

ДОГОВІР № 3INST61-00638
про надання гранту інституційної підтримки

м. Київ

«27» листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олексandrівни, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Громадська організація "Українсько-фінське товариство розвитку інновацій та соціальних ініціатив "Київ-Тампере" (далі – Грантоотримувач) в особі Президента Науменка Андрія Ігоровича, що діє на підставі Статуту, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, спис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 15.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістсвий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ

1. Загальна сума гранту становить 456 055 грн. 00 коп. (четириста п'ятдесят шість тисяч п'ятдесят п'ять гривень 00 копійок), без ПДВ.

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з дсдатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготіковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантотримувача.

ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

1. Грантотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки зіповідно до умов цього Договору.

2. Грантостримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) не отримувати прибутку від гранту інституційної підтримки;

3) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

4) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинено чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

5) зберігати бухгалтерську документацію по Проекту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проекту інституційної підтримки;

6) самостійно зрегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

7) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святинь, а також наркоманії, токсикоманії, атксголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

3. Фонд має право:

1) сзнайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту інституційної підтримки;

3) використовувати безплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проекту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проекту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.
2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантостримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.
3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.
2. Грантостримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на засаді розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності
3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансується за підтримки Фонду. З цією метою: рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації,

мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізований за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кешорисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень, експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначені у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі дострокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)

1. У разі зиникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.
2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або псу'язані з ~~цим~~ Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

XII. ІНШІ УМОВИ

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.
2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна сінду.
3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та приднятими засобами зв'язку.
4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.
5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.
6. Контактні особи:

1) контактна осьба Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду
01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12
+38 (044) 504-22-66
programa.saveculture@ucf.in.ua

2) контактна особа Грантоотримувача:

Науменко Андрій Ігорович;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може привести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов’язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

XIII. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проєктна заявка;

додаток 2 – кошторис Проєкту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проєкту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проєкту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:

01501, м. Київ, вул. І. Франка, 19

Адреса для листування:

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12

ЄДРПОУ: 41436842

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: ГУДКСУ у м. Києві

Р/р: UA058201720343120004000000458

МФО: 820172

Тел.: +38 (044) 504-22-66

Грантоотримувач

Громадська організація "Українсько-фінське товариство розвитку інновацій та соціальних ініціатив "Київ-Тампере"

Юридична адреса:

04070 Київ, вул. Спаська, 21-23, кв. 36

Адреса для листування:

04070 Київ, вул. Спаська, 21-23, кв. 36

ЄДРПОУ: 36477321

Банківські реквізити:

Назва банку/філії: АТ "Ощадбанк",

Філія - Головне управління по м. Києву та Київській області

Р/р: UA143226690000026003300888687

МФО: 300465

Тел.: +38(063)334-94-94

Виконавчий директор

Ю.С. Федів



A. I. Науменко

**УКРАЇНСЬКИЙ
КУЛЬТУРНИЙ
ФОНД**

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3INST61-00638
від «14 » листопада 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна
підтримка
Лст: ЛОТ 6. Культурна спадщина

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3INST61-00638

Назва проекту: 3INST61-00638

Візитна картка (Інституційна підтримка, 6 ЛОТ)

Пріоритетний сектор
культурна спадщина

Конкурсна програма
Культура в часи кризи: інституційна підтримка

Лот
ЛОТ 6. Культурна спадщина

Тип проекту
Індивідуальний

Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)
456055

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оплата праці штатних працівників
339450

Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
соціальні внески
58355



**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда приміщень та земельних ділянок**
2000.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги**
0.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
оренда техніки, обладнання та інструменту**
20400

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**
1800

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного
забезпечення**
2700.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
банківські витрати**
6350.00

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:
аудиторські послуги**
25000.00

Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)

Прізвище, ім'я та по-батькові
Науменко Андрій Ігорович

Телефон

Електронна пошта



Інформація про організацію-заявника (Інституційна підтримка, ЛОТ 2-8)

