

ДОГОВІР № 3ORG21-07109
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«А липень 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олексandrівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Громадська Організація 'Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області" (далі – Грантоотримувач) в особі Голови правління Мелеха Ігоря Богдановича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), укладали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умсвах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 15.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 429 302 грн. 00 коп. (четириста двадцять дев'ять тисяч триста дві гривні 00 копійок), без ПДЗ.
2. Фонд надає суму Гранту інституційній підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.
3. Перерахування коштів здійснюється в безготіковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки згідно до умов цього Договору.
2. Грантоотримувач зобов'язується:
 - 1) відповісти за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;
 - 2) стримати граєт інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу І цього Договору;
 - 3) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційні підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження націй, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкогользу та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) сзнайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) звертати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, стримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантостримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем всіх зобов'язань перед третіми особами.

**VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ
ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ**

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що зникають в результаті реалізації Проекту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проекту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кашторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації,
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На заміску Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі досркового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у лісъмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.
2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Баб'як Людмила Михайлівна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної з Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

- додаток 1 – проектна заявка;
- додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;
- додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;
- додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;
- додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРИН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

Громадська Організація "Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області"

Юридична адреса:

79008, Україна, м. Львів,

вул. Винниченка, 30

Адреса для листування:

79018, Україна, м. Львів, вул. Смаль - Стәцького, 1 офіс 306

ЄДРПОУ: 37584159

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ "КРЕДОБАНК"

Р/р: UA68325365000002600501725693

МФО: 325365

Тел.: +38 (067) 255-92-37



УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Додаток 1
до Договору про надання гранту № 3ORG21-07109
від «11 » липня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 2 «Візуальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG21-07109

Назва проекту: 3ORG21-07109

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Баб'як Людмила Михайлівна

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2011-03-16

Юридична адреса організації
79008 Україна, Львівська область, місто Львів, вул. Винниченка, будинок 30

Фактична адреса організації
79018 Україна, Львівська область, місто Львів, вул. Смаль-Стсцикого 1, оф.
306

Поштова адреса організації



Гайдук Людмила Михайлівна *Л. М. Гайдук*

79018 Україна, Львівська область, місто Львів, вул. Смаль-Стоцького 1, оф. 306

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

www.centrunesccliv.org.ua / www.fundacja-arlonga.pl

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації

Мелех Ігор Богданович

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

Кміть Ярослав Михайлович, Мелех Ігор Богданович, Мельник Юрій Анатолійович

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент



Голова локаційно - Мелех

І.В. Мельник

підання заяви?

Hi

Основні засоби: земельні ділянки

Немає

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

ненае

Основні засоби: обладнання

ненае

Основні засоби: транспортні засоби

нена

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

0

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

0

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.

15000.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.

15000.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.

88000.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

88000.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

0

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

0

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?



Trichobius corynorhini 110.00

J. B. Moore

Так. Номер грантової угоди: 30RG21-07109 - 2019 рік.

Назва проекту: СОБОР СВІТЛА, The Cathedral of Light - міжнародна виставка, як результат мистецтвознавчого дослідження монументального вітражу. Перша у світі унікальна великомасштабна інсталяція цілісного інтер'єру й архітектури храму, яка наповнена вітражами оригінальних розмірів з відомих пам'яток сакрального зодчества (костелів, церков) видатного художника України та Польщі Адама Сталоне-Добжанського (1904 - 1985 рр.). Інсталяція побудована на найновіших технологіях цифрового друку великоформатних прозорих копій вітражів та сучасної технології ілюмінації LED.

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

Приклади успішно реалізованих проектів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

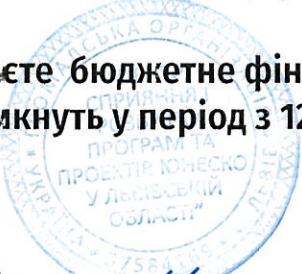
Проект

ТО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» виступало як партнер в 2016-2018 рр. - Грант Міністерства культури й національної спадщини республіки Польща та Інституту книги. Видання книги «Квіти з пекла» Видавництво Fundacja Kultury i Sztuk Europejskich ARS LONGA Mieczysława Święcickiego ISBN 978-83915671-8-0, активне посилання на сайт організації: www.fundacja-arslonga.pl, сума: 4200 євро.

Проект

ТО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» виступило як організатор в 2019 р. – Проект «Львівський фотосалон» з нагоди 180-річчя винаходу фотографії Підтриманий: Львівська обласна адміністрація / за фінансування обласного бюджету / Спільний проект представлений: «Фотогалерея імені Василя Пилипюка» / м. Львів / Україна / https://galinfo.com.ua/news/u_fotogalerii_vasylia_pilypyuka_vickryly_vystavku_prysvyachenu_180richchyu_fotografi_327130.html <https://lviv.depo.ua/ukr/lviv/u-fotogalerei-vasilya-pilipuka-vikrili-vystavku-prisvyachenu-180-richchyu-fotografi-201909281036175> http://voemisto.tv/news/zavtra_lvivyan_zaproshuyut_na_vystavku_prysvyacheniu_180richchyu_fotografi_103292.html, сума 90000 грн. 00 коп.

