

ДОГОВІР № 3ORG11-26912
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«13» листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Фізична особа-підприємець Фоменко Сергій Миколайович (далі – Грантоотримувач), що діє на підставі реєстрації в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань від 08.05.2018 № 2070000000019517, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 15.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проект інституційної підтримку (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума Договору становить 489 763 грн. 98 коп. (чотириста вісімдесят дев'ять тисяч сімсот шістдесят три гривні 98 копійок) з урахуванням псдатку на доходи фізичних осіб 18% 88 157 грн. 52 коп. (вісімдесят вісім тисяч сто п'ятдесят сім гривень 52 копійок) та військового збору 1,5 % 7 346 грн.46 ксп. (сім тисяч триста сорок шість гривень 46 копійок).

Загальна сума гранту до виплати становить 394 260 грн. 00 коп. (триста дев'яносто чотири тисячі двісті шістдесят гривень 00 копійок).

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних

днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проєкту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проєкту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

6) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проєкті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проєкту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З

цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, мають містити інформацію про те, що Проект інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

оплата праці;

соціальні внески;

оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;

експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;

придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);

витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;

витрати на банківське обслуговування;

інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;

аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проекту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що впливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Фоменко Сергій Миколайович;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проєктна заявка;

додаток 2 – кошторис Проєкту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проєкту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

ХІV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м.Києві

Р/р:UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

Фізична особа-підприємець

Фоменко Сергій Миколайович

Юридична адреса:

01042, м. Київ, вул. Іоанна Павла II,

буд.13, кв. 27

Адреса для листування:

01042, м. Київ, вул. Іоанна Павла II,

буд.13, кв. 27

ЄДРПОУ: 2637618358

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ КБ

"ПРИВАТБАНК"

Р/р:№UA423206490000026000052750356

МФО: 320649

Тел.: +38 (067) 503-40-14

Виконавчий директор



Ю.О. Федів

Фізична особа-підприємець

Фоменко Сергій Миколайович



С.М. Фоменко

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3ORG11-26912
від «13» листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 1 «Аудіовізуальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG11-26912

Назва проекту: 3ORG11-26912

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові

Фоменко Сергій Миколайович

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації

2018-05-08

Юридична адреса організації

Україна, 01042, місто Київ, вулиця Іоанна Павла II, будинок 13, квартира 27

Фактична адреса організації

Україна, 01042, місто Київ, вулиця Іоанна Павла II, будинок 13, квартира 27

Поштова адреса організації

Україна, 01042, місто Київ, вулиця Іоанна Павла II, будинок 13, квартира 27



ФОП Фоменко Сергій Миколайович

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

https://www.facebook.com/pg/FomaShanson/community/?ref=page_internal;
<https://www.facebook.com/mandrymusic>; https://www.youtube.com/channel/UC_F9c3Wyi3EjjbdnjtD3NWw?view_as=subscriber; <https://www.facebook.com/PathToFreedomUkraine/>

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
ФОМЕНКО СЕРГІЙ МИКОЛАЙОВИЧ

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства

Фоменко Сергій Миколайович, громадянин України

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



Ні

Основні засоби: земельні ділянки

немає

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

немає

Основні засоби: обладнання

немає

Основні засоби: транспортні засоби

немає

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

1

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

1

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.

198500.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.

198500.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.

1532160.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

1532160.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

0

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

0

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Ні



ФОП Фоменко Сергій Миколайович

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект

Проект І. Фестиваль сучасної української музики "Твоя Країна Fest" 2018/2019. Проект реалізувався за підтримки Міністерства інформаційної політики України. В рамках проекту ФОП Фоменко С. М. успішно реалізовано наступне: 1. Розробка концепції та поетапного плану реалізації Проєкту. 2. Створення рекламних відео та радіо роликів фестивалю (4 ролики хронометражем 50 та 30 секунд кожний). Створення футажів, візуального відео контенту, комп'ютерної графіки, анімації та графічного дизайну «Твоя Країна Fest» для трансляції на екранах та реклами на телебаченні і в мережі Інтернет під час проведення фестивалю. Забезпечення (оренда) технікою та послугами відео інженера, режисера монтажу, звукорежисера та художника комп'ютерної графіки. 3. Створення футажів, візуального відео контенту, комп'ютерної графіки, та анімації для трансляції на екранах під час виступу гурту «Мандри» в рамках фестивалю (хронометражем 60 хвилин). 4. Створення відео версії повного дня фестивалю в місті Констоп загальним хронометражем 4 години (організація зйомки камерами і коптером, запис звуку, монтаж відзнятого матеріалу, забезпечення (оренда) технікою та послугами знімальної групи з 4-х осіб). 5. Створення загального сценарію та текстів для ведучого: 14 текстів про історію та значення для України всіх міст де проводився фестиваль, та 11 текстів-підводок про історію становлення та біографію артистів фестивалю. 6. Участь в організації прес-конференцій, інтерв'ю для радіо, телебачення, та інших ЗМІ про фестиваль. 7. Послуги ведучого з загальним хронометражем тривалістю 56 годин. 8. Забезпечення (оренда) технікою та послугами музикантів, звукорежисера та VJ-я загальною кількістю 10 осіб, задіяних від ФОП Фоменко С.М.

