

ДОГОВІР № ЗОРГ51-26573
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«19» листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) з особи виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Поваження, з однієї сторони, та ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ 'ВІРУС М'ЮЗІК" (далі – Грантоотримувач) в особі директора Шматова Дениса Валерійовича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якогос наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантостримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримку (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантостримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 460 000 грн. 00 коп. (чотириста шістдесят тисяч гривень 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у тижденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію до Проекту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проекту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і несфашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нашії, непсваги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проекту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проекту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:
- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
 - 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем всіх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проекту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проекту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у дсдатку 2 цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- садіальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявкою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі дестрокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки зе за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення зважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що вона не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороню в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Шматов Денис Валерійович;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувача вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

- додаток 1 – проектна заявка;
- додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;
- додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;
- додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;
- додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

М.п.



Ю.О. Федів

Грантоотримувач

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ
ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ВІРУС
МЮЗІК»

Юридична адреса:

01135, місто Київ, вул. Дмитрівська,
буд. 65-А, прим. №2;

Адреса для листування:

01135, місто Київ, вул. Дмитрівська,
буд. 65-А, прим. №2;

ЄДРПОУ: 39428125

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ "АЛЬФА-БАНК"

Р/р: UA893C03460000026000096407101

МФО: 300346

Тел.: +38(066)1782087

Директор



Д.В. Шматов

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 30265126573

від «19» листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна

підтримка (додатковий конкурс)

Лот: ЛОІ 5 «Пірформативне та сценічне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 30RG51-26573

Назва проекту: 30RG51-26573

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

**Прізвище, ім'я та по-батькові
ШМАТОВ ДЕНІС ВАЛЕРІЙОВИЧ**

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації

2014-10-06

Юридична адреса організації

Україна, С1135, місто Київ, ВУЛИЦЯ ДМИТРІВСЬКА, будинок 66-А, приміщення №2

Фактична адреса організації

Україна, С1135, місто Київ, ВУЛИЦЯ ДМИТРІВСЬКА, будинок 66-А, приміщення №2

Директор ТОВ „ВІРУС МІКРОСІК“
Шматов Д.В.

Поштова адреса організації

Україна, 01135, місто Київ, ВУЛИЦЯ ДМИТРІВСЬКА, будинок 66-А, приміщення №2

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

<https://www.facebook.com/virus.ua> Веб-сайт <https://www.virus.ua/>

**Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
ШМАТОВ ДЕНІС ВАЛЕРІЙОВИЧ**

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

ФЕЛІКСОВА ОКСАНА СЕРГІЇВНА (громадянка України)

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент

Дружор ТОВ „Вірус“ ЧМДЧ

Шматов Д.В.



подання заявки?

Ні

Основні засоби: земельні ділянки

Відсутні

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

Відсутні

Основні засоби: обладнання

Мікрофон VideoMic Go (218657) - 1 одиниця

Об'єктив Sony FE 24-105mm f/4 G OSS (SEL24105G.SYX) - 1 одиниця

Фотоаппарат Sony Alpha a6400 Body Black (ILCE6400B.CEC) - 1 одиниця

Стедикам FeiyuTech G6 (226000) - 1 одиниця

Відеокамера GoPro HERO7 Black (CHDHX-701-RW) - 1 одиниця

Основні засоби: транспортні засоби

Легковий Автомобіль BMW X6 xDrive35i / F16 - дата виробництва 01.01.2017

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

2

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

2

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.

3115405¹.48

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.

31241051.06

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.

39128324.03

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

39831820.43

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

5052084.92

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

*Директор ТОВ „ВІРУС МІДІА“
Шмогль Д.В.*

5113143.97

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Ні

Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

*Директор ТОВ „ВІРУС МІДІАК“
Іванюк О.В.*



Резюме інституції

Компанія ТОВ «ВІРУС М'ЮЗІК» організує в Україні всесвітньо відомі фестивалі електронної та танцюальної музики.

-? Стратегічні цілі полягають в розвитку, популяризації та підтримці культурних цінностей України. Допомога українським артистам та українському культурному продукту бути загальнодоступним та конкурентним на ринку України, світу.

-? Основна діяльність полягає в організації та проведенні масових гастрольних заходів (концертів) українських виконавців по всій території України.

Відвідування концерту надає людині незабутні позитивні враження та відчуття присутності та вкладу в історію.

-? Основною цілью аудиторією є всі без виключення громадяни України які люблять музику. Ми демонструємо українцям те, що не тільки закордоном є якісні хіти та виконавці, а і в середині нас є таланти які не гірші, а навіть кращі за іноземні.

