ДОГОВІР № 3ORG81-00687
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ «30» листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Громадська організація "Кінозона" (далі – Грантоотримувач) в особі Голови Сорохан Олександри Василівни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проєкт інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проєктній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проєкт інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Грантоотримувач реалізує Проєкт інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.

2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проєкт інституційної підтримку (проєктній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.

3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 831 605 грн. 04 коп. (вісімсот тридцять одна тисяча шістсот п'ять гривень 04 копійки), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими

правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

оплата праці;

соціальні внески;

оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;

експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;

придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);

витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;

витрати на банківське обслуговування;

інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;

аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Сорохан Олександра Василівна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проєктна заявка;

додаток 2 – кошторис Проєкту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проєкту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19
Адреса для листування:
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12
ЄДРПОУ: 41436842
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві
Р/р:UA058201720343120004000000458
МФО: 820172
Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

_____ Ю.О. Федів

м.п.

Грантоотримувач

Громадська організація "Кінозона"

Юридична адреса:
58005, Чернівецька обл., м. Чернівці,
вул. НЕБЕСНОЇ СОТНІ, буд. 13А, кв. 75
Адреса для листування:
03127 місто Київ, провулок
Коломийський,12 кв 47
ЄДРПОУ: 40898423
Банківські реквізити:
Назва банку/філії:АТ КБ ПРИВАТБАНК
Р/р: UA873562820000026002051529125
МФО: 356282
Тел.: +38(066103 1373)

Голова

Голова ГО "Кінозона"

_____ О.В. Сорсхан

м.п.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3ORG81-00687

від «30» листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 8 «Культурні та креативні індустрії (кроссекторальна діяльність)»
Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG81-00687

Назва проекту: 3ORG81-00687

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Сорохан Олександра Василівна

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2016-09-10

Юридична адреса організації
58005, Чернівецька обл., місто Чернівці, Шевченківський район, ВУЛИЦЯ НЕБЕСНОЇ СОТНІ, будинок 13А, квартира 75

Фактична адреса організації
58005, Чернівецька обл., місто Чернівці, Шевченківський район, ВУЛИЦЯ НЕБЕСНОЇ СОТНІ, будинок 13А, квартира 75

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА * м. ЧЕРНІВЦІ

Поштова адреса організації
Місто Київ, провулок Коломийський,12 кв 47 03127

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації
https://www.facebook.com/terrarium.ua/ https://www.instagram.com/terrariumscript/ https://www.terrariumscript.com.ua

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Сорохан Олександра Василівна

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?
Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства
відсутній

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?
Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

подання заявки?
Ні

Основні засоби: земельні ділянки
немає

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення
немає

Основні засоби: обладнання
немає

Основні засоби: транспортні засоби
немає

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.
1

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.
1

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
13650.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
13650.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.
1012341.36

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.
1029716.58

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.
191550.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.
191550.00

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40896423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Так. Так, у 2019 році ГО «Кінозона» подавала проект «Terrarium Інтенсив». Отримали фінансування і без проблем здали звітність. Terrarium Інтенсив проходив торік у 2 містах паралельно – у Києві та у Львові. (Проект №360687 Terrarium Інтенсив)
У 2020 році ГО «Кінозона» отримала ще один грант на проект «Terrarium Резиденція» у Карпатах, тривалість якого - з 2 липня по 30 вересня 2020 року . І зараз проект знаходиться на етапі фінальної звітності. (Проект 3NORD31-0687).

Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?
Так. Так, як вище зазначено, ГО «Кінозона» реалізовувала проекти «Terrarium Інтенсив» у 2019 році у 2 містах паралельно – у Києві та у Львові. (Проект №360687 Terrarium Інтенсив). ГО «Кінозона» виступала у ролі заявника, програма «Підсилення потужності аудіовізуального сектору» ЛОТ «Аудіовізуальний продукт». Загальний бюджет проекту - 975 001,69
(фінансування УКФ - 758 963,86)
https://ucf.in.ua/archive/5ef3092b4070c344234c0cc9
https://www.terrariumscript.com.ua/intensive/
https://www.facebook.com/terrariumscript/videos/569271747210281/
https://www.facebook.com/terrariumscript/photos/pcb.2341686512808376/2341681552808872/?type=3&theater
- https://www.facebook.com/events/2468442609942504/

Також у 2020 році ми реалізували проект «Terrarium Резиденція» для 8 сценаристів у Карпатах впродовж серпня. ГО «Кінозона» виступала у ролі заявника, програма «НОРД» ЛОТ «Резиденції» , Загальний бюджет проекту – 668 809,22

https://www.terrariumscript.com.ua/residence-2020/
https://www.facebook.com/events/306371403822709/

Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект
Проект за підтримки Міністерства культури, Держкіно та Інституту Адама Міцкевича - 2018 рік. Заявник ГО «Кінозона» (грант Президента 75 тис грн). -?https://www.facebook.com/events/2074424529338469/ -?https://www.facebook.com/terrariumscript/videos/2070263449689028/ -?https://www.instagram.com/p/BxwxESMH00a/?igshid=1mt64zum49oso

