

**ДОГОВІР № 3ORG41-06676**  
**про надання гранту інституційної підтримки**

м. Київ

«19» липня 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олексandrівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Фізична особа-підприємець Русинович Софія Сергіївна (далі – Грантоотримувач), що діє на підставі реєстрації в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань від 02.03.2015 року № 20240000000009074, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

**I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ**

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.

2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.

3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

### **ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ**

1. Загальна сума Договору становить 499 190 грн. 12 коп. (чотириста дев'яносто дев'ять тисяч сто дев'яносто гривень 12 копійок) з урахуванням податку на доходи фізичних осіб 18% 89 854 грн. 22 коп. (вісімдесят дев'ять тисяч вісімсот п'ятдесяти чотири гривні 22 копійск) та військового збору 1,5 % 7 487 грн.85 коп. (сім тисяч чотириста вісімдесят сім гривень 85 копійок).

Загальна сума гранту до виплати становить 401 848 грн. 05 коп. (четириста одна тисяча вісімсот сорок вісім гривень 05 копійок).

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

### **ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН**

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантостримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних

днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикристану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третьими особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, зикористанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди зійни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

### 3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

## **V. ВІДПОВІДЛЬНІСТЬ СТОРІН**

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

## **VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ**

1. Права власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для погуляризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З

цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізується за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

## **VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ**

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кешторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

## **VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ**

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту.

## **IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ**

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в одностронньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційні підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з днем стримання повідомлення про розірвання цього Договору в одностронньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

## **X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)**

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

## **XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ**

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори зирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

## **XII. ІНШІ УМОВИ**

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляєть одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення зважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомлями та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду  
01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12  
–38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Русинович Серафима Сергіївна

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантостримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (пс одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

### ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до його, а саме:

- додаток 1 – проектна заявка;
- додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;
- додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;
- додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;
- додаток 5 – графік платежів.

### XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

#### **Фонд**

Український культурний фонд

Юридична адреса:  
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19  
Адреса для листування:  
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12  
ЄДРПОУ: 41436842  
Банківські реквізити:  
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м.Києві  
Р/р:UA058201720343120004000000458  
МФО: 820172  
Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

Ю.О. Федів



#### **Грантоотримувач**

Фізична особа-підприємець  
Русинович Софія Сергіївна

Юридична адреса:  
20701, Черкаська обл., м.Сміла,  
пров. Ентузіастів, буд. 15  
Адреса для листування:  
03189, м.Київ, вул. Успішна, буд. 8,  
оф. 01  
ЄДРПСУ: 3180310583  
Банківські реквізити:  
Назва банку/філії: АТ КБ  
"ПРИВАТБАНК"  
Р/р: UA363052990000026001006223430  
МФО: 305299  
Тел.: +380638093069

Фізична особа-підприємець  
Русинович Софія Сергіївна

С.С. Русинович

Б.Л.

**УКРАЇНСЬКИЙ  
КУЛЬТУРНИЙ  
ФОНД**

Додаток 1  
до Договору про надання гранту № ЗОРГ41-06676  
від «19» листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна  
підтримка (додатковий конкурс)  
Лот: ЛОТ 4 «Дизайн та мода»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: ЗОРГ41-06676

**Назва проекту: ЗОРГ41-06676**

### **Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)**

**Прізвище, ім'я та по-батькові**  
Русинович Серафима Сергіївна

**Телефон**

**Електронна пошта**

### **Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)**

**Дата реєстрації організації**  
2015-03-02

**Юридична адреса організації**  
20701, Черкаська обл., місто Сміла, провулок Ентузіастів, будинок 15

**Фактична адреса організації**  
03189, м.Київ, вул. Московська (Жуляни), 58, кв. 4

**Поштова адреса організації**  
03189, м.Київ, вул. Московська (Жуляни), 58, кв. 4

*Роб Русинович С.С. РБМ*

**Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації**  
www.instagram.com/roussin.ukraine/ www.facebook.com/roussin.ukraine/

**Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації**  
Русинович Софія Сергіївна

**Телефон керівника організації**

**Електронна пошта керівника організації**

**Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?**

Ні

**Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства**

Русинович Софія Сергіївна, Українка

**Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?**

Ні

**Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?**

Ні

**Основні засоби: земельні ділянки**

*РДБ Руслановськ С.С. К.В.П.*

Немає

**Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення**

Немає

**Основні засоби: обладнання**

Промислова швейна машина – 3 шт.