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020



Голова лабораторії №1000 Т.В. Менех

року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

Основним видом діяльності ГО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» є впровадження проектів, спрямованих на прогаганду цінних мистецьких та культурних явищ (організація міжнародних мистецьких пленерів, виставок в напрямку графіки в техніці estampa, живопису, скульптури, кераміки, вітражу та фотографії). Місія організації спрямована на національну та міжнародну промоцію талановитих митців молодого покоління, а також погуляризацію культурної спадщини та сприяння творчості на основі етнічних та культурних традицій України за кордоном. ГО «Центр сприяння і розвитку



Голова правління - Марко І. В. Мечек

програм та проект в ЮНЕСКО у Львівській області» це мистецький майданчик з офіційними партнерами у всіх куточках світу, що підтримує розвиток сучасного мистецтва та митців з інших країн в Україні, сучасного українського мистецтва у всіх його жанрах та проявах, сприяє активному культурному діалогу з широкою аудиторією, задіює до культурної дискусії різні соціальні прошарки суспільства. Одним з важливих напрямків організації є дослідницька діяльність українського мистецтва та його інтеграція у світову культуру через історію представників та лідерів покоління діастори у світі. З 2011 року і до тепер організація займається збереженням архітектурної спадщини в Україні. У 2016 році ми почали презентувати Україну на світовій культурній арені спільно з міжнародними інституціями різного спрямування. Основний вид продукту це експозиційна (виставкова) діяльність, яка на сьогоднішній день є лицем нації та цінним продуктом для культури України і соціальних прошарків. Основний незмінний вектор розвитку на наступні роки і наша місія це виховання покоління зі збереженням традицій народу та його розвитку. Створення культурних проектів, сформованих на зміцнення зв'язків між національними та релігійними громадами, промоція європейського та світового мистецтва.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

Як і для всіх у світі цей 2020 рік став надзвичайно переломним для нашої громадської організації. Дев'ять міжнародних виставкових проектів, які мали бути реалізовані в містах (Львів, Самбір, Івано-Франківськ, Коломия, Луцьк, Кам'янець-Подільський) та літній пленер живопису у смт Воловець та с. Глипець Закарпатської області (в садибі художника) нам довелося призупинити через неможливість їх профінансувати, отримати реінвестиції від них і задіяти кшталт в наступні проекти розвитку. Було зупинено публічну діяльність організації, але триває внутрішня організаційна діяльність та підготовча діяльність на 2021 рік. Ми чітко знаємо і віримо у те, що цей час мине і ми зможемо надолужити втрачене. Кількість працівників організації – 7 (сім) осіб, не штатних грацівників. На початку березня 2020 року відбулося зібрання всіх членів організації, спонсорів та волонтерів в складі 49 (сорок дев'ять) осіб, на якому одноголосно вирішено, що заробітну платню та основні витрати ми зможемо покрити з спонсорських коштів і благодійних внесків. Через заборону проведення масових заходів в Україні, які було заплановано в нас з лютого по серпень 2020 року ми перенесли їх реалізацію на кінець вересня та листопад цього року. Два заходи ми все ж таки провели в липні та серпні 2020 року, а саме: круглий стіл в онлайн режимі за підтримки Українського Геральдичного Товариства та промоції голови товариства доктора історичних наук, члена Комісії державних



Голова правління Марк І.Б. Меч

нагород та геральдики три Президентові України п. Андрія Грецила. Тема: Громадське слухання щодо відновлення герба міста Самбора до історичного вигляду. Про ці заходи неодноразово писалося в місцевій та всеукраїнській пресі.

Активні посилання:

<https://www.crostat.ua/?news=stvorenij-proekt-hrupy-hromadske-sluhannya-schodo-vidnovlennya-herba-mista-sambora-do-istorychnoho-vyhidyadu&fbclid=IwAR1dWB9vZJkaeJzVzsOFuk31WYiDOxPtFpSWcJuQNkKMDqrn7nV0vo3tA6A>, https://petition.e-dem.ua/sambir/Petition/View/43?fbclid=IwAR0jHgNZg8GceiwOnnMqLUDkzYADTLbZWznGoHxNc3_QiZ2S45PX12SyO2Y, https://4studio.com.ua/novyny/zhyteli-sambora-vystupayut-za-vidnovlennya-istorychnogo-gerba-mista-petytsiya/?fbclid=c=wAR2oZ_ci6kR4-CcBGTQ2La_XImRSgMESQafLd8zLbWz3w5lOgEU7mHMNUU

https://www.facebook.com/groups/2317243495233751/post_tags/?post_tag_id=2393824694242297

