

ДОГОВІР № 3ORG31-02328
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«01» грудня 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександровни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Підприємство об'єднання громадян "Письменницька робітня "Оповідач" (далі – Грантоотримувач) в особі директора Рачковської Ірини Володимирівни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умсвах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якогос наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантостримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримку (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 507 500 грн. 00 коп. (п'ятсот сім тисяч п'ятсот гривень 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншама у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготіковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію зо Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:
- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
 - 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі дестрокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРИШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.
2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.
2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.
3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.
4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.
5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду
01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12
+38 (044) 504-22-66
programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Рачковська Ірина Володимирівна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

- додаток 1 – проектна заявка;
- додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;
- додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;
- додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;
- додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

P/r: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

М.П.



Грантоотримувач

Підприємство об'єднання громадян
"Письменницька робітня "Оповідач"

Юридична адреса:

33028, м. Рівне, вул. Симона Петлюри, 1

Адреса для листування:

33013, м.Рівне, вул.Симона Петлюри, 35

ЄДРПОУ: 35539093

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ПАТ КБ Приватбанк

P/r: UA953333910000026003054723528

МФО: 333391

Тел.: +38 (097) 183-53-91



I.V. Рачковська

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3ORG31-02328
від «01 » жулай 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 3 «Аудіальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG31-02328

Назва проекту: 3ORG31-02328

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Рачковська Ірина Володимирівна

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2007-10-29

Юридична адреса організації
33028, Рівненська обл., місто Рівне, ВУЛИЦЯ С.ПЕТЛЮРИ, будинок 1

Фактична адреса організації
33013, Рівненська обл., місто Рівне, ВУЛИЦЯ С.ПЕТЛЮРИ, будинок 35

Поштова адреса організації
33013, Рівненська обл., місто Рівне, ВУЛИЦЯ С.ПЕТЛЮРИ, будинок 35

Дарченко  *ВР* *Рачковська Т. В.*

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

<https://www.facebook.com/groups/424144471089160/>

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації

Рачковська Ірина Володимирівна

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Hi

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Hi

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства
загальні збори РОНСПУ

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Hi

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Hi

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявики?

Hi

Основні засоби: земельні ділянки



Директор
Орган
Союза
При

Off Farwolene T. S.

нема

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

ПОГ «Письменницька робітня «Оповідач» не має власного приміщення та є орендонаймачем.

Основні засоби: обладнання

немає

Основні засоби: транспортні засоби

немає

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

0

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

0

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.

9008

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.

8853

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.

127201

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

126400

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

33817

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

34682.99

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Ні

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?

Даркіна  *Л. В.*

Ні

Приклади успішно реалізованих проектів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект

Видання щорічної літературної візитки Рівненщини – літературно-мистецького альманаху «Погорина» (редактор-упорядник Г.Гнатюк), який фінансується коштами Програми підтримка розвитку місцевого книговидання та популяризації читання Рівненської обласної державної адміністрації; ПОГ “Письменницька робітня “Оповідач” - заявник, 2018-2020 рр, сума гранту - 48 тис. грн, <https://rivnepost.rv.ua/news/narivnenshchini-16-knih-nadrukuyut-za-byudzhetni-hroshi> <https://tomat.rv.ua/na-rivnenshchyni-16-knyh-nadrukuiut-za-biudzhetni-hroshi/> <https://rivne.media/news/yaki-knihy-avtoriv-rivnenchiru-matimut-finansovu-pidtrimku-z-oblasnoho-byudzhetu>

Проект

видання альманаху Рівненської організації Національної спілки письменників України «Рівне літературне» (упорядник В. Мазаний). Видавничий проект реалізовується відповідно до Програми підтримки книговидання місцевих авторів та популяризації української книги в місті Рівному на 2016-2020 роки, ПОГ “Письменницька робітня “Оповідач” - заявник, 2019 р, сума гранту - 25 тис. грн: <https://rivnepost.rv.ua/news/viyshov-u-svit-almanakh-rivne-literaturne>; <https://rvnews.rv.ua/post/view/1550080539-rivnenski-literatori-prezentovali-literaturno-hudozhne-vidannya---rivne-literaturne>; <http://culture-rivne.com.ua/news/1255-prezentacija-almanahu-rivne-literaturne>