Промисловий оверлок – 1 шт.

Промислова розпушивна машина – 1 шт.

**Основні засоби: транспортні засоби**

Немає

**Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.**

0

**Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.**

0

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.**

384603.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.**

379561.49

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.**

2000.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.**

6784.59

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.**

1000.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.**

1000.00

**Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?**

Так. 2020 рік, ЗІСР61-6676, Проект SAFE FASHION

*Роб. Руслановська С.С. 20.07.2020*

**Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?**

Так. Заявник ФОП Русинович Софія Сергіївна.

2020 рік.

ЗІСР61-6676.

Проект SAFE FASHION.

Програма: Інноваційний культурний продукт.

ЛОТ: Мода та дизайн.

Сума гранту: 1267780 грн.

<https://safefashion.roussin.ua/>

## **Приклади успішно реалізованих проектів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років**

### **Проект**

Проект спільно з Ukrainian Fashion Week. Для сезону Тижнів Моди SS20 команда бренду виготовила 150 жилетів зі світловідбивними елементами для гостей заходу. 2019 рік.

### **Проект**

Колаборація бренду с компанією ROZETKA. Команда бренду виготовила 30 світловідбивних сумок та 100 світловідбивних шапок для клієнтів партнера. <https://rozetka.com.ua/producer/roussin/> 2019 рік.

## **Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?**

Так. Смілянський міськрайонний центр зайнятості. Допомога по частковому безробіттю згідно наказу № 511 від 22.06.2020р за березень - травень рах №1 від 01.07.2020р. Виплачена сума: 4427,86 грн.

Український Культурний Фонд, Грантова програма Інноваційний культурний продукт, ЛОТ Мода та дизайн, Проект SAFE FASHION, номер ЗІСР61-6676.

Запланована сума: 1257780,00 грн.

### **Сума коштів: оплата праці штатних працівників**

0

### **Сума коштів: соціальні внески**

98516.00

### **Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок**

*Роб Русинович С.С. РБ/11.*

14400.00

**Сума коштів: комунальні послуги**

0

**Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщенъ**

0

**Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

359176.00

**Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення**

15000.00

**Опис діяльності інституції**

**Резюме інституції**

ROUSSIN – бренд одягу та аксесуарів, створений в 2014 р., а з 2016 є резидентом Ukrainian Fashion Week. В своїх колекціях ми звертаємо увагу на соціальні проблеми сучасності та знаходимо дієві шляхи їх вирішення. Кожна колекція відрізняється інноваційними розробками і являє собою симбіоз класики і спорту. Відмінною рисою та голсвним напрямом розвитку бренду - є використання світловідбивних елементів для безпеки дорожнього руху.

Sustainable fashion - один з векторів розвитку (ми перероблюємо пластикові пакети та плівку у аксесуари). Ми маємо на меті звернути увагу громадськості на проблему забруднення Планети пластиком, продемонструвати необхідність вторинної переробки і змусити суспільство переосмислити ставлення до споживання.

Ми створюємо речі для молодого покоління, що цінують ідею відповіального ставлення до себе, до своєї безпеки та до глаєти. Наші клієнти живуть в Україні, США, Канаді, Японії, Німеччині, Іспанії, Люксембурзі, Йорданії, Угорщині, В'єтнамі, Прибалтиці, Білорусі, Росії.

Наші досягнення: участь у міжнародних показах та trade-shows у Польщі (Warsaw Fashion Week, 2016), Білорусі (Belarus Fashion Week, 2016), Угорщині (Budapest Central European Fashion Week, 2019, 2020), Йорданії (Designers.UA

РДБ Руслановська С.С. Р.В.П

in Jordan, 2016), Іспанії (Uploading, 2019), Канаді (Ukraine House in Toronto, 2019), В'єтнамі (2019 р.).

