

ДОГОВІР № 3ORG11-26967
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«24 » листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександровни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «МАРКЕР МЕДІА» (далі – Грантоотримувач) в особі директора Сезіна Дениса Валерійовича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 443 477 грн. 20 коп. (четириста сорок три тисячі чотириста сімдесят сім гривень 20 копійок). без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційній підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на цього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду незвикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проекту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проекту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охоронюю майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проекту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проекту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не заслуговує відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проекту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальній та промислової власності.
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проекту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі досркового розірвання цього Договору знаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантостримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.
2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.
2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.
3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.
4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.
5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.
6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду
01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12
+38 (044) 504-22-66
programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Сергеєва Катерина Володимирівна

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

- додаток 1 – проектна заявка;
- додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;
- додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;
- додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;
- додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19
Адреса для листування:
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12
ЄДРПОУ: 41436842
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві
Р/р: UA058201720343120004000000458
МФО: 820172
Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор
О. О. Федів



Грантостримувач

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ
ВІДПОВІДальністю «МАРКЕР
МЕДІА»

Юридична адреса:
04050, м. Київ, вул. Юрія Іллєнка
(Мельникова), будинок № 12
Адреса для листування:
04050, м. Київ, вул. Юрія Іллєнка
(Мельникова), будинок № 12
ЄДРПОУ: 37536115
Банківські реквізити:
Назва банку/філії: АТ "Укросиббанк"
Р/р: UA33510050000026001879031156
МФО: 351005
Тел.: +38 (050) 4107348



**УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД**

Додаток 1

до Договору про надання гранту № ЗОРГ11-26967

від «24 » жовтня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)

Лот: ЛОТ 1 «Аудіовізуальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: ЗОРГ11-26967

Назва проекту: ЗОРГ11-26967

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
СЕЗІН ДЕНІС ВАЛЕРІЙОВИЧ

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2011-02-17

Юридична адреса організації
Україна, 04050, місто Київ, ВУЛИЦЯ МЕЛЬНИКОВА, будинок 12

Фактична адреса організації
Україна, 04050, місто Київ, ВУЛИЦЯ МЕЛЬНИКОВА, будинок 12

Поштова адреса організації
Україна, 04050, місто Київ, ВУЛИЦЯ МЕЛЬНИКОВА, будинок 12



Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

**Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
СЕЗІН ДЕНІС ВАЛЕРІЙОВИЧ**

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

СЕЗІН ДЕНІС ВАЛЕРІЙОВИЧ, Україна

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заяви?

Ні

Основні засоби: земельні ділянки

Директор



Сергій Д.В.

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

Основні засоби: обладнання

Ноутбук, 1шт, принтер, 2 шт, жорсткі диски, 13шт

Основні засоби: транспортні засоби

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

1

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

1

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.

167800.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.

102600.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.

2848300

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

7027100.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

1500.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

32000.00

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Ні

Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні



Сергій О.С.

Приклади успішно реалізованих проектів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект

Сітком «Препади» 20 серій , 2019 . Виробник та автор кіно продукту.

Бюджет- 7 млн. грн. Замовник – телеканал NLO tv.

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції



Мета нашої команди – сприяти розвитку кіноіндустрії в нашій державі, не дивлячись на складний період в економіці через пандемію корона вірусу. Наша мета, продовжувати залучати професіоналів різних департаментів за рахунок втілення їх досвіду під час створення аудіовізуальних творів та підвищення рівня якості кіновиробництва в державі та формування достойного рівня конкурентно спроможності серед партнерів - колег сусідніх країн, а також кіно фахівців міжнародного рівня. Наша цільова аудиторія має широкий діапазон та не зважується віковими показниками та соціальними обмеженнями, проте наш глядач - це сформована особистість, здатна аналізувати події та реалії, сприймати глибокі філософські меседжі та змінювати глобальний хід подій у власній сфері діяльності, житті та добробуті. Кожен наш крок спрямований на завершення наших мистецьких задач та достойного рівня процесу, комфортої взаємодії, найкращого результату та належної презентації наших проектів. Ми тільки почали набирати оберти, як через карантинні обмеження, наші творчі проекти опинились на межі зриву, а налагоджена комунікація з більшістю митців була втрачена через неможливість повноцінної співпраці та погрішення умов через нестабільність ситуації в країні через пандемію. Ми завжди дуже уважно формуємо нашу креативну команду під кожен з наших творчих задумів. Ми підтримуємо будь-які мистецькі заходи наших колег і на благодійних умовах та відчайдушно віримо, що не менш важливі досягнення ми сформуємо за підтримки держави, навіть в непростих умовах коронавірусу. Наразі, нам, відчайдушним кіномитцям, як ніколи потрібна фінансова підтримка держави, зокрема Українського Культурного Фонду. Ми воліємо якісно створювати наші роботи, достойно оплачувати роботу команди, представляти твори на мистецьких світових аренах і на вітчизняному ринку. Адже кожен наш завершений проект, ми вважаємо нашим маленьким успіхом на шляху до великих кіно перемог, якими б пишалась культурна інтелігенція нашої держави і пересічний глядач.

