ДОГОВІР № 3ORG31-26888
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ «04» грудня 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Громадська організація "Емігрантське радіо" (далі – Грантоотримувач) в особі голови організації Кокуци Івана Івановича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проєкт інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проєктній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проєкт інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Грантоотримувач реалізує Проєкт інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.

2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проєкт інституційної підтримку (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.

3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

Голова ГО "Емігрантське радіо"

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 398 210 грн. 00 коп. (триста дев'яносто вісім тисяч двісті десять гривень 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Прс авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

Головуючий Б.О. Світлечне ради
Розуль Е.

4. Фонд зобов'язується:

1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

Голова Л.О. «Спортивне руш
Ромуж Л.Р.

мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

оплата праці;

соціальні внески;

оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;

експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;

придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);

витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;

витрати на банківське обслуговування;

інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;

аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

Голови ГО „Світлодарська

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

Чмолове ПО. Світлитне руно

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення зважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

Голова ПО "Свідрицької ради"

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Кокуца Іван Іванович;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

Головне ПО - Смітрянбек пор.

Ковуза Я.І

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проєктна заявка;

додаток 2 – кошторис Проєкту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проєкту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19
Адреса для листування:
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12
ЄДРПОУ: 41436842
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві
Р/р:UA058201720343120004000000458
МФО: 820172
Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

Громадська організація
"Емігрантське радіо"

Юридична адреса:
02099, м. Київ, вул.Російська, 64, кв. 116
Адреса для листування:
02099, м. Київ, вул.Російська, 64, кв. 116
ЄДРПОУ: 41820117
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: Акціонерне товариство комерційний банк "ПРИВАТБАНК"
Р/р: UA943206490000026004052750448
МФО: 320649
Тел.: 0672635658

Виконавчий директор

_____ Ю.О. Федів

м.п.

Голова організації

_____ І.І. Кокуца

м.п.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту №3ORG31-26888

від «04» грудня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 3 «Аудіальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG31-26888

Назва проекту: 3ORG31-26888

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Білан Валентина Олексіївна

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2017-12-14

Юридична адреса організації
02099, м. Київ, вул. Російська, буд. 64, кв. 116

Фактична адреса організації
м. Київ, вул. І. Франка, 18

Поштова адреса організації
02099, м. Київ, вул. Російська, буд. 64, кв. 116

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна м. Київ

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації
https://www.facebook.com/emradioua

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Кокуца Іван Іванович

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?
Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства
Кокуца Іван Іванович

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?
Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?
Ні

Основні засоби: земельні ділянки

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м.Київ

відсутні

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення
відсутні

Основні засоби: обладнання
відсутні

Основні засоби: транспортні засоби
відсутні

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.
1

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.
1

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
0

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
0

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.
0

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.
0

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.
0

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.
0

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?
Ні

Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?
Ні

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м.Київ

Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект
https://www.facebook.com/reban.ukraine/videos/1105622779644805 Проект створений за участі партнерки Валентини Білан у 2018 р., екологічний культурно-просвітницький проект re:ban для SDG GLOBALFEST , близько 300 євро аксераційної програми навчання #SocialBusinessInUA для участі проекту на міжнародній платформі у німецькому Бонні

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?
Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників
0

Сума коштів: соціальні внески
0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок
0

Сума коштів: комунальні послуги
0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень
0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту
0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)
0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення
0

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м.Київ

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

Громадська організація «Емігрантське радіо» була створена у 2017 році, також заснована студія у Варшаві для підтримки українців зі своєю батьківщиною. Низка програм на Емігрантському радіо, зокрема "До рідного берега", "Постаті", "Україна без кодонів", "Академія успіху" покликана створити якісний розвиваючий україномовний контент для підтримки українців, які проживають або працюють у різних куточках світу. У партнерстві з Валентиною Білан, керівницею ФОП Білан Валентина Олексіївною створено низку якісних програм "СвітлоОсвіти", "Екологічно", "Моя Європа", які формують в укранців уявлення які освітні, культурні, екологічні, політико-соціальні процеси відбуваються у світі. Ми націлені на співпрацю з міжнародними партнерами для формування культурних продуктів, які поєднуються спільними цінностями для формування кроссекторальних партнерств взаємодії для нарощення українського баласту. Як показує практика необхідність такого культутного діалогу, ціннісного спілкування продемонструвала пандемія. Грунтуючись на запити нашої аудиторії, яка забезпечує і у партнерсві Еміграннського радіо та низкою ведучих, зокрема з Валентиною Білан керівницею ФОП БІЛАН ВАЛЕНТИНА ОЛЕКСІЇВНА майже мільйон переглядів за місяць, вбачаємо свою інтелектуальну місію вести і відроджувати призупитненні через брак коштів проекти на нашій альтернативній медіаплатформі. Зокрема, проект «UkrainiancodePower» на Еміграннському радіо. Низка освітніх програм користуюються популярністю серед емігрантів, а найбільше важливий авторський проект Валентини Білан про відомих українців, які мають спільні культурні коди і вони не хочуть втрачати своє коріння. Дбають про підтримку культурного тонусу і небайдужі до наших співвітчизників, які стали успішними в своїх галузях у різних куточках світу