Ми продаємо наші колекції в Україні (магазини Всі.Свої у Lavina Mall, 24:00, MFS, ЛЁД) та в Азербайджані (Boutique One).

У наших планах – продовжити завойовувати серця людей інших країн.

### **Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності**

Карантинні обмеження значно вплинули на нашу діяльність. 11 березня ми повинні були летіти в Будапешт, як запрошені міжнародні гості Budapest Central European Fashion Week, та представити на їх подіумі колекцію FW 20-21. Але на початку березня команда BCEFW прийняла нелегке для всіх рішення перенести тиждень моди на квітень, при цьому без міжнародних гостей, а пізніше вони були змушені перенести цю подію на жовтень та проводити її у digital-форматі. Нас також запрошено.

Також ми готувалися до Дня Народження DTF Magazine. До їх триріччя був запланований масштабний проект DTF Magazine Week (23-29 березня) в кінотеатрі «Україна», де готовався унікальний простір і попап-стор з колабораціями від DTF Magazine і українських брендів. Ми готували спільний дроп для даної події, але змушені були призупинити виробництво.

На кінець травня у нас була запланована поїздка в Берлін для гошуку нових партнерів. Ми її планували ще з січня. Нажаль, вона також була скасована.

Бренд Roussin – це сімейний бренд. Ми працюємо як фізичні особи підприємці. Дохід отримуємо на 2 ФОПи: Русинович Софія Сергіївна та Русинович Серафіма Сергіївна. Найменших працівників не маємо. Працюємо з підрядниками. Тому втрат у чисельності персоналу ми не зазнали. Але продажі продукції зменшилися вдвічі порівняно з попереднім роком. У травні були зачинені 2 магазини-партнери нашого бренду, що приносили значну частину доходу.

### **Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років**

Ми – резиденти Ukrainian Fashion Week. 2 рази на рік приймаємо участь у Тижнях моди з новою колекцією одягу.

Охоплена аудиторія: підписники бренду у соцмережах (7 тис. у Instagram, 4 тис. у Facebook), підписники UFW (40 тис. у Instagram, 31 тис. у Facebook).

PR: інформація про кожен з показів опублікований в 15-40 виданнях, серед яких Vogue, L'Officiel, Cosmopolitan, Jetsetter, HFDfashion, Marie Claire та ін.

У 2018-2020 рр. організували наступні покази колекцій:

1. FW 18-19 – лютий 2018 р. Показ присвячений робочим професіям, які зараз

*Роб Русинович СС РБР*

не популярні (електрик, швачка тощо). Мета: популяризувати ці професії, продемонструвати їх важливість.

<http://fashionweek.ua/gallery/roussin-by-sofia-rousinovich-fw18-19>

2. SS19 – вересень 2018 р. Показ присвячений питанням забруднення планети пластиком. Ми створили арт-об'єкт: величезний пакет з використаними пластиковими пляшками, на фоні якого відбувалося шоу. Мета: звернути увагу громадськості на питання забруднення оточуючого середовища та необхідність переосмислити своє ставлення до споживання.

<http://fashionweek.ua/gallery/roussin-by-sofia-rousinovich-ss19>

3. FW 19-20 – лютий 2019 р. Колекція нагадує нам про те, що кожна людина – справжня, жива, зі своїми думками, проблемами, мріями, цо людина – не іграшка, вона з душою. <http://fashionweek.ua/gallery/roussin-by-sofia-rousinovich-fw19-20>

4. SS20 – вересень 2019 р. Колекція «Мені багато не треба» складається з однієї речі в кожній категорії одягу. Ідея в тому, щоб показати принципи відповідального споживання, що не потрібно купувати величезну кількість одягу. Потрібно обмежувати свій гардероб якісними ідейними речами.