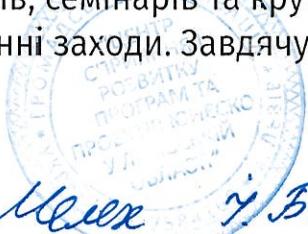
Інший соціальний захід мав відбутися в квітні 2020 року, а саме виставка дитячих робіт «Ми з тобою однієї крові». Продовження соціального мистецького проекту теми співіснування людини і безпритульних чи покинутих тварин у творчих роботах учнів «Школи Мистецтв Вільних і Небайдужих». У проєкті мало бути задіяно 50 шкіл та 200 учнів, кураторами проєкту є відома львівська художниця та ілюстраторка дитячих книг Ольга Кваша і знана львівська дизайнерка аксесуарів та квіткової шовкової філософії Людмила Баб'як (Mila Kvitka). Експозицію мали скласти біля 200 дитячих робіт з портретами тварин на тему довіри між людиною і твариною: «Візьми нас у сім'ю» (портрети підогічних ЛКП «Лев»), «Не єйся, я з тобою!» (поганяньск тварин під час пожеж чи у зоні бойових дій). У 2019 році відбувся перший захід. Виставка мала гарні показники відвідуваності та результати, а найголовніше, що це привернуло увагу людей до проблеми, що існує в кожному місті та її вирішення і багато тварин завдяки цьому було прилаштовано у сім'ї.

Активні посилання:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2451063515151450&id=1558083174449493, <https://lkplev.com/>, https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2777986965583660&id=100001171516859, <https://www.facebook.com/OlgaKvashaPainter/>, <http://kvasha.com.ua/>

ГО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» має потребу в дсдатковій підтримці для подальшої роботи в напрямку промоції української культури створювати умови та проекти, майданчики для творчої діяльності митців та освітніх заходів. проведення та забезпечення виставок, пленерів, семінарів та круглих столів, які були змушені перенести через карантинні заходи. Завдячуячи дружнім

Голова громади Марія І.Б. Печко

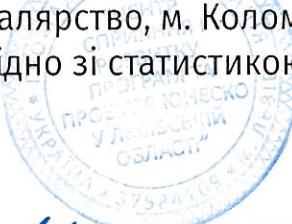


партнерським стосункам ми спромоглися утримати громадську організацію та її функціонування у скрутний час в секторі культури, виплатити гонорари, зарплати, а також оплатити сренду приміщень. Основна заборгованість, яку має громадська організація це є закупівля матеріалів для проведення виставок, пленерів, сплата боргових зобов'язань з підрядниками, що виконали для нас роботу ще в період з квітня по серпень 2020 року.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

За сучасний період, протягом 2018–2020 років завдяки бюджетній підтримці від Львівської обласної державної адміністрації (відповідно до комплексної програми розвитку культури Львівщини, напрям «Підтримка музеїв області та інші соціальні, відзначення державних свят ... ») ГО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» отримало неодноразові досвідченні та фінансування для реалізації мистецьких проектів.

Реалізовано виставкові проекти з промоції українського малярства Среста Білоуса (малярство, м. Львів, м. Дрогобич, м. Коломия, м. Івано-Франківськ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 789 осіб / <https://kolomyia.today/tag/orest-bilous>, <https://kolugcc.org.ua/v-den-mista-vladyka-vasy.ii-vidvidav-vystavku-lvivskoho-zhyvopyscia-oresta-bilousa/>, <https://wz.lviv.ua/interview/364017-koly-zustrila-u-kolomyi-mclochko-khudozhnyka-zrozum-la-tse-moia-dolia>, <https://loda.gov.ua/article/art5c5fe89f8c21a>), Віктора Чепинця (малярство, м. Хуст, м. Дрогобич, м. Трускавець, м. Львів, м. Івано-Франківськ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 1209 осіб / <https://crohobych-rada.gov.ua/kultura-do-dnya-rezalezhnostyi-ukrayiny-u-muzeyi-drogobychchyna-vidkryto-vystavku-robit-nucozhykiv-viktora-cheptyntsa-hust-ta-oresta-bilousa/>, <http://www.tmr.gov.ua/press-center/news-offices/61-kult/12175-u-muzei-istorii-mista-kurotu-vickrylas-personalna-vystavku-khustskoho-khudozhnyka-viktora-cheptyntsa>), Ольги Кваші (малярство та ілюстрації, м. Львів, м. Луцьк, м. Київ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 608 осіб / <http://www.kvasha.com.ua/>, <http://day.kyiv.ua/uk/news/241018-u-lvovi-predstavyly-vystavku-druzi-moyi-dereva-olgy-kvashi>, <https://pnoto-lviv.in.ua/druzi-moyi-dereva-abo-vistavka-olgi-kvashi-v-galereyi-zelena-kanapa/>), Дениса Струка (малярство, м. Львів, м. Дніпро, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 905 осіб / <https://www.032.ua/news/2874001/u-lvovi-vidkryli-vystavku-denisa-struka-palimpsest-foto-video>, <https://afisha.lviv.ua/events/vystavka-zhyvopysu-denysa-struka-palimpsest>, <https://lviv.cityvmisti.ua/galereya-zelena-kanapa/vystavka-zhyvopysu-denisa-struka-polifoniya/>), Володимира Бойківа (малярство, м. Коломия, м. Івано-Франківськ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 507



