

ДОГОВІР № 3ORG11-26495
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«07» грудня 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександрівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Громадська організація "Джем ШІМ" (далі – Грантоотримувач) в особі голови Білівської Марії Антонівни, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

І. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

ІІ. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 25.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначеним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.
4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

III. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 363 500 грн. 00 коп. (триста шістдесят три тисячі п'ятсот гривень 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

IV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу II цього Договору;

3) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

4) зберігати бухгалтерську документацію по Проекту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проекту інституційної підтримки;

5) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

б) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проекту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проекту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;

2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проекту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проекту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

оплата праці;

соціальні внески;

оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;

експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;

придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);

витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;

витрати на банківське обслуговування;

інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;

аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торговельно-промислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Гошовська Антоніна Антонівна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

ХІV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Виконавчий директор

м.п.



Грантоотримувач

Громадська організація "Джем ШМ"

Юридична адреса:

58032, м. Чернівці, Бульвар Героїв Крут, 4/253

Адреса для листування:

58032, м. Чернівці, Бульвар Героїв Крут, 4/253

ЄДРПОУ: 36697645

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ КБ "Приватбанк"

Р/р: UA683562820000026003051524389

МФО: 356282

Тел.: +380975300538

Голова

м.п.



М.А. Білівська

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3ORG11-26495

від «04» чэрня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка (додатковий конкурс)
Лот: ЛОТ 1 «Аудіовізуальне мистецтво»

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3ORG11-26495

Назва проекту: 3ORG11-26495

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Гошовська Антоніна Антонівна

Телефон

Електронна пошта

Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації
2009-10-28

Юридична адреса організації
58032, Бульвар Героїв Крут 4/253 м. Чернівці, Україна

Фактична адреса організації
58000, вул.Героїв Майдану, 160, оф.23

Поштова адреса організації
58032, Бульвар Героїв Крут 4/253 м. Чернівці, Україна

голова ГО «Джем ШМ»



М.А.Біліва

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації
<https://www.youtube.com/channel/UCh9DPEkdmYxLGGmwMJGTIKQ> <https://www.facebook.com/jam.cv.ua>

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації
Білівська Марія Антонівна

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?
Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства
немає

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?
Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?
Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?
Ні

голова ГО "Держ ШМ"



М.А. Білівська

Основні засоби: земельні ділянки
немає

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення
немає

Основні засоби: обладнання
ноутбуки (3 одиниці), принтер, меблі, музичні інструменти (3 одиниці), МШП.

Основні засоби: транспортні засоби
немає

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.
0

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.
0

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
7100

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
7100

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.
165200

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.
135339.71

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.
5750

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.
35651.09

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?
Ні

Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?

Голова ГО „Донецький фонд”



М.А. Бібієва

Ні

Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект

Створення скейтпарку у парку Жовтневий в м.Чернівцях - 2019 р., партнер - збір коштів через аукціон картин Шепелько Т. (залучено 72000 грн)
https://molbuk.ua/chernovtsy_news/179787-radnycya-miskogo-golovy-chernivciv-vlashtuvala-aukcion-u-socmerezhi.html

Проект

Встановлення рекорду України з масового плетіння маскувальної сітки (2019 р., донори - бізнес, громадяни, залучено 36000 грн) https://molbuk.ua/chernovtsy_news/183258-maskovalna-sitka-dovzhynoyu-v-275-metriv-u-chernivcyakh-vstanovyly-rekord-ukrayiny.html

Проект

Каністерапія як ефективний спосіб мотивації до навчання в дітей та соціальної реабілітації для людей з особливими потребами. Донор Чернівецька обласна рада. ГО "Джем ШМ" - заявник, 2019-2020, сума гранту 50800 <https://acc.cv.ua/news/chernivtsi/art-piknik-z-kanisterapiyi-dlya-ditey-u-chernivcyah-fotoreportazh-49957> на базі проєкту діє спільнота у фейсбуці "Школа каністерапії"

Проект

Проект «Подаруй дитині життя» - 2018 - Благодійні та спонсорські внески, власні кошти - https://molbuk.ua/chernovtsy_news/148132-u-chernivcyakh-vidbuvsya-blagodiynyy-koncert.html

Проект

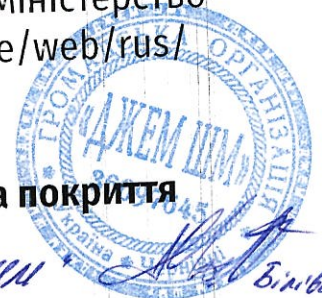
Етнокультурний проєкт «Пісні Великодня» - Благодійні та спонсорські внески, власні кошти - 54300 - 2019 - https://www.youtube.com/watch?v=xjwTEaz-xEU&ab_channel=mariagoshovska

Проект

Культурні мости Балтики - 2018, 2019 - партнер - донор Міністерство зовнішніх справ Естонії - 106800 - <http://www.sillamae.ee/web/rus/kulturnye-mosty-baltii-2018>

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття

голова ГО «Джем ШМ»



Бірюкова М.А.

видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0

Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

Громадська організація «Джем ШМ» фактично з моменту створення у 2010 році почала активну діяльність у сфері розвитку та підтримки талановитих дітей і молоді, сучасного естрадного мистецтва, впровадження кращих культурних практик - спочатку в Чернівцях, а пізніше були створені ще 2 відокремлені підрозділи у Тернопільській та Волинській областях. Метою організації є захист прав і свобод, задоволення економічних, соціальних, культурних, творчих, екологічних інтересів своїх членів, інших осіб та захист суспільних інтересів, пропагування ідей суспільного,

Голова ГО «Джем ШМ»



духовного, культурного та освітнього відродження української нації, сприяння у псбудові громадянського суспільства, і відповідно такими ж є й стратегічні цілі організації.

Організація здійснює потужну культурно-просвітницьку діяльність шляхом створення і випуску різноманітних проектів (відео кліпи, відео проекти, телепередачі) має власний канал на youtube, організовує безпосередньо і бере участь в проведенні мистецьких конкурсів, фестивалів, масових заходів.

Основною діяльністю у сфері музики є розкриття талантів і підтримка талановитих дітей та молоді, навчання їх вокалу, сценічній майстерності, створення умов для демонстрації талантів та творчого саморозкриття вихованців організації шляхом підготовки номерів, створення аудіо творів, відеокліпів, відеопроектів, телепередач, участі в різноманітних конкурсах всеукраїнського та міжнародного рівня, всесторонній розвитку особистості, збереження і пропагування української культури, культурної спадщини. На території Тернопільської області здійснює заходи та проекти для підтримки і розвитку талановитих дітей в сільській місцевості - для цього проведено 3 відкритих кінопокази, тренінги, організовано 2 свята для дітей, представники організації беруть участь в заходах з промоції культурної спадщини регіону. Щороку організація випускає 3-4 тематичні телепроекти - відеокліпи об'єднані спільною темою, де талановиті діти і молоддь можуть продемонструвати свої таланти, підняти важливу для суспільства тему чи познайомити з унікальними скарбами культурної спадщини. Більшість пісень та аудіо творів є авторськими. Особливий підхід до презентації, сценічного образу, створення унікальних сценічних костюм з етно елементами, постановка номерів робить такі виступи особливо видовищними і водночас такими, що відповідають поняттю якісного контенту. Фактично рівень знань і навичок який отримують учні ГО "Джем ШМ" є одним з найвищих в Україні, про що свідчить лише той факт, що при виступах на різних конкурсах вихованці завжди займають призові місця та гран-прі. Особливий педагогічний підхід з боку викладачів дозволяє розкрити талановитість і унікальність кожної дитини не заганняючи її в шаблони або стереотипи.

Фактично основну діяльність організація здійснює в двох напрямках, які часто поєднуються між собою. З моменту створення основним завданням організації був творчий розвиток та підтримка юних співаків, музикантів, на базі організації діє школа мистецтв, в якій навчаються діти від 3-х років, школярі, талановита молоддь. В середньому одночасно в організації проходять навчання та отримують підтримку 20-30 дітей. Вихованці школи завжди займають призові місця на всіх міжнародних та національних конкурсах в яких беруть участь, окрім безпосередньо музики, співів,

голове ГО "Джем ШМ" 



постановки сценічних номерів, завданням школи мистецтв є всебічний розвиток дітей як особистостей, тому надзвичайно важливим є використання найефективніших методик виховання, психологічний підхід, розвиток креативного мислення та емоційного інтелекту, Тому вихованці школи окрім безпосередньо групових та індивідуальних занять, участі в фестивалях, конкурсах, також беруть участь в різноманітних благодійних акціях та проєктах як культурного, так і соціального спрямування, які сприяють сталому розвитку громад та територій.