Проект

Проект ІІ. Новорічна вистава-мюзикл про традиції святкування Різдва в Україні та світі «Велика Мандрівка Св.Миколая» (2018 рік) для дітей прифронтових міст Донецької та Луганської областей реалізувався за підтримки Міністерства інформаційної політики України, агенції Укрінформ, UA Суспільне, радіо Промінь, Громадського радіо а також за підтримки не державних телеканалів ICTV, М 1/ М2, 5 каналу, Еспресо TV.

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



та низки регіональних ТБ, радіо та інтернет медіа. ФОП Фоменко С.М. в проєкті «Велика Мандрівка Св.Миколая» успішно реалізовано: 1. Створення концепції та поетапного плану проєкту. 2. Створення сценарію та лібретто вистави. 3. Відбір учасників, організація та проведення репетицій вистави за участі 10 артистів, звукорежисера та VJ-я (загальна кількість учасників задіяних в творчій реалізації проєкту 12 осіб) 4. Створення футажів, візуального відео контенту, комп'ютерної графіки та анімації для вистави загальним хронометражем 1 година 20 хв. Оренда техніки та послуг відео інженера, режисера монтажу, звукорежисера та художника комп'ютерної графіки. 5. Пошук, оренда, купівля та створення оригінальних костюмів, аксесуарів, та декорацій для вистави. 6. Оренда оригінальних народних музичних інструментів та акти успішно виконаних робіт та послуг 5 музикантів задіяних в проєкті від ФОП Фоменко. 7. Участь в організації прес-конференцій, інтерв'ю для радіо, телебачення та інших ЗМІ в рамках інформаційної підтримки проєкту.

Проект

III. Додаткова інформація: З 2014 по 2016 рік засновник ФОП Фоменко С.М. – Заслужений та Народний артист України Сергій Фоменко, як куратор та промоутер, успішно реалізував міжнародний мистецький соціально інформаційний проєкт- виставку "Майдан.Україна.Шлях до Свободи". Виставка з великим успіхом та резонансом відбулася у Берліні (Музей Берлінського Муру), Лондоні (зал Євросоюзу та Спілька Українців Британії), Нью Йорку (Український Інститут Америки), Лос Анжелесі (Stay Gallery), Києві (Український Дім), Вашингтоні (Конгрес США і університет Джорджа Вашингтона) та Нью Хейвені. (Йельський Університет). Прєкт було реалізовано за підтримки DAR Foundation, Path to Freedom, Meet America, ACEU, SigmaBleyzer, USUBC. А також тур документального фільму Леоніда Кантера та Івана Яснія «Добровольці Божої Чоти» в США та Канаді.

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески



ФОП Фоменко Сергій Миколайович

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

ФОП Фоменко Сергій Миколайович створено у 2018 році з метою ініціювання та реалізації проєктів пов'язаних з популяризацією сучасної української музичної культури, спільного виробництва контенту кінематографічної аудіо-візуальної продукції, телевізійних та інтернет проєктів в соціальних медіа, музичних фестивалів та вистав, анімаційних та художніх фільмів, та інших соціально культурних проєктів. З часу заснування за участі ФОП Фоменко С.М. створені та успішно реалізовані такі масштабні культурно музичні проєкти: фестиваль сучасної української музики «Твоя Країна Fest», та новорічна вистава-мюзикл «Велика Мандрівка Св.Миколая». Також ФОП Фоменко С.М. є виробником аудіо-візуального контенту в кінопроєктах: документальний історичний фільм «Повернення. Василь Кричевський» студії Телекон, в художніх фільмах «Заборонений» (реж. Роман Бровко), «Толока» (реж. Михайло Ілленко) та кіноальманаху «Десь поряд», знятому в рамках комплексного соціального комунікаційного проєкту «Дивись українське!». У 2020 році засновник ФОП Фоменко С.М. – Заслужений та Народний артист України Сергій Фоменко