Голова правління Михаїл У. І. Менчик

осіб / <https://kolomyia.today/u-kolomyyi-predstavyly-vystavku-poloteni-volosumura-bojkiva-24565>, <https://www.vezha.org/kolomyjskyj-hudozhenyk-volosumug-bojkiv-prezertuvav-vystavku-zhyvopysu-video/>). Василя Андрушка (малярство, скульптура, м. Коломия, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 307 осіб / [https://kurs.if.ua/news/vidcmyy_prykarapskyy_hudczhnyk_vasyl_andrushko_predstavyv_yuvileynu_vystavku_video_66312.html/](https://kurs.if.ua/news/vidcmyy_prykarapskyy_hudczhnyk_vasyl_andrushko_predstavyv_yuvileynu_vystavku_video_66312.html)), Віри Манько (збереження культурної спадщини, писанкарство, колекціонування, м. Львів, м. Коломия, м. Івано-Франківськ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків та відвіданості майстеркласів: 2907 осіб / http://esu.com.ua/search_articles.php?id=65681), Марії Людкевич (псезія, література, м. Львів, м. Івано-Франківськ, м. Дрогобич, м. Київ, м. Коломия, відвідувачів презентацій згідно зі статистикою продажу квитків: 1409 осіб / <https://www.youtube.com/watch?v=gwJMFa7eEzU>. <https://dzerkalo.media/news/sogodni-u-kolomii-prezentuyut-tvorchiy-dorcbok-vidomoi-poetesii-jurnalistki-marii-lyudkevich-anors>, <https://wz.lviv.ua/interview/364017-koly-zustrila-u-kolomyi-molodcho-khudczhnyka-zrozumila-tsia-dclia>), Василя Бажая (малярство, м. Львів, м. Луцьк, м. Київ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 3411 осіб / <https://suspi.re.media/16927-u-lucku-prezertuvav-vystavku-lvivskij-hudoznik-vasil-bazaj/>, <https://lutsk.rayon.in.ua/news/224210-magija-abstraktsii-ulutskomu-muzey-korsakiv-prezertuvali-roboti-vasilia-bazhaia>, <https://msumk.com/u-muzeyi-suchasnogo-ukrayinskogo-mystetstva-korsakiv-vidkrylasya-vystavka-vidomogo-ukrayinskogo-hudozhnyka-zi-lvova-vasilya-bazhaya/>). Олега Сгородника (альтернативна фотографія, м. Львів, м. Краспивницький, м. Хмельницький, м. Коломия, м. Івано-Франківськ, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків та майстеркласів: 2014 осіб / https://www.youtube.com/watch?v=0PjG9Cwz_aA, https://www.ntktv.ua/news/u_kolomyyi_vidbulasya_personal_60na_vystavka_fotografa_olega_ogorodnyka_video/, <https://kolomyia.today/tag/cleg-cgcrodnyk>, <https://kolomyia.today/kolomyyanam-predstavlyat-fotovystavku-refeksiyi-svitla-ogo-ole-26922>), Романа Гериновича (фотографія, м. Львів, відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 509 осіб / <http://prostir.museum/ua/post/42948>, <https://photo-lviv.in.ua/teatr-na-doloni-abo-odna-z-pershykh/>, <https://www.lhm.lviv.ua/event/fotovystavka-romana-gerinovicha-teatr-na-doloni.html>).

У червні 2019 року організація провела виставковий ретроспективний фотопроект «САМБІР. Історія одного міста», який втілено за підтримки Львівської обласної державної адміністрації (департамент з питань культури, національностей та релігій ЛОДА). Проект відображає культурну спадщину Самбірського регіону та Львівської області в цілому і спонукає до розв'язання дзвіглітнього конфлікту між різними соціальними та



Голова відділення Марія Є.В. Мечех

релігійними верствами населення. Відвідувачів проекту згідно зі статистикою продажу квитків: 5897 осіб <https://dyvys.info/2019/06/25/sambir-istoriya-odnogo-zlochynu-na-lvivshchyni-prezentuyut-fotoproekt/>, <https://www.prostir.ua/?renews=a-zalynuly-vony-za-ukrainu>

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Всі заходи, які організовує ГО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області», націлено на різні вікові групи: діти до 12 років як відвідувачі мистецьких заходів, виставок, кіно, театр (вхід безкоштовний), підлітки до 18 років (пільговий вхід), у співпраці з відділами соціального захисту, працюємо з особами інклюзивної групи (людьми з особливими пістребами). Проведено 14 майстеркласів з писанкарства, автором і куратором яких є відома майстриня п. Віра Манькс з м. Львів (2907 осіб-учасників). За останні два роки проведено 44 майстеркласи з класичної фотографії та Тазів, історії сучасної фотографії відомого фотографа Олега Огородника для всіх охочих, як підлітків, так і дорослих (1547 осіб-учасників). Пресвідено 17 виставкових проектів сучасного малярства в м. Львів, м. Дрогобич, м. Луцьк, м. Коломия, м. Івано-Франківськ. Відвідали різні вікові та соціальні групи, кількість відвідувачів відповідно до числа проданих квитків становить 14785 осіб, кошти задяно в підальший розвиток організації як реінвестиція. Громадська організація гостійно пропонує і залишає осіб з легкою формою інвалідності до мистецьких та культурних проектів. Зреалізовано та започатковано ряд проектів культурної спадщини «САМБІР. Історія одного злочину» та в дінсвлення Герба міста Самбір (основним партнером є Українське Геральдичне Товариство) – широка цільова аудиторія, відвідувачів понад 10000 осіб. 15-25 жовтня 2019 року проведено Інтерактивний проект «ВАН ТРУШ: відомий та невідомий». Це масштабний виставковий проект, який відвідали не тільки діти та підлітки, але й пересічні мешканці та туристи й гості міста, згідно зі статистикою проданих квитків це 6487 осіб. Проект реалізовано за підтримки і на базі Львівського національного музею імені Андрея Шептицького.