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Проект
2018 рік – проект реалізований за власні та донорські кошти https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2018/

Проект
2019 рік – «Лекторій Євгенія Стасіневча» «Лекторій Володимира Громова» (38 750 грн) проекти реалізовані за власні кошти. -?https://www.terrariumscript.com.ua/lectorium-yevgeniya-stasinevycha/ -?https://www.terrariumscript.com.ua/script-lectorium-volodymyra-gromova/

Проект
2019 рік – реалізація Інтенсиву за підтримки УКФ, Держкіно та особистих коштів. (90 800 грн грант Держкіно, реінвестиції 121 890 грн.) -?https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2019-kyiv/ -?https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2019-lviv/

Проект
2020 рік – проект Інтенсив 2020 (бюджет 152 800 грн.) https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2020/

Проект
«Лекторій із драматургії від Володимира Громова» (38 750 грн.) https://www.terrariumscript.com.ua/lectorium-2020/

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?
Так. Грант УКФ 2020, «НОРД» ЛОТ «Резиденції»

Сума коштів: оплата праці штатних працівників
20241.00

Сума коштів: соціальні внески
9953.02

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок
180000.00

Сума коштів: комунальні послуги
00.00

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40893423 УКРАЇНА * м. ЧЕРНІВЦІ

Голова ГО «Кінозона»
Сорохан О.В

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень
00.00

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту
17500.00

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)
9850.00

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення
7000.00

Опис діяльності інституції

Резюме інституції
Громадська організація «Кінозона» - втілює культурні проекти у сфері кіно та сценаристики з 2016 року. З того часу ми реалізували вже більш як три десятка великих проектів для нашої цільової аудиторії - сценаристів, режисерів, продюсерів, акторів. Найбільше уваги наша команда приділяє проектам, які допомагають розвиватись у професійному руслі саме сценаристам. Зокрема на платформі Terrarium з 2018 року ми активно проводимо інтенсиви, лекторії, воркшопи, резиденції та з'єднуємо наших кіносценаристів з іноземними скрипт-докторами. Таким чином налагоджуємо містки для співпраці української кіноіндустрії з європейською. Проекти, які реалізувала ГО «Кінозона»:
Вечори короткометражного кіно в Чернівцях. ГО виступає співорганізатором показів Фестивалю «Відкрита ніч» в м. Чернівці (2016 – 2017 рр).
Організатори кіноклубу «Персона» м. Чернівці.
Співзасновник ГО «Кінозона» та платформи «Terrarium» Дмитро Сухолиткий-Собчук реалізував такі проекти залучивши дану ГО:
- Автор ідеї «Кіно на периферію» (фіналіст проекту IDEA NESSCAFE 2011)
- Terrarium. Читання кіносценаріїв переможців Сценарного конкурсу «Кіноскрипт» з акторами "Незалежної театральної лабораторії".(м.Чернівці) 2016 рік
- Terrarium. Інкубатор в рамках літературного фестивалю «Intermezzo» (м.Вінниця.) 2016 рік
- Terrarium. Сценарний практикум. Сценарний воркшоп в рамках Міжнародного Одеського кінофестивалю разом з «Коронацією Слова».
Найбільш успішні проекти: Ярослав Яріш сценарій «Екс», Тарас Томенко та

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40633423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Любов Якимчук сценарій «Будинок Слово» . (м.Одеса.) 2016 рік
- Terrarium. Резиденція. 2016 рік - Учасники працювали над такими сценаріями: Наталя Ворожбит (сценарій «Кіборги»), Марина Степанська (сценарій «Стрімголов») (Буковина.)
Перший тримісячний проект Terrarium Інтенсив був проведений у 2018. На даний момент 7 учасників далі розвивають свої проекти, багато отримали пропозиції від продакш- компаній на подальшу розробку проекту. Через 1-2 роки стане зрозуміло, хто з випускників дійде з своїми історіями до великого екрану та фестивальних майданчиків. ГО «Кінозона» у 2018 реалізувала Грант Президента (отриманий через Конкурс від Державного агентства України з питань кіно та Міністерства культури України) та після трьохмісячного курсу Terrarium. Інтенсив надрукували 200 альманахів сценаріїв з роботами 11 переможців курсу.
- грудень 2018 року Грант від Інституту Адама Міцкевича «Культура польська на світі» (грант покриває витрати на проїзд та проживання для сценарного консультанта Моніки Франчак)

У 2019 році ГО «Кінозона» реалізувала 4 проекти, в тому числі за підтримки УКФ разом із партнерами зі Львова 3-місячний курс Terrarium Інтенсив у 2 містах паралельно – Київ і Львів.
У 2020 році ГО «Кінозона» отримала грант УКФ і реалізувала проект Terrarium Резиденція для кіносценаристів.

