

**ДОГОВІР № 3INST61-02129**  
**про надання гранту інституційної підтримки**

м. Київ

«Х» вересень 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олексandrівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Львівська міська громадська наукова організація «Центр досліджень визвольного руху» (далі – Грантоотримувач) в особі Олійник Анни Ярославівни, що діє за довіреністю від 24.09.2020 року № б/н, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

**I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ**

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, епіс та мінімальні технічні зимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ  
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 15.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримку (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проєкту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проєкту інституційної підтримки.

### **ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ**

1. Загальна сума гранту становить 994 896 грн. 62 коп. (дев'ятсот дев'яносто чотири тисячі вісімсот дев'яносто шість гривень 62 копійки), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безгосподарській формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

### **ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН**

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проєкту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) не отримувати прибутку від гранту інституційної підтримки;

3) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

4) у разі якщо виконання Проєкту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденної строк пісвідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

5) зберігати бухгалтерську документацію по Проекту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проекту інституційної підтримки;

6) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також схороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

7) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, алкогользму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проекту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проекту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:
- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
  - 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

## **V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРОН**

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

## **VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ**

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізовано за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

## **VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ**

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці штатним працівникам;
- соціальні внески;
- оренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на баєківське обслуговування;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

## **VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ**

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.

2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю несбідну фінансову документацію щодо Проекту.

## **IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ**

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявкою Фонду в односторонньому порядку.

2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.

3. У разі дэстрокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

## **X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)**

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-предмислові палати в Україні».

2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у лісъмовій формі протягом 5 календарних днів.

## **XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ**

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори щодо розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, трапиженням або його

розриванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

## ХII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна особа Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду

01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12

+38 (044) 504-22-66

[programa.s@ucf.in.ua](mailto:programa.s@ucf.in.ua)

2) контактна осьба Грантоотримувача:

Олійник Анна Ярославівна;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, якщо неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Прямо будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантостримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

### **XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ**

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації  
Проекту інституційної підтримки;  
додаток 5 – графік платежів.

#### XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

##### **Фонд**

Український культурний фонд

Юридична адреса:  
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19  
Адреса для листування:  
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12  
ЄДРПОУ: 41436842  
Банківські реквізити:  
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м.Києві  
Р/р:UA058201720343120004000000458  
МФО: 820172  
Тел.: +38 (044) 504-22-66

##### **Звісний директор**

Ю.О. Федів



##### **Грантоотримувач**

Львівська міська громадська наукова  
організація «Центр досліджень  
визвольного руху»

Юридична адреса:  
79026, Львівська обл., місто Львів, вул.  
Козельницька, будинок 4  
Адреса для листування:  
79000, Львів, абонентська скринька 103  
ЄДРПОУ: 26360109  
Банківські реквізити:  
Назва банку/філії: АТ "КРЕДОБАНК"  
Р/р: UA 593253650000002600002066633  
МФО: 325365  
Тел.: +380963662987

##### Уповноважена осoba за довіреністю

А.Я. Олійник  
М.П.



УКРАЇНСЬКИЙ  
КУЛЬТУРНИЙ  
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3INST61-02129  
від «30 » жовтня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна  
підтримка  
Лот: ЛОТ 6. Культурна спадщина

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3INST61-02129

Назва проекту: 3INST61-02129

## Візитна картка (Інституційна підтримка, 6 ЛОТ)

Пріоритетний сектор  
культурна спадщина

Конкурсна програма  
Культура в часи кризи: інституційна підтримка

Лот  
ЛОТ 6. Культурна спадщина

Тип проекту  
Індивідуальний

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)  
994896.62

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
оплата праці штатних працівників  
339042.00

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
соціальні внески  
46534.62

Головний  
проекту

Оголошено д/я.  
згідно зору т. д/к від 24.09.2020



**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
оренда приміщень та земельних ділянок**

13500.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**

3990.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

27150.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного  
забезпечення**

46230.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
банківські витрати**

450

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
аудиторські послуги**

40000

## **Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)**

**Прізвище, ім'я та по-батькові**

Олійник Анна Ярославівна

**Телефон**

**Електронна пошта**

Керівник Олійник А.Я.  
проекту згідно зоручен. 8/11 від 24.09.2021



## **Інформація про організацію-заявника (Інституційна підтримка, ЛОТ 2-8)**

### **Повна назва організації-заявника**

Львівська міська громадська наукова організація Центр досліджень визвольного руху

### **Повна назва організації-заявника англійською мовою**

Center for Research on the Liberation Movement

### **Код ЄДРПОУ**

26360109

### **Організаційно-правова форма**

Громадська організація

### **Статус платника податку на прибуток**

Неприбуткова організація

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток**

0

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ**

0

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ**

0

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки**

0

### **Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі**

[https://drive.google.com/file/d/100Xi9u0Gq\\_UXJN3MpFJn6sjQ7L9vOUeF/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/100Xi9u0Gq_UXJN3MpFJn6sjQ7L9vOUeF/view?usp=sharing)

### **Вид діяльності організації-заявника за КВЕД**

94.99 Діяльність інших громадських організацій

Керівник Олена А.Я.  
проекту засновано 8 жовтня 2010 р.