ФОП Фоменко Сергій Миколайович

стає телеведучим рейтингового телевізійного проєкту UA Суспільне «Країна Пісень». У 2020 році ФОП Фоменко С.М. розроблені нові проєкти - музичний мистецький проєкт «Батярський Chanson» та важливий культурно-соціальний проєкт для телебачення та You Tube «Видатні Українці Сучасності». До 2018 року засновником ФОП Фоменко С.М - Сергієм Фоменко створено та успішно реалізовано: міжнародний мистецький історико-культурний проєкт виставка «Майдан. Україна. Шлях до Свободи» (Німеччина, Велика Британія, США) та прокат документального фільму Леоніда Кантера та Івана Яснія «Добровольці Божої Чоти» у США та Канаді.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

У зв'язку із впровадженням на території України карантинних обмежень ФОП Фоменко С.М. зіткнувся зі значним ускладненням у реалізації проєкту для You Tube та телебачення – «Видатні Українці Сучасності». Ідея створення такої програми виникла на тлі розуміння, що Україна повинна знати та шанувати своїх героїв та видатних українців не тільки минулого, але і сучасності. Це вкрай актуально саме в ці нелегкі для українців часи та необхідно для виховання нашого молодого покоління. До настання карантинних обмежень була створена концепція авторської програми. Були проведені перемовини зі спонсорами, які виказали бажання підтримати проєкт. Але на жаль пандемія внесла свої корективи та спонсори, наразі, не мають фінансової можливості прийняти участь у фінансуванні створення авторської програми. У разі підтримки діяльності ФОП Фоменко С.М. щодо завершення першого етапу створення авторської програми «Видатні Українці Сучасності» Українським Культурним Фондом, до кінця 2020 року буде відзнято та змонтовано дві пілотні програми проєкту. Загалом для проєкту планується відзняти 100 програм про видатних українців сучасності в галузі мистецтва, культури, науки та медицини, військової сфери, великого та середнього бізнесу, ІТ, фінансової сфери, благодійності та інших напрямків в Україні та за кордоном.

Також, у зв'язку з карантинними обмеженнями, відмінена більшість концертів Сергія Фоменка та гурту «Мандри», діяльність котрих здійснюється від ФОП Фоменко С.М.

Опишіть, які програми/проєкти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

1. Серпень/вересень 2018 ФОП Фоменко С.М. – Створення концепції, бренду, назви, сценарію та рекламних роликів для радіо, телебачення та You Tube open air фестивалю сучасної української музики «Твоя Країна Фест» для

ФОП Фоменко Сергій Леонидович



прикордонних міст і містечок України. Успішне проведення за участі ФОП Фоменко С.М. у серпні і вересні 2018 року «Твоя Країна Фест» у 7-ми прикордонних містах України: Ізмаїлі-Генічеську-Маріуполі-Конотопі-Мукачеві-Новоселиці та Сарнах. Проект реалізований за підтримки МІП України, мистецької агенції Інтерколонор, та агенції УкрІнформ. Автор ідеї, креативний продюсер та ведучий Проекту засновник ФОП Фоменко С.М. – Заслужений та Народний артист України Сергій Фоменко. Сумарна кількість глядачів фестивалю 120 000 людей <https://www.youtube.com/watch?v=2XnDzwUUWLO&t=4409s> https://www.youtube.com/watch?v=PuKwVKdZ_gM <https://www.youtube.com/watch?v=E9LP4lEkZMA> <https://www.youtube.com/watch?v=GUWg1ddG7po> <https://www.youtube.com/watch?v=SXuQs1SwqXA> <https://www.youtube.com/watch?v=HincLSxvsU4> <https://www.youtube.com/watch?v=kLEWzs6b7xU&t=9s>