ТОВ "Маркер Медіа" працює під трьома брендами "W Media" (від 2014 року), "Marker Media" (від 2016 року) та "Creative Family Group" (від 2019 року). У 2014 році під брендом «W Media» були створені два ТВ проекти для ТК «Україна» - «Великий новорічний концерт» і мюзикл «Аліса в країні чудес» (реж.М.Папернік). З 2015 року команда веде постійні переговори і зустрічі з чільними представниками вітчизняних телеканалів «1 + 1», «Україна», «Інтер», «ICTV», «Новий», «ТЕТ» і т.д. У 2015 році за запитом телеканалу «ТЕТ» був знятий проект «Побачення є 20:15», як пілотна серія багатосерійного серіалу для каналу. На жаль, у зв'язку зі зміною керівництва каналу цикл не був відзнятий. І тільки в 2019 році ми змушені були фіналізувати відзнятий матеріал в самостійний короткометражний проект.



У 2019 за підсумком довгих 4-х річних переговорів з каналом «НЛО», на замовлення каналу, команда компанії створило комедійний телесеріал «Преподи». Очікується в ефірі в 2020-2021 році. Даний проект знятий під брендом «Marker Media». З 2019 року під брендом «Creative Family Group» здійснюється створення фестивальних проектів. У тому ж році створено проект «Мій мільйон Бентлі». У 2020 році ми все таки сподіваємося створити давно спрацьований проект «Залишенні надії».

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

У зв'язку з загальною пандемією та падінням і скороченням бюджетів рекламистів, сітком «Преподи», автори сценарію О. Ложкарьов, А.Холькін, О.Сайков (20 серій) зупинився на стадії планування до ефіру через карантинні обмеження, наш фестивальний короткометражний проект «Покинуті надії», автор сценарію К.Сергеєва в співавторстві з командою Creative Family Group, також був заморожений у зв'язку з карантинними заходами. Історія даного короткометражного фільму не лише важлива для нас, як патріотичний і людяний меседж вітчизняному глядачеві, критикові та особі, що сповідує гідну громадянську позицію, а й філософський заклик вчасно аналізувати непереборні події та зміни в житті близьких людей.

Більшість осіб, що мали взяти участь у вищезазначеному проекті, перейшли на фінансово більш привабливі проекти, як тільки карантинні обмеження частково послабились, оскільки фінансовий вакуум в період карантину потужно вдарив по матеріальному становищу колег. Ми також не в змозі були затропонувати нашим фахівцям достойні умови праці, та і самі опинились в становищі в якому неможливо підтримувати і створювати будь-які культурні проекти.

Підсумовуючи, негативний вплив, який виник в результаті карантинних обмежень в першу чергу вимірюється загально ринковими втратами прямих можливостей в реалізації проектів як комерційних, так і творчих. Зі співробітниками можна домовитися, фінансовими втратами можна управляти, вчасно провівши інвентаризацію видаткової і доходних частин діяльності компанії, проведення чітких переговорів з учасниками бізнесу - співробітниками, постачальниками і замовниками. В цілому ринок практично зупинився після карантинного періоду. Ми змушені вишукувати власні резерви для реалізації творчих фестивальних проектів. Участники команди готові витрачати власні кошти, зароблені на інших проектах і підрядах, для реалізації задуманих ідей. Це свого роду крауд-фандінг на довірі, який є хоча б і не найкращою, але якоюсь альтернативою сидіти склавши руки. В цифрах оцінити негативний вплив пандемії досить важко,

  

проте напевно недоотриманий дохід в розмірі 8 млн грн за скасування виробництва другого сезону серіалу "Прєпodi" значно відкарбувався на нашому фінансовому стані в 2020 році.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Короткий метр «Побачення о 20:15» , режисер Наталя Савченко. Охоплення аудиторії – 34 000 переглядів.

https://youtu.be/Qo_xGQluCVU

Виробничі та гродюсерські послуги на етапі виробництва для серіалу «Черговий лікар» , кінокомпанія Filmua 2018 р. (послуги організації виробничого процесу).

Сітком «Прєпади» 20 серій, 2019. Виробник та автор кіно продукту.

