

ДОГОВІР № 3ORG31-07132
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«30 » листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "МОДУЛЬ МЬЮЗІК" (далі – Грантоотримувач) в особі директора Коваленка Ярослава Григоровича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 426 582 грн. 61 коп. (четириста двадцять шість тисяч п'ятсот вісімдесят дві гривні 61 копійка), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготіковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду незикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, гризниження нації, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проекту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проекту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, стримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Козачинський Микита Олександрович;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації

Проекту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ
ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "МОДУЛЬ
МЬЮЗІК "

Юридична адреса:

49000, м. Дніпро,

вул. Січових Стрільців, 5 ;

Адреса для листування:

49000, м. Дніпро,

вул. Січових Стрільців, 5 ;

ЄДРПОУ: 40843479

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ "Райффайзен
Банк АВАЛЬ"

Р/р: UA 3808050000000026008703404

МФО: 380805

Тел.: +38 (067) 656-45-45

Виконавчий директор

Ю.О. Федів

м.п.



Я.Г. Коваленко

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3ORG31-07132
від «30» листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 3 «Аудіальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG31-07132

Назва проекту: 3ORG31-07132

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Козачинський Микита Олександрович

**Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна
підтримка)**

Дата реєстрації організації
2016-09-20

Юридична адреса організації

49000, Дніпропетровська обл., місто Дніпро, Бабушкінський р-н., вул. Снових
стрільців, буд. 5.

Фактична адреса організації

49000, Дніпропетровська обл., місто Дніпро, Бабушкінський р-н., вул. Снових
стрільців, буд. 5.

Директор Йовченко Л.Г.



Поштова адреса організації

49000, Дніпропетровська обл., місто Дніпро, Бабушкінський р-н., вул. Січових стрільців, буд. 5.

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації
<https://www.facebook.com/modulednipro/>

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Коваленко Ярослав Григорович

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

ГОНЧАРОВ ЄВГЕН ОЛЕКСАНДРОВИЧ, Країна громадянства: Україна,
КОЗАЧИНСЬКИЙ МИКИТА ОЛЕКСАНДРОВИЧ, Країна громадянства: Україна

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Ярослав Григорович Коваленко



Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заяви?

Ні

Основні засоби: земельні ділянки
немає

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

немає (аренда приміщення за адресою: м. Дніпро, вул. Січових Стрільців, 5, загальна квадратура - 450 кв. м.)

Основні засоби: обладнання
немає (аренда обладнання)

Основні засоби: транспортні засоби
немає

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

3

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

3

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
52350

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
34034

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.
439836

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.
437997

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.
317679

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.
303600



Директор Коваленко А.Г.

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Так. 2020 рік, реєстраційний номер ЗAVS41-7132, Назва проекту: Модуль Радіо

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

Директор Коваленко І.Г.



ТОВ «Модуль Мьюзік» - це арт-простір та концертний майданчик у центрі Дніпра, що став базою для розвитку творчого потенціалу молоді у сферах сучасного музичного та аудіо-візуального мистецтва. Для його позиціонування у інформаційному просторі ми віднайшли українську назву - "Митцівня "Модуль". Простір існує вже 4 роки, займає у місті чи не найперше місце серед культурних інституцій, яка приймає у себе артистів зі всієї України та світу. «Модуль» зосереджує свою діяльність на молодих митцях міста Дніпро, позиціонує їх на всеукраїнському креативному ринку. Завдяки існуванню арт-простору місто має базу для репетицій та презентацій нового культурного крос-медіального продукту, створеного в наших стінах, прийому артистів з різних міст України, та розвитку нової української сцени. Аудиторія митцівні «Модуль» - мешканці міста Дніпро віком від 18 до 40 років, зацікавлені в сучасній українській музиці. Популяризація сучасного мистецтва, експериментальні проєкти та колаборація з іншими організаторами під час пандемії, як наприклад у проекті онлайн-фестивалю «Intercity Live» - це наші орієнтири і перспективні плани на майбутнє.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

Під час карантинних обмежень ми перестали проводити платні концерти та вечірки, за рахунок яких ми фінансували освітні та інші неприбуткові проєкти митцівні. Втратили можливість орендувати обладнання необхідних для звукозапису та репетицій локальних музичних спільнот та окремих митців. В літній час ми мали нагоду проводити невеликі заходи на нашому подвір'ї, з урахуванням ситуації та діючого законодавства. Були співорганізаторами всеукраїнського онлайн-фестивалю «Intercity Live», робили регулярні онлайн трансляції концертів та подій. На теперішній час митцівня знаходиться у кризовому стані, продовжується обмеження за ситуацією Covid, дуже важко знайти ресурси на витрати пов'язані з орендою приміщення, виплати заробітних плат та комунальних послуг, тощо.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

За останні два роки ми провели більше 200 подій, за участю митців з 15 країн світу, які відвідали більше 50000 мешканців та гостей міста Дніпро. Повний перелік минулих подій можливо побачити тут - https://www.facebook.com/modulednipro/events/?ref=page_internal

Були співорганізаторами фестивалю як BezViz (<https://bezvizfamily.intercitylive.com>) за цим посиланням є інформація про нашу сцену)

Директор Новакенко І.Р.