Повна назва організації-заявника

Громадська організація "Українсько-фінське товариство розвитку інновацій та соціальних ініціатив "Київ-Тампере"

Повна назва організації-заявника англійською мовою

Public Organization "Ukrainian-Finnish Innovation and Social Initiative "Kyiv-Tampere"

Код ЄДРПОУ

36477321

Організаційно-правова форма

Громадська організація

Статус платника податку на прибуток

Неприбуткова організація

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток

0.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ

0.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ

0.00

Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки

0.00

Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі

240324063252

Вид діяльності організації-заявника за КВЕД

94.99 Діяльність інших громадських організацій



Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)

Дата реєстрації організації

2009-04-21

Юридична адреса організації

04070 Київ, вул. Спаська, буд. 21-23, кв. 36

Фактична адреса організації

04070 Київ, вул. Спаська, буд. 21-23, кв. 36

Поштова адреса організації

04070 Київ, вул. Спаська, буд. 21-23, кв. 36

Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації

<https://www.facebook.com/KyivTampere/>

Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації

Науме́нко Андрій Ігорович

Телефон керівника організації

Електронна пошта керівника організації

Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Ні

Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?

Ні

Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства



фізичні особи-засновники ТО, громадяни України

Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник (-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?

Hi

Чи притягався (лісся) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Hi

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заяви?

Hi

Основні засоби: земельні ділянки

10

Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення

-

Основні засоби: обладнання

2

Основні засоби: транспортні засоби

10

Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.

0

Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.

0

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.
22300.00

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.
22034.3

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.



Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.

45353.00

Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.

0

Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.

0

Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?

Ні

Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?

Ні

Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років

Проект

Проект мистецьких заходів та інтервенцій «Час нових історій», селище Козелець Чернігівської області. Проект реалізовано за підтримки Міністерства культури України у 2019 р. Проект - переможець конкурсу "Малі міста - великі враження". Загальний бюджет проєкту - 365000,00. Сума гранту від Міністерства культури України - 249000,00 грн, від місцевої громади - 100000,00 грн

Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?

Ні

Сума коштів: оплата праці штатних працівників

0

Сума коштів: соціальні внески

0

Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок

0



Сума коштів: комунальні послуги

0

Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень

0

Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту

0

Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)

0

Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення

0

Опис діяльності інституції

Резюме інституції

Головною метою діяльності Громадської організації "Українсько-фінське товариство розвитку інновацій та соціальних ініціатив "Київ-Тамгере" є сприяння розвитку інновацій та соціальних ініціатив між Україною та Фінляндією. Ознайомлення з культурними традиціями країн, досягненнями в галузі нових технологій науки, культури, мистецства, освіти, туризму і спорту. Серед пріоритетів, що були прийняті Загальними зборами ГО у 2019 році, є сприяння культурному розвитку регіонів України через дослідження культурної спадщини та її активну промоцію.

Протягом 2018-2019 рр. ГО розширявало свою присутність у нових регіонах за рахунок залучення нових членів та створення партнерств. У Харкові до лав ГО "Київ-Тамгере" долутилися члени творчої групи "Кайлас-В", неформального об'єднання художників-муналістів, що стали ініціаторами, організаторами та учасниками цілої низки культурно-мистецьких заходів. Творче об'єднання «Кайлас-В», крім інших, було ініціаторами та організаторами фестивалів мурулів та графіті у Харкові, Mural Fest та Kharkiv Smart City Fest.

Крім того, ми пишаємося своїм партнерством з ГО «Простір вільної освіти», яке дозволило реалізувати проект мистецьких заходів та інтервенцій «Час нових історій» в Козельці Чернігівської області, що став одним з переможців конкурсу "Малі міста - великі враження".

У 2018 р. було налагоджено зв'язки з Helsinki Urban Art ry, об'єднанням



художників-мурадістів з Хельсінкі. ГО «Київ-Тампере» та Helsinki Urban Art розглядають можливості подальшої співпраці.

Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності

На початку 2020 р. ГО "Київ-Тампере" ініціювало створення нового щорічного благодійного фестивалю танцю Free Flight Dance, який отримав підтримку професійної та аматорської спільноти. Головою журі першого фестивалю, який мав відбутися на початку квітня 2020 року, було запрошено видатного українського хореографа, генерального директора – художнього керівника Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П. Вірського, директора хореографічної школи при НЗААТУ ім. П. Вірського; голову Всеукраїнської хореографічної спілки; завідувача кафедри хореографії Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова, члена-засновника Академії мистецтв України, народного артиста України, професора, Героя України, почесного громадянина Києва Мирослава Михайловича Вантуха. Через карантинні обмеження фестиваль не відбувся.

Також не відбулися заплановані у Броварах благодійні шкільні ярмарки, кошти від яких мали піти на допомогу у здоланні хвороби талановитій ужгородській мисткині Тетяні Літус.

Через карантинні обмеження нам довелося перенести краєзнавчі студії та польові дослідження архітектури північного модерну у Чернігові, які мали стати першим заходом чернігівського етапу проєкту "Час нових історій: досліджуючи контексти. Чернігів", що ГО "Київ-Тампере" проводить у партнерстві з ГО "Простір вільної освіти".

Також було призупинено співпрацю з організації публічних заходів за участі Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П.Вірського.

Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

XIX Міжнародний репінський пленер у Чугуєві (2018): творчє об'єднання Кайлас-В та член ГО художник Андрій Палваль зробили місту посарунок, створивши мурал (<https://www.facebook.com/KyivTampere/photos/a.1999724930304491/2227272210883094/>)

В рамках партнерства з НЗААТ України ім. П.Вірського ГО підтримало участь ансамблю у відкритті Рефракційного пленеру. ГО було партнером Асоціації офтальмологів у організації цього заходу.

Проект мистецьких заходів та інтервенцій «Час нових історій» у с. Козелець Чернігівської обл. Партнери: ГО «Простір вільної освіти»* Козелецька



селищна рада. Кількість учасників: музиканти: 33; артисти: 8; інші: 73 (художники, музикознавці, робітники сцени, волонтери, ведуча, нарсдні майстри, звукорежисери, інші). Глядачів – 1000, в т. ч. дітей – 300, учасників арт-практик – 50, на виставі-запрошенні – 420, глядачів музичної частини – 750. (<https://www.facebook.com/NewStoriesKozelets/>; <http://pik.cn.ua/48433/u-kozeltsi-vicbuvsya-barokoviy-festival-chas-novih-istoriy/>)

Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років

1. Барокові арт-пленери у Козельці – 2 шт. Учасники: діти шкільного та дошкільного віку, в тому числі діти з багатодітних сімей та сімей учасників АТО - 50 осіб.
 2. Презентація графічного роману С. Захарова «Діра» про виживання та терор в ОРДЛО – 1 шт. ([https://siver.com.ua/news/u_kozelci_predstavleno_knig_u_pro_zhakhi_rossijskoji_okupaciji/2019-09-29-24504?fbclid=IwAR1gx4m4QFq7ot9HFWkAPphqwB73Dte758SuhDhxPyY1qM0O7fNYZcaZtGk](https://siver.com.ua/news/u_kozelci_predstavлено_knig_u_pro_zhakhi_rossijskoji_okupaciji/2019-09-29-24504?fbclid=IwAR1gx4m4QFq7ot9HFWkAPphqwB73Dte758SuhDhxPyY1qM0O7fNYZcaZtGk); <https://www.facebook.com/236470073674953/videos/394402484771504/>)
 3. Виставка місцевих художників у Козельці – 1 шт.
 4. Happening від учнів музичної школи у Козельці – 1 шт. Учасники: учні місцевої музичної школи.
 5. Організація вистави Чернігівського обласного молодіжного театру у Козельці - 1 шт. Вистава була безкоштовною для 420 глядачів, більшість з яких не мають можливості потрапити до театру (<https://www.facebook.com/ladydi.vdv/videos/2519538864799781/>)
 6. 10 показових репетицій ІЗААТ України ім. П.Вірського для популяризації української культури

Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації

План діяльності за стратегічними пріоритетами на 2020 рік та на період до 2023 року.

