, розрахунок на основу практичного досвіду



Пункт	6.43 папір фтористинний, колір бірюза, двосторонній		шт	10	299,00	2 990,00	2 990,00 актуальна ціна на сайті ukraina.com.ua , обрано цього підрядника, бо вони єдині хто може надати розрахункові витратні матеріали для проведення занять розрахункових основ практичного досвіду
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за виджетом капітальних видатків)"							
Стаття:	7 Витрати на послуги з Інтернету, обслуговуванням сайту та програмного забезпечення:						
Пункт	7.1 Послуги зв'язку	Місце		3	151,00	453,00	453,00 аудиторський кількість для відмінності рятування школи
Пункт	7.2 Послуги Інтернет	Місце			0,00	0,00	0,00
Пункт	7.3 Редизайн та оновлення сайту з вразуванням онай-занять (розробка нової архітектури, вебсторінок)	Місце					
Всього по статті 7 "Витрати на послуги з Інтернету, обслуговуванням програм"							
Стаття:	8 Банківські витрати						
Пункт	8.1 Банківська консультант за переказ		0,00		0,00	0,00	0,00
Пункт	8.2 Розрахунково-касове обслуговування		0,00		0,00	0,00	0,00
Пункт	8.3 Інші банківські витрати		0,00		0,00	0,00	0,00
Всього по статті 8 "Банківські витрати"							
Стаття:	9 Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації						
Пункт	9.1 Розробка бренду-плейформи	шт	1	28 500,00	28 500,00	28 500,00	перегляд позиціонування, розроблення та економічних переваг, якісні та території бренду, обслуговування потреб аудиторії, опис функціональності аудиторії для роботи в 2020 році (вразування пандемію, вихід на інші ринки), розробка грамді бренду, автоген аудиторії тощо
Пункт	9.2 Розробка комунікаційної стратегії	шт	1	28 500,00	28 500,00	28 500,00	опис аудиторії, комунікаційних цілей, ключових подій, тем, поведінки у всіх комунікаційних каналах тощо у зв'язку з виходом на новий ринок (англохронічний), устарілими комунікаціями, відсутністю синхронності у всіх повідомленнях, як на основі місця та філософії компанії, варіантів вказана на основі отриманих пропозицій від агентій м.Дніпра
Пункт	9.3 Зйомка та монтажу на 10 відеоуроків з філореактивною міасціппа для використання на учащихся класів	шт	10	12 250,00	122 500,00	122 500,00	створення онлайн уроків для профучання у поєднанні з аудіонічним обмежень та з урахуванням нових тенденцій, варіантів використання на основі попередньої пропозиції від індивідуальних розмісфер аудіограф монтаажер відео





Пункт	9.4 Редизайн та оновлення сайту з вразуванням синан-занять (розробка нової архітектури, проектування та прототипу в Figma, зво-оптимізація, підключена модулі для мультизаночі, версія, аддитивний дизайн, внесення правок)	місців	3	21 000,00	63 000,00	63 000,00	з врахуванням нових тенденцій та відхилянням нового напряму школи, розрахуватись зі залогості погодинної зайнятості дизайна, програмісти, верстальника та бізнес-аналтика, на основі наданої пропозиції від дилерських агентів: 600 грн/год - варітесь синій дзвінчика, 30 годин, 850 грн/год - варітесь роботи аналтика, 10 годин, 720 грн/год/дня 10 годин/работи програміста, 20 000 грн за весь період, 350 грн/год - варітесь роботи верстальника, 20 годин, 7700 грн за весь звичайний період
Пункт	9.5 Поступти з напашування таргетованої реклами	місців	3	10 000,00	30 000,00	30 000,00	таргетовані реклами УФБ та іншаграм для набору студентів на сеасії, на основі попередніх запусків таргетованої реклами та аналізу конверсії у продажі у ланцюжку інтерес-запит - перемовини «запис на курс. Варітесь одного засіданняного клієнта, якого можна довірювати у продаж виходить від 270 до 450 грн.
Пункт	9.6 Рекламний бюджет для контекстної реклами	місців	3	17 000,00	51 000,00	51 000,00	реклама у гугл для розрізнути ютуб каналу, обрано мінімальну дієцільний бюджет для нарощування аудиторії в 3 рази, для дослідження кінності переглядів в цію час один, перегляд, від 25 коп. до 1 грн. Щоб точно сказати показник кількості переглядів необхідно, щоб прошов фактичний тестовий період, наразі бюджет вказаний на основі прогнозу гугл єдин та вартості 1 перегляду на основі прогнозу.
Пункт	9.7 Поступти з напашування контекстної реклами	місців	3	10 000,00	30 000,00	30 000,00	рінкова ціна у м.Дніпро, на основі пропозицій від агентій
Пункт	9.8 Рекламний бюджет для таргетованої реклами	місців	3	14 000,00	42 000,00	42 000,00	мінімально доцільний бюджет для набору груп по 10-15 чоловік на сеасії об фейсбук
Пункт	9.9 Поступти з ведення соцмереж (fb, інстаграм, ютуб)	місців	3	15 500,00	46 500,00	46 500,00	створення текстів та хреативів, споріс з анонсами послуг, варітесь на основі пропозицій від агентій м.Дніпро
Пункт	9.10 SEO-оптимізація сайту для просування на іноземній аудиторію	місців	3	12 500,00	37 500,00	37 500,00	у зв'язку з необхідністю виходу на новий ринок, варітесь всплуту вказана на основі пропозиції від агентії
Пункт	9.11 Поступти бухгалтера	місців	3	10 000,00	30 000,00	30 000,00	погонна діяльність в період активного набору студентів та проведення свій, варітесь викликання на лотні виключення вартості ведення приватного підприємства у період активної діяльності
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"							
Стаття:	10 Аудиторські послуги		послуга	НЕ ЗАЛОГНОВОСТЬСЯ!	1	22 000,00	22 000,00
Пункт	10.1 Аудиторські послуги			0,00		22 000,00	22 000,00
Всього по розділу II "Витрати":							
				0,00		888 626,20	888 626,20

РЕЗУЛЬТАТИНСТИТУЦІЙНОЇ ПДТРИМКИ

Співав: Директорка (посада)



Штилік Оксана Сергіївна (ПІБ)

0,00

Сергійна

Оксана

Штилік

0,00

(ПІБ)