Ще одним напрямком, який організація розвиває і підтримує, та виступає новатором є розвиток каністерапії - терапії за допомогою собак, заходів які направлені на покращення психо-емоційного, фізичного стану людей за допомогою собак в поєднанні з різними культурними та мистецькими інструментами, практиками, подіями. Так окрім школи мистецтв на базі організації функціонує також і школа каністерапії, завданням якої з одного боку є навчання спеціалістів, волонтерів з собаками як правильно працювати, а з іншого боку вона об'єднує людей і проводить заняття з каністерапії в різних форматах - читання собакам в бібліотеках, каністерапевтичні арт-пікніки, індивідуальні та групові заняття, організація заходів та подій для соціальної реабілітації людей з обмеженими можливостями тощо.

Також організація безпосередньо організовує мистецькі фестивалі (так у 2017 році в Чернівцях був організований міжнародний фестиваль "Ярмарка талантів", де брали участь учасники з інших країн, проводить літні табори для талановитих дітей та культурно-мистецькі поїздки за кордон для налагодження зв'язків, обміну досвідом і участі у спільних заходах з партнерами з Польщі, Естонії, Чехії, Італії, Франції, Грузії, Румунії, Молдови, Німеччини тощо.

Твори, створені вихованцями "Джем ШМ" стають з часом уже народними, як наприклад відбулося з кліпом "Ми за мир", який було створено головою ГО "Джем ШМ" Марією Білівською (слова), виконували вихованці ГО "Джем ШМ", спільно з дітьми інших вокальних студій Чернівців, і який переспівується вже багатьма творчими колективами на фестивалях та стає основою флешмобів.

<https://www.youtube.com/watch?v=zJi3PMIOboE>

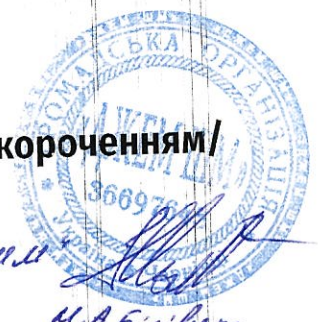
Переглянути весь творчий доробок можна на каналі Ютуб <https://www.youtube.com/channel/UCb9DPEkdmYxLGGmwMJGTIKQ>

та на сторінці організації у мережі Фейсбук

<https://www.facebook.com/jam.cv.ua>

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

голова ГО "Джем ШМ"



У зв'язку з тим, що організація знаходиться в місті Чернівцях, і з початку пандемії коронавірусу Чернівці стали епіцентром, і навіть були відрізані жорстким карантинном від світу, то фактично неможливим було працювати з дітьми, проводити групові і індивідуальні заняття, адже навіть онлайн звук завжди йде з затримкою і спотворюється, проводити заняття вокалом стало неможливо, проте витрати по оренді, утриманню майна, оплата послуг підприємцям, які знімали і монтували відео, здійснювали звукозаписи нікуди не поділися і починали накопичуватися. Також частину фестивалів і концертів на міжнародному рівні було скасовано, а кошти потрачені на бронювання готелів, проїзду учнями школи та їх супроводжувачами були втрачені. Фактично фінансові втрати за період жорсткого карантину склали близько 300 тис грн, а втрачений час простою який можна було б використовувати на "відточування" навичок не повернути нічим, особливо якщо врахувати що в підлітків змінюється голос - їх робочий інструмент, і в період цих змін їм потрібна допомога та підтримка викладачів з вокалу, які не могли цього зробити через карантин. Частина вихованців припинила навчання взагалі. А заплановані близько 30 поїздок на міжнародні і 43 українські конкурси та фестивалі просто відмінили. Так, у 2020 році були покладені великі надії на налагодження контактів з культурно-мистецькими організаціями з Великої Британії завдяки участі у міжнародному фестивалі, куди були запрошені вихованці організації, проте на жаль ці надії розбились об реалію карантину.

Ще одна негативна зміна яка відбулась - це відміна Великоднього відеопроекту, і діти які готувались кілька місяців, шили костюми, готували виступи, записували пісні так і не змогли поділитися своїми талантами з глядачами місцевого телебачення. А фактично щороку ГО "Джем ШМ" готувала і транслювала щонайменше 2-3 таких телепроекти протягом року. Цього ж року не було створено жодного.

Окрім того, започаткований у 2019 році проект з каністерапії, в рамках якого планували проведення арт-пікніків, концертів для місцевих мешканців в парках Чернівців було змушено призупинити, адже навіть парки в Чернівцях закрили для відвідувачів, не кажучи вже про неможливість організувати якісь групові заняття чи заходи. Хоча насправді проведення цих занять мало б суттєвий ефекти на зменшення рівня тривожності і покращенню психо-емоційного стану людей.