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/ зупинкою діяльності

Карантинні обмеження вплинули на стрімку динаміку спаду діяльності ГО «Емігрантське радіо», на платформі якої наша організація розміщує та створює інформаційно-культурні продукти. Наша альтернативна медійна платформа, на якій створювалась низка успішних інформаційно-культурних продуктів нашої організації, які допомагали і допомагають українським емігрантам підживлювати культурні батареї і звязки, під час пандемії у нашої аудиторії спостерігалось зниження переглядів пізнавальних програм. Це також вплинуло скорочення виробництва культурного продукту

Громадська організація "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41320117 Україна м. Київ

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

За три роки існування нашої діяльності ГО "Емігрантське радіо"
2018 році партнерка нашої організації ГО "Емігрантське радіо" продюсувала культурно-просвітницький проект у галузі крафтових виробів «re:ban», яка стала лідером у галузі перевикористання. Наводимо посилання на зйомки фільму https://hromadske.ua/posts/reban-yak-prodavati-sumki-z-vidhodiv-biznes-plan
Наша організація ГО "Громадське радіо" в 2020 була залучена до участі у фестивалі з креативних інновацій UA Нова Хвиля та КРЕАТИВНИЙ ДАВОС у якості креативного менедженту та інформаційної підтримки. Фестиваль мав на меті підсвітити імена в IT-індустрії і зробити їх більш популярними, сучасними і впізнаваними та дати дорогу молодим стартапам.https://www.youtube.com/watch?v=loGQVWUa8bg, але пандемія та підвищення захворюваності у Києві внесла свої корективи.
2019-2020 сфомувала аудіовізуальний продукт на альтернативній мультимедійній платформі «Емігрантського радіо» «Ukrainian code Power». Цей продукт мав на меті транслюватимуться на українських медіа майданчиках та соціальних мережах діаспорян в усьому світі. Цикл програм про українців, які створили унікальну послугу, продукт, стали успішними і проживають далеко за межами нашої держави, впливають на формування світових тенденцій. Але через брак фінасування цього міжнародного продукту були змушені зупинити.

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Серію освітніх та культурних програм, які створила та актуалізувала наша команда у партнерстів добіркою тем та гостей на Емігрантському радіо, що розширило нашу міжнародну аудиторію підписників до тисячних переглядів у соціальних мережах Ютуб, телеграм та фейсбук. Зокрема, приємно відзначити, що у нашої аудиторії відчувається попит на освітньо-культурні програми, які відстежуються завдяки тисячним переглядам у фейсбук сторінці, а також зверненя низки освітніх закладів, академій та дистаційних шкіл для формування свого контенту у нас на сторінці https://www.facebook.com/emradioua/videos/1548674995311651
Також сформувався стійкий запит у наших співгромадян з усього світу створити інноваційний та унікальний культурний продукт про успішних українців проекту «UkrainiancodePower». Цикл інтервю про укарінців, які не забувають своє коріння.
Для розширення аудиторії актуалізували теми, анонсували заздалегідь та запрошували визнаних експертів, запроваджували спільний перегляд

Громадська організація "Емігрантське радіо" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м. Київ

поширювали на сторінках соцмереж, замовляли рекламу в фейсбуці, ютубі та телеграмі – результати плідної роботи збільшили приріст органічних переглядів програм на кілька десятків тисяч.
Підвищилось охоплення аудиторії в Канаді, Варшаві, Англії. До карантину у планах було посилення аудиторії українців, які проживають у Сполучених Штатах та Латинської Америки. Хотілося би дослідити життя відомих емігрантів з країнах Бразилії, Сінгапуру, Аргентині, які з тих чи інших причин не дослідженні так детально, і через це існує брак інформації. А для цього необхідне додаткове фінансування