Замовник – телеканал NLO tv. Проект завершений та знаходиться на стадії планування дс ефіру

https://youtu.be/FTXiCxtx_4s

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

Співпраця з Міжнародним Канівським кінофестивалем ім. Ю. Іллєнка (2018) з консультативною участю в майстер-класах, семінарах , в рамках кінофестивальних заходів і налагодження нових зв'язків та комунікацій, з метою розвитку кіногалузі в країні.

<https://ldana.tv/post/vidbuvsya-chetvertiy-kanivskiy-kinofest-imeni-yuriya-illyenka-video>

Фестиваль здійснює свою діяльність для різних груп в тому числі проводить безкоштовні культурні заходи для молоді та місцевих мешканців.

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

Регулярна співпраця з незалежними кіномитцями для підтримки творчих здобутків, аналізу кіноринку та створення нових кіносценаріїв , кінострічок фестивального, ефірного та теле формату. Ми намагаємося завжди залучати до проектів найсучасніше обладнання і слідкуємо щоб команда технічно йшла в ногу з часом. В нашій бізнес моделі створення повноцінної матеріально-технічної бази є нерентабельним, наша спеціалізація - виробництво, забезпечення МТБ ми перекладаємо на рентали. При організації виробничого процесу ми користуємося з найновіших систем управління кіно проектами, зокрема Yamdu by Arri, який дозволяє створити швидкий та ефективний спосіб комунікації та розподілу



Дарченко

Сергій Р.В.

функцій між всіми учасниками та цехами виробництва фільму.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Підтримка та участь в заході, що презентував початок прийняття конкурсних робіт в рамках Ювілейного Міжнародного Канівського кінофестивалем ім. Ю. Іллєнка в Українформ- агенції (2020) , що мав пройти у травні 2020 року і був скасований через карантин.

<https://ildana.tv/post/u-kiyevi-prezentovali-5-iy-mizhnarodniy-kinofestival-shcho-vidbudetsya-v-kanevi-video>

Детальний перелік участі в створенні кіноробіт в складі продюсерського департаменту, зокрема представника нашої творчої команди, провідного виконавчого продюсера та актора Андрія Танабаша, можна переглянути за посиланням:

<https://www.kino-teatr.ru/kino/producer/post/451390/works/>

Персонал компанії постійно бере участь у всіх профільних заходах - фестивалях, виставках, круглих столах, конференціях і т.п. Компанія, як юридична особа, яка не є членом або учасником якої-небудь асоціації чи спілки, що економічно обґрунтовано для компанії. Учасники проектів та співробітники самостійно визначають для себе необхідність в членстві, зокрема автор кількох проектів Катерина Сергєєва є членкінью гравління Київської творчої спілки акторів-дикторів та активним учасником процесу інституалізації відносин між виконавцями і виробниками аудіовізуального сектору в України.

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

Цього року кілька наших проектів зазнали нищівних збитків через карантинні обмеження. Один проект зупинився на стадії розробки, ми вже почали залучати кваліфікованих фахівців для редагування та фінальної вичитки сценарію, корегування сюжетних напрямків, але світова криза через карантинні обмеження, поставила цей проект в ситуацію безвиході. Це сталося через великі фінансові втрати наших меценатів та спонсорів, які не мали можливості в умовах коронавірусної кризи, матеріально підтримувати культурні проекти. Частково були зарезервовані костюми, реквізит, була розпочата підготовка до кінознімального процесу, співробітникам та контрагентам була гарантована подальша оплата праці, послуг, робіт тощо. Ми сподіваємося, що Український Культурний Фонд не залишить без підтримки авторське кіно на складному етапі кіновиробництва.



До кінця 2020 року наша команда планує створити незалежний аудіовізуальний твір, а саме, високоякісне короткометражне кіно «Покинуті надії» сценарій та режиссер К.Сергеєва, з можливою трансформацією його в повнометражний кінотвір або багатосерійний телевізійний продукт для участі на прокатному ринку з метою формування більшого спектру кінотворінь для загальнонаціональної аудиторії з твердою громадянською позицією. Також наша команда постійно працює над розробкою кіносценаріїв для телесеріалів, короткого та повного метру з метою підвищення рівня сценарної майстерності у вітчизняній кіноспільноті, над застосуванням найкращих фахівців даного напрямку та підтримки ідей соціального спрямування.

В рамках наданого гранту буде створено проект кіроткометражний ігровий фільм «Залишенні надії»:

- виробничий етап, здійснена зйомка частина матеріалу доступна в умовах пандемії;
- монтажно-тонувальні роботи відеофільму - відео монтаж, озвучення, звукове і музичне оформлення, проведення робіт по кольорокорекції фільму відзнятої частини;
- розробка макета постера проекту, друк і копіювання.