Були партнерами книжкового фестивалю Bookspace festival (інформація про це в описі івенту <https://www.facebook.com/events/625176381429640>)

Тричі приймали участь в організації фестивалю «Конструкція» <https://constructionfest.com/>
(опис фестивалю що відбувся у нас, є в загальному списку наших івентів)

Приймали та організовували день вуличної музики <https://www.facebook.com/streetmusicday>

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

За останні роки ми стали місцем де народилося кілька відомих музичних проектів, таких як «Kurs Valut» (<https://www.facebook.com/gurtkursvalut>) , «Dzob» (<https://www.facebook.com/DZOB.ensemble>)

З минулого року в наших стінах відкрита музична лабораторія, яка надає можливість місцевим музичним спільнотам безкоштовно тренуватись, робити новий культурний продукт, нові музичні проєкти. Ділитись досвідом з досвідченими артистами, які раніше часто були нашими гостями.. Також на базі лабораторії ми безкоштовно проводимо лекції та воркшопи від досвідчених митців. Сторінка лабораторії <https://www.facebook.com/Module1ab>

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

На даний момент ми у партнерстві з іншими спільнотами плануємо відкриття вінілового магазину, та двох студій звукозапису, які мають допомогти нашему проекту зробити новий крок у сторону запису та розповсюдження нові сучасні української музики.

На середину осені ми почнемо фандрейзінг для залучення коштів на проекти лейблу «Dnipropr» , разом з тим будемо шукати грантові можливості реалізації цього проекту.

У часи пандемії важко працювати над ідеями, які були ще півроку актуальними. Враховуючи відсутність фінансової підтримки від держави та відсутність шляхів отримання прибутку. Але ми все ж таки працюємо над впровадженням інноваційних технологій, а саме над форматами онлайн. Потягом півроку постійно робили онлайн-трансляції. Також ми залучаємо митців до колабораційних проектів на межі аудіального, візуального та дизайн проектів.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та

Кирсангер Коваленко І.Г.



встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

З початком пандемії COVID-19, ми виступили одними зі співорганізаторів першого всеукраїнського онлайн фестивалю «Інтерсіті Live», трансляції якого були на «Громадському телебаченні» та телебаченні «Торонто».

Сторінка фестивалю <https://www.facebook.com/intercitylivesfestival>

Разом з нами онлайн-фестиваль організували культурні організації з 7 міст України. Ініціатива з'явилася одразу після обмежень, перші фестивалі відбулись з нульовим бюджетом. Третій профінансували глядачі шляхом донатів, організаційний склвд вийшов у проекті в нуль. Четвертий відбувся за підтримки ЄС за програмою House of Europe.

Останній фестиваль який відбувся 29 серпня, вже приймав гостей з 15 міст України, та декількох країн Європи. Також вище ми описували взаємодію з іншими фестивалями, які створюються великою кількістю різноманітних організацій.

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

До кінця року ми плануємо продовжувати діяльність музичної лабораторії, онлайн-концертів, репетицій місцевих команд, також заплановано приблизно 20 онлайн подій за участю наших музикантів.

Саме зараз плануємо запуск власного місцевого лейблу «Дніпропоп».

Сторінка проекту -<https://www.facebook.com/dniproprop>

У планах репетиції, звукозаписи та видання, як мінімум чотирьох альбомів місцевих музикантів.

Серед запланованих подій виступи наступних команд та окремих виконавців:

Сонічка Дєтка

Monotonne

МС Брехунець

Postfactum

Виставка Дісторшн

Bulka live

Ді-джей:

Vlad Barocco

Anna Key

Maschinist

Madrose

Deme

Esk

Директор Новакенко І.І.



Cherevach
Lola Kimchi
Thanky
Deme
Iteration
Subforms
Yarik
Kirkelan

Декларація добroчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх осбистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та

директор Коваленко І.Г.



створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заяви, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 3 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 3 «Аудіальне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

аудіальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

426582.61

Кирил Григор Іванович



**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці**
180480.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці штатних працівників**
37400.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами ЦПХ**
142600.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами з ФОП**
480.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)**
39600.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (штатні працівники)**
8228.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (за договорами ЦПХ)**
31372.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**
15400.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**
89042.61

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**
78000.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

Директор Коваченко І.Г.



матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

3000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

1060.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**

20000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 3)

Повна назва організації-заявника

Товариство з обмеженою відповідальністю Модуль Мьюзік

Повна назва організації-заявника англійською мовою

LIMITED LIABILITY COMPANY MODULE MUSIC

Код ЄДРПОУ

40843479

Організаційно-правова форма

Товариство з обмеженою відповідальністю

Статус платника податку на прибуток

Загальна система

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на
прибуток**



Директор Новакенко І.Г.

30900

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ
0**

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ
13600**

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
12100**

**Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на
вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
http://document.net.ua/statut_module_music.pdf**

**Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
90.02 Діяльність щодо підтримання театральних і концертних заходів**

Директор Івченко Л.Г.



Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх осібистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Любченко Л.Г.

Підпис



Дата заповнення

18.11.2020



Фонд:

Грантоотримувач:

Любченко Любченко Л.Г.

Додаток №2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ від "30 листопада 2020 року"
ОАГ-31-07132



КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: Товариство з обмеженою відповідальністю "Модуль Мьюзік"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця вимірю	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)	
					Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)			
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Розділ:	I	Надходження:								11
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн					426 582,61	426 582,61	
Всього по розділу I "Надходження":					0,00			426 582,61	426 582,61	

Розділ:	II	Витрати:								
Стаття:	1	Оплата праці								
Підстаття:	1.1	Штатних працівників		0,00			37 400,00	37 400,00		
Пункт	1.1.1	Коваленко Ярослав Григорович, директор	місяців		0,00	2	7 900,00	15 800,00	15 800,00	Займається проектними, фінансовими та контролючими питаннями з організації роботи закладу.
Пункт	1.1.2	Андрєєв Микита Михайлович, адміністратор	місяців		0,00	2	5 400,00	10 800,00	10 800,00	Забезпечує та підтримує налагоджену роботу основних робочих процесів під час проведення концертів та подій.
Пункт	1.1.3	Чорнокнижний Ілля Вікторович, бармен	місяців		0,00	2	5 400,00	10 800,00	10 800,00	Обслуговує відвідувачів під час проведення концертів та подій.
Підстаття:	1.2	За договорами ЦПХ		0,00			142 600,00	142 600,00		
Пункт	1.2.1	Венславовська Олександра Валеріївна, проектний менеджер	місяців		3	12 600,00	37 800,00	37 800,00		Проектний менеджмент, операційний менеджмент проекту у період карантинних обмежень.
Пункт	1.2.2	Гончаров Євген Олександрович, відеооператор	місяців		2	11 800,00	23 600,00	23 600,00		Забезпечує відеозйомку під час проведення онлайн-трансляцій, концертів, виступів різних митців у рамках діяльності ТОВ "Модуль Мьюзік".
Пункт	1.2.3	Козачинський Микита Олександрович, відеоінженер	місяців		2	11 000,00	22 000,00	22 000,00		Відеоінженер відповідає за якість ефірного зображення та трансляції та створює відеоролики концертів для їх розміщення на платформі YouTube.
Пункт	1.2.4	Буличов Юрій Павлович, звукоінженер	місяців		2	10 600,00	21 200,00	21 200,00		Забезпечує проведення концертів, запис та інших подій у рамках роботи закладу. Відповідає за якість звуку на подіях та його запис.
Пункт	1.2.5	Гордеєв Євген Миколайович, куратор	місяців		2	12 000,00	24 000,00	24 000,00		Створює графік подій, домовляється з митцями, відповідає за реалізацію подій. Курс процесів пов'язаних з заповідами та прямими ефірами.
Пункт	1.2.6	Козачинська Тетяна Валеріївна, бухгалтер	місяців		2	7 000,00	14 000,00	14 000,00		Бухгалтерські послуги
Підстаття:	1.3	За договорами з ФОП		0,00			480,00	480,00		

Липкічко Наталія Г.