В організації працюють двоє осіб, які повернулися із зони військових дій АТО/ООС (як технічний персонал для реалізації проектів, водій та столяр). Всі заходи публічно висвітлено та оприлюднено за підтримки мас-медіа та інтернет ресурсів.

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

Завдяки бюджетній підтримці від Львівської обласної державній адміністрації (департаменту з питань культури, національностей та релігій



Голова правління Марк Є.В. Мечек

ЛОДА) ГО «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» реалізувала виставкові та інтерактивні проекти. Програми інституційного розвитку громадської організації фінансиються також завдяки засобам діяльності (продаж квитків, робота сувенірних крамничок, які розташовано в місцях проведення заходів, благодійних внесків, реінвестицій ...). Допомога у поповненні музейних колекцій для музеїв міста та активний пошук із залученням комерційних партнерів та благодійників. За 10 років діяльності організації ми згуртували навколо себе понад 6000 осіб (художник в 42 країн світу). Команда організації створює інноваційні та кроссекторальні культурні продукти: мистецькі виставки, експозиції, живописні пленери в Україні та за кордоном, підтримує кіно та літературу, українську філателію та нумізматику. Наше гасло: «Культура спільними силами».

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Сформована роскошна професійна команда громадської організації «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» щороку бере участь у міжнародних проектах в Польщі за підтримки Фундації Європейської культури та Мистецтва «ARS LONGA» (Мистецтво вічне) Мечислава Свінціцького з м. Краків (Польща). Протягом двох останніх років ми спільно перевидали книжку «Аеропорт» відомого гисьменника, перекладача, фотографа, перекладача та журналіста Сергія Лайка (2016 р.).

Fundacja Kultury i Sztuki Europejskiej «ARS LONGA» Mieczysława Święcickiego ISBN 978-83915671-3-5

Проект представлений:

Międzynarodowe Targi Książki w Warszawie 2016, Stadion Narodowy
19-22.V.2016

Targi Książki Historycznej, Zamek Królewski w Warszawie 26-29 XI 2019
www.lotniskoloisko.pl

<http://archiwum.pclradio.pl/5/118/Artykul/254012>

Для організації фотографічних проектів та салонів в Україні і промоції фотосграфії в 2018 та 2019 році ми підписали меморандуми співпраці з International Federation of Photographic Art (FIAP), Photographic Society of America (PSA), Royal Photographic Society (RPS), Photographic Alliance of Great Britain (PAGB), Federation Photo of France (FPF), British Photographic Exhibitions (BPE). Завдяки цим контактам, ми зможемо швидко інформувати громадськість світу про мистецькі заходи, які відбуваються в Україні та запрошувати учасників у проекти.

Протягом 2018-2020 років у виставкових проектах, які організовувала ГО

Літературно-мистецький Музей

У.В. Мішак

«Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області», було задіяно 19 музеїв та 21 міська та приватна галерея в Україні. Також ми виступаємо як партнери в мистецьких виставкових проектах і надаємо для експозицій з фондів організації твори мистецтва. Двоє членів організації є дійсними членами міжнародної асоціації музеїв ICOM, їх запрошуєть на конференції та різні освітні та культурні заходи. Каманда громадської організації створює культурні та кроссекторальні проекти, що спрямовані на зміцнення зв'язків між національними та релігійними громадами та промоцію українського та світового мистецтва.

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

До кінця 2020 року громадська організація «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області» планує завершити розпочаті проекти ще в лютому, квітні та червні 2020 року, а саме:

1.) Повністю завершити виставковий проект під назвою «Не бійся, я з тобою». Спільнотний мистецький проект теми співіснування людини і безпригубних чи покинутих тварин у творчих роботах учнів «Школи Мистецтв Вільних і Небайдужих».

Активні посилання:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2451063515151450&id=1558083174449493,

<https://lkptev.com/>, https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2777986965583660&id=100001171516859,
<https://www.facebook.com/OlgaKvashaPainter/>, <http://kvasha.com.ua/>

2.) Ретроспективний проект та виставка з онлайн презентація і круглий стіл за промоції та підтримки голови товариства, доктора історичних наук, члена Комісії державних нагород та геральдики при Президентові України п. Андрія Грецила. Тема: Громадське слухання щодо відновлення герба міста Самбіра до історичного вигляду. Про ці заходи неодноразово гисалося в місцевій та всеукраїнській пресі.