Вже частково зроблено, але не оплачено (потребує деякого доопрацювання):

- відбір локації, скаутинг;
- відбір акторів і процес кастингу;
- взято в оренду «під чесне слово» частина матеріально технічного знімального обладнання та освітлення;
- знято частину натурних сцен.

Кількість змін по етапам виробництва:

- підготовчий період: 10 днів;
- знімальних змін: 13 змін;
- монтажно-тонувальний період (редагування відео): 12 змін;
- монтажно-тонувальний період (редагування аудіо, тонування звуку, фоллі): 7 змін;
- монтажно-тонувальний період (редагування кольору фільму): 8 змін.

Яким чином створений продукт буде розвиватися далі:

- кінотеатральна прем'єра;
- розміщення на міжнародних кінофестивалях;
- подальша дистрибуція.

Діяльність буде здійснюватись з дотриманням карантинних обмежень та санітарних норм. Персонал буде завжди у масках з дотриманням дистанції,

  

на майданчику будуть дезінфектори. В разі посилення карантинних обмежень:

аїдготовчий та мотано тону вальний період здійснється дистанційно, під час знімального процесу – знімальний майданчик без скучлення людей та розташовано за межами міста (95 км).

Декларація добroчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття



адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заяви, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 1 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 1 «Аудіовізуальне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

аудіовізуальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

443477.20

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці

Дарченко



Сєдік Д.В.

151660.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці штатних працівників**

35880.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами ЦПХ**

41000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці за договорами з ФОП**

74780.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)**

16913.60

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (штатні працівники)**

7893.60

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ) (за договорами ЦПХ)**

9020.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**

132820.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

5383.60


Григорій
Сергєєв
Д.В.

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**

2600

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**

116100.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**

18000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 1)

Повна назва організації-заявника

Товариство з обмеженою відповідальністю "Маркер Медіа"

Повна назва організації-заявника англійською мовою

Marker Media Limited Liability Company

Код ЄДРПОУ

37536115

Організаційно-правова форма

Товариство з обмеженою відповідальністю

Статус платника податку на прибуток

Загальна система

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

11592.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ



0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ
59990.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки
52970.00

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі
https://drive.google.com/file/d/1ULyFh9pK6OaRQ5i_Azd8VPV4KAjSBp3m/view?usp=sharing

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД
59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм



Декларація добroчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках сголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Серін Денис
Валерійович

Підпис

Denys Serin

Дата заповнення

17.11.2020

Фонд:



Серін Д.В.

Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ 30261126967 від "24" липня 2020 року

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: Товариство з обмеженою відповідальністю "Маркер Медіа"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Розділ:	I	Надходження:									
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн			0,00			443 477,20	443 477,20	
Всього по розділу I "Надходження":						0,00			443 477,20	443 477,20	
Розділ:	II	Витрати:									
Стаття:	1	Оплата праці									
Підстаття:	1.1	Штатних працівників				0,00			35 880,00	35 880,00	
Пункт	1.1.1	Сезін Денис Валерійович, директор	місяців			0,00	2	5 980,00	11 960,00	11 960,00	Організація та планування діяльності компанії а також контроль за виконанням проектів
Пункт	1.1.2	Станкевич Єгор Володимирович, технічний адміністратор	місяців			0,00	2	5 980,00	11 960,00	11 960,00	Технічний нагляд та забезпечення належного функціонування кінозімального обладнання та світла
Пункт	1.1.3	Асланов Анатолій Валерійович, керівник департаменту виробництва	місяців			0,00	2	5 980,00	11 960,00	11 960,00	Забезпечення виконання КПП зйомок
Підстаття:	1.2	За договорами ЦПХ				0,00			41 000,00	41 000,00	
Пункт	1.2.1	Кочура Володимир Іванович, послуги адміністратора проекту	місяць			0,00	1	5 000,00	5 000,00	5 000,00	Акордна оплата за проект