Проект

Реалізація візуалізованого літературного проекту «Відеоальманах рівненських письменників» (спільний проект з РОІ-СПУ) для популяризації творчості місцевих авторів серед молоді, ВУЗів та НВК Рівненщини шляхом сучасних креативних форм. Проект був профінансований коштами управлінням культури і туризму Рівненського міськвиконкому. Результатом реалізації проекту стали презентації у навчальних закладах, де вивчається література рідного краю та розглядається творчість рівненських письменників. ПОГ “Письменницька робітня “Оповідач” - партнер, 2017 р., Сума гранту - 60 тис. грн : <https://rvnews.rv.ua/post/view/1511002169-rivnenski-pismenniki-prezentovali--videoalmanah-miscevih-autoriv-video>

Директор  *Раковська І. В.*

Проект

Реалізація проекту «Колисанки для рівненят» (спільний проект з РОНСПУ) - створення унікального аудіодоробку колисанок місцевих авторів для популяризації давнього автентичного жанру крізь призму сучасного авторського бачення. Проект фінансований управлінням культури і туризму Рівненського міського виконавчого комітету. Результатом проекту є популяризація серед молодих сімей Рівного творчості місцевих письменників у контексті українських традицій. ПОГ “Письменницька робітня “Оповідач” - заявник, 2019 р, сума гранту - 40 тис. грн : <https://rvnews.rv.ua/post/view/1545424519-kolisanki-dlya-rivnenyat--narodilis-i-pishli-u-svit>; <http://prostir.museum/ua/post/41363>;

Проект

реалізація соціально-видавничого проекту “Час говорити” - видання альманаху творчості людей з онкологією. Альманах виданий благодійними коштами (ТОВ “Рівне-етил”). ПОГ “Письменницька робітня “Оповідач” - заявник, 2020 р, сума - 45 тис. грн: <https://itvimg.com/page/pravo-na-zhytтя-u-rivnomu-vydadut-almanah-z-istcriyamy-borotby-z-onkologiyeyu/>; <https://www.infopotik.com.ua/proekt-de-smilyo-govoryat-pro-onko-startuvav-na-rivnenshhyni-video/>; <https://www.youtube.com/watch?v=TVn7OrNNKu8>

Проект

реалізація соціально-видавничого дитячого проекту “Ангел на ротації” - видання альманаху творчості дітей із сімей майданівців, учасників АТО Рівненської області. Альманах виданий благодійними коштами СОП Третяк О.В. ПОГ “Письменницька робітня “Оповідач” - заявник, 2017 р, сума - 15 тис. грн <http://www.golos.com.ua/article/283697>; <http://sfera-tv.com.ua/index.php?m=news&d=view&nid=64839> <https://tomat.rv.ua/ditej-voyiniv-ato-zaproshuyut-nary-saty-kny-gu-pro-bil-vijny-ta-radist-my-ru/>

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0



Директор

І.

Ганчаренко Т. В.

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

ПОГ «Письменницька робітня «Оповідач» - це видавництво Рівненської організації Національної спілки письменників України, робота якого була поновлена у 2015 році з метою реалізації видавничих та культурно-мистецьких проектів (проведення літературно-презентаційних заходів, організація письменницьких конкурсів, книжкових виставок, авторських презентацій, літературно-книжкових фестивалів тощо); видання газет, журналів, книг та іншої друкованої продукції, створення кіно та відеофільмів, аудіовізуальної продукції з метою популяризації досягнень української та безпосередньо літератури на Рівненщині, творчого доробку регіональних письменників. «Оповідач» протягом років діяльності став засновником та партнером багатьох обласних культурно-видавничих проектів, серед яких Видання щорічної літературної візитки Рівненщини – літературно-мистецького альманаху «Погорина»; альманаху Рівненської організації Національної спілки письменників України «Рівне літературне»; реалізація візуалізованого літературного проекту «Відеоальманах рівненських письменників» (спільний проект з РОНСПУ) для популяризації творчості місцевих авторів, реалізація проекту «Колисанки для рівненят» (спільний проект з РОНСПУ) - створення унікального

Директор  - ф. Гаковське І. В.

аудіодоробку колисанок місцевих авторів для популяризації давнього автентичного жанру крізь призму сучасного авторського бачення; реалізація соціально-видавничого проекту "Час говорити" - видання альманаху творчості людей з онкологією; реалізація соціально-видавничого дитячого проекту "Ангел на ротації" - видання альманаху творчості дітей із сімей майданівців, учасників АТО Рівненської області тощо.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

У зв'язку із впровадженням на території України карантинних обмежень наше підприємство зіткнулась із значним ускладненням та унеможливлюванням реалізації видавничих проектів (розповсюдженням видань, в тому числі і аудіо-та відеокниг та проведення заходів щодо їх промоції серед читацького середовища Рівненщини та України), проведення інших культурно-мистецьких заходів, що передбачені роботою ПОГ у напрямку реалізації її стратегічних цілей та завдань.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