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації
З метою фомування і підсилення сучасного культурного надбання серед україномовної спільноти у світі спільно у партнерстві з засновницею освітньо-екологічної сімейної студії Evolushionstudio та керівником студії «Емігрантського радіо» створили освітньо-пізнавальний контент «СвітлоОсвіти», який транслює найефективніші освітні ініціативи, які існують у світі. До нас приєднуться професори топових елітарних вузів і діляться своїми надбаннями і відгуками.
Посилання на інтерв'ю професора Кембриджського університету Андрія Кириленко https://www.facebook.com/emradioua/videos/1402570623268195 та українських аналітиків топових американських університетів https://www.facebook.com/emradioua/videos/2721195561539219.
Також відстежуємо освітні тренди зокрема дистанційного навчання, які стають дедалі популярними які у світі так і Україні https://www.facebook.com/emradioua/videos/2855638564563184.
Для формування стійкого культурного об'єднавчого контенту створили проект «Ukrainian code Power» про кращих українських сучасників, яким важливі підтримання культурних зв'язків з батьківщиною. Проект схвалили представники українських та культурних та дипломатичних інституцій, українських фундацій у світі і які готові допомагати інформаційною підтримкою рекомендувати нашому медіа кращих успішних українців, які у публічному полі не дуже відомі, але важливі для українського збагачення українського культурного егрегору.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років
Співпраця та фомування ціннісного продукту на культурному діалозі та цінностях, яку ми бажаємо впровадити в перезапуску культурного проекту «Ukrainian code Power». Формування цього контенту може бути втіленим за співпрацею з поміркованими культурними, дипломатичними інституціями в Україні та представниками авторитетних громадських організацій, які б

ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО Ідентифікаційний код 41620117 Україна * м.Київ

поглибили ці комунікації між українцями завдяки створенню контенту на дружньому альтернативному медійному майданчику, який можна транслювати на вітчизняні медіа та медіа діаспорян, які підтримують український вектор руху, побудований на європейських цінностях. Переконані, що зараз, як ніколи у часи гібридних інформаційних війн, варто продукувати альтернативний, позитивний та успішний контент з відомими українцями, які попри всі перешкоди створили успішні проекти транслюють Україну на весь світ і готові співпрацювати зі співвітчизниками і вони розуміють важливість підживлення українських цінностей: культури, мови та ін.

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

Протягом жовтня - грудня 2020 року заплановано низку робіт щодо розробки, формування, створення і реалізації ціннісного продукту «Ukrainian code Power».

Зокрема це розробка сценарію інтерв'ю, налагодження контактів з видатними українськими емігрантами, які зробили визначний внесок в своїй галузі для світового розвитку, і не полишають зв'язок зі своїм українським корінням. Також налагодження зв'язків з українськими міжнародними культурними організаціями в різних країнах світу, дипломатичними посольствами та консульствами. Розвиток ФБ сторінки та Ютуб-каналу проекту для максимального залучення широкої аудиторії до циклів відеоінтерв'ю проекту.

Буде втілено низку робіт: розробка контенту проекту, розробка фірмового стилю бренду та банерів для відеороликів проекту "Ukranian code power", інтерв'ювання видатних емігрантів, розробка сценаріїв: проекту, рекламних роликів, програм, створення анонсних роликів програм, організація івенту з презентації проекту з урахуванням усіх карантинних заходів.

Буде залучено українських лідерів думок, таких як Ян Кум, що створив WatsAPP, інженер Олексій Пахунов, який допомагав Ілону Маску запускати ракету та інших менш відомих постатей в українському медіапросторі, але які є впливовими на світовій арені. Інформація про них має бути більше підсвічена в медіа в епоху пандемії, коли формуються нові реалії, форми взаємодії, комунікації, які значно спрощують проявлення і оформлення життя у світі. Також ми ведемо переговори з потужними українськими фундаціями US-UkraineFoundation у Вашигтоні, Association of Ukrainians in Great Britain, Professional Government Association, українських посольств та діаспор Естонії, Литві, Польщі, Туреччині та низки інших.