## **Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)**

### **Дата реєстрації організації**

2003-03-11

### **Юридична адреса організації**

79025, Львівська обл., містс Львів, вул. Козельницька, будинок 4

### **Фактична адреса організації**

01601, місто Київ, вул. Трьохсвятительська, 4, оф. 430 / 79013, Львівська обл., місто Львів, вул. Бандери, 1

### **Поштова адреса організації**

01601, місто Київ, вул. Трьохсвятительська, 4, оф. 430 // 7900, м. Львів, а/с 103

### **Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації**

Фейсбук: <https://www.facebook.com/cdvrua/> YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UC8KEAQRM6BKHI0nzRXVgDJw> Сайт <http://www.cdrv.org.ua/>

### **Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації**

Забіль Руслан Володимирович

### **Телефон керівника організації**

### **Електронна пошта керівника організації**

### **Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?**

Ні

### **Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?**

Ні

Керівник Олінек А.Я  
проекту здійснений донором. Від від 24.03.20



**Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства**  
немає

**Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?**

Ні

**Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заявки?**

Ні

**Основні засоби: земельні ділянки**

немає

**Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення**

немає

**Основні засоби: обладнання**

немає

**Основні засоби: транспортні засоби**

немає

**Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.**

0

**Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.**

0

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.**  
220728.25

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2019 р.**  
494346.00

Керівник Олійник А.Я  
представує зверн. від 24.09.20



**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.**  
271602.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.**  
75287.00

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.**  
650475.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.**  
136700.00

**Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?**

Так. 2020 рік, ЗІСР51-2129, «Справи наших 1920-х»

2019 рік, «Гривневі історії AR»

**Чи реалізовували проекти за підтримки Фонду у попередні роки?**

Ні

**Приклади успішно реалізованих проектів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років**

#### **Проект**

Онлайн-курс «Розсекречені» (<https://www.ed-era.com/kgb/>) про роботу з архівами комуністичних спецслужб (проект реалізовано спільно зі студією онлайн-освіти EdEra за підтримки Міжнародного фонду «Відродження» (2018–2019 pp.). Роль у проекті: заявник. Сума гранту: 250 000 грн

#### **Проект**

Міжнародний проект «Deconstruction. Архіви КГБ для медіа» (за підтримки Посольства Чеської Республіки в Україні, Міжнародного Вишеградського Фонду, Міністерства закордонних справ Королівства Нідерландів, 20/05/2018–21/12/2018). Країни-учасниці: Польща, Чехія, Словаччина, Україна. Розробка навчальної програми для журналістів про архіви радянських спецслужб та як з ними працювати, щоб використовувати їх як інструмент верифікації інформації; організація навчальних в зитів до архівних установ; консультаційний супровід при підготовці медійних спецпроектів базованих на архівних документах (у підсумку вийшло 55 матеріалів на телебаченні, радіо, онлайн та в

*Керівник проекту Омінськ А.Я*

*згідно звергнені д/н від 24.09.20*



друкованих медіа). Центр також опублікував посібник по роботі з архівами КГБ <http://cconstruction.cdvr.org.ua/2018/249/>! Роль у проекті: заявник. Сума гранту: 62 661\$ (Вишеградський фонд) + 29 635\$ (Чеське посольство)

### Проект

Щорічні міжнародні конференції «Як домовитися з минулим», 2018, 2019. Роль у проекті: заявник. Основний партнер – Представництво Фонду Конрада Аденауера в Україні. Додатковий донор: Міжнародний фонд «Відродження» з внеском 10 000\$. Кількість відвідувачів конференції 2018 року: 150. Кількість відвідувачів конференції 2019 року – 200. Для конференції кожного року обирається підтема. До прикладу, в 2019 році такою підтемою була «Пам'ять у світі постправди».

### Проект

«Відкритий доступ до архівів КГБ: український досвід для країн Східного Партнерства» (травень 2017–жовтень 2017) – за підтримки Посольства Чеської Республіки в Україні у рамках програми Transition. Аналітична доповідь за результатами проекту <http://bit.ly/3a5kr7T> Роль у проекті: заявник. Сума гранту: 442 478 грн

**Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?**

Ні

**Сума коштів: оплата праці штатних працівників**

0

**Сума коштів: соціальні внески**

0

**Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Сума коштів: комунальні послуги**

0

**Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень**

0

Керівник проекту Олесінській А.Я  
згідно звернення №/п від 24.05.20



**Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

0

**Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення**

0

## **Опис діяльності інституції**

### **Резюме інституції**

Місія Центру досліджень визвольного руху – робити минуле доступним. Центр реалізує освітні, популяризаційні та наукові проекти про культуру пам'яті та роботу з архівними джерелами.

Один із основних напрямків нашої роботи – архівний. Ми переконані, що доступ до інформації – це те, що робить розмову про минуле фаховою та неупередженою.