ПОГ "Письменницька робітня "Оповідач" є інституцією для роботи з місцевими авторами, можливістю регіональних письменників та Рівненської письменницької організації реалізовувати видавничі та культурно-мистецькі проекти з метою популяризації їх творчості за підтримки програм розвитку книговидавничої справи в Рівненській області. "Оповідачем" вперше в регіональному письменницькому середовищі було сформовано напрям аудіовізуалізації доробків місцевих авторів та проведені промоційні заходи у інноваційних культурно-колабораційних формах (перформанси, фестивалі тощо). Серед них:

- Видання щорічної літературної візитки Рівненщини – літературно-мистецького альманаху «Погорина» (упорядник Г.Гнатюк), <https://cutt.ly/pfJQjRM> - прстягом 2018-2020 років було видано по 300 примірників - охоплено аудиторію авторів та читачів 2000+
- видання альманаху для дітей (від 6 до 18 років) із сімей АТО «Ангел на ротації» (упорядник І. Рачковська). Результатом проекту стало видання, яке вмістило твори до двадцяти талановитих дітей та молодих літераторів із сімей АТО, що стало прикладом для творчого саморозвитку їх однолітків. Видано 500 примірників, охоплено аудиторію авторів, їх родин та читачів бібліотек області - 3000 + <https://cutt.ly/2fJn2Gk>
- видання щорічного альманаху Рівненської організації Національної спілки письменників України «Рівнє літературне» (упорядник В. Мазаний). У 2018 році видано 200 прим. охоплено аудиторію авторів та користувачів



Рибакова

І.Р.

Рачковська І.Р.

бібліотек 1500 +

<http://libr.rv.ua/ua/news/2633/>

- Реалізація візуалізованого літературного проекту «Відеоальманах рівненських письменників» (спільний проект з РОНСПУ) для популяризації творчості місцевих авторів серед молоді, ВУЗів та НВК Рівненщини шляхом сучасних креативних форм. Результатом реалізації проекту стали презентації у навчальних закладах, де вивчається література рідного краю та розглядається творчість рівненських письменників. Охоплено аудиторію в соціальних мережах - особистих сторінках авторів та користувачами сторінок філій ЦБС м. Рівне - 5000+
- Реалізація проекту «Колисанки для рівненят» (спільний проект з РОНСПУ) - створення унікального аудіодоробку колисанок місцевих авторів для популяризації давнього автентичного жанру крізь призму сучасного авторського бачення та є популяризації серед молодих сімей Рівного творчості місцевих письменників у контексті українських традицій. Охоплено аудиторію в соціальних мережах - особистих сторінках авторів та користувачами сторінок філій ЦБС м. Рівне - 2000+
<https://cutt.ly/AfJQixb>

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Вересень 2020 року - видання альманаху «Час говорити» семи авторів(письменники, фотомитці) які побороли чи борються з онкозахворюванням. Це проект, який відкриває можливість для людей з онко розповісти про цінність життя, про добро, в яке вони вірять. Наклад альманаху 500 примірників. Охоплення опосередкованої аудиторії щонайменше 500- 700 людей, широка аудиторія - прогнозований показник - 1500 читачів <https://cutt.ly/ufJbVm>

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

Діяльність у напрямку фандрейзинг на платформі "Спільнокошт" - для реалізації проекту літературно-освітнього україно-польського хабу "KUST-WEST" - безпосередньо у ПОГ "Письменницька робітня "Оповідач" планується масштабне україно-польське видання літературних перекладів учасників хабу: <https://bigggidea.com/project/literaturno-osvitnij-hab-kust-west/>

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

ПОГ "Письменницька робітня "Оповідач" активно співпрацює з Централізованою бібліотичною системою м. Рівне не лише в рамках



В. Гурченко *В. Гасюченко і. в.*

реалізації/закупівлі видавничого продукту видавництва, але й проводить спільні промоційні письменницькі та літературні проєкти - міська ЦБС є промоційним майданчиком роботи "Оповідача" та безпосередньо його авторів, серед яких переважно рівненські письменники. Спільно з міською ЦБС було реалізовано найбільш успішні проєкти: реалізація візуалізованого літературного проекту «Відеоальманах рівненських письменників» (спільний проєкт з РОНСПУ) для популяризації творчості місцевих авторів (<https://rvnews.rv.ua/post/view/1511002169-rivnenski-pismenniki-prezentovali--videoalmanah-miscevih-avtoriv--video>) та проєкту «Колисанки для рівненят» (спільний проєкт з РОНСПУ) - створення унікального аудіодоробку колисанок місцевих авторів (<https://rvnews.rv.ua/post/view/1545424519-kolisanki-dlya-rivnenyat--narodilis-i-pishli-u-svit>; <http://prostir.museum/ua/post/41363>)

