

**ДОГОВІР № 3INST31-24845**  
**про надання гранту інституційної підтримки**

м. Київ

«23 » листопада 2020 р.

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД (далі – Фонд) в особі виконавчого директора Фонду Федів Юлії Олександровні, яка діє на підставі Положення, з однієї сторони, та Фізична особа-підприємець Данилейко Данило Володимирович (далі – Грантоотримувач), що діє на підставі реєстрації в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань від 31.08.2017 р. за № 20660000000045955, з іншої сторони (далі – Сторони), уклали цей Договір про таке.

**I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ**

Фонд надає Грантоотримувачу на умовах, визначених цим Договором, грант інституційної підтримки з метою забезпечення стабільної діяльності та розвитку (далі – Проект інституційної підтримки) в умовах обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму карантину, опис та мінімальні технічні вимоги до якого наведено у проектній заявці та у кошторисі згідно з додатками 1 та 2 до цього Договору, а Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки на умовах, визначених цим Договором.

**II. СТРОКИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ  
ПІДТРИМКИ**

1. Грантоотримувач реалізує Проект інституційної підтримки до 31.12.2020 року та надає Фонду пакет звітної документації відповідно до умов договору до 15.01.2021 року.
2. Грантоотримувач здійснює свою діяльність згідно з планом, зазначенним у заявці на Проект інституційної підтримки (проектній заявці) та кошторису витрат, що є Додатками 1 та 2 до цього Договору.
3. Для підтвердження здійснення діяльності Грантоотримувач надає Фонду змістовий звіт (додаток 3), звіт про надходження та використання коштів (додаток 4) з копіями первинних бухгалтерських документів.

4. Датою завершення Проекту інституційної підтримки є день підписання Фондом акта про виконання Проекту інституційної підтримки.

### **ІІІ. СУМА ГРАНТУ ТА ПОРЯДОК РОЗРАХУНКІВ**

1. Загальна сума Договору становить 499 998 грн. 15 коп. (четириста дев'яносто дев'ять тисяч дев'ятсот дев'яносто вісім гривень 15 копійок) з урахуванням податку на доходи фізичних осіб 18% 89 999 грн. 67 коп. (вісімдесят дев'ять тисяч дев'ятсот дев'яносто дев'ять гривень 67 копійок) та військового збору 1,5% 7 499 грн. 97 коп. (сім тисяч чотириста дев'яносто дев'ять гривень 97 копійок).

Загальна сума гранту до виплати становить 402 498 грн. 51 коп. (четириста дві тисячі чотириста дев'яносто вісім гривень 51 копійка).

2. Фонд надає суму Гранту інституційної підтримки траншами у розмірі та у строки, визначені графіком платежів згідно з додатком 5 до цього Договору.

3. Перерахування коштів здійснюється в безготівковій формі у національній валюті України шляхом переказу на розрахунковий рахунок Грантоотримувача.

### **ІV. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН**

1. Грантоотримувач має право на реалізацію Проекту інституційної підтримки відповідно до умов цього Договору.

2. Грантоотримувач зобов'язується:

1) відповідати за будь-якими зобов'язаннями, покладеними на нього цим Договором;

2) не отримувати прибутку від гранту інституційної підтримки;

3) отримати грант інституційної підтримки у строки, визначені у пункті 1 розділу ІІ цього Договору;

4) у разі якщо виконання Проекту інституційної підтримки буде припинене чи не завершено протягом дії цього Договору, у триденний строк

повідомити Фонд про такі обставини. У строк, що не перевищує 10 календарних днів з моменту настання таких обставин, документально підтвердити всі витрати, здійснені за рахунок суми гранту, та повернути Фонду невикористану частину суми гранту;

5) зберігати бухгалтерську документацію по Проекту інституційної підтримки протягом трьох років з моменту підписання акту про виконання Проекту інституційної підтримки;

6) самостійно врегульовувати правовідносини з третіми особами, які пов'язані з виникненням (набуттям) прав на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав, використанням таких об'єктів, розпорядженням майновими правами і охороною майнових прав на ці об'єкти, а також охороною особистих немайнових прав відповідно до вимог Закону України "Про авторське право і суміжні права";

7) відповідно до чинного законодавства України не допускати наявності у Проекті інституційної підтримки пропаганди війни, насильства, жорстокості, фашизму і неофашизму, закликів, спрямованих на ліквідацію незалежності України, розпалювання міжетнічної, расової, релігійної ворожнечі, приниження нації, неповаги до національних і релігійних святынь, а також наркоманії, токсикоманії, алкоголізму та інших шкідливих звичок, матеріалів порнографічного характеру.

### 3. Фонд має право:

1) ознайомлюватися з первинною документацією, пов'язаною з реалізацією Проекту інституційної підтримки;

2) вимагати від Грантоотримувача будь-які документи, інформацію та пояснення щодо його дій, пов'язаних з виконанням цього Договору та реалізацією Проекту інституційної підтримки;

3) використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію, отримані в процесі реалізації Проекту інституційної підтримки,

якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності;

4) здійснювати контроль та моніторинг реалізації Проєкту інституційної підтримки, у тому числі за місцезнаходженням Грантоотримувача та/або за місцем фактичної реалізації Проєкту інституційної підтримки.