Стратегічні цілі нашої організації :
1. Вийти на міжнародний рівень та отримати статус європейського воркшопу на рівні з Midpoint, TFL чи LIM. Мати можливість запрошувати на наші курси учасників із Європи , привозити сюди відомих викладачів з Франції, Німеччини, Данії, Греції і тд., обмінюватись досвідом та спільно працювати у сфері кіновиробництва вносячи свою вагому частку у творчий процес талановитих людей.
2. Щороку проводити не менш як 7 проектів для кіносценаристів, продюсерів, режисерів, акторів.
3. Підтримувати діяльність курсів організації не лише проектними грантовими коштами, але й стати організацією, яка щороку отримуватиме донорське фінансування від Creative Europe.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/ зупинкою діяльності
ГО «Кінозона» на базі платформи Terrarium 25 лютого 2020 р. реалізувала 4-місячний курс із написання сценарію для повнометражних фільмів і оскільки карантин розпочався майже одразу після початку курсу, то нам

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

довелось перейти в онлайн формат, що вплинуло на кількість учасників, адже наша цільова аудиторія обмежена у фінансах. Тай курси передбачають живе спілкування викладачів із учасниками, консультації щодо текстів та дуже важливими були особисті контакти із вже відомими тьюторами. Враховуючи все вищезазначене заплановане розширення штату довелось відкласти на 4 квартал 2020 року.

Інший запланований курс із художником та мистецтвознавцем ми декілька разів переносили, що понесло для нас фінансові втрати на рекламу у соцмережах, розробку дизайну, повертання квитків учасникам курсів, які купували заздалегідь щоб навчатись наживо, а також витрати на консультації тех спеціалістів щодо записів цього курсу, незаплановані витрати на монтаж лекцій, обробку звуку і тд. Також ГО має кредиторську заборгованість перед працівниками ФОП, які працювали над запуском курсу – SMM спеціаліст, таргетолог, дизайнер, лектор, відеограф. В результаті відеолекторій не здобув серед наших користувачів такого успіху, як міг би офлайн курс і нам не вдалось компенсувати затрати.

Програма Terrarium Резиденція у 2020 році (отрамала грант УКФ) залишилась без можливості запросити (як ми планували) в Карпати європейських сценарних консультантів, з якими мали попрацювати наші сценаристи наживо. Також з цими скрипт-докторами наша команда мала обговорити і раніше заплановані курси до кінця цього року. Проте довелось відмовитись від усіх цих планів та швидко будувати нову програму на цей рік, переводити всі можливі проекти онлайн, в тому числі і Резиденцію.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Громадська організація «Кінозона» у 2018 році реалізувала тримісячний проект Terrarium Інтенсив у м.Київ. Кількість учасників – 30. На даний момент 7 учасників далі розвивають свої проекти, багато отримали пропозиції від продакш- компаній на подальшу розробку проекту. У 2018 наша команда отримала і успішно реалізувала Грант Президента (отриманий через Конкурс від Державного агентства України з питань кіно та Міністерства культури України) та після трьохмісячного курсу Terrarium. Інтенсив ми. надрукували 200 альманахів сценаріїв з роботами 11 переможців курсу.

Аудиторія – близько сотні сценаристів, режисерів, продюсерів та інших професіоналів кіноіндустрії, які реєструвались на підсумкові події наших курсів, відвідували інші наші заходи.

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40893423

- грудень 2018 року Грант від Інституту Адама Міцкевича «Культура польська на світі» (грант покриває витрати на проїзд та проживання для сценарного консультанта Моніки Франчак на проект Terrarium Інтенсив 2018). Аудиторія – близько сотні сценаристів, режисерів, продюсерів, акторів. Результатами проекту стали написані сценарії до короткометражних та повнометражних фільмів.
- https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2018/

У 2019 році ГО «Кінозона» реалізувала 2 проекти (Лекторії та Воркшопи) у м. Київ за рахунок благодійних внесків учасників, результатами стали прослухані курси, загальною тривалістю від 2 тижнів до 1,5 міс, видані сертифікати Terrarium про завершений курс :
- https://www.terrariumscript.com.ua/lectorium-yevgeniya-stasinevycha/
- https://www.terrariumscript.com.ua/script-lectorium-volodymyra-gromova/

А також масштабний проект за підтримки УКФ та Держкіно (разом із партнерами зі Львова) - 3-місячний курс Terrarium Інтенсив у 2 містах паралельно – Київ і Львів. Там результатами курсу стали 14 написаних сценаріїв до повнометражних та короткометражних кінофільмів.
- https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2019-kyiv/
- https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2019-lviv/

Загальне охоплення аудиторії усіх курсів у 2019 році– трохи більше 3 тис. – працівники кіноіндустрії, студенти кіновузів, учасники кінофестивалів та люди з інших професій, які хотіли написати свій перший сценарії для кіно.