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

Враховуючи типи витрат кошторису, пріоритетним завданням у плані діяльності до кінця 2020 року є видання аудіо-диску кроссекторального доробоку Іри Баковецької-Рачковської «ETHO-РОК-ПОСЕЗІЯ» з записом 20 аудіотреків та друк аудіодисків накладом 400 екземплярів. Та проведення фінального концерту-презентації аудіодиску з дотриманням усіх протиепідеміологічних заходів, фотовідеофіксацією концерту та трансляцією його онлайн у мережах Фейсбук та Ютуб на сторінках письменниці (охоплення аудиторії 5000+). У разі посилення карантинних обмежень, концерт буде проведено вийнятково в онлайн-режимі без глядача. Цей проєкт спрямований на розвиток та популяризацію авторського літературного аудіoperформансу письменниці з Рівненського Полісся Іри Баковецької-Рачковської, котрий поєднує в собі некласичні вірші та поліський етноспів у виконанні авторки під супровід рок-музики. «ETHO-ВІРШІ» - це унікальний стиль письменниці, автором якого вона є сама.

Варто зазначити, що в основі створення культурного аудіопродукту продукту лягли твори з книги поезопрози «Write, tomboy, write, або Якби Бенксі жив у місті Ра». Книга видана у 2017 році в «Письменницькій робітні «Оповідач» відповідно до Програми підтримки книговидання місцевих авторів та популяризації української книги в місті Рівному на 2016-2020 роки.

Декларація добросовісності інституції

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про

Дарченко



ДБ

Баковецька І. В.

захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так



Директор

- Bk Farobene J. B.

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заяви, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 3 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 3 «Аудіальне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

аудіальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

507500

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці

261000

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці штатних працівників

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці за договорами ЦПХ

180000



Директор

Раковська І. В.

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами з ФОП**

81000

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)**

39600

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (штатні працівники)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (за договорами ЦПХ)**

39600

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**

10500

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**

12000

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

57450

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

2100



Дарехина *Р. В.* *Раковське Т. В.*

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**
108850

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**
16000

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 3)

Повна назва організації-заявника
ПІДПРИЄМСТВО ОБ'ЄДНАННЯ ГРОМАДЯН "ПИСЬМЕННИЦЬКА РОБІТНЯ
"ОПОВІДАЧ"

Повна назва організації-заявника англійською мовою
ENTERPRISE OF CITIZENS ASSOCIATION «WRITER'S WORKSHOP «OPOVIDACH»

Код ЄДРПОУ
35539093

Організаційно-правова форма
Приватна організація (установа, заклад, підприємство)

Статус платника податку на прибуток
Загальна система

**Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на
прибуток**
174

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ
0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ
0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
0



Дарченко - *Л. Раковська* т. в.

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
https://drive.google.com/drive/folders/1V1iu0fZwB4ozD-dn41y3aVwfX-i6Z84N?fbclid=IwAR1ALKbFt7J8L1g3ImROL_gJ0AR4P2FnM2t-P_CFsvIIInJDoaiA9HVyzqWW

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
59.20 Видання звукозаписів

Директор  *Раковська І. В.*

Декларація добросовісності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи своє відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Підпис

Дата заповнення

Парковская пристань

Фонд:

F. H. F.



Документ було автоматично згенеровано у СУП УКФ, пт, 20 листопада 2020 р., 17:52

Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки

№ 2020 року
від "22 листопада 2020 року

КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: ПІДПРИЄМСТВО ОБЄДНАННЯ ГРОМАДЯН "ПИСЬМЕННИЦЬКА РОБІТНЯ "ОТОВДАЧ"