<http://fashionweek.ua/gallery/roussin-by-sofia-rousinovich-ss20>

5. FW 20-21 – лютий 2020 р. Постановка показу - це сучасна інтерпретація твору «Маленький Принц», який максимально глибоко розкриває тему зіпсованості внутрішнього світу, дорослих «хвороб» і духовної спраги. Мета: показати вплив людей і створених ними матеріальних речей на планету і на самих себе <http://fashionweek.ua/gallery/roussin-fw20-21>

6. SS21 – вересень 2020 р. Ідея колекції - розкрити наш вплив на оточуючих нас людей і на нашу планету Земля. Під час показу Софія Русинович розписувала речі в реальному часі, таким чином, накладаючи свої відбитки на моделей. А подіум був вкритий 100% біорозкладними і компостуємими пакетами GoGreen Корпорації «Біосфера», при виробництві яких не використовується поліетилен. <http://fashionweek.ua/gallery/roussin-noss>

**Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років**

З 24 червня ми реалізуємо грантовий Проект SAFE FASHION за підтримки УКФ. Метою Проекту є виробництво 3000 світловідбивних рюкзаків для дітей молодшого шкільного віку м. Сміли та частини соціально-незахищених дітей 5-11 класів.

PR: 25 публікацій про Проект на даний момент. У планах – 50 публікацій.

Залучення 5-10 лідерів думки. Загальне охоплення аудиторії: до 1 млн. осіб.

<https://safefashion.roussin.ua/>

Роїн Русинович С.С. Рік Б.І.7

FW 18-19 – У лютому 2018 р. ми організували показ колекції FW 18-19 у рамках UFW. Показ присвячений робочим професіям, які зараз не популярні (електрик, швачка тощо). До показу ми залучили дівчину-модель на візку, щоб показати, що незалежно від твого становища, «якщо ти вмієш працювати – ти ніколи не будеш голодним», ти завжди зможеш знайти своє місце у суспільстві.

<http://fashionweek.ua/gallery/roussin-by-sofia-rousinovich-fw18-19>

Охоплена аудиторія (на той момент їх кількість була меншою): підписники бренду у соцмережах (7 тис. у Instagram, 4 тис. у Facebook), підписники UFW (40 тис. у Instagram, 31 тис. у Facebook).

PR: інформація про показ опублікований в 15 виданнях, серед яких Vogue, L'Officiel, Cosmopolitan, Marie Claire та ін.

Серед соціальних проектів, які ми не афішували у соцмережах:

1. Ми подарували партію пальто Roussin дітям в дитячі будинки та Інтернати, якими займався МБФ Let's help <https://www.facebook.com/letshelp.com.ua>.
2. Залишки тканин від виробництва передали у дім Школяра у м. Сміла
3. 2019 року у рамках Благодійного Заходу «Пікнік заради життя» <https://www.facebook.com/events/592404514810699/> провели майстер-клас для дітей з виготовлення світловідбивних помпонів.

### **Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації**

1. Ми постійно навчаємося. У цьому році пройшли курси Prometheus <https://prometheus.org.ua/> та отримали сертифікати: «Сучасне керівництво Проектами – мистецтво порушення правил», «Культура та політика: багатозначність (взаємо)зв'язків», «Логіко-структурний підхід у розробці проектної заявки».

Закінчили курси She's Next [https://www.visa.com.ua/uk\\_UA/pay-with-visa/promotions/shes-next.html#1](https://www.visa.com.ua/uk_UA/pay-with-visa/promotions/shes-next.html#1), Export Evolution Start (від <https://www.facebook.com/usaidcep.ua/> та <https://epo.org.ua/>) та отримали сертифікати.

2. Ми подаємо заявки на участь у грантових програмах. Окрім УКФ цього року подавали наступні заявки:

- Meet-up на отримання стипендії для поїздки у Берлін <https://www.meetup-zukunft.de/ua/>.
- Прийняли участь у Конкурсі з дизайну шкарпеток <https://www.sockitome.com/>.
- «Бізнес-трамплін», подали Проектну заявку на створення сайту-гри [https://rozetka.com.ua/news-articles-promotions/promotions/business\\_springboard.html](https://rozetka.com.ua/news-articles-promotions/promotions/business_springboard.html).
- Грант «Я зможу», подали Проектну заявку на створення сайту-гри <http://>