Директор
Денис Сезін
дата: 08.04.2021
Страница 1

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)		
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Пункт	1.2.2	Восканян Оксана, акторка-виконавиця ролі	зміни				8	1 200,00	9 600,00	9 600,00	Послуги актора на зімальному майданчику. Вартість послуг розраховується відповідно до кількості зімальних змін та ціни за зімальну зміну
Пункт	1.2.3	Озеров Михайло, актор виконавець ролі	зміни				7	1 200,00	8 400,00	8 400,00	Послуги актора на зімальному майданчику. Вартість послуг розраховується відповідно до кількості зімальних змін та ціни за зімальну зміну
Пункт	1.2.4	Юрікова Тетяна, акторка-виконавиця ролі	зміни				3	1 200,00	3 600,00	3 600,00	Послуги актора на зімальному майданчику. Вартість послуг розраховується відповідно до кількості зімальних змін та ціни за зімальну зміну
Пункт	1.2.5	Волошеник Євген, актор-виконавець ролі	зміни				4	1 200,00	4 800,00	4 800,00	Послуги актора на зімальному майданчику. Вартість послуг розраховується відповідно до кількості зімальних змін та ціни за зімальну зміну
Пункт	1.2.6	Сергеєва Катерина, акторка-виконавиця ролі	зміни				5	1 200,00	6 000,00	6 000,00	Послуги актора на зімальному майданчику. Вартість послуг розраховується відповідно до кількості зімальних змін та ціни за зімальну зміну
Пункт	1.2.7	Сінчуков Євген, актор-виконавець ролі	зміни				3	1 200,00	3 600,00	3 600,00	Послуги актора на зімальному майданчику. Вартість послуг розраховується відповідно до кількості зімальних змін та ціни за зімальну зміну
Підстаття:	1.3	За договорами з ФОП			0,00				74 700,00	74 700,00	
Пункт	1.3.1	ФОП Марчук Д.С. юридичні послуги	місяць				3	4 750,00	14 250,00	14 250,00	Юридичний супровод діяльності компанії в тому числі проектів з учаєма контрагентами



Депелег
Григорій В.В.

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн ($=4*5$)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн ($=7*8$)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Пункт	1.3.2	ФОП Танабаш А.В., продюсерські послуги для проекту	місяць				3	10 250,00	25 625,00	25 625,00	Послуги з організації виробничого процесу на знімальному майданчику, вартість послуг розраховується відповідно до кількості місяців працювання над проектом (підготовчий, виробничий та монтажно-тонувальний періоди). 22 р.д.
Пункт	1.3.3	ФОП Обод А.І.. послуги з запису та обробки звуку	зміни				15	755,00	11 325,00	11 325,00	Послуги з запису звуку на майданчику, вартість послуг розраховується відповідно до кількості знімальних змін та ціни за знімальну зміну
Пункт	1.3.4	ФОП Трандин А.А., послуги по обробці відео доріжок проекту для подальшого монтажу	зміни				12	965,00	11 580,00	11 580,00	Послуги по обробці звуку та мастерінг звуку, вартість послуг розраховується відповідно до кількості знімальних змін та ціни за знімальну зміну
Пункт	1.3.5	ФОП Репіна І., редакторські послуги з підготовки скріп-листів для акторів	місяць				1	12 000,00	12 000,00	12 000,00	Послуги по підготовці сценарію, редагування, створення скріп-листів для акторів, послуги редактора на знімальному майданчику
Всього по статті 1 "Оплата праці"						0,00			151 660,00	151 660,00	
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ECB)									
Пункт	2.1	Штатні працівники		0,00	0,22	0,00	35 880,00	0,22	7 893,60	7 893,60	
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ		0,00	0,22	0,00	41 000,00	0,22	9 020,00	9 020,00	
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ECB)"						0,00			16 913,60	16 913,60	
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок									
Пункт	3.1	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	місяців			0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"						0,00			0,00	0,00	


 Документ ідентифікований
 № 37536115

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги									
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.3	Опалення	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	місяців			0,00			0,00	0,00	
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"						0,00			0,00	0,00	
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту									
Пункт	5.1	Оренда комп'ютерного монтажного обладнання (монтажна станція)	зміни			0,00	13	1 250,00	16 250,00	16 250,00	Оренда обладнання обумовлена відсутністю власних засобів виробництва
Пункт	5.2	Оренда сервірного місця для зберігання матеріалу	місяць			0,00	2	1 525,00	3 050,00	3 050,00	
Пункт	5.3	Camera Sony alpha a7s ii E-mount	зміни			0,00	13	600,00	7 800,00	7 800,00	
Пункт	5.4	Power generator 2kw / Генератор	зміни			0,00	13	850,00	11 050,00	11 050,00	
Пункт	5.5	Slider 1.2m/ Монорельса с кореткой/Китай	зміна			0,00	5	350,00	1 750,00	1 750,00	
Пункт	5.6	Sony NP F-750/970	зміна			0,00	10	100,00	1 000,00	1 000,00	
Пункт	5.7	Sony NP-FW50	зміна			0,00	12	40,00	480,00	480,00	
Пункт	5.8	Sony FE 24-70 mm f/4 ZA OSS Vario-Tessar T* Carl Zeiss. Диам.фільтра 67мм.	зміна			0,00	12	350,00	4 200,00	4 200,00	
Пункт	5.9	Sony PZ 18-105 mm f/4.0 G OSS G-series Диам. фільтра 67мм	зміна			0,00	12	280,00	3 360,00	3 360,00	
Пункт	5.10	Sony FE PZ 28-135 mm f/4 G OSS G-series	зміна			0,00	10	600,00	6 000,00	6 000,00	
Пункт	5.11	Sony E 18-200 mm f/3.5-6.3 OSS Диам. фільтра 67мм.	зміна			0,00	10	15,00	150,00	150,00	
Пункт	5.12	Samyang cine 24mm T1.5 ED AS IF UMC (EF mount) Диам. фільтра 77мм.	зміна			0,00	10	15,00	150,00	150,00	
Пункт	5.13	Samyang cine 35mm T1.5 AS UMC (EF mount) Диам. фільтра 77мм.	зміна			0,00	9	15,00	135,00	135,00	
Пункт	5.14	Canon EF 75-300mm f/4.0-5.6 Диам. фільтра 58мм.	зміна			0,00	10	150,00	1 500,00	1 500,00	