Також у 2020 році організацією було виграно 2 проекти: українсько-гольські молодіжні зустрічі за підтримки Міністерства молоді і спорту та "Безпека громад Буковини" розроблений і поданий в співпраці з Патрульно-ю поліцією Чернівецької області на суму 200 000 грн до Єврорегіону-Карпати, проте незважаючи на схвальну оцінку донори відмінили ці проекти та програми через карантинні заходи внаслідок

Тимова Ю. "Джем ШМ"

М.А. Білий



пандемії коронавірусу.

І, відповідно, коли зараз ми починаємо вчитися жити в таких умовах і поступово відновлювати попередню діяльність, необхідно починати набирати обертів, відновлювати заняття з дітьми з дотриманням всіх протиепідемічних заходів, залучати спеціалістів, використовувати нові формати та інструменти, на які теж потрібні додаткові кошти, адже життя не закінчується і потрібно якось рухатися далі - вчити дітей, співати пісні, знімати кліпи, організовувати заходи і підтримувати людей довксла

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

В місті Чернівцях у 2018-2020 роках організацією були реалізовані такі проекти:

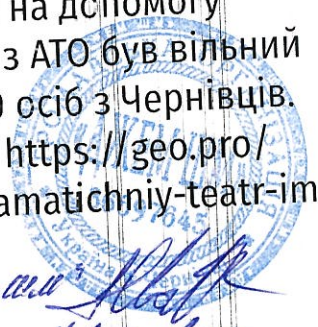
Проект «Подаруй дитині життя» - березень 2018 року - Вихованці та учні «Джем ШМ» організували і провели благодійний концерт для збору коштів онкохворим дітям для близько 500 відвідувачів м.Чернівців, кошти від продажу квитків були передані в благодійний фонд

Етнокультурний проект «Пісні Великодня» (2018-2019) - Підготовка етнографічних матеріалів, зйомка кліпів та трансляція на місцевому телебачення для пропагування і підтримки культурної спадщини Буковини - участь в проекті щоразу брали близько 15-20 дітей-виконавців та близько 130 дітей - учасників різних творчих колективів, які брали участь в масових сценах. Пізніше це проект у вигляді телепередачі транслювався на двох телеканала місцевого Чернівецького телебачення на широку аудиторію.

"Культурні мости Балтики" (2018, 2019) - Міжнародний обмін та участь у фестивалі в Естонії з метою пропагування сучасного українського естрадного мистецтва та демонстрація кращих зразків культурно-етнографічного різноманіття Чернівецької області. Участь у фестивалі брали 5-10 учасників від організації з Чернівців. Всього у фестивалі брали участь біля 300-400 учасників з різних країн http://www.sillamae.ee/web/rus/kulturnye-mosty-baltii-2018/-/asset_publisher/1qjedGoWE0nS/content/gosti-prazdnika-%C2%ABkul-turnye-mosty-baltii%C2%BB-golosa-bukoviny-v-estonii

Благодійний новорічний мюзикл "Чарівниці" (грудень 2018 року) було організовано ГО "Джем ШМ" із залученням фінансової допомоги від спонсорів та благодійників в палаці "Академічний" (м.Чернівці) для допомоги дітям з АТО - кошти від квитків були направлені на допомогу дітям; також для дітей з АТО та дітей військовослужбовців з АТО був вільний вхід та подарунки від організаторів. Відвідали мюзикл 650 осіб з Чернівців. Пізніше мюзикл транслювався на місцевих телеканалах. <https://geo.pro/reportage/514768-chernivetskiy-akademichniy-muzichno-dramatichniy-teatr-im->

Голова ГО "Джем ШМ" 



o-kobilyanskoj-blagodiyuiy-myuzykl-charodi/

Створення скейтпарку в парку Жовтневому в Чернівцях 2019-2020 - збір коштів через онлайн-аукціон картин Шепелько Т., кошти від якого пішли на прибирання та облаштування території під скейтпарк
[https://acc.cv.ua/news/chernivtsi/yak-u-chernivcyah-vidkrivali-skeyt-park-foto-53008?](https://acc.cv.ua/news/chernivtsi/yak-u-chernivcyah-vidkrivali-skeyt-park-foto-53008?fbclid=IwAR3gRYtXXQpTWliVqcv1q2oGRtIh_ErVfof18yejoowl6TvMaFUnL4-V9CY)

Рекорд України з масового плетіння найбільшої маскувальної сітки, в якому брали участь чернівчани та гості міста, а сітку пізніше було передано військовим в АТО

Каністерапія як ефективний спосіб мотивації до навчання в дітей та соціальної реабілітації для людей з особливими потребами - 2019-2020 - Проведення дводенного тренінгу з каністерапії для спеціалістів, батьків дітей та людей з особливими потребами, волонтерів, власників тварин, організація арт-пікніків з елементами каністерапії, організація читань з собаками в бібліотеках