У 2020 році ГО «Кінозона» реалізувала проект Інтенсив 2020, де взяло участь 12 учасників, які написали сценарії до повнометражних ігрових та анімаційних фільмів та працюють зараз над подальшим розвитком своїх проектів, подаються на міжнародні воркшопи, отримують міжнародні нагороди, шукають фінансування.
https://www.terrariumscript.com.ua/intensive-2020/

«Лекторій із драматургії від Володимира Громова» Кількість учасників курсу - 25
https://www.terrariumscript.com.ua/lectorium-2020/

Окрім цього ГО «Кінозона» отримала грант УКФ і реалізувала проект Terrarium Резиденція для кіносценаристів у Карпатах. Географія – с. Виженка, Чернівецька область, Україна. Результатом проекту стали 8 готових сценаріїв для повнометражних фільмів, які найближчими роками будуть зніматись в Україні та закордоном.
https://www.terrariumscript.com.ua/residence-2020/

Наразі загальне охоплення аудиторії по проектах Terrarium за 2020 рік – близько 3 тисяч.

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О. В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40833423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років
Поки що наша ГО «Кінозона» не брала участі в соціальних проектах.

Громадська організація «Кінозона» - втілює культурні проекти у сфері кіно та сценаристики з 2016 року. З того часу ми реалізували вже більш як три десятка великих проектів для нашої цільової аудиторії - сценаристів, режисерів, продюсерів, акторів. Найбільше уваги наша команда приділяє проектам, які допомагають розвиватись у професійному руслі саме сценаристам. Зокрема на платформі Terrarium з 2018 року ми активно проводимо інтенсиви, лекторії, воркшопи, резиденції та з'єднуємо наших кіносценаристів з іноземними скрипт-докторами. Таким чином налагоджуємо містки для співпраці української кіноіндустрії з європейською.

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації
Щодо програм розвитку ГО «Кінозона», то в наших планах розвивати масштаби наших програм Terrarium як «Інтенсив», «Резиденція», «Лекторії» залучаючи кошти інвесторів та міжнародних грантів.

Пріоритетними завданнями для «Інтенсиву» є надати можливість не лише 10-15 авторам написати власні сценарії, а трьом чи чотирьом десяткам сценаристів можливість створити сценарії до повнометражних ігрових фільмів в рамках курсу.

Для цього плануємо залучати додаткові кошти іноземних грантів, наприклад Вишеградського фонду (план на аплікацію у 2021 році), грант від Creative Europe, а також взаємовигідні партнерські контакти із такими міжнародними сценарними лабораторіями як Less Is More, Torino Film Lab, Le Groupe Ouest.

У найближчих планах (подали заявку на лютий 2020 року) також отримати стипендію Gaude Polonia для голови ГО «Кінозона» Сорохан О.В. від міністерства культури Польщі з метою створення освітнього курсу із польськими режисерами, операторами та сценаристами. Такого роду курс (15-18 лекцій) відкриє для нашого проєкту можливість отримати державне фінансування від польського PISF, посилить наші міжнародні стосунки із польськими митцями, розкриє потенціал та дасть підгрунтя для зміцнення зв'язків із польськими фондами для розвитку подальшої співпраці та виходу платформи Terrarium на міжнародний рівень.

Одним із пріоритетних напрямків розвитку інституції є також створення

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА * м. ЧЕРНІВЦІ *

власної матеріально-технічної бази для проєкту Terrarium. Це дозволить не орендувати техніку на курси, а використовувати власну. Щоб реалізувати це, ми плануємо залучати приватних інвесторів, зробивши їх партнерами проектів та івентів, які організовує платформа Terrarium.

Для подальшого розвитку програми Резиденція (однієї із п'яти програм платформи) нам пообіцяли у 2021 році меценатську підтримку на житло та харчування резидентів у регіоні Вижниччини, де власне і реалізується проєкт.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Протягом 2019 року завдяки підтримці наших проектів УКФ, ми знайшли партнерів не лише у Києві але й у місті Львів - як «Інститут суспільних ініціатив», «Інститут стратегії культури», «Місто літератури ЮНЕСКО», «Радар філмс» «Театр Лесі Українки» (залучали акторів для читок на проекті), а також «Форум видавців» де у 2019 провели подію – презентацію проекту Terrarium.
https://www.terrariumscript.com.ua/partners/
У 2020 році партнерами ГО «Кінозона» стали Державне підприємство «Національна кінематерка України», а також продакшни - Family Production та Production company «Mainstream», які допомагли проекту фінансово та інформаційно. З Family Production маємо вже другу нашу співпрацю, раніше компанія також підтримувала наші проекти інформаційно та фінансово.
Усі наші партнери розміщені на сайті Terrarium як на сторінках проектів окремо так і на загальній сторінці - https://www.terrariumscript.com.ua/residence-2020/
Партнери поширювали інформацію в період промокампанії Terrarium Резиденції 2020 та радили своїм сценаристам подавати заявки на наш проект. Партнерство було взаємовигідним, де партнери ділились своїм досвідом, контактами та фінансовими ресурсами щоб підтримати нашу організацію.
Інформаційними партнерами стала організація СУК, яка публікувала у своїй соцмережі Instagram рубрику «Щоденники Terrarium Резиденції». До промокампанії також доєдналось українське онлайн видання про кіно – «Нове українське кіно».
У вересні цього року під час реалізації Резиденції наша ГО «Кінозона» та проект Terrarium започаткували партнерство із Асоціацією кастинг-директорів України та плануємо спільний масштабний проект вже у грудні цього року.
Щодо зовнішніх зв'язків, то треба додати, що наша команда активно працює

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

Громадська організація «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40999423 Україна м. Чернівці

над заявками в європейські фонди плануючи на 2021 рік проекти із залученням іноземних працівників кіноіндустрії – відомих режисерів, продюсерів, сценаристі, акторів. У 2020 році попри всі складнощі логістики та фінансування нам вдалось залучити 4 іноземних спеціалістів, чиї імена добре відомі у Європі – Антуан Ле Бос (Франція), Моніка Франчак (Польща), Каталін Мітулеску (Румунія), Бабіс Макрідіс (Греція).