Дарченко Сєргій О.В.

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*6)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Пункт	5.15	Tilta Nucleus Nano Radio focus/ Радио фокус	зміна			0,00	13	420,00	5 460,00	5 460,00	
Пункт	5.16	LightePanel SWIT PL-E90	зміна			0,00	5	750,00	3 750,00	3 750,00	
Пункт	5.17	LightePanel SWIT PL-E90 Kitx3	зміна			0,00	5	1 950,00	9 750,00	9 750,00	
Пункт	5.18	LightePanel GolDragon JYLED-1500S	зміна			0,00	5	25,00	125,00	125,00	
Пункт	5.19	LightePanel mini F&V Z96	зміна			0,00	13	120,00	1 560,00	1 560,00	
Пункт	5.20	Lighting Soft Box 50*70 led 48W (150w)	зміна			0,00	7	260,00	1 750,00	1 750,00	
Пункт	5.21	C-Stand 20"	зміна			0,00	13	50,00	650,00	650,00	
Пункт	5.22	Combo Stand 3m.	зміна			0,00	5	150,00	750,00	750,00	
Пункт	5.23	MANFROTTO Super Boom Pivot Clamp (123)/Поворотний зажим	зміна			0,00	13	110,00	1 430,00	1 430,00	
Пункт	5.24	Grip Head/Extenshion	зміна			0,00	13	30,00	390,00	390,00	
Пункт	5.25	Sennhiser w100 G3 радіо система с микрофоном MKE2	зміна			0,00	13	280,00	3 640,00	3 640,00	
Пункт	5.26	Sennheiser w500 G2 радіо система MKE2 gold	зміна			0,00	13	350,00	4 550,00	4 550,00	
Пункт	5.27	ARRI 650w	зміна			0,00	5	390,00	1 950,00	1 950,00	
Пункт	5.28	Dedolight DLH4 150W	зміна			0,00	12	120,00	1 440,00	1 440,00	
Пункт	5.29	LitePanel CAME TV mini комплект (2шт)	зміна			0,00	10	500,00	5 000,00	5 000,00	
Пункт	5.30	ARRI Daylight Compact 2500W	зміна			0,00	8	900,00	7 200,00	7 200,00	
Пункт	5.31	ARRI M18	зміна			0,00	5	1 150,00	5 750,00	5 750,00	
Пункт	5.32	KinoFlo 4b x 4ft	зміна			0,00	12	350,00	4 200,00	4 200,00	
Пункт	5.33	Накопичувач WD 1 TB 1.5 Tb USB 3.0	зміни			0,00	12	150,00	1 800,00	1 800,00	
Пункт	5.34	Hollyland COSMO 1000 (Радіус дії 300м.)	зміни			0,00	12	725,00	8 700,00	8 700,00	
Пункт	5.35	Оренда офісного комп'ютеру, 3 одиниці	місяців			0,00	2	3 050,00	6 100,00	6 100,00	
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"						0,00			132 820,00	132 820,00	