Створення благодійного календаря для допомоги безпритульним тваринам

- організація благодійної фотосесії - родини, чії діти брали участь у фотосесіях на різні сторінки календаря оплачували спонсорський внесок - "Викутовували сторінку" та фотографувались разом з тваринами, які шукають дім чи потребують допомоги, а кошти пішли на друк. Надруковані календарі реалізовувались в магазинах міста Чернівців, і дохід від календарів йшов на допомогу безпритульним тваринам
https://www.youtube.com/watch?v=d5b6nFyhW4s&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3XMywQhPxRwwzYwsldd_ySkkJpmlf9bs9hhawOef2NTcqS0TTvgLt9wo0&app=desktop&ab_channel=%D0%A2%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%96%D1%8F%D0%A2%D0%92%D0%90

В сільській місцевості на території Мельнице-Подільської ОТГ Тернопільської області в селі Горошова

- облаштовано дитячий майданчик (200 дітей)
- проведено 2 свята для дітей з іграми, конкурсами, квестами, кінопоказами (200 дітей, 500 відвідувачів)
- створено родинну алею з дерева Павловнії (100 сімей прийняло участь в заході та мають свідоцтва, іменні таблички і звичайно власні родинні дерева)
- створено 2 ролики про культурну спадщину та довкілля
- ведеться активна робота по залученню коштів, для будівництва нового будинку культури та промоції культурної спадщини села- чорна борщівська сорочка, традиції, обряди

голова ГО "Діти ММ"



М. А. Біл. В. Соха

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

ГО "Джем ШМ" у 2018-2020 роках реалізувала кілька проєктів, які мали значний соціальний ефект, зокрема збір коштів для онкохворих дітей під час благодійного концерту в рамках проєкту "Подаруй дитині життя", організувала благодійний новорічний мюзикл у грудні 2018 року "Чарівниці" на який був безкоштовний вхід для дітей учасників АТО, переселенців, для них же ж були підготовлені і новорічні подарунки (230 дітей). У 2019 році в рамках проєкту по каністерапії були проведені заходи для дітей та дорослих з інвалідністю, членів їх родин, вони брали участь як в тренінгах, так і в арт-пікніках в парку Жовтневий в Чернівцях (4 арт-пікніки), залучено 35 осіб з особливими потребами

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

В ГО "Джем ШМ" реалізуються наступні програми розвитку

1. Стратегічне планування та проєктний менеджмент (створення та реалізація проєктів) - відповідно до робочої необхідності формується робочий план на рік (посеместрово в рамках шкільного навчального року), який включає в себе організацію занять по вокалу, сценічному мистецтву, участь в конкурсах, фестивалях, обмінах, плануються заходи які безпосередньо організуються організацією - концерти, відеопроекти, поїздки. По мірі необхідності робочий план корегується. Окремо з метою досягнення стратегічних цілей, забезпечення можливості для учнів організації всесторонньо розвиватися та мати підтримку розробляються, створюються та реалізуються культурно-мистецькі та соціальні проєкти.
2. Фандрейзинг полягає в розширенню каналів залучення фінансування для забезпечення здійснення організацією статутних цілей. Щонайменше раз в місяць проводиться моніторинг актуальних конкурсів, заявок, грантів - готуються і подаються заявки. Окрім того моніторинг культурно-мистецьких проєктів та фестивалів дозволяє налагоджувати партнерства, забезпечує обмін досвідом, методиками, інструментами, ресурсами на безоплатній основі, завдяки цьому учні організації мали можливість стати учасниками та волонтерами міжнародних культурно-мистецьких проєктів. Для організації заходів залучається спонсорська допомога від місцевих бізнесменів, благодійників. При зверненні до місцевих органів влади у Чернівцях неодноразово виділялися приміщення та обладнання для проведення концертів
3. Інвестиції у розвиток персоналу, учнів полягають в тому, що з боку організації забезпечуються умови для проходження навчання, підвищення майстерності. Так, у 2019 році Наталія Могилевська провела для викладачів організації майстер клас по сценічній майстерності. А в 2017 році ГО "Джем

Голова ГО "Джем ШМ" 

ШМ" організувала літній табір, на який запросила для своїх учнів акторів та ведучих з Києва. Під час мистецько-творчих поїздок велика увага приділяється саме розвитку та навчанню дітей, які беруть участь в поїздках. Викладачі використовують інноваційні техніки та методики при підготовці юних виконавців під час заняття вокалом, сценічною майстерністю, стимулюють їх до занять творчістю, написанням музики, текстів, створенням костюмів, постановкою номерів.