*Роїн Рушевовець С.С. 8/11*

[ican.org.ua/proekt-ya-zmozhu-ogoloshuie-grant-dlya-zhinok-pidpriemnic](http://ican.org.ua/proekt-ya-zmozhu-ogoloshuie-grant-dlya-zhinok-pidpriemnic).  
- щороку подаємо заявку на участь у конкурсі LVMH Prize <https://www.lvmhprize.com/>

3. У вересні 2019 року прийняли участь у соціальному конкурсі з виготовлення світловідбивного одягу. Конкурс був організований UFW та Rozetka. Бренд посів 2-е місце.  
<http://fashionweek.ua/news/ukrainian/v-ukra%D1%97n%D1%96-vpershe-v%D1%96dbuvsya-soc%D1%96alnij-performans-safe-fashion>

**Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років**

За останні 2 роки ми створили наступні Проекти у Партнерстві:

1. Проект спільно з Ukrainian Fashion Week, 2019 р. Для сезону Тижнів Моди SS20 наша команда виготовила 150 жилетів зі світловідбивними елементами для гостей заходу.

2. Колаборація бренду с компанією ROZETKA, 2019 р. Наша команда виготовила 30 світловідбивних сумок та 100 світловідбивних шапок для клієнтів партнера. <https://rozetka.com.ua/producer/roussin/>

3. Спільний показ Roussin & Biosphere у вересні 2020 року у рамках UFW. Ідея колекції - розкрити наш вплив на оточуючих нас людей і на нашу планету Земля. Під час показу Софія Русинович розписувала речі в реальному часі, таким чином, накладаючи свої відбитки на моделей. А подіум був вкритий 100% біорозкладними і компостуємими пакетами GoGreen Корпорації «Біосфера», при виробництві яких не використовується поліетилен. <http://fashionweek.ua/gallery/roussin-noss>

4. Колаборація дизайнерів UFW (серед яких і Софія Русинович) з Муніципалітетом Києва, ініційована Мером Віталієм Кличко. У рамках колаборації дизайнери створили варіанти нового робочого одягу для комунальних служб столиці.

<http://fashionweek.ua/news/ukrainian/special-project-dastish-fantastish-kir-khartley-roussin-yadviga-netyksha-for-kyiv-3>

5. Партнерство з ЦІТРУС у лютому 2020 року у рамках показу колекції FW 20-21 на UFW. Для музичного супроводу показу ЦІТРУС надали колонки JBL. <http://fashionweek.ua/gallery/roussin-fw20-21>

Відвідали наступні міжнародні заходи:

1. Budapest Central European Fashion Week – показ у листопаді 2019 року, digital-показ у жовтні 2020 р. <https://www.instagram.com/p/B9HR51Wl8n0/>

2. Pop-up Store у Мадриді у 2019 р. - <http://www.curated-management.com/uploading>

3. Ukraine House in Toronto, Канада, 2019 р. <http://fashionweek.ua/en/news/>

*Роб Русинович С.С. Р.ЗП*

## **План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків**

У листопаді-грудні плани нашої команди наступні:

1. Підготовка до нового сезону Тижня моди Ukrainian Fashion Week.
2. Пошиття нової колекції, яку плануємо представити на UFW. Колекція буде створена зі світловідбивної тканини для безпеки руху.
3. Закупівля необхідного обладнання та деталей, та оновлення старого обладнання для виробництва нової колекції: прес для термодруку, серводвигун для швейної машинки, термоножиці, світильники, Засоби малої механізації для окантовки горловин трикотажних виробів, апарат для встановлення люверсів, парогенератор, прасувальна дошка. Даний перелік обладнання сприятиме збільшенню продуктивності праці та енергоефективності, підвищенню якості продукції.
4. Закупівля необхідної світловідбивної тканини для виробництва нової колекції, що буде також спрямована на розвиток безпечної моди в Україні.
5. Створення нового сайту.
6. Запуск реклами поточної колекції на Facebook, Instagram.
7. Робота з замовленнями на поточну колекцію, продаж посточні колекції, робота з ритейлом.
8. Проведення фото та відео зйомок нової колекції. Створення рекламного ролику нової колекції. Створення каталогу нової колекції.
9. SMM. Комунікація буде містити інформацію про підтримку діяльності бренду Українським Культурним Фондом.
10. PR. Пошук нових партнерів та колаборацій. Підготовка прес-релізів. Робота зі ЗМІ.