Розділ: Стаття: Підстатья: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)	
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)			
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Стаття:	6	Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)										
Пункт	6.1	Придбання витратних матеріалів, канцтоварів, бумаги	місяць			0,00	1	5 383,60	5 383,60	5 383,60	Орієнтовна вартість канцтоварів та витратних матеріалів для забезпечення функціонування проекту, в т.ч. архівні папки-сегрегатори 10 шт, ручки 100 шт, папір 20 пачок, скорозшивачі 50 шт, дироколи автоматичні 2 шт, скотч 10 шт, картриджі 3 шт	
Пункт	6.2	Найменування	шт			0,00			0,00	0,00		
Пункт	6.3	Найменування	шт			0,00			0,00	0,00		
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"						0,00			5 383,60	5 383,60		
Стаття:	7	Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;										
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місяців			0,00			0,00	0,00		
Пункт	7.2	Послуги інтернету	місяців			0,00			0,00	0,00		
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (деталізувати назву послуги)	місяців			0,00			0,00	0,00		
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"						0,00			0,00	0,00		
Стаття:	8	Банківські витрати										
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ				0,00	2	250,00	500,00	500,00	Вартість безготівкового розрахунку з контрагентами з розрахунку 3 грн за платіжне доручення	
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування				0,00	2	300,00	600,00	600,00	Вартість банківського обслуговування клієнт-банк. Місячне розрахунково-касове обслуговування банківського рахунку	
Пункт	8.3	Інші банківські витрати				0,00	2	750,00	1 500,00	1 500,00	Комісія виплаті ЗП з розрахункового рахунку = (штатні ФОП+Договора ЦПХ) *1,5%	



Директор
Сергій О.В.

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Всього по статті 8 "Банківські витрати"						0,00			2 600,00	2 600,00	
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації									
Пункт	9.1	Послуги з компонування відеоматеріалів	зміна	НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!			15	1 550,00	23 250,00	23 250,00	Послуги з постпродажну на етапі виробництва, вартість визначена із розрахунку ціни за зміну
Пункт	9.2	Послуги з запису акторських діалогів (тонування)	зміна				5	2 350,00	11 750,00	11 750,00	Послуги з аудіо постпродажну, вартість визначена із розрахунку ціни за зміну
Пункт	9.3	Послуги з виробництва ігрового реквізиту	місяць				1	3 750,00	3 750,00	3 750,00	Послуги з виробництва необхідного ігрового реквізиту, вартість визначена із розрахунку ціни за місяць підготовки реквізиту
Пункт	9.4	Послуги з бухгалтерського, податкового та кадрового обліку	місяць				3	6 950,00	20 850,00	20 850,00	Послуги з бухгалтерського та кадрового обліку, формування податкового обліку, вартість визначена із розрахунку ціни за місяць
Пункт	9.5	Послуги по підбору костюмів для акторів проекту	зміни				15	900,00	13 500,00	13 500,00	Послуги з підбору костюмів для акторів, підготовка костюму, обслуговування на майданчику та під час натурних зйомок, вартість визначена із розрахунку за зміну і кількості акторів
Пункт	9.6	Послуги гримера для акторів під час знімального дня	зміни				15	1 000,00	15 000,00	15 000,00	Послуги з гримірування акторів на майданчику під час зйомок, вартість визначена із розрахунку за зміну і кількості акторів
Пункт	9.7	Послуги з колоркорекції відеоматеріалів	зміна				8	1 750,00	14 000,00	14 000,00	Вартість послуг із розрахунку за одну зміну. Вирішення та формування кольорового рішення для фільму після затвердження фіналного ітогового монтажу відео
Пункт	9.8	Послуги з перевезення	зміна				5	850,00	4 250,00	4 250,00	Транспортні послуги перевезення реквізиту та обладнання, вартість визначена із розрахунку за зміну



Дарєнко
Седіч О.В.

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Пункт	9.9	Послуги з обслуговування обладнання	зміна				15	650,00	9 750,00	9 750,00	Вартість послуг асистента світла із розрахунку за одну зміну
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00				116 100,00	116 100,00	
Стаття:	10	Аудиторські послуги									
Пункт	10.1	Аудиторські послуги	послуга	НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!			1	18 000,00	18 000,00	18 000,00	
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"					0,00				18 000,00	18 000,00	
Всього по розділу II "Витрати":					0,00				443 477,20	443 477,20	
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ					0,00				0,00	0,00	
Склав:			(посада)	 Ідентифікаційний номер код 37536115					(ПІБ)		



Додаток 3
до Договору про надання гранту
інституційної підтримки № 302611-26967
від «24 » жовтня 2020 р.

ЗМІСТОВИЙ ЗВІТ
про виконання Проекту інституційної підтримки № _____

I. Загальна інформація про проект

1. Грантоотримувач (назва): _____
2. Грантоотримувач (ЄДРПОУ): _____
3. Пріоритетний сектор _____
4. Вид діяльності за КВЕД _____
5. Розмір фінансування від
Українського культурного
фонду (грн): _____

II. Детальний опис реалізації проекту

№	Вид діяльності	Період виконання	Відповідальний працівник	Результат	Гоказник, джерело перевірки
1.					
2.					