Ми працюємо з архівами у трьох напрямках:

1. Методологічний. Експерти Центру є співавторами закону про доступ до архівів КГБ (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/316-19#Text>, 2015). Наша експертіза дозволяє нам розробляти тематичні освітні семінари для різних цільових груп: студентів, журналістів, зацікавлених громадян. Це дає можливість «оживити» такі об'єкти культурної спадщини як архівні документи.
2. Матеріальний. ЦДВР має власний архів, який включає здебільшого документи українського руху опору середини ХХ ст. Зокрема це документи з т.зв. «викопних архівів» – матеріалів, які зараз продовжують знаходити у різних місцях і в різному стані. Ми реставруємо ці документи, оцифровуємо, публікуємо у вільному доступі на Е-архіві та забезпечуємо їх збереження.
3. Цифровий. У 2013 році ми запустили роботу Електронного архіву (avr.org.ua), де розміщуємо різні тематичні колекції документів у вільному доступі. Проект діє постійно. Зараз на сайті вже більше 25 000 документів. Середня річна кількість унікальних користувачів Електронного архіву – 253

Керівник  
проекту

Олена І.Я.

зім'єю дарчана було 24.09.2014



000 осіб (за даними Google Analytics). З них 62% – чоловічої статі, 38% – жіночої. За віковими таєкзниками найбільшу групу становить молодь віком від 25–34 років – 29%.

Також ми проводимо освітні програми щодо роботи з культурою пам'яті, складними питаннями минулого та формування інклюзивної моделі політики пам'яті. Організовуємо міжнародні конференції, круглі столи, публічні дискусії, присвячені тематиці. З 2010 року ми працювали над програмами «Покидаючи СРСР» та «Відкриті архіви», у рамках яких були напрацьовані відповідні пропозиції до законодавства. З 2018 працюємо над програмою «Як домовитися з минулим», де дискутуємо про культуру пам'яті.

Для ілюстрації: за останні три роки (2018–2020) було проведено 3 міжнародних конференції (2 з яких на 200 осіб, одна на 50 осіб), 3 наукових семінари для студентів по роботі з архівами (кількість учасників по 25 осіб на кожному заході), 1 міжнародну програму для журналістів з України та країн Вишеграду (25 учасників), організовано 3 експертних візити до України (для колег зі Словаччини, з Киргизстану, з країн Східного партнерства), проведено 2 публічних семінари для молоді по роботі з культурою пам'яті (по 24 учасники на кожному семінарі), близько 15 внутрішніх наукових семінарів та ін.

### **Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності**

У зв'язку з карантинними обмеженнями ми не змогли реалізувати ряд наших шорічних освітніх заходів та програм (літню школу для науковців, семінари для студентів, архівні воркшопи для журналістів та громадян, міжнародну конференцію, воркшоп для істориків-публіцистів, серію публічних лекцій). Мінімізація проектної діяльності цьогоріч та переведення більшої частини роботи в онлайн-формат, у свою чергу потягнула скорочення і подекуди повну відсутність коштів, які мали йти за проектами.

Усе це створює великі ризики щодо продовження системного функціонування платформи Електронного архіву (робота команди, яка відбирає документи, готові до них описи, забезпечує джерелознавчу експертизу; реставраційні роботи, оцифрування, підтримка технічної спроможності платформи, робота IT спеціалістів). Також робота над матеріальним архівом ЦДВР була фактично призупинена (мова йде про відсутність реактивів для реставрації, відсутність можливостей

*Керівник проекту Олійник А.Я.  
здійснено дарческо 8% від 24.09.20.*



приймання, впсрядкування та оцифрування документів з «викогніх архівів»). Організація втратила можливість оплачувати роботу архівістів, реставраторів та інших спеціалістів, залучених до роботи.

Залишається відкритим питання переорієнтації роботи Центру в нові формати у зв'язку з обмеженнями.

**Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років**

1. Міжнародний проект «Deconstruction. Архіви КГБ для медіа» – 2018 рік.

Країни-учасниці: Польща (3 журналісти), Чехія (2), Словаччина (2), Україна (18 учасників, серед яких 4 представляли регіональні медіа). Ми розробили навчальну програму для журналістів про архіви комуністичних спецслужб та як з ними працювати, щоб використовувати їх як інструмент верифікації інформації та протидії фейковим новинам, що апелюють до історичних тем. Організували серію навчальних візитів до архівних установ, консультували при підготовці медійних спецпроектів, базованих на архівних документах.

У підсумку вийшло 55 матеріалів на телебаченні, радіо, онлайн та в друкованих медіа. Тематика матеріалів охоплювала найрізноманітніші теми – від стеження КГБ за діячами української культури до специфіки формування міжнародних агентурних мереж. Більше про проект та лінки на матеріали тут: <http://de-construction.tilda.ws/>

Центр також опублікував посібник по роботі з архівами КГБ для медіа трьома мовами – англійською, українською, російською: <http://deconstruction.ccvr.org.ua/2018/249/>

2. Онлайн-курс «Розсекречений» про роботу з архівами КГБ спільно зі студією онлайн-освіти EdEra <https://www.ed-era.com/kgb/> (2019 рік). Цільсва аудиторія: журналісти, студенти, молоді науковці. За перший місяць на курс зареєструвалося більше 1000 осіб.