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

До кінця цього року ГО «Кінозона» планує реалізувати декілька курсів, які були заплановані нашою організацією.

- Курс (офлайн чи онлайн в разі карантину) для усіх, хто цікавиться візуальною культурою – лекторій мистецтвознавця і художника Антона Проненко «Еротика і оголеність у візуальній культурі» тривалістю 2-3 тижні. Основний викладач – Проненко Антон. Для того щоб запустити курс працюватимуть відеограф і фотограф, дизайнер, SMM-менеджер, спеціаліст-таргетолог, контент менеджер сайту, бухгалтер, лектор та керівник ГО «Кінозона».

- Продюсерський курс для усіх тих, кого цікавить менеджерство та продюсування у галузі кіно. Там можна буде навчитись азів від складання бюджетів проектів до роботи під час зйомок та організації знімального процесу загалом.
Тривалість курсу – 1,5 – 2 місяці. Викладачами будуть діючі продюсери - Віталій Шереметьєв, Дмитро Суханов, Володимир Яценко, Костіна Олександра, Іванов Денис, Артем Колюбаєв та інші. Для запуску курсу та його реалізації працюватимуть члени селекційної комісії, відеограф і фотограф, дизайнер, SMM-менеджер, спеціаліст-таргетолог, контент менеджер сайту, викладачі. Штатні працівники нашої ГО «Кінозона» працюватимуть над розробкою та втіленням проектів у офісі впродовж листопада і грудня цього року.

Декларація доброчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40398423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.
Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.
Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом,

Головна ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40698423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.
Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 8 ЛОТ)

Конкурсна програма
Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот
ЛОТ 8 «Культурні та креативні індустрії (кроссекторальна діяльність)»

Тип проекту
Індивідуальний

Пріоритетний сектор
культурні та креативні індустрії

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)
831605.04

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці
238182.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці штатних працівників
147507.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами ЦПХ
18675.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами з ФОП
72000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)
36560.04

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)
32451.54

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)
4108.50

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оренда приміщень та земельних ділянок
95000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги
00.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оренда техніки, обладнання та інструменту
21375.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)
22970.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення
33528.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: банківські витрати
900.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: інші витрати пов?язані з основною діяльністю організації
360090.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

аудиторські послуги
23000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 8)

Повна назва організації-заявника
Громадська організація "Кінозона"

Повна назва організації-заявника англійською мовою
Public organization “Kinozona”

Код ЄДРПОУ
40898423

Організаційно-правова форма
Громадська організація

Статус платника податку на прибуток
Неприбуткова організація

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток
00.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ
10280.38

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЄСВ
58891.67

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
55224.25

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
https://fex.net/uk/s/1snnfbd

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
94.99 Діяльність інших громадських організацій (лише для організацій, що

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА * м. ЧЕРНІВЦІ

здійснюють діяльність в секторах культури та культур-ного-пізнавального (внутрішнього) туризму)

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ
«КІНОЗОНА»
Ідентифікаційний код 40699423
УКРАЇНА * м. ЧЕРНІВЦІ

Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача	Підпис	Дата заповнення
Сорохан Олександр Васильович		

Фонд:

Грантоотримувач:

Голова ГО "Кіндрів" "Сорохан О.В."

Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ _____ від "30" листопада 2020 року
2020-81-00687

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

КОШТОРИС
проєкту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: Громадська організація "Кінозона"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість)			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБҐРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)	Загальна сума, грн (=6+9)	
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Розді	**I**	**Надходження:**									
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн				1	831 605,04	831 605,04	831 605,04	
Всього по розділу I "Надходження":						**0,00**			**831 605,04**	**831 605,04**	
Розді	**II**	**Витрати:**									
Стаття:	1	**Оплата праці**									
Підстаття:	1.1	**Штатних працівників**				**0,00**			**147 507,00**	**147 507,00**	
Пункт	1.1.1	Сорохан Олександра Василівна, Голова ГО	місяців			0,00	3	14 169,00	42 507,00	42 507,00	обов'язки по управлінню ГО, погодження розкладу подій і курсів разом, ведення перемовин з контрагентами, підписання договорів, визначення тематик програм,стратегічне планування. Заробітна плата за період жовтень-грудень 2020р.
Пункт	1.1.2	Савицька Марина Вікторівна, секретар ГО	місяців			0,00	3	10 000,00	30 000,00	30 000,00	Ведення документообігу, кадрового обліку, кореспонденції, організація щоденної роботи офісу неприбуткової організації. Заробітна плата за період жовтень-грудень 2020р.