Активні посилання:

<https://www.prostir.ua/?news=stvorenyj-proekt-hrupy-hromadske-sluhannya-schoco-vidnovlennya-herba-mista-sambora-dc-istorychnoho-vyhlyadu&fbclid=IwAR1dWB9YZJkaEJzvzsOFuk31WYiDOxPtFpSWcJuQNkKMDqrn7rV0vc3tA6A>,
https://petition.e-dem.ua/sambir/Petition/View/43?fbclid=IwAR0jHgNZg8GceiwOnnMqLUDKzVACTLbZWznGcHxNc3_QiZ2S45PX12SyO2Y,
https://4studio.com.ua/novyny/zhyte-i-sambora-vystupayut-za-vidnovlennya-istorychnogo-gerba-mista-petytsiya/?fbclid=IwAR2oZLqi6kr4-CcBGTQ2KLa_XlmRSgMESQafLd8zLbWzBw5lOgEU7mHMNUU,

Голова правління Михаїл І. Б. Менех

https://www.facebook.com/groups/2317243495233751/post_tags/?post_tag_id=2393824694242297

3.) Довідково-пізнавальне видання «Львів сакральний: мапа релігійно-паломницьких осередків міста», що становитиме собою оновлену й адаптовану для масового використання версію атласу-довідника «Львів сакральний: релігійні об'єкти на мапі міста». Зазначений атлас було підготовано й видано у 2009 році за підтримки Львівської міської ради. Презентація відбулась 16.06.2009 р. у залі Львівського музею історії релігії, після було широко висвітлено у місцевих центральних (газета «День», агенція УНІАН) засобах масової інформації.

Активні посилання:

<http://www.prostir.museum/ua/post/8186>

<http://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayini/i-dlya-turistiv-i-dlya-prochan>

<https://religions.urian.ua/religinossociety/233631-u-lvovi-viysnov-atlas-dovidnik-pro-religiyni-obekti-na-mapi-mista.html>

Згодом вийшло інше видання, більш академичного характеру: Атлас українських історичних міст. – Т. 1: ЛЬВІВ / Наук. ред. М. Капраль; автори: М. Долинська, Ю. Диба, Т. Гринчишин та ін. НАН України. Львівське відділення Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С.

Грушевського, Науково-дослідний центр "Рятівна археологічна служба"

Інституту археології та ін. – К.: Картаографія, 2014. – 95 с. + 42 карти.

Презентація атласу відбулася у 26.06.2014 р. у Центрі міської історії у Львові. На Форумі видавців 2014 року це видання увійшло у двадцятку найкращих книг форуму, отримало відзнаку малого журі «Наукові бібліотеки» як найкраще наукове видання та посіло неофіційне друге місце у змаганні за гран-прі форуму. Серед одинадцяти оригінальних авторських атласу – дві тематичні: «Релігійні споруди Львова (XIII – початок ХХІ ст.)» та «Динаміка релігійної мережі Львова (кінець XVIII – початок ХХІ ст.)». Дослідження було виконано на безоплатній основі.

Активні посилання:

http://mincult.kmu.gov.ua/mincult_old/uk/publish/article/37117;jsessionid=68D506650DCAEC8BA717BBC3482ED7F.app1

<http://litakcent.com/2014/09/12/najkrascha-knyha-forumu-vydavciv-2014-peremozhci/>

Наклад обох видань давно вичерпано, а запит на цю інформацію серед екскурсоводів, туристів, прочан та краєзнавців зберігається. Нове видання заплановано у вигляді мапи, яка міститиме близько 100 об'єктів – усі в центрі міста та важливіші на його околицях. Окремий акцент зроблено на паломницьких святах різних конфесій та зіровизнань. Усі об'єкти буде проілюстровано. Масштаб мапи 1:8 000, передбачено використати нову

Львівська православна місія



Ю.В. Менса

деталізовану топографічну основу, завдяки чому, окрім прямого призначення, вона допомагатиме докладній орієнтації туристів на вулицях міста. Вигустити мапу планується не лише українською, а й іншими (англійська, польська, німецька тощо) мовами початковим накладом 8 000 примірників, які передбачено розповсюдити на презентаціях та передати в туристично-інформаційні офіси міста і в самі об'єкти релігійного туризму. На виданні буде вказано про його підтримку Українським культурним фондом. Це буде зроблено і у випадку потреби додрукування додаткового накладу видання за рахунок спонсорських коштів.