Обігрунтування та деталізація витрат (колонка обоюд'язкова для заповнення)									
Розділ:	Статя:	Найменування витрат	Одиниця вимірю	Витрати гранту інституційної підтримки УФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно	Витрати гранту інституційної підтримки УФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)	Загальна запитувана сума від УФ
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Розділ:	I	Надходження:							11
Статя:	1	Український культурний фонд	грн	0,00				507 500,00	507 500,00
Всього по розрізу I і "Надходження":				0,00				507 500,00	507 500,00
Розділ:	II	Витрати:							
Статя:	1	Оплата праці						0,00	0,00
Підстаття:	1.1	Штатних працівників	місяців	0,00				0,00	0,00
Пункт	1.1.1	Повне ПІБ, посада	місяців	0,00				0,00	0,00
Пункт	1.1.2	Повне ПІБ, посада	місяців	0,00				0,00	0,00
Пункт	1.1.3	Повне ПІБ, посада	місяців	0,00				0,00	0,00
Підстаття:	1.2	За договорами ЦПХ		0,00				180 000,00	180 000,00
Пункт	1.2.1	Рацівський Ярослав Ростиславович - проектний менеджер	місяців	3	12 000,00			36 000,00	36 000,00
Пункт	1.2.2	Бобер Валентина Дмитровівна бухгалтер	місяців	3	11 000,00			33 000,00	33 000,00
Пункт	1.2.3	Дробіна Михайліло, музикант	місяців	3	8 000,00			24 000,00	24 000,00
Пункт	1.2.4	Аврусевич Артем, музикант	місяців	3	8 000,00			24 000,00	24 000,00
Пункт	1.2.5	Кірічок Дмитро, музикант	місяців	3	8 000,00			24 000,00	24 000,00
Пункт	1.2.3	Гудилко Віталій Ігорович - звукохорежисер	місяців	3	13 000,00	ІНДІВІДУАЛЬНОГО СПІВАЧКА ОБ'ЄДНАННЯ "ОТОВДАЧ"	38000,00	39 000,00	39 000,00
Підстаття:	1.3	За договорами з ФОП		0,00				81 000,00	81 000,00
Пункт	1.3.1	Рацівська Ірина Володимирівна -керівник проекту	місяців	3	14 000,00	ІМЕННИЦЬКА СПАНА РОБІТНА "ОТОВДАЧ"	42 000,00	42 000,00	42 000,00
Пункт	1.3.2	Рицко Вікторія Юріївна - PR-менеджер	місяців	3	13 000,00	ІМЕННИЦЬКА СПАНА РОБІТНА "ОТОВДАЧ"	39 000,00	39 000,00	39 000,00

Відповідь: *Раковська*

Сторінка 1 з 4

Пункт 6.3 Сценічний монітор Behringer EUROLIVE VR1220F

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	0,00	20	110,00	2 200,00	2 200,00	2 200,00	2 200,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.4 Канцелярські товари – папір офісний для другу

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	0,00	20	110,00	2 200,00	2 200,00	2 200,00	2 200,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.5 Аудіоінтерфейс Behringer UMC204HD

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.6 Аудіорекордер Zoom H1n Black (Диктофон цифровий)

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.7 Мобільний стенд ролл-ап 200x200 см (конструкція та банер)

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.8 Принтер Сапон i-SENSYS LBP223dw (3516C008)

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.9 маски одноразові

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.10 рукашинки одноразові латексні

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.11 Серветки паперові

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Пункт 6.12 Салігандери

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за видатком капітальних видатків)"

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800,00
шт	1	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
шт	1	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00	3 700,00
шт	1	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00	3 600,00
шт	0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00	5 900,00
шт	0,00	650	6,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00	3 900,00
шт							

Стаття: 7 витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайту та програмного забезпечення;

шт	0,00	1	5 800,00	5 800,00	5 800,00	5 800
----	------	---	----------	----------	----------	-------

Всього по статті 8 "Банківські витрати"				0,00		2 100,00	2 100,00
Стаття: 9 Інші витрати пов'язані з основною діяльністю							
Пункт	9.1 Звукозапис текстово-музичних треків	шт.		20	350,00	7 000,00	7 000,00
Пункт	9.2 Мікшивання (тон-коректція та квантизація (вирівнювання по темпу) вокала та інструментів)	шт.		20	3 000,00	60 000,00	60 000,00
Пункт	9.3 Мастеринг звукоапарісів етно-рок-віршів	шт.		20	500,00	10 000,00	10 000,00
Пункт	9.4 Фото-відео-фіксація концертного виступу	шт.		1	10 000,00	10 000,00	10 000,00
Пункт	9.5 Поступи з просування (реклама на телебаченні, сайтах та таргетингова реклама)	шт.		1	13 850,00	13 850,00	13 850,00
Пункт	9.6 Постуги з тиражування та друку дисків	шт.		400	20,00	8 000,00	8 000,00
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"				0,00		108 850,00	108 850,00
Стаття:	10 Аудиторські послуги						
Пункт	10.1 Аудиторські послуги	послуга	НЕ ЗАПОВНОЕСТЬ:21	1		16 000,00	16 000,00
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"						16 000,00	16 000,00
Всього по розбігу II "Витрати":						507 500,00	507 500,00
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ							
Складав:	(посада)		печатка)		(ПІБ)		

Складав:

(посада) _____
печатка) _____
(ПІБ) _____



Сторінка 4 із 4

Григорій Григорович Григоров