2. У листопаді - грудні 2018 року ФОП Фоменко С.М. для мистецької агенції ПКС створені сценарій, комп'ютерна графіка, режисура та постановка новорічно-різдвяної вистави-мюзиклу «Велика Мандрівка Святого Миколая» про традиції святкування Різдва в Україні для дітей прифронтових міст Донецької та Луганської областей. Проект успішно реалізований в грудні 2018 року для дітей прифронтової зони в 11 –ти містах Донецької та Луганської областей: Авдіївці-Мар'їнці-Курахове-Золотому-Красногсривці-Торецьку-Сіверську-Званівці-Костянтинівці та інших містах. Загалом було зіграно 14 вистав які подивилися 4 000 дітей на Сході України. Проект створено та успішно реалізовано ФОП Фоменко С.М. в співпраці з агенцією ПКС за підтримки МІП України та агенції УкрІнформ. Автор ідеї та режисер-постановник засновник ФОП Фоменко С.М. – Заслужений та Народний артист України Сергій Фоменко. <https://www.youtube.com/watch?v=Q6v5F8mwD2k>; <https://www.youtube.com/watch?v=E81Dd9CkqxQ>; https://www.youtube.com/watch?v=gD_LZSvRLpQ.

3. Червень/липень 2019 року ФОП Фоменко С.М.- створено саундтрек, аранжування та запис сучасної версії пісні Мирослава Скорика та Ростислава Братуня «Не топчть конвалій» для художнього фільму про поета Василя Стуса «Заборонений».

4. Створено концепцію, сценарій, футажи, комп'ютерну графіку, тексти та рекламні ролики для радіо, телебачення та You Tube 2-ого open air фестивалю сучасної української музики «Твоя Країна Фест». Успішне проведення за участі ФОП Фоменко С.М. «Твоя Країна Фест» 2019 за участі популярних українських виконавців та гуртів Іванки Червінської, Вася Клуб, Оксани Мухи, Марії Бурмаки, гуртів Мандри, Скай та Друга Ріка у 7-ми прикордонних містах України: Коростені-Чернігові-Мукачеві-Шостці-Бердянську-Скадовську та Чорноморську. Проект успішно реалізований за підтримки МІП України, ФОП Фоменко С.М. в співпраці з мистецькою

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



агенцією Інтерколор, УкрІнформ та UA Суспільне.

Автор ідеї - креативний продюсер та ведучий Проекту – Народний артист України Сергій Фоменко. Сумарна кількість глядачів фестивалю 130 000 людей.

5. Серпень/вересень 2019 року засновник ФОП Фоменко С.М. - Сергій Фоменко разом з етно-зіркою Іванкою Червінською стають ведучими нової телевізійної програми UA Суспільне про народну та фольклорну музику «Країна Пісень». <https://www.youtube.com/watch?v=e-fld4UcYl0>; <https://www.youtube.com/watch?v=Yv-DNhRpNHU>; https://www.youtube.com/watch?v=LzOC0_2hG3k;

6. Січень/лютий 2020 року ФОП Фоменко С.М. – здійснює запис та зведення в студії «На Хаті Records» нового музичного альбому гурту «Мандри» – «До Весни». Відбувається підготовка до європейського та всеукраїнського туру гурту Мандри реліз альбому, але у зв'язку з пандемією Covid 19 прем'єра альбому “ До Весни” перенесено на 2021 - 2022 рік.

7. Березень 2019 року ФОП Фоменко С.М. - створено саундтрек, аранжування та зведення музики та пісні-фантазії «Українська народна Камасутра» (сл. Михайло Ілленко) до історичного художнього фільму Михайла Ілленка «Тслока» зокрема до фінальної частини фільму.

8. За участі ФОП Фоменко С.М. створено саундтрек та здійснено запис вокалу до пісні «Десь поряд», а Сергій Фоменко в якості актора взяв участь у зйомках кіноальманаху «Десь поряд», знятого в рамках комплексного соціально комунікаційного проекту «Дивись українське!».

9. ФОП Фоменко С.М. бере участь у підготовці та проведенні онлайн церемонії всеукраїнського конкурсу Асоціації благодійників України. <https://www.youtube.com/watch?v=RZIJ0AuwWaE&t=1507s>.