4. Інвестиції в інфраструктуру та матеріально-технічну базу - ГО "Джем ШМ" свою діяльність здійснює в орендованому приміщенні, проте по можливості намагається формувати матеріально-технічну базу - в наявності є оргтехніка, спеціалізоване програмне забезпечення для обробки та монтажу аудіо, фото та відеотехніка, меблі.

5. Розвиток партнерств на місцевому, всеукраїнському та міжнародному рівнях у культурно-мистецькому секторі, налагодження кроссекторальних партнерств

6. Розробка нових продуктів та соціальне підприємництво - створення відеокліпів, пісень, музики, телепередач (у 2015-2016 році виходив цикл передач), соціальне підприємництво - реалізація мистецьких продуктів (картин, календарів) для залучення коштів на благодійні проекти

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Для розвитку організації величезне значення має налагодження партнерських зв'язків, так організація входить до складу Міжнародної асоціація юних талантів (об'єднання організацій культурного сектору з різних країн). ГО "Джем ШМ" є членом громадської ради при Чернівецькій облдержадміністрації з 2018 року.

Налагоджені зв'язки з товариством українців в Естонії, українським товариством Анни Ярославни в Парижі, культурними операторами в Чехії, Польщі, Грузії, Румунії, Великобританії, Норвегії. ГО "Джем ШМ" є підписантом пакту ООН "Партнерство заради молоді" та учасником проекту "Skills Lab"

Окрім того підписано меморандум про співпрацю з управлінням Патрульної поліції Чернівецької області, Центром громадського здоров'я Чернівецької області, а також налагоджене партнерство з багатьма українськими громадськими організаціями, студіями аудіозапису, відеооператорами, органами влади, культурними операторами, організаторами фестивалів - "Чорноморські ігри", "Миколай Фест" (Естонія), Art weekend fest, Міжнародний конкурс Empire of Arts, "Sea Sun Festival" Іспанія, "Bukovyna Art Fest" та ін.

Вихованці організації майже щороку стають номінантами Енциклопедія

голова ГО "Джем ШМ"



дитячих талантів - Видатні діти України

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

В планах організації до кінця 2020 року в умовах карантинних обмежень вся діяльність буде здійснюватися у відповідності до законодавчих, санітарно-гігієнічних вимог і обмежень - так, планується відзняти відеопроєкт присвячений Новорічно-Різдвяній тематиці в якому показати стару класику по новому - це стосується культурної спадщини українців записати нові пісні для вихованців школи, відзняти і змонтувати відеокліпи. Планується відзняти як мінімум 10 відеокліпів (3-6 хв кожен), головним завданням яких буде відтворення і знайомство з традиціями українського нарсду, обрядами, показати як по різному, з якими традиціями відбувалися святкування в період календарно-тематичного циклу Новорічно-Різдвяних свят. Між піснями учасники проекту розповідають про традиції святкування зимового календарно-тематичного циклу та говорять старовинні і сучасні "Віншування" Детальний перелік творів та сценарій буде затверджено на початку грудня, коли й розпочнеться реалізація даного відеопроєкту (в тому числі будуть відповідні погодні умови для відеозйомок) і одразу ж надіслано до УКФ. На сьогодні складено орієнтовний перелік творів - це українські народні пісні, колядки, щедрівки, обрядові пісні тощо:

- Гуралик Яна "Щедрий вечір",
- Міллер сестри Марія та Варвара "Різдвяні казки",
- гурт Talant Kids "Моя коляда"
- Карвацька Софія "В глибокій долині"
- Мельничук Марія "Ой як було ізпрежди віка"
- гурт Mini Beat "Прилетіли янголята"
- Бакіновська Дар'я "Карчата"
- Кіронда Єва "Дай Бог"
- Цуркан Анастасія "Роди Боже жито"
- Гинку Альбіна "Боже Народження"

Під час новорічно-різдвяних свят цей телепроект транслюватиметься на телебаченні - трансляція відбуватиметься на телебаченні - ТРК "Чернівці" для глядачів Чернівецької області (повністю) та , Тернопільсько, Івано-Франківської областей (частково). А також розміщено на ютуб каналі та окремо просуватиметься в мережі Фейсбук на сторінці організації.

Організувати друк і випуск благодійного календаря

Забезпечити для учнів школи можливість пройти навчання на триденному майстер-класі зі сценічної майстерності в Києві в Talant school Наталії Могилевської

Дати можливість вихованцям організації взяти участь в міжнародних

голова Т. Джемши



конкурсах (в тому числі і онлайн)

Проводити моніторинг програм, здійснювати написання проєктів, здійснювати фандрайзинг.