Декларація добросердечності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсу відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсу відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України

Голова правління Марк


Ю.Б. Марк

задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 2 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 2 «Візуальне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

Візуальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)



Голова правління Марк І.В. Мечек

429302.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці**

330460.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці штатних працівників**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами ЦПХ**

231600.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами з ФОП**

98860.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)**

50952.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)**

50952.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**

0



Голова правління Макс У.Б. Сенчук

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**
17800.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

90.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**

30000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 2)

Повна назва організації-заявника

Громадська організація «Центр сприяння і розвитку програм та проектів
ЮНЕСКО у Львівській області»

Повна назва організації-заявника англійською мовою

Non-governmental organization «Center for promotion and development
programs and projects of UNESCO in the Lviv region»

Код ЄДРПОУ

37584169

Організаційно-правова форма

Громадська організація

Статус платника податку на прибуток

Неприбуткова організація



Голова правління Марк І.Б. Марк

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки

0

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

<https://usr.minjust.gov.ua/content/get-documents> / код126575749029 /

<https://drive.google.com/drive/u/0/>

folders/1CHW19u1uN1ihpjUnje5zcTtrlCzXTSBY

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД

94.99 Діяльність інших громадських організацій (лише для організацій, що здійснюють діяльність в секторах культури та культурного-пізнавального (внутрішнього) туризму)



Голова правління Михаїл Є. В. Менех

Декларація добросовісності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках зголосованих конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за негравдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача
Марина Гавришко
г. ЧРІПП ЮНЕСКО

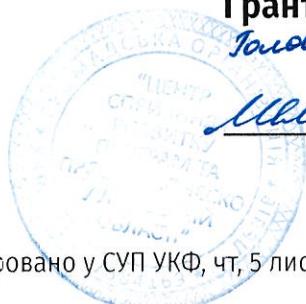
Підпис

Дата заповнення

Марина Гавришко *Марина*

Фонд:

Грантоотримувач:
Марина Гавришко
Марина Ч.Р.П.П. ЮНЕСКО



КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки

Попові наявні организації Запоріжжя: Громадська організація «Центр сприяння і розвитку програм та проектів ЮНЕСКО у Львівській області»

Розділ: Стаття: Підстатья: Пункт:	Найменування витрат	Одиниця вимірювання	Розподіл гранту ініційованої підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року	Витрачено гранту ініційованої підтримки УКФ (заплановані видати) до 31.12.2020 року включно	Загальна запитана сума вид УКФ	Загальна запитана сума вид УКФ (колонка обов'язкова для заповнення)
Стовпчи:	2	Кількість/Період	Вартисть за одиницю, грн	Кількість/Період	Вартисть за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)
Розділ:	I					
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн	0,00	429 302,00	429 302,00
Всього по розділу I "Надходження":					429 302,00	429 302,00
Розділ:	II	Витрати:				
Стаття:	1	Оплата праці				
Підстатья:	1.1	Штатних працівників		0,00	0,00	0,00
Пункт	1.1.1	Повне ПІБ, посада	місяців	0,00	0,00	0,00
Пункт	1.1.2	Повне ПІБ, посада	місяців	0,00	0,00	0,00
Пункт	1.1.3	Повне ПІБ, посада	місяців	0,00	0,00	0,00
Підстатья:	1.2	За договорами ЦПХ		0,00	231 600,00	231 600,00
Пункт	1.2.1	Кеаша Ольга Василівна, керівник та арт-куратор проекту / "Не бісся, я з тобою" /	місяців	?	14 150 000	28 300 00
Пункт	1.2.2	Мельник Юрій Анатолійович, координатор та менеджер проектів / "Не бісся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора Доісторичного видання" /	місяців	2	11 500,00	23 000,00



1.2.3	Бабяк Людмила Михайлівна, керівник та координатор проектів / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /	місяців	2	14 150,00	28 300,00	28 300,00	Основний керівник та координатор проектів, відповідальний за виконання та контроль заходів / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /
1.2.4	Дмитраш Ростислав Андрійович, комунікаційний менеджер проектів / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /	місяців	2	13 900,00	27 800,00	27 800,00	Основний комунікаційний менеджер проектів, а саме: / комунікація з пресою, інтернет - виданнями / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /
1.2.5	Горбач Юрій Аркадійович, підр менеджер проектів / "Не бійся, я з тобою" / Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /	місяців	2	14 150,00	28 300,00	28 300,00	Підр менеджер проектів та помічник комунікаційного менеджера / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /
1.2.6	Огородник Олег Михайлович, фотограф проектів / "Не бійся, я з тобою" / Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /	місяців	2	14 000,00	28 000,00	28 000,00	Фотограф та кореспондент проектів / "Не бійся, я з тобою" / Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /
1.2.7	Линчак Михайло Миколаївич, адмінін 1ратор проектів / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /	місяців	,	13 600,00	?	?	Адмінін 1ратор проектів / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /
1.2.8	Гречило Андрій Богданович, доповідача та організатор круглого столу щодо "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" /	місяців	1	12 000,00	12 000,00	12 000,00	Доповідач та організатор круглого столу в м. Самбор / і слова Українського Геральдичного товариства, доктор історичних наук, член Комісії державних нагород та Геральдин в Україні.
Пункт	1.2.9 Сіржик Микола Володимирович, СММ - менеджер просування проектів в соціальних мережах / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора "доісторичного вигляду" /	місяців	2	14 150,00	28 300,00	28 300,00	СММ - менеджер просування проектів в соціальних мережах / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора "доісторичного вигляду" /
Підстаття:	1.3 Заявами з ФОП			0,00		98 860,00	
Пункт	1.3.1 ФОП Сохік Ольга Миколаївна, друк поліграфії (запрошення, афіши, банери, буклети, дипломи участника .	послуга	2	14 155,00	28 310,00	28 310,00	Друк поліграфії (запрошення, афіши, банери, буклети, дипломи участника, сертифікати участника). Фіксація заходу серед участників. Поступує подаватимуться протягом
Пункт	1.3.2 ФОП Миколаїв Ольга Михайлівна, дизайн поліграфічної продукції (запрошення, афіши, банери, буклети, дипломи участника, сертифікати участника), індивідуальні зображення, обробка фотографіків, верстка.	послуга	2	14 100,00	28 200,00	28 200,00	Дизайн поліграфічної продукції (запрошення, афіши, банери, буклети, дипломи участника, сертифікати участника). Фіксація заходу та його видеофіксація є вагома спадщиною та історії міста. Поступує надаватимуться протягом
Пункт	1.3.3 ФОП Ходжіев Рустам Хіматуллович, відеофіксація заходу	послуга	2	14 100,00	28 200,00	28 200,00	Відеофіксація заходів / "Не бійся, я з тобою" / "Відновлення герба міста Самбора доісторичного вигляду" / Захід та його видеофіксація є вагома спадщиною та історії міста. Поступує надаватимуться протягом
Пункт	1.3.4 ФОП Чайковська Ольга Романівна, юридичні та бухгалтерські послуги	послуга	1	14 150,00	14 150,00	14 150,00	Поступує одиничні та бухгалтерських послуг