-? Серед головних досягнень є:

•? проведення більше 100 масштабних концертів на території України починаючи 2014 року;

•? декілька мільйонів задоволених клієнтів;

•? Національна музична премія YUNA 2018 за Найкраще концертне шоу «MONATIK – Live Show Vitamir D»;

•? Національна музична премія YUNA 2020 за Найкраще концертне шоу «MONATIK - LOVE IT Ритм».

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

-? Введення карантину та заборона проведення концертів, а також наша соціальна відповідальність та турбота про здоров'я громадян змусило нас прийняти тяжкі рішення, зокрема:

•? перенести всі заплановані концерти на 2021 рік, а ті які не вдалось перенести – відмінити;

Перенесення або відміна концерту тягне за собою, в тому числі але не виключно:

-? часткову втрату довіри клієнтів;

-? марне проведення інформаційної та рекламної кампанії;

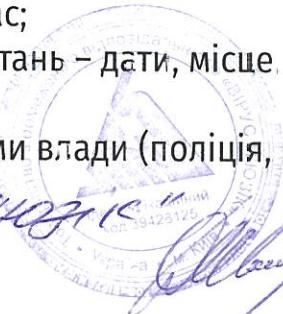
-? налагодження процесів повернення коштів клієнтам;

-? змарнований на гідготовку та проведення концерту час;

-? повторне узгодження всіх процесів (організаційних питань – дати, місце, вартість, схеми, розсадка глядачів ітп.);

-? повторне погодження проведення концертів з органами влади (поліція,

Директор ТОВ „ВІРУС М'ЮЗІК“
Шмогль Д.В.



медичні та пожежні служби ітп.);

- повтсрний набір технічного персоналу (охорона, консьєржи, стюарти, провідники, та багато інших).

• повністю припинити діяльність пов'язану з підгтовкою нових концертів так як ситуація з карантином не дозволяє здійснювати довгостркове планування.

- Серед основних факторів які вкрай негативно впливають на концертну індустрію є:

• відмова громадян купувати квитки так як вони не впевненні в тому що концерт відбудеться через мжливі карантинні заборони;

• тяжка фінансова ситуація (велика клькість людей втратили роботу, багатьох скоротили так як цлі сектори економіки через обмежувальні карантинні заходи припинили свою діяльність (наприклад ресторани, концертні площаики, організатори концертів, туроператори ітп.)

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

- Основними проектами які були реалізовані за останні два роки є проведення концертів:

• Ляпіс 98 (<https://cutt.ly/UfDeHaK>)

• БУМБОКС. (<https://cutt.ly/MfFCMp5>) відео (<https://cutt.ly/mfDre,M>)

• МОНАТІК «LOVE IT РИТМ» (<https://cutt.ly/ZfFCNAX>)

відео <https://cutt.ly/mfS1Y9z>

та багато інших

Наразі -ами завершується організація концерту українського виконавця МАКС БАРСЬКИХ, який має відбутись 24.09.2020р(<https://cutt.ly/9fS2mC2>) сподіваємося, що даний концерт все-таки відбудеться.

- Основна територія проведення концертів: (м.Черкаси, м.Полтава, м.Одеса, м.Київ, м.Дніпрс та інші), безпосереднє охоплення гудиторїї близько 300 тисяч. Якщо враховувати супутні інформаційні сфери (перегляд відео концертів, соціальні мережі, та інше) – наша аудиторія не менше 10-15 мільйонів.

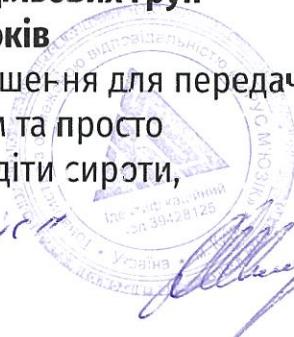
- Основним нашим інструментом є довіра до нашого продукту. Будь-який наш концерт проведений на найвищому рівні, клієнт може бути впевнений він отримає незабутні відчуття та заряд позитивної енергії.

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

- Ми як організатор завжди надаємо безкоштовні запрошення для передачі різноманітним громадським та благодійним організаціям та просто громадянам які не можуть самостійно придбати квиток (діти сироти,

Директор ГОВ „ВІРУС МІДІАС“

Шмігаль Д.В.



багатодітні сім'ї, люди з обмеженими можливостями, ветерани АТО і тд.). Для прикладу на концерт MCHATIK «LOVE IT РИТМ» (<https://cutt.ly/ZFCNAX>) нами передано близько 500 безкоштовних запрошень. За період 2018-2020 в загальній кількості передано близько 2x тисяч запрошень.

- [?] Вважаємо, що надзвичайно важливим є наша діяльність яку можна охарактеризувати одним реченням «Мій улюблений співак співав для мене на відстані витягнутої руки».