Вести господарську та фінансову діяльність, пройти аудиторську перевірку та подати звіти.

Організувати відкриті кінопокази в сільській місцевості в с.Горошова Тернопільської області.

Уся запланована діяльність буде здійснюватися з дотриманням карантинних обмежень та санітарних вимог. Так, з метою мінімізації ризиків навіть в разі посилення карантинних обмежень при зйомці відеокліпів передбачається зйомка на відкритих локаціях з мінімальною кількістю учасників.ю забезпеченням необхідної соціальної дистанції і використанням всіх необхідних засобів індивідуального захисту. При записі пісень в студії звукозапису виконавець та працівник студії знаходяться в різних приміщеннях, відповідно немає прямого контакту і ризики мінімізовані. При організації інших заходів - будуть враховані всі аспекти та особливості протигандемічних вимог - обмеження кількості осіб, відкриті локації, відсутність особистісних контактів, соціальна дистанція, засоби індивідуального захисту, посилене прибирання та обробка приміщень і поверхонь, використання онлайн інструментів для спілкування тощо.

Декларація доброчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проєктів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проєктів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проєкту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї

Голова ГО «Орніт»

М.А. Бондар



організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.
Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеної договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так

Візитна картка (Інституційна підтримка-2, 1 ЛОТ)

Конкурсна програма

Культура в часи кризи: інституційна підтримка (додатковий конкурс)

Голова ГО "Домашня Школа"



Лот

ЛОТ 1 «Аудіовізуальне мистецтво»

Тип проекту

Індивідуальний

Пріоритетний сектор

аудіовізуальне мистецтво

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)

363500

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці штатних працівників

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці за договорами ЦПХ

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

оплата праці за договорами з ФОП

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (штатні працівники)

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ) (за договорами ЦПХ)

0

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:

голова ГО Джем ШИ



М.А.Білаш

оренда приміщень та земельних ділянок
123000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**
11400.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**
23750.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**
0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**
1350.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**
0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації**
194000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**
10000.00

Інформація про організацію-заявника, ч.1 (Інституційна підтримка-2, ЛОТ 1)

Повна назва організації-заявника
Громадська організація "Джем ШМ"

Повна назва організації-заявника англійською мовою
non-govermental organization "Jam SHM"

голова ГО "Джем ШМ"



Код ЄДРПОУ

36697645

Організаційно-правова форма

Громадська організація

Статус платника податку на прибуток

Неприбуткова організація

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЄСВ

0

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки

0

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1T9QZub0cpELbkCq6w-0yla6Vc6qzeDfo>

Основний вид діяльності організації-заявника за КВЕД

94.99 Діяльність інших громадських організацій (лише для організацій, що здійснюють діяльність в секторах культури та культурного-пізнавального (внутрішнього) туризму)



голова ГО "Джам Шім"

М.А. Білім'юк

Декларація доброчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

голова ГО "Діалог"

Фонд:

Підпис



Дата заповнення

Грантоотримувач:

голова
ГО "Діалог"



Додаток № 2
до Договору про надання гранту інституційної підтримки
№ 3086 від 04 грудня 2020 року
11-26495

УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД

КОШТОРИС
проекту інституційної підтримки

Повна назва організації Заявника: "Громадська організація "Джем ШИМ"

Розділ: Стаття: Підстаття: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця виміру	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська заборгованість) з 12.03.2020 року			Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно			Загальна запитувана сума від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
				Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=4*5)	Кількість/Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн (=7*8)		
Стовпці:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Розділ:	I	Надходження:									
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн			102 050,00			261 450,00	363 500,00	
Всього по розділу I "Надходження":											
Розділ:	II	Витрати:									
Стаття:	1	Оплата праці									
Підстаття:	1.1	Штатних працівників				0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.1.1	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.1.2	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.1.3	Повне ПІБ, посада	місяців			0,00			0,00	0,00	
Підстаття:	1.2	За договорами ЦПХ				0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.2.1	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Пункт	1.2.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Пункт	1.2.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Підстаття:	1.3	За договорами з ФОП				0,00			0,00	0,00	
Пункт	1.3.1	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Пункт	1.3.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	
Пункт	1.3.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну назву послуги/виконання робіт							0,00	0,00	