3. Міжнародна освітня програма «Як домовитися з минулим». Два компоненти: 1) практичний семінар для молоді (ми дбаємо про те, щоб на семінарах були представлені учасники з усіх регіонів України, а також, щоб було дотримано гендерний баланс); 2) конференція у форматі панельних дискусій з провідними світовими та українськими фахівцями (2018 та 2019 роки). Тема конференції 2019 року – «Пам'ять у світі постправди».

*Керівник проекту  
Олена Г. Я. 11.09.2019 р.*



4. Зараз ми працюємо над реалізацією проекту «Репресоване мистецтво» про те, як КГБ стежив за українськими, чеськими та грузинськими культурними діячами (завершення проекту – 2021 рік).

Та ін.

**Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років**

Ми на постійній основі надаємо безкоштовні консультації для лісдей, які шукають інформацію про репресованих родичів. Використовуємо для цього будь-які зручні для запитувачів канали: e-mail, Фейсбук-месенджер, пошта.

Члени Центру також входять до складу Національної комісії з реабілітації, де працюють на волонтерських засадах. У 2018 році було внесено зміни до закону про жертви політичних репресій, який розширює категорії жертв політичних репресій та оновлює процедуру їх реабілітації за чинним українським законодавством.

Однією з цільових аудиторій нашої діяльності є люди, які були репресовані комуністичним та нацистським режимом за політичними мстивими.

Залучення та участь у наших заходах допомагає також їм бути інтегрованими у життя та діяльність суспільства, надає можливість поділитися власним життєвим досвідом та бути затребуваними.

Також щороку Центр проводить конкурс студентських наукових робіт, за підсумками якого нагороджує переможців грошовими преміями, а також всіх конкурсантів фаховою літературою.

Свою погуляризовану літературу ми також передаємо на фронт для бійців АТО.

**Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації**

Центр здійснює постійні фандрайзингові кампанії та розширяє мережу українських та міжнародних партнерств. За останні два роки було залучено всього 2956900 грн на діяльність організації за переліченими вище проектами.

Центр на регулярній основі проводить внутрішні наукові семінари для дослідників, які працюють в організації. З початку 2020 року було проведено 9 таких наукових семінарів.

*Керівник проекту  
Відповідний А. Я. дійсно зберег. від 24.09.2020*



Організація забезпечує членів організації необхідною фаховою літературою, обладнанням для архівної роботи; покриває витрати членів організації для участі у фахових міжнародних заходах тощо.

За останні два роки члени організації взяли участь у різних міжнародних та українських програмах, семінарах, навчальних візитах (всього кілька прикладів: International Visitor Leadership Program (США, 2019), «Європейський воркшоп» в Аушвіці (щорічний захід Фонду Максиміліана Кольбе, 2018), навчальний візит по роботі з минулим в Німеччині (2017) та ін.).

**Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років**

У 2020 році була укладена угода про співпрацю з чеською організацією Gu.ag.cz (<https://www.guag.cz/cs/>), з якими ми спільно працюємо над онлайн-виставкою про депресованих митців з України, Чехії, Грузії.

У 2019 році Центр уклав угоду про співпрацю з ресурсом Europeana collections (<https://www.europeana.eu/>) (європейським архівним вебпорталом). Зараз готується до розміщення на цьому ресурсі колекція документів про Тризуб як символ Української Революції: <https://bit.ly/2YiM6y9>

Центр бере участь у тематичних фестивалях та заходах (фестивалі «Legio Histcria» (2019), «Студії живої історії» (2019), «Історія.UA» (2018, 2019)), готує спецпроєкти з медіа (напр., <https://bit.ly/31em0OE>), організовує експертні візити для колег з інших країн, які адвокатують питання доступу до архівів. Наприклад, у 2019 році ЦДВР організовував програму візиту до України для колег з Киргизстану (10.19. <https://bit.ly/2YmhNq4>) та Словаччини (09.19.).

Також у 2019 році, коли коаліція громадських ініціатив «Реацімаційних пакет реформ» була зареєстрована юридично у статусі громадської спілки (<https://bit.ly/3l57LNk>), Центр виступив одним із 25 засновників цієї Спілки (<https://rpr.org.ua/go/>). Організація також входить до складу робочої групи «Політика національної пам'яті».

У 2019 році ми розпочали співпрацю з National Democratic Institute та допомагали у проведенні серії всеукраїнських студентських дебатних турнірів щодо політики пам'яті (<https://bit.ly/3heL51p>).

Продовжуємо бути членом мережі Платформи європейської пам'яті

*Керівник проекту  
Олена А. Ягілько-Зарудна, д/к  
07.09.20.*



суміння (<https://www.memoryandconscience.eu/members2017/>).

## **План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків**

1. Продовження роботи з архівною культурною спадщиною та забезпечення вільного й швидкого доступу до неї для всіх охочих.

Зокрема, до кінця року ми плануємо публікацію на Електронному архіві щонайменше 4 документальних онлайн-колекцій документів. Серед них два «викопних архіви» – «Гапаївський архів» (блізько 300 документів), «ВО-2 «Буг» (більше 100 документів). Також до публікації плануються дві колекції про Великий терор – «куркульська» (54 документи) та «польська операції» (30 документів) з архіву КГБ. Для публікації колекцій нам необхідно забезпечити роботу реставраторів, дослідників, технічних спеціалістів, а також роботу платформи (посилити її технічні спроможності, завершити адаптацію інтерфейсу для іноземних користувачів, завершити роботу над вдосконаленням пошукового механізму тощо).