- [?] Нажаль ми не можемо надати посилання на відкриті джерела так як ми ніколи не виставляли нашу благодійну діяльність на показ. Водночас повідомляємо Вас, що в разі необхідності зобов'язуємося надати документальне підтвердження від громадських та благодійних організацій, в тому числі письмові підтвердження від простих громадян.

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

За період нашої діяльності нами розроблені та впроваджені ряд бізнес-стратегій та впроваджено ряд інноваційних методів, зокрема щодо:

- [?] розробки спонсорських програм, що надають нам можливість залучення додаткових коштів
- [?] методики прогнозування абсолютно всіх показників концертно розважальних заходів (кількість відвідувачів, цінова політика, спонсори, рентабельність, реклама та багато інших)
- [?] програми швидкого та результативного навчання залучених працівників, їх підготовку

Основні наші розробки полягають в напрацюванні процесу організації одних із найкращих концертів. Наприклад нами розроблені та постійно вдосконалюються системи:

- [?] вибору дати проведення концерту;
- [?] методи та специфіка підготовки/ проведення/ завершення;
- [?] вибору матеріально-технічної бази;
- [?] підбору спеціалістів;
- [?] архітектури та програми концерту;
- [?] заходи контролю та безпеки.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Ми з метою культурного розвитку України, до початку карантину проводили ряд перемов/зустрічей щодо можливості виступу на території України відомих іноземних виконавців Biffy Clyro, Nickelback, Disclosure, Mike Shinoda, та інших.

Наша організація активно обмінюється досвідом з рядом зовнішніх

*Директор ГОВ „ВІРУС“
Шмогль Д.В.*



організацій, зокрема щодо максимально зручного розміщення глядачів в приміщенні, досвідом використання новітніх технологій, безпечності проведення концертних заходів, маркетингових та рекламних стратегій

Водночас ми не є документальним членом асоціації чи інших організацій, відсутність документальних зв'язків жодним чином не обмежує нас в співпраці

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

Наразі нами проведено концерт МАКС БАРСЬКИХ 24.09.2020р. (<https://cutt.ly/9fS2mC2>)

Відповідно до VI. Інструкції -До кошторису витрат у розділі «Витрати за рахунок гранту УКФ» можуть бути включені витрати на операційну та основну діяльність організації до кінця 2020 року

Наша організація не існує в межах одного року – специфікою нашої діяльності є довгострокове планування. Це означає, що ми в 2020 році витратили кошти на проекти які були змушені перенести на 2021 рік. Наприклад концерт «МОНАТИК» в 2021р. (08.05.2020р. м. Дніпро, 17.07.2021р. м. Одеса, 05.06.2021р. м. Харків) частково оплачений, водночас їх проведення може бути відмінене так як в нас не вистачає коштів на сплату оренди стадіонів (фінальна оплата передбачена до кінця 2020 року) – в разі відміни проектів ми втрачаємо всі сплачені кошти.

Декларація добросовісності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо

*Дмитров ТОВ „ВІРЧІ 14 КЮЛІС“
Шмогб Д.В.*



запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 5 ЛОТ)

Директор ГОВ „ВІРУС МІДІАС“
Шишков Д.В.



Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 5 «Перформативне та сценічне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

перформативне та сценічне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

460000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці штатних працівників**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами ЦПХ**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами з ФОП**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (штатні працівники)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (за договорами ЦПХ)**

Раршор ТОВ „ВІРЧІ МІСЦІ“
Шмаков Д.В.



0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**

460000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**

0

**Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна
підтримка-2, ЛОТ 5)**

Повна назва організації-заявника

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ 'ВІРУС М'ЮЗІК'

Директор ТОВ. ВІРУС М'ЮЗІК
Шмогль Д.В.



Повна назва організації-заявника англійською мовою
LIMITED LIABILITY COMPANY «VIRUS MUSIC»

Код ЄДРПОУ
39428125

Організаційно-правова форма
Товариство з обмеженою відповідальністю

Статус платника податку на прибуток
Загальна система

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на
прибуток**
110400.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ
2891488.05

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ
20636.38

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
53093.28

**Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на
вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі**
<https://cut.ly/dfFhH2O>

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
90.01 Театральна та концертна діяльність

Директор ТОВ „ВІРУС МУЗИК“
Шмогль Д. В.



Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком певідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду та фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх осбистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Підпис

Дата заповнення

Шматов Д.В.