Сторінка 1 з 4
Голова ГО, Джем ШИМ

Всього по статті 1 "Оплати праці"										0,00	0,00	0,00	0,00	
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)								0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт	2.1	Штатні працівники								0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ								0,00	0,00	0,00	0,00	
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"										0,00	0,00	0,00	0,00	
Стаття:	3	Оренда приміщень та земельних ділянок								78 000,00	45 000,00	123 000,00	оренда офісу для проведення занять з дітьми	
Пункт	3.1	м. Чернівці, вул. Героїв Майдану 160, офіс: 23 м.кв. ПП Кіндрачук Віктор Петрович								6,50	12 000,00	3,00	15 000,00	
Пункт	3.2	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу								місяців	0,00	0,00	0,00	
Пункт	3.3	Адреса орендованого приміщення/земельної ділянки, із зазначенням метражу								місяців	0,00	0,00	0,00	
Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"										78 000,00	45 000,00	123 000,00		
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги								0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт	4.1	Водопостачання								місяців	0,00	0,00	0,00	
Пункт	4.2	Електроенергія								місяців	0,00	0,00	0,00	
Пункт	4.3	Опалення								місяців	0,00	0,00	0,00	
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (послуги прибирання приміщення) ФОП Снігуряк Олена Миколаївна								6,5	1 200,00	3,0	1 200,00	витрати по прибиранню приміщення, де проводяться заняття з дітьми м. Чернівці, вул. Героїв Майдану 160, офіс: 23 м.кв
Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги"										7 800,00	3 600,00	11 400,00		
Стаття:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту								0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт	5.1	Найменування техніки (проектор, екран, звукоусилююча апаратура (2 мікрофони, 2 колонок, підсилювач, мікшерний пульт) ФОП Андрієш Юліан Федорович								6,5	2 500,00	3,0	2 500,00	апаратура для проведення занять та заходів
Пункт	5.2	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)								місяців	0,00	0,00	0,00	
Пункт	5.3	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)								місяців	0,00	0,00	0,00	
Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"										16 250,00	7 500,00	23 750,00		
Стаття:	6	Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)								0,00	0,00	0,00	0,00	
Пункт	6.1	Найменування								шт	0,00	0,00	0,00	
Пункт	6.2	Найменування								шт	0,00	0,00	0,00	
Пункт	6.3	Найменування								шт	0,00	0,00	0,00	
Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"										0,00	0,00	0,00	0,00	



Голова ГО, Дневні ШМ Ч
М. А. Бібівака

Стаття:	Витрати на послуги зв'язку, інтернету, обслуговування сайтів та програмного забезпечення:		місяців						
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місяців	0,00				0,00	0,00
Пункт	7.2	Послуги інтернету (ПП Бакиновський О.)	місяців	0,00	3,0	450,00		1 350,00	1 350,00
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення (деталізувати назву послуги)	місяців	0,00				0,00	0,00
Всього по статті 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування програм"									
Стаття:	8	Банківські витрати		0,00				1 350,00	1 350,00
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ		0,00				0,00	0,00
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування		0,00				0,00	0,00
Пункт	8.3	Інші банківські витрати		0,00				0,00	0,00
Всього по статті 8 "Банківські витрати"									
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації		0,00				0,00	0,00
Пункт	9.1	Послуги студії звукозапису із запису пісень (аудіоформат) (мінус та аранжування) ПП Рогожський Олександр	твір	10	4 900,00			49 000,00	49 000,00
Пункт	9.2	ПП Клівік Сергій Станіславович (послуги з організації поїздок на майстер клас з сценічної майстерності м.Київ)	особа	10	3 100,00			31 000,00	31 000,00
Пункт	9.3	ПП Бардіна Євгенія (Послуги з проведення тренінгів по комунікаціях та управлінню групами, ораторство, психологія нейролінгвістичного програмування)	послуга	1	25 000,00			25 000,00	25 000,00
Пункт	9.4	ПП Мудеревич В.І.(послуги фотографа)	послуга	1	9 000,00			9 000,00	9 000,00
Пункт	9.5	ПП Морарян І. (послуги з відеозйомки та монтажу відеокліпів)	послуга	1	80 000,00			80 000,00	80 000,00

НЕ ЗАПОВНЮЄТЬСЯ!



солова ІО. Дмитр ШМІ
 6.10.2023
 М.А.

Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"					0,00			194 000,00	194 000,00
Стаття:	10	Аудиторські послуги							
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		послуга		1	10 000,00	10 000,00	10 000,00
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"					0,00			10 000,00	10 000,00
Всього по розділу II "Витрати":					102 050,00			261 450,00	363 500,00
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ					0,00			0,00	0,00

Склад: Григорук (посада)



Григорук (підпис та печатка)

Склад: Григорук (посада)