Завдання культурного проекту «Ukrainian code Power» полягає у розширенні спільноти української освіченої аудиторії в онлайн форматі для підсилення

Громадська організація "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м. Київ

культурних кодів в часи пандемії та гібридного протистояння російській пропаганді. Для оновлення проекту нам потрібна підтримка Українського культурного Фонду.
Навсдимо посилання на листи підтимки від організацій, що вболівають за існування та відродження проекту «Ukrainian code POWER» https://drive.google.com/drive/folders/1yycUyKEoXsqmunkM0cCfKkgQ0jXSls_I?usp=sharing

Декларація доброчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.
Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.
Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м.Київ

законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.
Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.
Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 3 ЛОТ)

Конкурсна програма
Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот
ЛОТ 3 «Аудіальне мистецтво»

Тип проекту
Індивідуальний

Пріоритетний сектор
аудіальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)
398210.00

Громадська організація "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна м. Київ

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці
69000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці штатних працівників
26100.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами ЦПХ
42900.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оплата праці за договорами з ФОП
0.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)
15180.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)
5742.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)
9438.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оренда приміщень та земельних ділянок
0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги
0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: оренда техніки, обладнання та інструменту
137000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41320117 Україна м. Київ

матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)
0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення
44565.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: банківські витрати
465.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: інші витрати пов?язані з основною діяльністю організації
122000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: аудиторські послуги
10000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 3)

Повна назва організації-заявника
Громадська організація «Емігрантське радіо»

Повна назва організації-заявника англійською мовою
PO «Emigrant radio»

Код ЄДРПОУ
41820117

Організаційно-правова форма
Громадська організація

Статус платника податку на прибуток
Неприбуткова організація

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 УКРАЇНА м. Київ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ
0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЄСВ
0.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
0

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
https://drive.google.com/file/d/1RPdOfbW40ZBi64M5WWivVNVC9j_RWmaW/view?usp=sharing

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
94.99 Діяльність інших громадських організацій (лише для організацій, що здійснюють діяльність в секторах культури та культурного-пізнавального (внутрішнього) туризму)

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м.Київ

Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача	Підпис	Дата заповнення
Рогуля Я.І.		

Фонд:

Грантоотримувач:

Громадська організація "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна м. Київ

Документ було автоматично згенеровано у СУП УКФ, пт, 20 лист 2020 р., 12:17

Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ _____ від "04" грудня 2020 року
30АВ81-26888

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

КОШТОРИС
проєкту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: ГО "Емігрантське радіо"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБҐРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)	Загальна сума, грн (=6+9)	
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Розділ:	**I**	**Надходження:**									
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн			116 804,00			281 406,00	398 210,00	
Всього по розділу I "Надходження":						**116 804,00**			**281 406,00**	**398 210,00**	
Розділ:	**II**	**Витрати:**									
Стаття:	1	**Оплата праці**									
Підстаття	1.1	**Штатних працівників**				**0,00**			**26 100,00**	**26 100,00**	
Пункт	1.1.1	Кокуца Іван, голова ГО " Емігрантське радіо"	місяців			0,00	3	8 700,00	26 100,00	26 100,00	Враховано усі зауваження експертів, підготовлено і включені витрати, які необхідно було впровадити але карантинні обмеженння завадили їх ефективній реалізації. Саме тому проект потребує фінансової підтримки з боку Українського культурного фонду і погашення заборгованостей за карантинний період.
Пункт	1.1.2	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.1.3	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Підстаття	1.2	**За договорами ЦПХ**				**0,00**			**42 900,00**	**42 900,00**	
Пункт	1.2.1	Черевичний Микита, режисер прямого ефіру	місяців				3	4 000,00	12 000,00	12 000,00	Режисер прямого ефіру має на меті забезпечити запис якісних ефірів низки програм проекту "Ukrainian code Power", що мають на меті обєднати на культурному грунті відомих українських емігрантів з батьківщиною та підсвітити їх внески в світову та українську культурну спадщину сучасності. Проект має меті стати сучасним історично-культурним відеопосібником на покоління вперед. Саме тому необхідне не лише якісне обладнання та професіоналів на всіх ділянках креативної роботи. Режисер відповідатимо за забезпечення якісного звуку під час запису інтервю, відеотрансляції а також забезпечити технічну підтримку ефіру, якщо до нього долучатимуться ще гості.
Пункт	1.2.2	Розуменко Софія, режисер монтажу	місяців				3	4 300,00	12 900,00	12 900,00	Для циклу інтервю необхідний якісний монтаж, вирівнювання світла і дизайн відео. Саме тому режисерка монтажу буде працювати над ісходніками відеоінтервю для якісної обробки і розповсюдження ціннісного українського проекту як у соціальних мережах, так і в Українських та закордонних ЗМІ повязаних з українською діаспорою.