Д.Шматов



Фонд:

ТОВ "ВІРУС НЧОЗІК"

КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: ТОВ «ВІРУС М'ЮЗІК» (код ЕДРПОУ: 39428125)

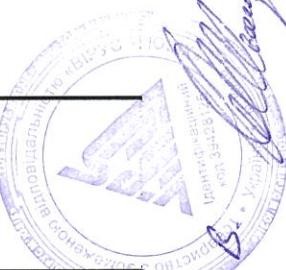
Розділ. Статя: Підстатья: Пункт:		Найменування витрат		Одиниця виміру		Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року		Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно		Загальна запитувана сума від УКФ		Обґрунтування та деталізація витрат (копіонка обов'язкова для заповнення)	
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Розділ:	I	Надходження:											
Статя:	1	Український культурний фонд	грн	0	0,00	0,00	1	460 000,00	460 000,00	460 000,00	460 000,00		
Всього по розподілу / "На зобов'еження":						0,00			460 000,00	460 000,00			
Розділ:	II	Витрати:											
Статя:	1	Оплата праці				0,00			0,00	0,00	0,00		
Підстатья:	1.1	Штатних працівників				0,00			0,00	0,00	0,00		
Пункт	1.1.1	Шматов Денис "директор	місяців			0,00	0	0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт	1.1.2	Повітє Ілл., посада	місяців			0,00		0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт	1.1.3	Потрія Ілл. посада	місяців			0,00		0,00	0,00	0,00	0,00		
Підстатья:	1.2	За договорами ЦПХ				0,00			0,00	0,00	0,00		
Пункт	1.2.1	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуг/виконання робіт				0,00			0,00	0,00	0,00		
Пункт	1.2.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуг/виконання робіт				0,00			0,00	0,00	0,00		
Пункт	1.2.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуг/виконання робіт				0,00			0,00	0,00	0,00		
Підстатья:	1.3	За договорами з ФОП				0,00			0,00	0,00	0,00		

Сторінка 1 із 4

Листя ГОВ „ВІРУС М'ЮЗІК“ та стартового

Сторінка 2 із 4

Пункт	6.2	Найменування	шт			0,00		0,00
Пункт	6.3	Найменування	шт			0,00		0,00
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"								
Стаття:								
Пункт	7	Витрати на послуги звязку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;				0,00		0,00
Пункт	7.1	Прилути звязку	місців			0,00		0,00
Пункт	7.2	Послуги інтернету	місців			0,00		0,00
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (дегалузувати назаву послуги)	місців			0,00		0,00
Вільного по статті 7 "Витрати на послуги звязку, інтернет, обслуговування програм"								
Стаття:	8	Банківські витрати				0,00		0,00
Пункт	8.1	Банківська комісія за перевезз				0,00		0,00
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслугування				0,00		0,00
Пункт	8.3	Інші банківські витрати				0,00		0,00
Всього по статті 8 "Банківські витрати"								
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації				0,00		0,00
Пункт	9.1	Надання послуг про проведення концертів «MONATIK: MADE WITH LOVE AND RHYTHM» ДЕРЖАВНЕ ПІДПРИЄМСТВО «ВИРОБНИЧЕ ОБ'ЄДНАННЯ ПІВДЕННИЙ МАШИНОБУДІВНИЙ ЗАВОД ІМЕНІ О. М. МАКАРОВА» (код ЄЛРГЮ 14308368) - Сімферополь "МЕТЕОР" в м. Джаръо				280 000,00	280 000,00	Нами організовувався концерт одного з найпопулярніших виконавців України - Дмитра Монаїка. Вказаний концерт мав відбутися 23.05.2020р. на Стадіоні "МЕТЕОР" в м.Дніпро. Даний концерт було перенесено.
Пункт	9.2	Піддання послуг про проведення концертів «MONATIK: MADE WITH LOVE AND RHYTHM» Комунальне підприємство «ОБЛАСНИЙ СПОРТИВНИЙ КОМПЛЕКС «МЕТАЛІСТ» (код ЄЛРГЮ 24477221) - Стадіон "МЕТАЛІСТ" в м.Харків				180 000,00	180 000,00	Нами організовувався концерт одного з найпопулярніших виконавців України - Дмитра Монаїка. Вказаний концерт мав відбутися 06.06.2020р. на Стадіоні "МЕТАЛІСТ" в м. Харків. Даний концерт було перенесено.
Пункт		Загальний розмір орендної плати становить 200 тисяч гривень.						
		Нами сплачений попередній платіж в розмірі 20 тисяч гривень.						
		Рахунок 180 тисяч гривель сплатити до 25.11.2020.						



 Державна агенція з надзвичайного управління
 з питань охорони пам'яток історії та культури
 та музейної справи
 Міністерства культури та спорту України
 в місті Києві



 Дми́трій Білецький

Пункт	9.3						
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"							
Стаття:	10	Аудиторські послуги			0,00		460 000,00
Пункт	10.1	Аудиторські послуги	НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		0,00		0,00
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"							
Всього по розозділу II "Витрати":							
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПДТРИМКИ							

Склад:

Директор
(посада)

Шматов Д.В.
(ПІБ)

(підпис та печатка)