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Пункт	1.1.3	Дородніцина Тетяна, фотограф, відеограф та монтажер	місяців			0,00	3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	фото та відеозйомка курсів, підготовка локацій до зйомок, налаштування апаратури звукової та світлової, монтаж відзнятого матеріалу. Заробітна плата за період жовтень-грудень 2020р.
Пункт	1.1.4	Дизайнер Кунщикова Юлія Олегівна	місяців			0,00	3	13 000,00	39 000,00	39 000,00	Кунщикова Юлія Олегівна - створення дизайну промо для соцмереж, сторінок сайту по новим курсам, дизайн брендових товарів, інші обов'язки такого типу, пов'язані з розробкою і графічним оформленням логотипів і картинок. Заробітна плата за період жовтень-грудень 2020р.
Підстатт	1.2	**За договорами ЦПХ**				**0,00**			**18 675,00**	**18 675,00**	
Пункт	1.2.1	Член селекційної комісії	годин	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!			5	1 245,00	6 225,00	6 225,00	прочитання, оцінювання і відбір заявок учасників на проекти ГО "Кінозона " на 2 заплановані проекти до кінця 2020 року - **члени селекційної комісії обираються серед поважних представників кіноспільноти, їх ПІБ наразі недоцільно вказувати, внаслідок завантаженості цих осіб та непевної епідеміологічної ситуації. Наша організація зараз веде перемовини з кількома особами і може гарантувати залучення трьох авторитетних представників безпосередньо перед проведенням відбору, проте фіксувати імена в бюджеті в теперешній час було б передчасно і не практично.**
Пункт	1.2.2	Член селекційної комісії	годин				5	1 245,00	6 225,00	6 225,00	прочитання, оцінювання і відбір заявок учасників на проекти ГО "Кінозона " на 2 заплановані проекти до кінця 2020 року
Пункт	1.2.3	Член селекційної комісії	годин				5	1 245,00	6 225,00	6 225,00	прочитання, оцінювання і відбір заявок учасників на проекти ГО "Кінозона " на 2 заплановані проекти до кінця 2020 року
Підстатт	1.3	**За договорами з ФОП**				**0,00**			**72 000,00**	**72 000,00**	
Пункт	1.3.1	ФОП Глущенко Олександра Сергіївна,послуги у сфері бухгалтерського обліку; консультації зпитань оподаткування	місяців				3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	Ведення бухгалтерського обліку неприбуткової організації з 01.10.2020 по 31.12.2020

Голова ГО "Кінозона"
Сорохан О.В

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40033423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ

Пункт	1.3.2	ФОП Шомська Ольга Вікторівна, адміністративні послуги	місяців	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!			3	12 000,00	36 000,00	36 000,00	Приймання, організація та передача членам селекційної комісії заявок майбутніх учасників, комунікація з учасниками і лекторами курсів, складання графіків проведення лекцій і практичних занять, інші обов'язки безпосередньо пов'язані з адмніструванням занять у період з 01.10.2020 по 31.12.2020.
Пункт	1.3.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Всього по статті 1 "Оплати праці"						0,00			238 182,00	238 182,00	
Стаття:	**2**	**Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**									
Пункт	2.1	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	147 507,00	0,22	32 451,54	32 451,54	
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ		0,00	0,22	0,00	18 675,00	0,22	4 108,50	4 108,50	
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"						0,00			36 560,04	36 560,04	
Стаття:	**3**	**Оренда приміщень та земельних ділянок**									
Пункт	3.1	Офісне приміщення у коворкінгу Platforma Fortuna, вул. Боричів Тік буд. 35-В,20 кв.м.	місяців			0,00	2	40 000,00	80 000,00	80 000,00	Оренда офісного приміщення для 4-х співробітників - ізольований офіс (на випадок погіршення епідеміологічних вимог), в ціну входить забезпечення співробітників офісною технікою (принтер, сканер, копір), робота технічного персоналу та охорони
Пункт	3.2	Лекційна зала у коворкінгу Platforma Fortuna, вул. Боричів Тік буд. 35-В, 80 кв.м.	годин			0,00	30	500,00	15 000,00	15 000,00	Оренда приміщення для проведення оф-лайн лекцій (у разі відсутності карантинних заходів). Лекційна зала розрахована на 56 людей, обладнана проектором, аудіообладнанням, вартість також покриває технічну підтримку, Wi-Fi, охорону, чай/каву для гостей.
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із	місяців			0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"						0,00			95 000,00	95 000,00	
Стаття:	**4**	**Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**									
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.3	Опалення	місяців			0,00			0,00	0,00	

Голова ГО "Клюква"
Сорохан О.В.

Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	місяців			0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні						0,00			0,00	0,00	
Стаття:	**5**	**Оренда техніки, обладнання та інструменту**									
Пункт	5.1	Камера SONY Alpha a7 III body	зміна			0,00	5	900,00	4 500,00	4 500,00	оренда техніки для фото і відеозйомки під час курсів
Пункт	5.2	Объектив SONY FE 70-200 mm f/2.8 GM OSS	зміна			0,00	5	800,00	4 000,00	4 000,00	оренда техніки для фото і відеозйомки під час курсів
Пункт	5.3	Объектив SONY FE 24-70 mm f/2.8 GM	зміна			0,00	5	700,00	3 500,00	3 500,00	оренда техніки для фото і відеозйомки під час курсів
Пункт	5.4	Объектив SONY FE 50mm F1.8	зміна			0,00	5	200,00	1 000,00	1 000,00	оренда техніки для фото і відеозйомки під час курсів
Пункт	5.5	Стедікам Zhiyun Crane 2	зміна			0,00	5	505,00	2 525,00	2 525,00	оренда техніки для фото і відеозйомки під час курсів
Пункт	5.6	Аккумулятор Swit NP-F970 (Sony) (к-сть - 3 шт)	зміна			0,00	5	300,00	1 500,00	1 500,00	оренда техніки для фото і відеозйомки під час курсів
Пункт	5.7	Автономний світлодіодний LED освітлювач Yongnuo YN-600L II (Bi-colour)	зміна			0,00	5	120,00	600,00	600,00	оренда техніки для світлового забезпечення під час зйомки курсів
Пункт	5.8	Накамерний стерео мікрофон Rode Stereo VideoMic Pro	зміна			0,00	5	200,00	1 000,00	1 000,00	оренда техніки для звукового забезпечення під час зйомки курсів
Пункт	5.9	Портативний рекодер Zoom H6	зміна			0,00	5	250,00	1 250,00	1 250,00	оренда техніки для звукового забезпечення під час зйомки курсів
Пункт	5.10	Портативна система для організації звукового тракту відеозапису Sennheiser EW 100 G3	зміна			0,00	5	300,00	1 500,00	1 500,00	оренда техніки для світлового забезпечення під час зйомки курсів
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"						0,00			21 375,00	21 375,00	
Стаття:	**6**	**Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**									
Пункт	6.1	Канцтовари: папір	шт			0,00	10	350,00	3 500,00	3 500,00	використання канцтоварів для офісного приміщення штаних працівників
Пункт	6.2	Канцтовари: папки-реєстратори	шт			0,00	10	60,00	600,00	600,00	використання канцтоварів для офісного приміщення штаних працівників
Пункт	6.3	Канцтовари: файли для документів А4	шт			0,00	10	100,00	1 000,00	1 000,00	використання канцтоварів для офісного приміщення штаних працівників
Пункт	6.4	Канцтовари: маркери	набір			0,00	2	100,00	200,00	200,00	використання канцтоварів для офісного приміщення штаних працівників
Пункт	6.5	Канцтовари: лотки горизонтальні для документів	шт			0,00	4	280,00	1 120,00	1 120,00	використання канцтоварів для офісного приміщення штаних працівників
Пункт	6.6	Калькулятор	шт			0,00	2	350,00	700,00	700,00	використання канцтоварів для офісного приміщення штаних працівників
Пункт	6.7	Зовнішній жорсткий диск Transcend StoreJet 25M3S 1TB	шт			0,00	2	1 800,00	3 600,00	3 600,00	використання зовнішнього накопичувача для відео та фото файлів з курсів проекту.
Пункт	6.8	Флеш-карта Silicon Power 64GB	шт			0,00	3	400,00	1 200,00	1 200,00	використання карти пам'яті для запису відео та фото матеріалів з курсів проектів, передачі документів, тощо.
Пункт	6.9	SD картки для відеокамери	шт			0,00	5	550,00	2 750,00	2 750,00	використання карти пам'яті для запису відео та фото файлів на камеру під час

Пункт	6.10	Багато-функціональний пристрій (Друкування, копіювання, сканування)	шт				1	5 000,00	5 000,00	5 000,00	використання принтера, сканера і ксерокса для офісного користування штаних працівників
Пункт	6.11	Рамки для сертифікатів учасників курсів, розмір 21x29,7 (формат А4)	шт			0,00	30	110,00	3 300,00	3 300,00	рамки для сертифікатів курсів проектів
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"						0,00			22 970,00	22 970,00	
Стаття:	**7**	**Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;**									
Пункт	7.1	Zoom Video Communications	місяців			0,00	2	1 764,00	3 528,00	3 528,00	Використовуватиметься у разі погіршення епідеміологічної ситуації і заборони на оф-лайн лекції. Вартість враховує ПДВ на послуги нерезидента відповідно п.186.3 д).
Пункт	7.2	ФОП Басенко Сергій Олександрович, обслуговування сайту www.terrariumscript.com.ua	послуга			0,00	1	30 000,00	30 000,00	30 000,00	модифікація, тестування та технічна підтримка веб-сайту www.terrariumscript.com.ua відповідно до технічного завдання
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"						0,00			33 528,00	33 528,00	
Стаття:	**8**	**Банківські витрати**									
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ	шт			0,00	200	3,00	600,00	600,00	Поточні витрати на банківські послуги
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування	місяців			0,00	3	100,00	300,00	300,00	Поточні витрати на банківські послуги
Пункт	8.3	Інші банківські витрати				0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 8 "Банківські витрати"						0,00			900,00	900,00	
Стаття:	**9**	**Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**									
Пункт	9.1	ФОП Проненко Антон Валерійович, послуги викладача курсу "Еротика та оголеність у візуальній культурі"	послуга				1	15 000,00	15 000,00	15 000,00	послуги викладача курсу "Еротика і оголеність у візуальній культурі", який прочитає для аудиторії 6 унікальних
Пункт	9.2	ФОП Шереметьєв Віталій, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга				1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.3	ФОП Суханов Дмитро, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга				1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.4	ФОП Костіна Олександра, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга				1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.5	ФОП Яценко Володимир, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга				1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.6	ФОП, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга				1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.7	ФОП, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга				1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для