2. Проведення тематичних наукових онлайн-семінарів з тем, якими займається Центр. Ми плануємо впровадити у свою діяльність модель blended learning (навчання з онлайн та офлайн елементами) для наших освітніх програм в умовах COVID-19.

3. Переведення в цифровий і доступний формат регулярного видання «Український визвольний рух» (зараз друком вийшло вже 22 номери).

4. Проведення стратегічної сесії членів організації для визначення подальших шляхів та напрямків роботи у зв'язку з умовами обмежень, спричинених COVID-19.

## **Декларація добросовісності інституції**

**Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.**

Так

**Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право» суміжні**

*Керівниця проекту  
Ойціна А. Я. згідно з фун. біл  
кі 24.09. до*



права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом. Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього

Керівник проекту  
Олійник А.Д. згідно зофут. б/н  
від 24.09.20



часу.

Так

Керівник проекту Олійник А.І.  
згідно з огорн. №/н від 24.03.20



## Декларація добroчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявника, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість наданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-У надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які післявиває УКФ.

ПІБ Грантостримувача

Підпис

Дата заповнення

Олійник А.Я  
згідно з дужешико 0/п від 24.09.20р.  
  
14.10.2020р.

Фонд:

Грантостримувач:



УКРАЇНСЬКИЙ  
КУЛЬТУРНИЙ  
ФОНД

КОШТОРИС

на назва організації Заявника: Львівська міська громадська наукова організація "Центр дослідень визвольного руху"

Пункт 3.1 вул Трохсвятительська, 4, кімн 35, м. Київ, 14-2 кв.м.

Пункт 3.2 Адреса орендованого

Пункт 3.3 Адреса орендованого

Всього по статті 3 "Оренда привічень та земельних ділянок"

Стаття: 4 Експлуатаційні витрати на комуналні послуги

Пункт 4.1 Водопостачання

Пункт 4.2 Електроенергія

Пункт 4.3 Газ

Пункт 4.4 Експлуатаційні витрати обслуговування пожежної сигналізації (устроїння по пожежі, постуки при будівництві тощо)

Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комуналі

Стаття 5 Оренда техніки, обладнання та інструменту

Пункт 5.1 Найменування техніки (з

Пункт 5.2 Найменування обладнання (з

Пункт 5.3 Найменування інш (ГУМФЕТ) (з

Всього по статті 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"

Стаття: 6 Матеріальні витрати (за видатком капітальних видатків)

Пункт 6.1 Багатофункційний принтер і/або

Пункт 6.2 Дикторфон Olympus DM-770 8GB

Пункт 6.3 Фотоапарат Sony Cyber-shot DSC-

Пункт 6.4 Набір палеру обсяжного Vega Speed

Всього по статті 6 "Матеріальні витрати (за видатком капітальних видатків)"

Стаття: 7 Витрати на постуки за замок, інтернет, обслуговування сайту та програмного забезпечення,

Пункт 7.1 Постуки за замок, Zoom-подписка

Пункт 7.2 Постуки Internet

Пункт 7.3 Обслуговування сайту та програмного забезпечення (хостинг, доменні імена, технічна підтримка, підтримка ssl сертифікатів протоколу https)

Всього по статті 7 "Витрати на постуки за замок, інтернет, обслуговування програм"

Стаття: 8 Банківські витрати

Пункт 8.1 Банківська комісія за переказ

Пункт 8.2 Розрахунково-касове

Пункт 8.3 Інші банківські витрати

Всього по статті 8 "Банківські витрати"

Стаття: 9 Інші витрати поблизу з оплатою

Пункт 9.1 Оренда офісу організації сплачується на основі виставлених рахунків та активів

Пункт 9.2 Адреса орендованого

Пункт 9.3 Адреса орендованого

Всього по статті 9 "Оренда поблизу з оплатою"

ШДВР - додано в деталізацію.  
Тариф на високоочіщення 1 а  
ШДОР - додано в деталізацію.  
Активна електроенергетика - 1 кВт  
ЦЕПР - додано в деталізацію.  
Тариф теплопостачання та ГВП -  
ШДВР - додано в деталізацію.  
Поглиблені рахунки Руник та  
приміщення території - 0,22% від  
відповідної суми. Ось що