## **Декларація добросердісті інституції**

**Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.**

Так

**Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про**

*Роїн Руслановна СС Рн.5/17*

конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом. Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявлі поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заяви, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Роб Русеневич С.С Ри. 8/17.

Так

## **Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 4 ЛОТ)**

### **Конкурсна програма**

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

### **Лот**

ЛОТ 4 «Дизайн та мода»

### **Тип проекту**

Індивідуальний

### **Пріоритетний сектор**

дизайн та мода

### **Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)**

401848.05

### **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

#### **оплата праці**

164000.00

### **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

#### **оплата праці штатних працівників**

0

### **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

#### **оплата праці за договорами ЦПХ**

80000.00

### **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

#### **оплата праці за договорами з ФОП**

84000.00

### **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

#### **соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**

17600.00

### **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

*Роб Федоркович С.С. Різ.П.*

**Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**

**Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)**

17600.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

56778.05

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного**  
**забезпечення**

29000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**банківські витрати**

270.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**

104200.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**аудиторські послуги**

30000.00

**Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна**

*Роб Руслановець Р.С. РБ/17*

**підтримка-2, ЛОТ 4)**

**Повна назва організації-заявника**

Фізична особа-підприємець Русинович Софія Сергіївна

**Повна назва організації-заявника англійською мовою**

Individual Entrepreneur Rusynovych Sofia Serhiivna

**Код ЄДРПОУ**

3180310583

**Організаційно-правова форма**

Фізична особа-підприємець

**Статус платника податку на прибуток**

Спрощена система

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток**

0

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ**

0

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ**

10719.72

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки**

19330.15

**Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі**

<https://drive.google.com/drive/folders/14-1F-9BswtckFmQuonbOsBlaD4e6XArP?usp=sharing>

**Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД**

74.10 Спеціалізована діяльність із дизайну

*Роб Русинович С. Р. З.Н.*

## Декларація добросердечності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моеї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантостримувача

Підпис

Дата заговнення

Русенкович Святослав Володимирович

\_\_\_\_\_

Фонд:

\_\_\_\_\_

Грантоотримувач:

ФОВ Русенкович С.В.

Додаток № 2  
до Договору про надання гранту інституційної підтримки  
№ від "26" жовтня 2020 року  
Зоряна Русинова



**КОШТОРИС**  
проекту інституційної підтримки

Повна наазва організації Заявника: Фізична особа-підприємець Русинович Софія Сергіївна

Розділ:	№	Найменування витрат	Одиниця вимірю	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) 3 12.03.2020 року	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно	Загальна запитувана сума від УКФ	Обґрунтування та деталізація витрат (колонка обов'язкова для заповнення)
Стаття:				Вартість за одиницю, грн	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=6+9)	
Підстатя:			Кількість/Період	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/Період	Загальна сума, грн (=7*8)	
Словець:	1	2	3	4	5	6	11
Розділ:	І	<b>Надходження:</b>					
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн	0,00	1	401 848,05	401 848,05
<b>Всього по розділу І "Надходження":</b>				0,00		401 848,05	401 848,05
Розділ:	ІІ	<b>Витрати:</b>					
Стаття:	1	Оплата праці		0,00		0,00	0,00
Підстатя:	1.1	<b>Штатних працівників</b>		0,00		0,00	0,00
Пункт	1.1.1	Підприємство	Місяців	0,00		0,00	0,00
Пункт	1.1.2	Повне ПІБ, посада	Місяців	0,00		0,00	0,00
Пункт	1.1.3	Повне ПІБ, посада	Місяців	0,00		0,00	0,00
Підстатя:	1.2	<b>За договорами ЦПХ</b>		0,00		80 000,00	80 000,00
Пункт	1.2.1	Русинович Ольга Василівна, модельєр-конструктор, закрійник	Місяців	2	13 500,00	27 000,00	27 000,00
Пункт	1.2.2	Літвіненко Дарина Світлана, PR менеджер	Місяців	2	14 000,00	28 000,00	28 000,00
Пункт	1.2.3	Котенко Вікторія Миколаївна, швачка	Місяців	2	12 500,00	25 000,00	25 000,00
Підстатя:	1.3	<b>За договорами з фірмами</b>		0,00		84 000,00	84 000,00
Пункт	1.3.1	ФОП Охно Наталія Михайлівна, фінансист, бухгалтер	Місяців	2	14 000,00	28 000,00	28 000,00