Стратегічний пріоритет 1: Інноваційний розвиток:

укріплення бізнес-зв'язків між Україною та Фінляндією та сприянням залученню фінських інвестицій в економіку України, особливо у розвиток відновлюваної економіки.

Також пріоритет діяльності ГО - урбаністичні студії та інтервенції.

Стратегічний пріоритет 2: Культурно-мистецькі та соціальні зв'язки.

Залучення коштів:

- ? Організацію фестивалів, виставок та тематичних подій;
 - ? Освітні проекти в сфері виконавського та візуального мистецтва;
 - ? Дослідження у сфері культурної спадщини та розповсюдження й результатів;



• Інші спільні культурно-мистецькі проекти.

Стратегічний пріоритет 3: Освіта та наука

Побудова стратегічних партнерств з навчальними закладами та мережами для подальшої співпраці, в тому числі у культурно-мистецькій сфері.

Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років

Нові партнери у 2018-2020 рр.:

1. Посольство Республіки Фінляндія в Україні
2. ГО "Простір вільної освіти"
3. Козелецька селищна рада
4. Helsinki Urban Art ry
5. Київський національний університет архітектури та будівництва
6. Національний заслужений академічний ансамбль танцю України ім. П.Вірського
7. Асоціація офтальмологів України
8. ГО "Мистецькі експедиції"
9. Капела бандуристів КМАМ ім. Р. М. Глієра
10. Чернігівський обласний молодіжний театр
11. Компанії Об'єднання Аграріїв "Плантокон", "Аграрний Хутір" та "Лад Агроді"
12. Чернігівський інформаційний туристичний центр
13. Козелецька центральна бібліотека
14. Радіостанція Країна-ФМ
15. Чернігівський обласний центр народної творчості
16. Творче об'єднання Кайлас-В
17. Музей історії ткацтва Чернігівщини

План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків

ГО "Київ-Тампере" у партнерстві з ГО "Простір вільної освіти" та викладачами КНУБА планує до кінця 2020 року провести польські дослідження архітектурних пам'яток північного модерну у м. Чернігові, що повинно стати основою перенесеного на 2021 рік проекту "Час нових історій: досліджуючи контексти. Чернігів". В рамках дослідження планується дослідження архітектурних пам'яток, розробка та друк ЗД моделей та таблицок, наповнення та гідтримка веб-сайту, присвяченого пам'яткам архітектури Чернігова, запис подкастів з істориками, краєзнавцями та фахівцями-архітекторами.

Ця діяльність дозволить розробити для Чернігова нетрадиційні індивідуальні туристичні маршрути, що використовуватимуть матеріальну



культурну спадщину міста. Маршрути враховуватимуть вимоги універсального дизайну, будуватимуться за принципом доступності та безпеки для кожного.

Привертання уваги до архітектурних пам'яток матеріальної культурної спадщини повинно також привернути увагу до їх стану та необхідності їх збереження.

Декларація добroчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.
Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявці поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених



надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.

Так

В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.

Так



Декларація добросердечності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Наудасенко І.

Підпис

Дата заповнення

Фонд:

Грантоотримувач:



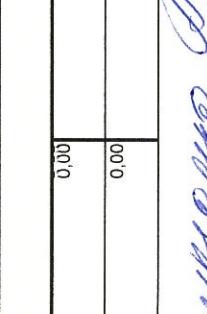
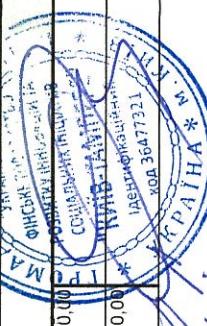
кошторис
проекту інстигунійнії підтримки

Довна наївність та соціальний вплив на суспільство. Тому ми зробили все можливе, щоб уникнути цього. Ми дотримуємось всіх норм та правил, які встановлені законом.