відповідає статті 1, § 174, ч. 1, п. 1, п. 2, п. 3, п. 4, п. 5, п. 6, п. 7, п. 8, п. 9, п. 10, п. 11, п. 12, п. 13, п. 14, п. 15, п. 16, п. 17, п. 18, п. 19, п. 20, п. 21, п. 22, п. 23, п. 24, п. 25, п. 26, п. 27, п. 28, п. 29, п. 30, п. 31, п. 32, п. 33, п. 34, п. 35, п. 36, п. 37, п. 38, п. 39, п. 40, п. 41, п. 42, п. 43, п. 44, п. 45, п. 46, п. 47, п. 48, п. 49, п. 50, п. 51, п. 52, п. 53, п. 54, п. 55, п. 56, п. 57, п. 58, п. 59, п. 60, п. 61, п. 62, п. 63, п. 64, п. 65, п. 66, п. 67, п. 68, п. 69, п. 70, п. 71, п. 72, п. 73, п. 74, п. 75, п. 76, п. 77, п. 78, п. 79, п. 80, п. 81, п. 82, п. 83, п. 84, п. 85, п. 86, п. 87, п. 88, п. 89, п. 90, п. 91, п. 92, п. 93, п. 94, п. 95, п. 96, п. 97, п. 98, п. 99, п. 100, п. 101, п. 102, п. 103, п. 104, п. 105, п. 106, п. 107, п. 108, п. 109, п. 110, п. 111, п. 112, п. 113, п. 114, п. 115, п. 116, п. 117, п. 118, п. 119, п. 120, п. 121, п. 122, п. 123, п. 124, п. 125, п. 126, п. 127, п. 128, п. 129, п. 130, п. 131, п. 132, п. 133, п. 134, п. 135, п. 136, п. 137, п. 138, п. 139, п. 140, п. 141, п. 142, п. 143, п. 144, п. 145, п. 146, п. 147, п. 148, п. 149, п. 150, п. 151, п. 152, п. 153, п. 154, п. 155, п. 156, п. 157, п. 158, п. 159, п. 160, п. 161, п. 162, п. 163, п. 164, п. 165, п. 166, п. 167, п. 168, п. 169, п. 170, п. 171, п. 172, п. 173, п. 174, п. 175, п. 176, п. 177, п. 178, п. 179, п. 180, п. 181, п. 182, п. 183, п. 184, п. 185, п. 186, п. 187, п. 188, п. 189, п. 190, п. 191, п. 192, п. 193, п. 194, п. 195, п. 196, п. 197, п. 198, п. 199, п. 200, п. 201, п. 202, п. 203, п. 204, п. 205, п. 206, п. 207, п. 208, п. 209, п. 210, п. 211, п. 212, п. 213, п. 214, п. 215, п. 216, п. 217, п. 218, п. 219, п. 220, п. 221, п. 222, п. 223, п. 224, п. 225, п. 226, п. 227, п. 228, п. 229, п. 230, п. 231, п. 232, п. 233, п. 234, п. 235, п. 236, п. 237, п. 238, п. 239, п. 240, п. 241, п. 242, п. 243, п. 244, п. 245, п. 246, п. 247, п. 248, п. 249, п. 250, п. 251, п. 252, п. 253, п. 254, п. 255, п. 256, п. 257, п. 258, п. 259, п. 260, п. 261, п. 262, п. 263, п. 264, п. 265, п. 266, п. 267, п. 268, п. 269, п. 270, п. 271, п. 272, п. 273, п. 274, п. 275, п. 276, п. 277, п. 278, п. 279, п. 280, п. 281, п. 282, п. 283, п. 284, п. 285, п. 286, п. 287, п. 288, п. 289, п. 290, п. 291, п. 292, п. 293, п. 294, п. 295, п. 296, п. 297, п. 298, п. 299, п. 300, п. 301, п. 302, п. 303, п. 304, п. 305, п. 306, п. 307, п. 308, п. 309, п. 310, п. 311, п. 312, п. 313, п. 314, п. 315, п. 316, п. 317, п. 318, п. 319, п. 320, п. 321, п. 322, п. 323, п. 324, п. 325, п. 326, п. 327, п. 328, п. 329, п. 330, п. 331, п. 332, п. 333, п. 334, п. 335, п. 336, п. 337, п. 338, п. 339, п. 340, п. 341, п. 342, п. 343, п. 344, п. 345, п. 346, п. 347, п. 348, п. 349, п. 350, п. 351, п. 352, п. 353, п. 354, п. 355, п. 356, п. 357, п. 358, п. 359, п. 360, п. 361, п. 362, п. 363, п. 364, п. 365, п. 366, п. 367, п. 368, п. 369, п. 370, п. 371, п. 372, п. 373, п. 374, п. 375, п. 376, п. 377, п. 378, п. 379, п. 380, п. 381, п. 382, п. 383, п. 384, п. 385, п. 386, п. 387, п. 388, п. 389, п. 390, п. 391, п. 392, п. 393, п. 394, п. 395, п. 396, п. 397, п. 398, п. 399, п. 400, п. 401, п. 402, п. 403, п. 404, п. 405, п. 406, п. 407, п. 408, п. 409, п. 410, п. 411, п. 412, п. 413, п. 414, п. 415, п. 416, п. 417, п. 418, п. 419, п. 420, п. 421, п. 422, п. 423, п. 424, п. 425, п. 426, п. 427, п. 428, п. 429, п. 430, п. 431, п. 432, п. 433, п. 434, п. 435, п. 436, п. 437, п. 438, п. 439, п. 440, п. 441, п. 442, п. 443, п. 444, п. 