Голова ПО "Кінозна" Рахах О.В.

Пункт	9.8	ФОП, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга		1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.9	ФОП Колюбаєв Артем, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга		1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
Пункт	9.10	ФОП Іванов Денис, послуги викладача курсу для продюсерів	послуга		1	25 000,00	25 000,00	25 000,00	послуги викладача продюсерського курсу, прочитає 3 лекції, які включатимуть практичні завдання для
	9.11	Експерт з планування і розробки нових освітніх програм на 2021 рік	послуга		1	8 500,00	8 500,00	8 500,00	Консультації досвідченого спеціаліста з планування та розробок нових освітніх напрямів, в тому числі тих, які можна проводити он-лайн.
Пункт	9.12	Юридичні послуги	послуга	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!	1	10 000,00	10 000,00	10 000,00	Консультація з питань авторського права - 4 години; створення шаблонів договорів: договір ЦПХ - 1 шт.; договір з підрядником ФОП чи юр.особою - 1 шт.; договір з підрядником з передачою авторських прав - 1 шт.; договір про нерозголошення комерційної таємниці - 1 шт
Пункт	9.13	ФОП Попова Ніка Дем'янівна, послуги створення та проведення рекламних компаній	послуга		1	27 000,00	27 000,00	27 000,00	Створення особистого рекламного кабінету для неприбуткової організації, промоція подій у соціальних мережах, таргетинг і реклама курсів Terrarium
Пункт	9.14	ФОП Попова Ніка Дем'янівна, послуги SMM	послуги		1	27 000,00	27 000,00	27 000,00	обробка фото+текстових публікаціяй FB+Insta, фото+текст stories в інстаграм, обробка роликів коротких з текстом для FB+Insta 1р/тижд
Пункт	9.15	Facebook Inc	послуга		1	18 000,00	18 000,00	18 000,00	Рекламні послуги в соціальних мережах Facebook та Instagram. Вартість включає податки: ПДВ, відповідно до ПКУ п.186.3 б), та податок на дохід нерезидента, відповідно до ПКУ п. 141.4.6.
Пункт	9.16	Підписка на елктронний журнал Кадровик-01	послуга		1	2 940,00	2 940,00	2 940,00	передплата періодичного он-лайн видання, присвяченого кадровому обліку
	9.17	Виготовлення постерів, розмір А3	шт		25	120,00	3 000,00	3 000,00	постери для проектів курсу, промоматеріали
	9.18	Виготовлення брендованих блокнотів і ручок	к-кт		30	300,00	9 000,00	9 000,00	друкована брендована продукція для учасників курсів та представницьких подарунків під ча пошуку інвесторів на 2021р.
	9.19	Виготовлення брендових футболок	шт		30	250,00	7 500,00	7 500,00	друкована брендована продукція для учасників курсів
	9.20	Виготовлення стікерів з логотипами Terrarium	шт		25	50,00	1 250,00	1 250,00	друкована брендована продукція для учасників курсів
	9.21	Виготовлення закладок з логотипами Terrarium	шт		25	20,00	500,00	500,00	друкована брендована продукція для учасників курсів
	9.22	Виготовлення екосумок	шт		30	150,00	4 500,00	4 500,00	брендована продукція для учасників курсів

Голова ГО "Кінозона" Горохова О.В.

ідентифікаційний код 40898423

Пункт	**9.23**	Друк сертифікатів учасників курсів	шт			30	30,00	900,00	900,00	друк сертифікатів з ПІБ учасників,підписами лекторів, які прослухали курси Terrarium
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00			360 090,00	360 090,00	
Стаття:	**10**	**Аудиторські послуги**								
Пункт	**10.1**	Аудиторські послуги	послуга	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!		1	23 000,00	23 000,00	23 000,00	
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"					0,00			23 000,00	23 000,00	
Всього по розділу II "Витрати":					**0,00**			**831 605,04**	**831 605,04**	
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ					**0,00**			**0,00**	**0,00**	

Склав: Голова ГО "Кінозона"
(посада)

(підпис та печатка)

Сорохан Олександра Василівна
(ПІБ)

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «КІНОЗОНА» Ідентифікаційний код 40898423 УКРАЇНА м. ЧЕРНІВЦІ