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна м. Київ

Голова ГО

Пункт	1.2.3	Виноградська Голда (керінік з розвитку)	місяців			3	6 000,00	18 000,00	18 000,00	Експертка має досвід впровадження і в Україні, і у багатьох країнах світу низки статусних проектів культурної дипломатії, які надихають українців пишатись культурною спадщиною, зацікавлювати для співпраці західних партнерів та фомувати сучасні стильні українські культурні продукти. Саме тому для розвитку і популяризації на державному та міжнародному рівні потірбна саме ця людина.
Підстаття	**1.3**	**За договорами з ФОП**			**0,00**			**0,00**	**0,00**	
Пункт	1.3.1			НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!						
Пункт	1.3.2									
Пункт	1.3.3									
Пункт	1.3.4								0,00	
Всього по статті 1 "Оплати праці"					**0,00**			**69 000,00**	**69 000,00**	
Стаття:	**2**	**Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**								
Пункт	2.1	Штатні працівники Кокуца Іван, голова ГО " Емігрантське радіо"	місяців			3,00	1 914,00	5 742,00	5 742,00	Необхідні зміни внесені і виправлені
Пункт	2.2	За договором ЦПХ Черевичний Микита, режисер прямого ефіру	місяців			3,00	880,00	2 640,00	2 640,00	
Пункт	2.3	За договором ЦПХ Розуменко Софія, режисер монтажу моушен дизайн	місяців			3,00	946,00	2 838,00	2 838,00	
Пункт	2.4	За договором ЦПХ Виноградська Голда, керівник з розвитку	місяців			3,00	1 320,00	3 960,00	3 960,00	Виправлено помилку, зміни внесені
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"					**0,00**			**15 180,00**	**15 180,00**	
Стаття:	**3**	**Оренда приміщень та земельних ділянок**								
Пункт	3.1	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"					**0,00**			**0,00**	**0,00**	
Стаття:	**4**	**Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**								
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.3	Опалення	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування	місяців		0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"					**0,00**			**0,00**	**0,00**	
Стаття:	**5**	**Оренда техніки, обладнання та інструменту**								

Голова Р.О. "Емігрантське радіо"
Ігор Кокуца

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна * м.Київ *

Пункт	5.1	Оренда звукозапичуючої техніки: Мікрофон RODE BROADCASTER - 3 шт.; тойка мікрофонна Микрофонный пантограф, K&M 23850 - 3 шт.; Станція радіомовлення - 3 шт; Пульт AlenHead zed-14 - 1 шт - ;Навушники Beyerdynamic DT 235 Black - 3 шт.; Кабелі звукові - 1 шт., UPS APC Smart-UPS SC 620 - 1 шт., Підсилювач для навушників behringer amp800 - 1шт., Розетка IEC C14 (UPS) (WZ-LZ30-09-SU-000/K - 1 шт., Internet Router Mikro1ik - 1 шт., Монітор Asus 18.5" VS197DE LED Black- 2шт., Windows 10 pro - 2шт., Кабелі комп мережі - 1 шт.	місяців	4	15 000,00	60 000,00	3	15 000,00	45 000,00	105 000,00	Цей перелік вартісного спеціалізованої відеоаудіо обладнання (від мікрофонів, мікшерів, пультів, камери, навушників) необхідний для запису циклу якісних інтервю у студії, відеороликів до інтервю. Оренда звукозаписуючої техніки, так і саме приміщення студії потрібні для запису якісного відеоконтенту та його обробці на якісному обладнанні для формування і відоанонсів, роликів і самих програм для соціальних мереж і для ЗМІ
Пункт	5.2	оренда ноутбука Ноутбук HP 250 G5 (X0P75ES) Black	місяців	4	1 000,00	4 000,00	3	1 000,00	3 000,00	7 000,00	Ноутбук необхідний для розробки сценарію, підготовки до інтервю, налагодження через пошту чи соцмережі контакти з гостями, фомування контенту, тощо
Пункт	5.3	оренда камери Go PRO	місяців				3	3 000,00	9 000,00	9 000,00	Ця камера необхідна для кількох інтервю офлайн з відомими українцями, які не зважаючи на досягнення за кордоном повернулись в Україну і розвивають на своєму рівні державу, попри низку перешкод.
Пункт	5.4	оренда камери Камера Logitech - 1шт., vMix програмне забезпечення відеотрансляцій	місяців	4	4 000,00	16 000,00				16 000,00	Камера необхідна для запису циклу якісних інтервю онлайн. Окрім цього необхідне відповідне програмне забезпечення для відеотрансляцій.
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"						80 000,00			57 000,00	137 000,00	
Стаття:	**6**	**Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**									
Пункт	6.1	Найменування	шт			0,00			0,00	0,00	
Пункт	6.2	Найменування	шт			0,00			0,00	0,00	
Пункт	6.3	Найменування	шт			0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"						0,00			0,00	0,00	
Стаття:	**7**	**Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;**									
Пункт	7.1	Послуги зв'язку								0,00	
Пункт	7.2	Послуги за надання інтернету	місяців	4	950,00	3 800,00	3	950,00	2 850,00	6 650,00	Зазначені послуги було занесено до довідки про кредиторську заборгованість у період карантинних обмежень з березня по червень
Пункт	7.3	Обслуговування сайту "Емігрантського радіо", технічна підтримка, обслуговування софта, програмного забезпечення. Забезпечення підтримки соціальних мереж fb, ютуб, телеграм.	місяців	4	8 251,00	33 004,00	3	1 637,00	4 911,00	37 915,00	Зазначені послуги було занесено до довідки про кредиторську заборгованість у період карантинних обмежень з березня по червень
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"						36 804,00			7 761,00	44 565,00	
Стаття:	**8**	**Банківські витрати**									
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ				0,00			0,00	0,00	
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування	місяців			0,00	2	232,50	465,00	465,00	
Пункт	8.3	Інші банківські витрати				0,00			0,00	0,00	