445, п. 446, п. 447, п. 448, п. 449, п. 450, п. 451, п. 452, п. 453, п. 454, п. 455, п. 456, п. 457, п. 458, п. 459, п. 460, п. 461, п. 462, п. 463, п. 464, п. 465, п. 466, п. 467, п. 468, п. 469, п. 470, п. 471, п. 472, п. 473, п. 474, п. 475, п. 476, п. 477, п. 478, п. 479, п. 480, п. 481, п. 482, п. 483, п. 484, п. 485, п. 486, п. 487, п. 488, п. 489, п. 490, п. 491, п. 492, п. 493, п. 494, п. 495, п. 496, п. 497, п. 498, п. 499, п. 500, п. 501, п. 502, п. 503, п. 504, п. 505, п. 506, п. 507, п. 508, п. 509, п. 510, п. 511, п. 512, п. 513, п. 514, п. 515, п. 516, п. 517, п. 518, п. 519, п. 520, п. 521, п. 522, п. 523, п. 524, п. 525, п. 526, п. 527, п. 528, п. 529, п. 530, п. 531, п. 532, п. 533, п. 534, п. 535, п. 536, п. 537, п. 538, п. 539, п. 540, п. 541, п. 542, п. 543, п. 544, п. 545, п. 546, п. 547, п. 548, п. 549, п. 550, п. 551, п. 552, п. 553, п. 554, п. 555, п. 556, п. 557, п. 558, п. 559, п. 560, п. 561, п. 562, п. 563, п. 564, п. 565, п. 566, п. 567, п. 568, п. 569, п. 570, п. 571, п. 572, п. 573, п. 574, п. 575, п. 576, п. 577, п. 578, п. 579, п. 580, п. 581, п. 582, п. 583, п. 584, п. 585, п. 586, п. 587, п. 588, п. 589, п. 590, п. 591, п. 592, п. 593, п. 594, п. 595, п. 596, п. 597, п. 598, п. 599, п. 600, п. 601, п. 602, п. 603, п. 604, п. 605, п. 606, п. 607, п. 608, п. 609, п. 610, п. 611, п. 612, п. 613, п. 614, п. 615, п. 616, п. 617, п. 618, п. 619, п. 620, п. 621, п. 622, п. 623, п. 624, п. 625, п. 626, п. 627, п. 628, п. 629, п. 630, п. 631, п. 632, п. 633, п. 634, п. 635, п. 636, п. 637, п. 638, п. 639, п. 640, п. 641, п. 642, п. 643, п. 644, п. 645, п. 646, п. 647, п. 648, п. 649, п. 650, п. 651, п. 652, п. 653, п. 654, п. 655, п. 656, п. 657, п. 658, п. 659, п. 660, п. 661, п. 662, п. 663, п. 664, п. 665, п. 666, п. 667, п. 668, п. 669, п. 670, п. 671, п. 672, п. 673, п. 674, п. 675, п. 676, п. 677, п. 678, п. 679, п. 680, п. 681, п. 682, п. 683, п. 684, п. 685, п. 686, п. 687, п. 688, п. 689, п. 690, п. 691, п. 692, п. 693, п. 694, п. 695, п. 696, п. 697, п. 698, п. 699, п. 700, п. 701, п. 702, п. 703, п. 704, п. 705, п. 706, п. 707, п. 708, п. 709, п. 710, п. 711, п. 712, п. 713, п. 714, п. 715, п. 716, п. 717, п. 718, п. 719, п. 720, п. 721, п. 722, п. 723, п. 724, п. 725, п. 726, п. 727, п. 728, п. 729, п. 730, п. 731, п. 732, п. 733, п. 734, п. 735, п. 736, п. 737, п. 738, п. 739, п. 740, п. 741, п. 742, п. 743, п. 744, п. 745, п. 746, п. 747, п. 748, п. 749, п. 750, п. 751, п. 752, п. 753, п. 754, п. 755, п. 756, п. 757, п. 758, п. 759, п. 760, п. 761, п. 762, п. 763, п. 764, п. 765, п. 766, п. 767, п. 768, п. 769, п. 770, п. 771, п. 772, п. 773, п. 774, п. 775, п. 776, п. 777, п. 778, п. 779, п. 7710, п. 7711, п. 7712, п. 7713, п. 7714, п. 7715, п. 7716, п. 7717, п. 7718, п. 7719, п. 7720, п. 7721, п. 7722, п. 7723, п. 7724, п. 7725, п. 7726, п. 7727, п. 7728, п. 7729, п. 7730, п. 7731, п. 7732, п. 7733, п. 7734, п. 7735, п. 7736, п. 7737, п. 7738, п. 7739, п. 7740, п. 7741, п. 7742, п. 7743, п. 7744, п. 7745, п. 7746, п. 7747, п. 7748, п. 7749, п. 7750, п. 7751, п. 7752, п. 7753, п. 7754, п. 7755, п. 7756, п. 7757, п. 7758, п. 7759, п. 7760, п. 7761, п. 7762, п. 7763, п. 7764, п. 7765, п. 7766, п. 7767, п. 7768, п. 7769, п. 7770, п. 7771, п. 7772, п. 7773, п. 7774, п. 7775, п. 7776, п. 7777, п. 7778, п. 7779, п. 77710, п. 77711, п. 77712, п. 77713, п. 77714, п. 77715, п. 77716, п. 77717, п. 77718, п. 77719, п. 77720, п. 77721, п. 77722, п. 77723, п. 77724, п. 77725, п. 77726, п. 