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

• Червень/липень 2020 року – ФОП Фоменко бере участь у підготовці та наданні потрібної музичної техніки для виступів на благодійних концертах на підтримку лікарів Івано-Франківської області у боротьбі з пандемією Covid 19 , та концертах в Широкіно та Авдіївці для військовослужбовців Національної гвардії Україна та ЗСУ. <https://www.youtube.com/watch?v=fSoGZEZQBiw>)

• Протягом 2018 -2019 років за участі ФОП Фоменко С.М. були створені та якісно реалізовані такі проекти : фестиваль сучасної української музики "Твоя Країна Fest" (2018-2019) , який з великим успіхом пройшов у 14-ти прикордонних містах України, та новорічна вистава-мюзикл про традиції святкування Різдва в Україні та світі "Велика Мандрівка Св.Миколая" (2018) для дітей прифронтових міст Донецької та Луганської областей за підтримки

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



МІП України, агенції Укрінформ, UA Суспільне, радіо Промінь, Громадського радіо а також за підтримки не державних телеканалів ICTV, М 1/ М2, 5 каналу, Еспресо TV, та низки регіональних ТБ , радіо та інтернет медіа.

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

- Участь у семінарі "Філософія культури".
- Онлайн тренінги з акторської майстерності.
- Самоосвіта (читання книг, перегляд відеолекцій) з сценарної майстерності.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

У 2018- 2020 ФОП Фоменко С.М. бере участь у створенні чотирьох великих кінопроектів - документального історичного фільму "Повернення. Василь Кричевський", художнього фільму "Заборонений", художнього історичного фільму "Толока" та кіноальманаху короткометражних фільмів "Дивись Українське!". Участь у кінспроектах значно розширює поле діяльності та контактів ФОП Фоменко С.М. в українській кіноіндустрії.

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

До кінця грудня 2020 року ФОП Фоменко С.М. планує створення та виробництво 2-х пілотних програм проекту "Видатні Українці Сучасності" / ВУС (тривалістю 40-45 хв. кожна). Для цих 2-х програм в рамках Проєкту "Видатні Українці Сучасності" ФОП Фоменко С.М. планує виконати та реалізувати (план робіт/послуг) наступне:

1. Створення сценарію, концепції, логотипу, синопсису та назв для цих програм.
2. Провести пошук, підбір локації та приміщень для зйомок програм.
3. Організувати та провести зйомки 2-х програм.
4. Здійснити монтажні роботи 2х програм (в т.ч. кольоркорекцію, комп'ютерну графіку, титрування, звукозе оформлення, тощо).
5. Створення анонсуючих роликів/трейлерів проекту (на основі вказаних 2-х програм).
6. Забезпечити оренду техніки, обладнання та інструменту (кінокамери, оптику, світло, коптер (за потреби), для створення та запису зазначених програм.
7. Організувати професійну знімальну та робочу групу з 6-8 осіб (режисер, постановник, оператор-постановник, лінійний продюсер, другий оператор, звукорежисер, режисер монтажу, ведучий та редактор/журналіст) та сплатити їх послуги.
8. Залучити професійних юриста та бухгалтера для оформлення



ФОП Фоменко Сергій Миколайович

необхідних договірних відносин. Вчасно та якісно виконати всі роботи та акти прийому-здачі 2-х програм проєкту до кінця грудня 2020 року.

Програми «Видатні Українці Сучасності» будуть розміщені на You Tube каналі та Facebook сторінці проєкту «Видатні Українці Сучасності» (спеціально створюються для Проєкту), також на партнерських сторінках в інтернеті:

- Кінофестиваль «Відкрита Ніч»:

<https://www.facebook.com/vidkrytanich/>

<https://www.youtube.com/channel/UCDGGtzAla77hqmFETBxKLPw>

- Проєкт «Дивись Українське»:

<https://www.facebook.com/dyvysukrainske/> ;

<https://www.youtube.com/channel/UCvrY0-V9hOoVO99KYfJcTsQ>

- Гурт «MANDRY»:

<https://www.facebook.com/mandrymusic>

- Facebook сторінка «Path to Freedom»

<https://www.facebook.com/PathToFreedomUkraine/>

Також у попередніх планах ФОП Фоменко С.М. перемовини щодо розміщення програм проєкту «Видатні Українці Сучасності» на одному із українських ТБ-каналі.

В планах ФОП Фоменко С.М. на 2020- 2021 рік : створення серії програм проєкту "Видатні Українці Сучасності".

Заплановані до реалізації проєкти ФОП Фоменко С.М. на кінець 2020 року та на 2021 рік (які планується реалізувати не за рахунок коштів гранту УКФ та, які не подаються у кошторисі, що додається до грантової документації)

1. Теле версії вистави "Велика Мандрівка Св.Миколая".
2. Створення нових музичних треків та відеокліпів для короткометражних фільмів музичного арт-проєкту "Батярський Chanson".
3. Та інші цікаві проєкти.