*РОБ РУСИНОВА С. С. Ж. Б.П.*

Пункт	1.3.2	ФОП Русланович Софія Сергіївна, дизайнер	місяців	НЕ ЗАПОВНОСТЬСЯ!	2	14 000,00	28 000,00	28 000,00	Створення ескізів нової колекції, зразків виробів. Керівництво виробництвом. Підбір необхідних матеріалів для виробництва.
Пункт	1.3.3	ФОП Русланович Серафима Сергіївна, керівник фірми Roussin	місяців	Адміністрування всіх процесів у організації. Робота з підрядниками, партнерами. Робота з рідиною. СММ. Закупівлі матеріалів, складу.	2	14 000,00	28 000,00	28 000,00	Адміністрування всіх процесів у організації. Робота з підрядниками, партнерами. СММ. Закупівлі матеріалів, складу.
<b>Всього по статті 1 "Оплата праці"</b>									
Стаття:	2	Ооцінка витрат на оплату праці (нарахування ССВ)			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	2.1	Штатні працівники			0,00	0,22	0,00	0,00	0,00
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ			0,00	0,22	0,00	0,00	0,00
<b>Всього по статті 2 "Соціальні витрати з оплати праці (нарахування ССВ)"</b>									
Стаття:	3	Оренда приміщення та земельних ділянок			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	3.1	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Всього по статті 3 "Оренда приміщення та земельних ділянок"</b>									
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщення та комуналні послуги			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	4.3	Опалення	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування промислових установок, обслуговування та підтримання тачів)	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщення та комуналні послуги"</b>									
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	5.1	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	5.2	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	5.3	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	місяців		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Всього по статті 5 "Оренда тачіки, обладнання та інструменту"</b>									
Стаття:	6	Матеріальні витрати (за видом)			0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	6.1	Лікарів АНО Ветеринарії та лісівництва, ТМ Мікрон шт.			1	1 800,00	4 800,00	4 800,00	Неподільний для встановлення фурнітури на виробах. У ході реалізації проекту SA+С FASHION наявний апарат зносився.

*Р.О. Гусєнковськ* *О.С. РІЗНІК*

Пункт	6.2 Прес для термодруку, TM Juck	шт.				1	5 996,00	5 996,00
Пункт	6.3 Парогенератор, TM COMELECO або Sitter	шт.				1	5 481,00	5 481,00
Пункт	6.4 Картридж для принтера TM Canon	шт.				1	380,00	380,00
Пункт	6.5 Папір для друку	шт.				1	120,00	120,00
Пункт	6.6 Канцелярські набори	шт.				2	500,00	1 000,00
Пункт	6.7 Світловідбивана тканина	м				50	395,00	19 750,00
Пункт	6.8 Прасувальна дошка, TM Sitter	шт.				1	5 971,00	5 971,00
Пункт	6.9 Серводвигун для швейної машинки, TM Jack	шт.				3	2 531,70	7 595,10
Пункт	6.10 Термоізоляція Y 226	шт				1	2 250,40	2 250,40
Пункт	6.11 Світильник HM-277 (LED)	шт.				3	506,34	1 519,02
Пункт	6.12 Засіб малої механізації UMA-02 (23-30)	шт.				1	513,08	513,08

М.І. Руденкович Ч.С. А. Б.Р.