Сторінка 1 із 4



Пункт	1.3.1	ТО РРО	місяців	НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		2	240,00	480,00	480,00	Технічне обслуговування РРО
Пункт	1.3.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт						0,00	0,00	
Пункт	1.3.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт						0,00	0,00	
Всього по статті 1 "Оплата праці"					0,00			180 480,00	180 480,00	
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)								
Пункт	2.1	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	37 400,00	0,22	8 228,00	8 228,00
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ		0,00	0,22	0,00	142 600,00	0,22	31 372,00	31 372,00
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"					0,00			39 600,00	39 600,00	
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок								
Пункт	3.1	Оренда приміщення за адресою м. Дніпро, вул. Січових Стрільців 5, 450 кв. м.	місяців		0,00	2	7 700,00	15 400,00	15 400,00	ТОВ "МОДУЛЬ МҮЮЗІК", арт-простір для проведення концертів та культурних подій, з відкритим простором в дворі за адресою м. Дніпро, вул. Січових стрільців, 5.
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців		0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"					0,00			15 400,00	15 400,00	
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги								
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців		0,00	3	400,00	1 200,00	1 200,00	ТОВ "МОДУЛЬ МҮЮЗІК", арт-простір для проведення концертів та культурних подій, з відкритим простором в дворі за адресою м. Дніпро, вул. Січових стрільців, 5, 450 кв. м.
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців		0,00	3	29 000,00	87 000,00	87 000,00	ТОВ "МОДУЛЬ МҮЮЗІК", арт-простір для проведення концертів та культурних подій, з відкритим простором в дворі за адресою м. Дніпро, вул. Січових стрільців, 5, 450 кв. м. До комунальних послуг з електроенергією входить також опалення за допомогою електричних конвекторів.
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	місяців		0,00	3	280,87	842,61	842,61	ТОВ "МОДУЛЬ МҮЮЗІК", арт-простір для проведення концертів та культурних подій, з відкритим простором в дворі за адресою м. Дніпро, вул. Січових стрільців, 5, 450 кв. м.
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"					0,00			89 042,61	89 042,61	
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту								
Пункт	5.1	Мікшерний пульт allen heath xone 92	місяців		0,00	3	3 000,00	9 000,00	9 000,00	Пульт використовується в кін. Без даного обладнання не можлива діяльність організації.
Пункт	5.2	Деки pioneer cdj 2000, 2 шт.	місяців		0,00	3	4 000,00	12 000,00	12 000,00	Один коштує 2000 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.
Пункт	5.3	Програвачі technics sl-1200, 2 шт.	місяців		0,00	3	3 000,00	9 000,00	9 000,00	Один коштує 1500 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.
Пункт	5.4	Колонки mackie srm 750, 2 шт.	місяців		0,00	3	2 000,00	6 000,00	6 000,00	Один коштує 2000 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.

Директор Коваленко А.Г.
сторінка 2 з 4



Пункт	5.5	Камера D URSA 4,6	місяців		0,00	3	5 000,00	15 000,00	15 000,00	Один коштує 5000 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.
Пункт	5.6	Камера BlackMagic Studio 4 k	місяців		0,00	3	3 000,00	9 000,00	9 000,00	Один коштує 3000 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.
Пункт	5.7	Камера BlackMagic Production 4 k	місяців		0,00	3	3 000,00	9 000,00	9 000,00	Один коштує 3000 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.
Пункт	5.8	Відеомікшер blackmagic atem production studio 4k	місяців		0,00	3	3 000,00	9 000,00	9 000,00	Один коштує 3000 грн. в місяць. Без даного обладнання неможлива діяльність за цілями та завданнями організації.
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"					0,00		78 000,00	78 000,00	78 000,00	
Стаття:	6	Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)								
Пункт	6.1	Одноразовий посуд, серветки, дезинфікуючі засоби, миючі засоби	комплект		0,00	1	3 000,00	3 000,00	3 000,00	Засоби, які необхідно закуповувати під час карантинних обмежень, а також уповсіяднений діяльності закладу.
Пункт	6.2	Найменування	шт		0,00			0,00	0,00	
Пункт	6.3	Найменування	шт		0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"					0,00		3 000,00	3 000,00	3 000,00	
Стаття:	7	Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;								
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	7.2	Послуги інтернету	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (електроплатежі назву послуги)	місяців		0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"					0,00		0,00	0,00	0,00	
Стаття:	8	Банківські витрати								
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ	місяців		0,00			0,00	0,00	
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування	місяців		0,00	2	530,00	1 060,00	1 060,00	
Всього по статті 8 "Банківські витрати"					0,00		1 060,00	1 060,00	1 060,00	
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації								
Пункт	9.1	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації		НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!				0,00	0,00	
Пункт	9.2	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації						0,00	0,00	
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00		0,00	0,00	0,00	
Стаття:	10	Аудиторські послуги								
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		1	20000	20 000,00	20 000,00	Послуги аудиторської компанії.
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"								20 000,00	20 000,00	
Всього по розділу II "Витрати":					0,00		426 582,61	426 582,61	426 582,61	

Ректор Коломієць А.Г.



РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

Склад:

директор

(посада)

0,00 0,00

Коваленко Ярослав Григорович
(ПІБ)

директор Коваленко Я.Г.