Голова ГО. Емігрантське радіо

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО"

Всього по статті 8 "Банківські витрати"					0,00			465,00	465,00		
Стаття:	**9**	**Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**									
Пункт	9.1	Бухгалтерські послуги	місяців	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!		2	4 000,00	8 000,00	8 000,00		
Пункт	9.2	Розробка сценаріїв: проекту, рекламних роликів, програм	послуга			1	28 400,00	28 400,00	28 400,00	Для реалізації проекту вивчено низку матеріалів від культурних до історичних, переговорено з десятками експертів, що підтвержує необхідність створення такого культурного продукту, який би став небайдужим усім віковим групам, як в Україні та світі. Для цього необхідний якісний сценарій для подачі проекту у сучасній обробці. ро	
Пункт	9.3	Створення анонсних роликів програм	послуга			1	15 000,00	15 000,00	15 000,00	Дуже важливо залучення аудиторії на різних етапах - а для цього потрібна серія анонсних роликів роликів і популяризація їх у ЗМІ та соц. Мережах	
Пункт	9.4	Організація івенту з презентації проекту	послуга			1	40 000,00	40 000,00	40 000,00	Для досягнення мети проекту - потрібна максимальна залученість аудиторії. А для цього необхідно створити інформаційний привід і поуляризувати продукт в хорошому інформаційному агентстві, дотримуючись усіх карантинних заходів.	
Пункт	9.5	Розробка контенту проекту ФОП Білан Валентина Валентинівна, 2972803463	послуга			1	9 000,00	9 000,00	9 000,00	Оскільки проект має на меті підкорити як український, так і міжнародний простір необхідні інвестиції для розробки дизайну, логотипу,іміджевого відео проекту. Це підсилить головну ціннісну мету проекту та зробить приваблевим, стильним і цікавим для широкої аудиторії, як в Україні, так і за кордоном.	
Пункт	9.6	Розробка фірмового стилю бренду України та банерів для відеороликів проекту "Ukranian code power" , ФОП Білан Валентина Валентинівна, 2972803463	послуга			1	6 000,00	6 000,00	6 000,00		
Пункт	9.7	Інтерв`ювання видатних емігрантів, ФОП Білан Валентина Валентинівна, 2972803463	послуга			2	7 800,00	15 600,00	15 600,00		
Пункт	9.8	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації						0,00	0,00		
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00			122 000,00	122 000,00		
Стаття:	**10**	**Аудиторські послуги**									
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!		1	10 000,00	10 000,00	10 000,00		
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"					0,00			10 000,00	10 000,00		
Всього по розділу II "Витрати":					**116 804,00**			**281 406,00**	**398 210,00**		
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ					**0,00**			**0,00**	**0,00**		

Склав: Голова (посада) (підпис та печатка) Кокуца Іван Іванович (ПІБ)

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ЕМІГРАНТСЬКЕ РАДІО" Ідентифікаційний код 41820117 Україна м. Київ