77727, п. 77728, п. 77729, п. 77730, п. 77731, п. 77732, п. 77733, п. 77734, п. 77735, п. 77736, п. 77737, п. 77738, п. 77739, п. 77740, п. 77741, п. 77742, п. 77743, п. 77744, п. 77745, п. 77746, п. 77747, п. 77748, п. 77749, п. 77750, п. 77751, п. 77752, п. 77753, п. 77754, п. 77755, п. 77756, п. 77757, п. 77758, п. 77759, п. 77760, п. 77761, п. 77762, п. 77763, п. 77764, п. 77765, п. 77766, п. 77767, п. 77768, п. 77769, п. 77770, п. 77771, п. 77772, п. 77773, п. 77774, п. 77775, п. 77776, п. 77777, п. 77778, п. 77779, п. 777710, п. 777711, п. 777712, п. 777713, п. 777714, п. 777715, п. 777716, п. 777717, п. 777718, п. 777719, п. 777720, п. 777721, п. 777722, п. 777723, п. 777724, п. 777725, п. 777726, п. 777727, п. 777728, п. 777729, п. 777730, п. 777731, п. 777732, п. 777733, п. 777734, п. 777735, п. 777736, п. 777737, п. 777738, п. 777739, п. 777740, п. 777741, п. 777742, п. 777743, п. 777744, п. 777745, п. 777746, п. 777747, п. 777748, п. 777749, п. 777750, п. 777751, п. 777752, п. 777753, п. 777754, п. 777755, п. 777756, п. 777757, п. 777758, п. 777759, п. 777760, п. 777761, п. 777762, п. 777763, п. 777764, п. 777765, п. 777766, п. 777767, п. 777768, п. 777769, п. 777770, п. 777771, п. 777772, п. 777773, п. 777774, п. 777775, п. 777776, п. 777777, п. 777778, п. 777779, п. 7777710, п. 7777711, п. 7777712, п. 7777713, п. 7777714, п. 7777715, п. 7777716, п. 7777717, п. 7777718, п. 7777719, п. 7777720, п. 7777721, п. 7777722, п. 7777723, п. 7777724, п. 7777725, п. 7777726, п. 7777727, п. 7777728, п. 7777729, п. 7777730, п. 7777731, п. 7777732, п. 7777733, п. 7777734, п. 7777735, п. 7777736, п. 7777737, п. 7777738, п. 7777739, п. 7777740, п. 7777741, п. 7777742, п. 7777743, п. 7777744, п. 7777745, п. 7777746, п. 7777747, п. 7777748, п. 7777749, п. 7777750, п. 7777751, п. 7777752, п. 7777753, п. 7777754, п. 7777755, п. 7777756, п. 7777757, п. 7777758, п. 7777759, п. 7777760, п. 7777761, п. 7777762, п. 7777763, п. 7777764, п. 7777765, п. 7777766, п. 7777767, п. 7777768, п. 7777769, п. 7777770, п. 7777771, п. 7777772, п. 7777773, п. 7777774, п. 7777775, п. 7777776, п. 7777777, п. 7777778, п. 7777779, п. 77777710, п. 77777711, п. 77777712, п. 77777713, п. 77777714, п. 77777715, п. 77777716, п. 77777717, п. 77777718, п. 77777719, п. 77777720, п. 77777721, п. 77777722, п. 77777723, п. 77777724, п. 77777725, п. 77777726, п. 77777727, п. 77777728, п. 77777729, п. 77777730, п. 77777731, п. 77777732, п. 77777733, п. 77777734, п. 77777735, п. 77777736, п. 77777737, п. 77777738, п. 77777739, п. 77777740, п. 77777741, п. 77777742, п. 77777743, п. 77777744, п. 77777745, п. 77777746, п. 77777747, п. 77777748, п. 77777749, п. 77777750, п. 77777751, п. 77777752, п. 77777753, п. 77777754, п. 77777755, п. 77777756, п. 77777757, п. 77777758, п. 77777759, п. 77777760, п. 77777761, п. 77777762, п. 77777763, п. 77777764, п. 77777765, п. 77777766, п. 77777767, п. 77777768, п. 77777769, п. 77777770, п. 77777771, п. 77777772, п. 77777773, п. 77777774, п.

Відповідно до статті 9 "Цінні папери повинні мати зазначені в реєстровому ділі

**ПРЕЗУМЬТАІ ІНСТИТУЦІИ**

Юристка проекту  
(посада)

A circular red stamp of the State Tax Committee of the USSR, Moscow branch. The text "ГОСУДАРСТВЕННОГО НАЛОГОВОГО КОМИТЕТА СССР" is at the top, followed by "МОСКОВСКОГО ОФИЦИАЛЬНОГО ПРИЕМНОГО КОМПЛЕКСА" in the center, and "ГОСУДАРСТВЕННОГО НАЛОГОВОГО КОМИТЕТА СССР" at the bottom. A handwritten signature is overlaid on the stamp.

ка проекту  
(посада)

ג'ת