Пункт	6.13 Засіб малої механізації УМА-06 (36-45)	шт.				1	1 402,45	1 402,45								
	<b>Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних вкладок)"</b>															
<b>Статя:</b>																
<b>7 Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайту та програмного забезпечення:</b>																
Пункт	7.1 Послуги зв'язку	місяців				0,00	0,00	0,00								
Пункт	7.2 Програмне забезпечення	шт.				0,00	0,00	0,00								
Пункт	7.3 Створення сайту	шт.				0,00	0,00	0,00								
<b>Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"</b>																
<b>Статя:</b>																
Пункт	8 Банківські витрати	плата				0,00	35	2,00								
Пункт	8.1 Банківська комісія за переказ	місяців				0,00	2	100,00								
Пункт	8.2 Розрахунково-касове обслуговування					0,00		200,00								
Пункт	8.3 Інші банківські витрати					0,00		0,00								
<b>Всього по статті 8 "Банківські витрати"</b>																
<b>Статя:</b>																
Пункт	9 Інші витрати пов'язані з освоєнням діяльності організації	послуга				1	7 200,00	7 200,00								
Пункт	9.1 Послуги фотографа (зйомки)	шт.				30	150,00	4 500,00								
Пункт	9.2 Послуги фотографа (фотокорекція)					18	1 000,00	18 000,00								
Пункт	9.3 Погодути та погодні прогнози (погоднометрія)	лінія														
<b>Всього по статті 9 "Інші витрати"</b>																
1 402,45 Пристроювання для окантовки бейкою в три складання. Необхідний для оброблення горловини трикотажних виробів. Спирається на продуктивність праці. Додає використанням при пошуці нової копії.																
29 000,00 Загальна вартість сайту - 3150 USD (на момент формування юніорису - 89 184 грн.). Сайт буде створюватись на умовах співфінансування (більша частина вартості оплачується за власний рахунок грантопримувача). У подальшому на сайті буде створена веб-гра за власний рахунок грантопримувача. Вартість створення - від 900 USD (на момент формування юніорису - 25481 грн.). Додатно комерційну пропозицію від підрядника щодо створення сайту. Та обґрутування необхідності створення сайту.																
29 000,00 29 000,00 29 000,00 29 000,00 29 000,00 29 000,00 29 000,00 29 000,00 29 000,00																
70,00 Банківська комісія за платежі АТ КБ ПриватБанк																
200,00 Розрахунково-касове обслуговування АТ КБ ПриватБанк																
0,00 210,00 210,00																
4 500,00 Фотокорекція 30-40 отриманих фотоматеріалів із зйомки. (поправляється від складності копії).																
18 000,00 Відеомонтаж рекламного ролiku нового комп'ютера. Тривається надання послуг монтажу за попереядною домовленістю зі відеооператором Мелтвін. 18 дін підліп зйомки відеоматеріалів (кількість днів із зйомки залежить від часу та дозвілу роботи відеооператорами монтажу та дозвілу роботи відеооператором Мелтвіну зі створюванням роліків).																

Пункт	9.4	Послуги відеооператора (зйомки)	днів				
Пункт	9.5	ФОП Нечипорук Володимир. UFW	послуга				
Пункт	9.6	Послуги модельної агенції	послуга				
Пункт	9.7	Ремонтна Гасєва Ол.	послуга				
Пункт	9.8	Транспортні витрати	послуга				
Всого по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"				0,00	2 100,00	2 100,00	2 100,00
Стаття:	10	Аудиторські послуги					
Пункт	10.1	Аудиторські послуги	послуга	НЕ ЗАПОВНОСТЬСЯ!	1	30 000,00	30 000,00
Всого по статті 10 "Аудиторські послуги" Вільного та розподілу II "Нічтратами".				0,00	0,00	30 000,00	30 000,00
<b>РЕЗУЛЬТАТИНСТУДІЙНОЇ ПІДРИМКИ</b>				0,00	0,00	0,00	0,00

Склад:

Керівник

(підпис та посвідча)

Русланович Софія Світлівна  
(ПІБ)

МОСН Русланчик М.В.П.Б.17