Розділ: Стаття: Підстатя: Пункт:	№	Найменування витрат	Одиниця вимірю	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (кредиторська зобов'язаність) з 12.03.2020 року	Витрати гранту інституційної підтримки УКФ (заплановані витрати) до 31.12.2020 року включно	Загальна затрата ч.ула від УКФ	ОБГРУНТУВАННЯ ТА ДЕТАЛІЗАЦІЯ ВИТРАТ (колонка обов'язкова для заповнення)
Джготивий:	1	2	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн	Загальна сума, грн ($=4 \cdot 5$)	Кількість/ Період	Вартість за одиницю, грн
Задійл:	1	I Надходження:	3	4	6	7	8
Стаття:	1	Український культурний фонд	грн	0,00	1	456 055,00	456 055,00
Всього по розділу I "Надходження":				0,00		456 055,00	456 055,00
Розділ:	II Витрати:						
Стаття:	1	Винагорода членам команди		0,00		0,00	0,00
Підстатя:	1.1	Оплата праці штатних працівників		0,00		265 250,00	265 250,00
Підстатя:	1.2	За договорами ЦПХ		0,00			
Пункт	1.2.1	Науменко Андрій Ігорович, Керівник проекту	місяців	3	13 500,00	40 500,00	40 500,00
Пункт	1.2.2	Романченко Світлана Володимира, СММ	місяців	3	12 000,00	36 000,00	36 000,00
Пункт	1.2.3	Лубина Сергій Миколайович, Куратор	місяців	3	12 000,00	36 000,00	36 000,00
Пункт	1.2.4	Шмигаль Ганна Сергіївна, бухгалтер	місяців	3	9 000,00	27 000,00	27 000,00
Пункт	1.2.5	Творонович Ігор Олександрович, дизайнер сайту	робіт	1	12 000,00	12 000,00	12 000,00
Пункт	1.2.6	Творонович Ігор Олександрович, верстка базису сайту	робіт	1	20 000,00	20 000,00	20 000,00
Пункт	1.2.7	Бондаренко Юлія Гаврілівна, програмування (закладання анимації та ефектів)	робіт	1	25 000,00	25 000,00	25 000,00
Пункт	1.2.8	Пічугіна Олександра Андріївна, тестування сайту	робіт	1	10 000,00	10 000,00	10 000,00

Пункт	1.2.9	Покотило Костянтин Михайлович, виготовлення відео та аудіофайлів для сайту.	робіт					
Пункт	1.2.10	Гузік Дмитро Олексійович, дизайнер	робіт					
Пункт	1.2.11	Іващко Юлія Вадимівна, складання туристичного маршруту	робіт					
Підсумки:	1.3	За договорами з ФОІ						
Пункт	1.3.1	Гузік Олексій Михайлович, графічний дизайн	робіт					
Пункт	1.3.2	Сидорова Вікторія Володимирівна, медіапідтримка прес-вітації	робіт					
Пункт	1.3.3	Шаралова Анджела В'ячеславівна, інформаційно-консультаційні послуги	робіт					
Пункт	1.3.8	Повне ПБ, зазначити конкретну назву послуг/виконання робіт						
Всього по статті 1 "Винагорода членам команди"								
Стаття:	2	Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)						
Пункт	2.1	Штатні працівники						
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ						
Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЕСВ)"								
Стаття:	3	Оренда приміщення та земельних ділянок						
Пункт	3.1	Конференц-зал на 50 місць, м. Чернігів, пр. Миру, 33, готель "Україна"	годин					
Всього по статті 3 "Оренда приміщення та земельних ділянок"								
Стаття:	4	Експлуатаційні витрати на утримання приміщення та комунальні послуги	місяців					
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців					
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців					

Представник: *Світлична*



Президент: Володимир А

Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"				
Всього по розділу II "Витрати":				
РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙО ПДТРИМКИ				

результату відбулося засідання
Комісії з питань земельної політики та
землеустрою



Науменко Андрій Ігорович