ІІІ ЗАПОВІДНОСТЬСЯ!

Страница 2 з 5

11.11.2020

Всього по статті 1 "Оплата праці"								0,00		330 460,00			
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)								330 460,00			
Пункт	2.1	Штатні працівники								0,00			
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ								0,00			
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)"								0,00		50 952,00			
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок								50 952,00			
Пункт	3.1	Найресса орендобільного приміщення/здому/бюро/ділянки, із зазначенням міст/району								0,00			
Пункт	3.2	Найресса орендованого приміщення/здому/бюро/ділянки, із зазначенням міст/району								0,00			
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки із зазначенням міст/району								0,00			
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"								0,00		0,00			
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комуналітетні послуги								0,00			
Пункт	4.1	Водопостачання								0,00			
Пункт	4.2	Електроенергія								0,00			
Пункт	4.3	Опалення								0,00			
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги прибирання тощо)								0,00			
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комуналітетні послуги"								0,00		0,00			
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту								0,00			
Пункт	5.1	Найменування техніки (з деталізацією технічних характеристик)								0,00			
Пункт	5.2	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)								0,00			
Пункт	5.3	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)								0,00			
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"								0,00		0,00			
Стаття:	6	Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)								4 884,00			
Пункт	6.1	Підрядник 1576 см. дрібне зерно акрил бавовнича, ROSA Galleria. Код. 3593								4 884,00			
Пункт	6.2	Підрядник 7579 см. дрібне зерно. акрил. льон, ROSA. Код. 2317								3 312,00			

Пункт	6.3	Набір гуашевих фарб 12*40мл ROSA Studio Код: 16686	шт.		0,00	33	184,00	6 072,00
Пункт	6.4	Набір акрилових фарб 12*20мл, ROSA Gallery Код: 1580	шт.		5	313,00	1 565,00	1 565,00
Пункт	6.5	Набір пензлю 7011, синтетика круг 5мл КОЛОЗ, код: 396	шт.		33	47,00	1 551,00	1 551,00
Пункт	6.6	Фарба олійна, Гладкий жовтий світлий, 45мл, ROSA Gallery Код: 2075	шт.		1	54,00	54,00	54,00
Пункт	6.7	Фарба олійна Калмій жовтий середній 45мл, ROSA Gallery Код: 2076	шт.		1	54,00	54,00	54,00
Пункт	6.8	Фарба олійна, [Калу1-Моргум темний, 45мл], ROSA Gallery. Код: 2081	шт.		1	54,00	54,00	54,00
Пункт	6.9	Фарба олійна, Неаполітанська рожева, 45мл, ROSA Gallery. Код: 2093	шт.		1	54,00	54,00	54,00
Пункт	6.10	Фарба олійна, Турецька блакитна, 45мл., ROS A Gallery. Код: 2104	шт.		1	54,00	54,00	54,00
Пункт	6.11	Фарба олійна, Ультрамарин спектральний, 45мл, ROSA Gallery. Код: 2105	шт.		1	78,00	78,00	78,00
Пункт	6.12	Фарба олійна Умбра натуральна, 45мл, ROSA Gallery. Код: 2107	шт.		0,00	1	68,00	68,00
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"					0,00		17 800,00	17 800,00
Стаття:	7	Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;						
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місця		0,00		0,00	0,00
Пункт	7.2	Послуги інтернету	місця		0,00		0,00	0,00
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (деталізувати назву послуги)	місця		0,00		0,00	0,00
Стаття:	8	Банківські витрати			0,00		0,00	0,00

✓ check

Мелех |rop Богданович

Медех |rop Борданович



Голова Правління

200

Алеко Константинов