Декларація доброчесності інституції

Я, шляхом підписання проєктної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом,

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 1 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Лот

ЛОТ 1 «Аудіовізуальне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

аудіовізуальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

394260.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці

200450.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці штатних працівників

0.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці за договорами ЦПХ

101400.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці за договорами з ФОП

99050.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)
22308.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)**
0.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)**
22308.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**
14000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**
0.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**
88220.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**
10900.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**
0.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**
300.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**
39082.00



ФОП Соменко Сергій Миколайович

аудиторські послуги
19000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 1)

Повна назва організації-заявника

Фізична особа-підприємець Фоменко Сергій Миколайович

Повна назва організації-заявника англійською мовою

INDIVIDUAL ENTREPRENEUR Fomenko Serhiy Mikolevich

Код ЄДРПОУ

2637618358

Організаційно-правова форма

Фізична особа-підприємець

Статус платника податку на прибуток

Спрощена система

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЄСВ

3117.18

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки

0

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

<https://usr.minjust.gov.ua/content/free-search/person-result>

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД

59.11 Виробництво кіно- та відеофільмів, телевізійних програм

ФОП Фоменко Сергій Миколайович



Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Фоменко С. С.

Підпис



Дата заповнення

Фонд:

Грантоотримувач:



**КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки**

Повна назва організації Заявника: ФОП Фоменко Сергій Миколайович

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту Інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року				Витрати гранту Інституційної підтримки УКФ до 31.12.2020 року включно (заплановані витрати)				Загальна сума, грн від УКФ	Загальна сума, грн (=6+9)	ОБ'ЄКТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)					
Розділ: 1	1	Надходження:	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Стаття: 1	1	Український культурний фонд	грн				0,00			394 260,00	394 260,00			
Всього по розділу I "Надходження"							0,00			394 260,00	394 260,00			

Розділ: II		Витрати:																
Стаття: 1		Оплата праці																
Підстаття: 1.1		Штатних працівників																
Пункт: 1.1.1	Повне ПІБ, посада	Місяців	0,00				0,00					0,00						
Пункт: 1.1.2	Повне ПІБ, посада	Місяців	0,00				0,00					0,00						
Пункт: 1.1.3	Повне ПІБ, посада	Місяців	0,00				0,00					0,00						
Підстаття: 1.2	За договорами ЦПХ													0,00				
Пункт: 1.2.1	Повне ПІБ, оформлення у разі отримання гранту (режисер-постановник)	Місяців		2	14	100,00	28	200,00	101	400,00	28	200,00	101	400,00	28	200,00	Створення художньої складової та сценарію програм. Встановлення завдань для команди з виробництва та постпродакшну програм. Прийняття участі у підборі/відборі матеріалу для програм програм. Зabezпечення виконання всіх етапів виробництва, підготовка програм до ефіру/випуску	
Пункт: 1.2.2	Повне ПІБ, оформлення у разі отримання гранту (координатор виконавчих програм)	Місяців		2	14	100,00	28	200,00	101	400,00	28	200,00	101	400,00	28	200,00	Організація та виконання робіт/послуг з виробництва 2-х пілотних програм проекту "Видавні України Сучасності", згідно плану робіт та запланованих витрат на виробництво, підбір виконавців, контроль виконання робіт/послуг.	



ФОП Фоменко С.С.

Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"		0,00	22 308,00	22 308,00
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок		
Пункт	3.1	Приміщення для проведення зйомок програми, підбір після отримання гранту (локація з необхідним технічним забезпеченням)	0,00	20
			700,00	14 000,00
		20 годин (40-100 кв.м)		14 000,00
				14 000,00
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	0,00	0,00
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу	0,00	0,00
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"			0,00	0,00
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"			0,00	14 000,00
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги		
Пункт	4.1	Водопостачання	0,00	0,00
Пункт	4.2	Електроенергія	0,00	0,00
Пункт	4.3	Опалення	0,00	0,00
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні послуги, послуги прибирання тощо)	0,00	0,00
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"			0,00	0,00
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту		
Пункт	5.1	Оренда камери Canon 6D з комплектом, (2 шт/1 день статична та репортажна, 6 днів зйомок по 2 од.)	0,00	6
			2 500,00	15 000,00
				15 000,00
				6 днів зйомок 1260 грн./1 од., 2500 грн./2 од./анімальний день)
Пункт	5.2	Оренда комплекту об'єктивів Canon I series 24-70, 70-200 mm2,8	0,00	0
			1 700,00	10 200,00
				850 грн./од., 1700 грн./2 комплекти
Пункт	5.3	Оренда штативів	0,00	6
			650,00	3 900,00
				3 900,00
Пункт	5.4	Оренда світлового обладнання MLUX 1300P	0,00	6
			650,00	3 900,00
				3 900,00
Пункт	5.5	Батерійний (злама 8*8)	0,00	6
			550,00	3 300,00
				3 300,00
Пункт	5.6	Петличний мікрофон радіо-система SHURE RP15/83	0,00	6
			1 100,00	6 600,00
				6 600,00
				550 грн./1 од., 1100 грн./2 од. на передачу
Пункт	5.7	Оренда звукового комплекту/лулът мікшерний Soundcraft Moberad	0,00	6
			950,00	5 700,00
				5 700,00
Пункт	5.8	Мікрофон "Бекмань"	0,00	6
			650,00	3 900,00
				3 900,00
Пункт	5.9	Оренда комплектів для обладнання, акумулятори	0,00	6
			220,00	1 320,00
				1 320,00
Пункт	5.10	Дитячі камери, мобільні, відеосервер, комплект	0,00	6
			3 650,00	21 900,00
				21 900,00
Пункт	5.11	Дрифткерів (генератор)	0,00	1
			12 500,00	12 500,00
				12 500,00
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"			0,00	88 220,00
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"			0,00	88 220,00

Анна Дмитрівна
 ФОП Фоченко С.С.

Стаття:	6	Матеріальні витрати (за винятком капітальних витрат)																		
Пункт	6.1	Капеллярські товари: папір А4, 500 листків, 80 г	упаковка		0,00	5,00	92,00	460,00	460,00											
Пункт	6.2	Капеллярські товари: файли, А4, 100 од./ул	упаковка		0,00	1,00	55,00	55,00	55,00											
Пункт	6.3	Капеллярські товари: папка реєстратор, А4	шт		0,00	5,00	38,00	190,00	190,00											
Пункт	6.4	Капеллярські товари: флеш-пам'ять	шт		0,00	2,00	147,50	295,00	295,00											
Пункт	6.5	Жорсткі диски для відзнятого матеріалу (Western Digital - тип жорсткого диску - зовнішній; технологія - HDD, ємкість - 6 ТБ, форм-фактор 3,5", інтерфейс: USB 3.0)	шт		0,00	2,00	4 950,00	9 900,00	9 900,00											
Пункт	6.6	Найменування	шт		0,00			0,00	0,00											
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних витрат)"					0,00			10 900,00	10 900,00											

Стаття:	7	Витрати на послуги зв'язку, Інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення:																		
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місяців		0,00			0,00	0,00											
Пункт	7.2	Послуги Інтернету	місяців		0,00			0,00	0,00											
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (деталізувати назву послуги)	місяців		0,00			0,00	0,00											
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, Інтернет, обслуговування програм"					0,00			0,00	0,00											

Стаття:	8	Банківські витрати																		
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ			0,00	1,00	0,00	0,00	0,00											
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування	місяців		0,00	2,00	150,00	300,00	300,00											
Пункт	8.3	Інші Банківські витрати			0,00			0,00	0,00											
Всього по статті 8 "Банківські витрати"					0,00			300,00	300,00											

Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації																		
Пункт	9.1	Бухгалтерські послуги (консалтинговий супровід компанії)	місяців			2	9 800,00	19 600,00	19 600,00											
Пункт	9.2	Юридичний супровід	місяців			2	9 741,00	19 482,00	19 482,00											
Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00			30 082,00	39 082,00											

Стаття:	10	Аудиторські послуги																		
Пункт	10.1	Аудиторські послуги	послуга			1	19 000,00	19 000,00	19 000,00											
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"					0,00			19 000,00	19 000,00											
Всього по розділу 4 "Витрати"					0,00			394 260,00	394 260,00											



Федченко С.В.

Оклав:

Фізична особа-підпримець
(посада)

(підпис)

Фоменко Сергій Миколайович
(ПІБ)