Вплив інституційної підтримки на організацію _____

(чи інституційна підтримка допомогла зменшити негативний вплив від впровадження обмежень діяльності в час пандемії вірусної інфекції COVID-19; опишіть вплив на організаційну спроможність, людський ресурс, роботу з цільовою аудиторією, партнерами та н.)

(ПІБ представника
грантоотримувача)

(підпис)

(дата заповнення)

ФОНД:



ГРАНТООТРИМУВАЧ:



ЗВІТ
про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки

Повна назва організації заявника:

Розділ: Стаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця вимірювання	Планові витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Фактичні витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Планові витрати за рахунок інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Фактичні витрати за рахунок інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна сума витрат гранту інституційної підтримки УКФ			ПРИМІТКИ	
				Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн (=4*5)	Загальна сума, грн (=4*6)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=5*6)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн (=8*9)	Загальна сума, грн (=8*10)	планова сума, грн (=6+10)	фактична сума, грн (=7+13)	різниця, грн (=14-15)					
Словами:	1	2	3	4	5	6	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	11	
Розділ:	I	Надходження:																		
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Всього по розділу I "Надходження":						0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Розділ:	II	Витрати:																		
Стаття:	1	Оплата праці																		
Підстаття:	1.1	Штатних працівників				0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.1.1	Повне ПІБ, посада	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.1.2	Повне ПІБ, посада	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.1.3	Повне ПІБ, посада	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Підстаття:	1.2	За договарами ЦПХ													0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.2.1	Повне ПІБ, посада													0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.2.2	Повне ПІБ, посада													0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.2.3	Повне ПІБ, посада													0,00	0,00	0,00	0,00		
Підстаття:	1.3	За договорами з ФОП													0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.3.1	Повне ПІБ, посада													0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.3.2	Повне ПІБ, посада													0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	1.3.3	Повне ПІБ, посада													0,00	0,00	0,00	0,00		
Всього по статті 1 "Оплата праці":						0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ССВ)																		
Пункт:	2.1	Штатні працівники				0,22			0,22			0,00			0,22		0,00	0,00	0,00	
Пункт:	2.2	За договарами ЦПХ				0,22			0,22			0,00			0,22		0,00	0,00	0,00	
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ССВ)":						0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок																		
Пункт:	3.1	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, з зазначенням метражу	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, з зазначенням метражу	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, з зазначенням метражу	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок":						0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комуналні послуги																		
Пункт:	4.1	Водопостачання	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	4.2	Електроенергія	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	4.3	Сплення	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комуналні послуг":						0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту																		
Пункт:	5.1	Найменування техніки (з деталізацією технічних характеристик)	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		
Пункт:	5.2	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	місяць			0,00			0,00			0,00			0,00	0,00	0,00	0,00		

Пункт	5.3	Наименування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	місяці		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
		Всього по статті 5 "Оренда та ліцензія, обладнання та інструменту"			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття:	6	Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)												
Пункт	6.1	Наименування	шт		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	6.2	Наименування	шт		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	6.3	Наименування	шт		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
		Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття:	7	Витрати на послуги зв'язку, Інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;												
Пункт	7.1	Поступи зв'язку	місяці		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	7.2	Поступи Internet	місяці		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (деталізувати назву послуги)	місяці		0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
		Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, Інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення"			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття:	8	Банківські витрати												
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Пункт	8.3	Інші банківські витрати			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
		Всього по статті 8 "Банківські витрати"			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації												
Пункт	9.1	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації		НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00
Пункт	9.2	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації						0,00		0,00		0,00	0,00	0,00
		Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
Стаття:	10	Аудиторські послуги												
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		НЕ ЗАПОВНОЮТЬСЯ!		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00
		Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
		Всього по розділу II "Витрати".			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
		РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ			0,00		0,00		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00

Склав:



(підпис та печатка)

(ПІБ)



ГРАНТООТРИМУВАЧ:

Додаток 5

до Договору про надання гранту інституційної підтримки

№ 3ORG11-26967 від «24 листопада» 2020 р.

Графік платежів

Загальна сума гранту інституційної підтримки 443 477 грн. 20 коп. (чотириста сорок три тисячі чистирися сімдесят сім гривень 20 копійок), без ПДВ

Платіж	Строк платежу	Сума платежу, без ПДВ (грн.)
Транш	до 20.12.2020 р.	443 477,20
Всього		443 477,20

Фонд

Український культурний фонд



Грантоотримувач

ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ
ВІДПОВІДALНІСТЮ «МАРКЕР
МЕДІА»