4. Фонд зобов'язується:

- 1) надавати організаційно-методичну допомогу Грантоотримувачу;
- 2) контролювати порядок виконання цього Договору, дотримання строків, правильність, обґрунтованість та цільове використання гранту.

## **V. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН**

1. Сторони відповідають за своїми зобов'язаннями в межах, визначених чинним законодавством України.

2. Фонд не несе відповідальності за завдані Грантоотримувачем збитки, а також збитки, спричинені третім особам.

3. Фонд не несе відповідальності за невиконання Грантоотримувачем своїх зобов'язань перед третіми особами.

## **VI. ПРАВО ВЛАСНОСТІ ЩОДО РЕАЛІЗОВАНОГО ПРОЄКТУ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ**

1. Право власності, майнові права, права на промислову та інтелектуальну власність, що виникають в результаті реалізації Проєкту інституційної підтримки, належать Грантоотримувачу, якщо інше не визначено Грантоотримувачем або чинним законодавством.

2. Грантоотримувач гарантує Фонду право використовувати безоплатно та на власний розсуд всі документи та інформацію (результати досліджень), отримані в процесі реалізації Проєкту інституційної підтримки, якщо таке використання відповідає існуючим правам інтелектуальної та промислової власності.

3. Грантоотримувач використовує всі можливі засоби для популяризації Проєкту інституційної підтримки, який фінансиється за підтримки Фонду. З цією метою рекламні матеріали, офіційні повідомлення, звіти та публікації, мають містити інформацію про те, що Проєкт інституційної підтримки реалізований за фінансової підтримки Фонду, з використанням символіки Фонду.

4. Усі публікації Грантоотримувача, що стосуються Проєкту інституційної підтримки, у будь-якій формі та в будь-який спосіб (включаючи мережу Інтернет) мають містити застереження про те, що їх зміст не є офіційною позицією Фонду.

## **VII. ДОПУСТИМІ ВИТРАТИ**

1. Сторони домовились, що фактичні витрати мають відповідати принципам раціонального управління фінансами, бути відображені в бухгалтерському обліку Грантоотримувача та відповідати витратам, передбаченим у кошторисі Проєкту, форму якого наведено у додатку 2 до цього Договору.

2. Типи та види витрат гранту інституційної підтримки:

- оплата праці;
- соціальні внески;
- аренда техніки, обладнання, земельних ділянок та приміщень;
- експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги;
- придбання матеріальних засобів (за винятком капітальних витрат);
- витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;
- витрати на банківське обслуговування;
- інші витрати, пов'язані з основною діяльністю організації;
- аудиторські послуги.

3. Сторони домовились, що витрати, які не визначено у пункті 2 цього розділу є неприпустимими.

## **VIII. БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК ТА ТЕХНІЧНИЙ КОНТРОЛЬ**

1. Грантоотримувач веде належний бухгалтерський облік та звітує перед Фондом в порядку, передбаченому цим Договором.
2. На вимогу Фонду Грантоотримувач зобов'язаний надати всю необхідну фінансову документацію щодо Проєкту.

## **IX. ДОСТРОКОВЕ РОЗІРВАННЯ ДОГОВОРУ**

1. У разі істотних порушень умов цього Договору, визначених Законом України «Про Український культурний фонд», його може бути розірвано за заявою Фонду в односторонньому порядку.
2. Рішення Фонду про розірвання цього Договору приймається за наявності факту істотного порушення його умов.
3. У разі дестрокового розірвання цього Договору внаслідок використання будь-якої частини гранту інституційної підтримки не за призначенням або з порушенням чинного законодавства Грантоотримувач зобов'язаний протягом 20 календарних днів з дня отримання повідомлення про розірвання цього Договору в односторонньому порядку повернути у повному обсязі перераховані Фондом кошти.

## **X. ОБСТАВИНИ НЕПЕРЕБОРНОЇ СИЛИ (ФОРС-МАЖОРНІ ОБСТАВИНИ)**

1. У разі виникнення форс-мажорних обставин Сторони звільняються від своїх зобов'язань за цим Договором. Форс-мажорними обставинами визнаються усі обставини, визначені Законом України «Про торгово-промислові палати в Україні».
2. У разі настання таких обставин кожна зі Сторін має повідомити іншу у письмовій формі протягом 5 календарних днів.

## **XI. ПОРЯДОК ВИРІШЕННЯ СПОРІВ**

1. Тлумачення умов цього Договору здійснюється відповідно до норм чинного законодавства України.

2. Усі спори або розбіжності, що випливають із умов цього Договору або пов'язані з цим Договором та його тлумаченням, дією, припиненням або його розірванням, вирішуються шляхом переговорів між Сторонами. У разі якщо Сторони не можуть дійти згоди шляхом переговорів, такі спори вирішуються у порядку, визначеному чинним законодавством України.

## **XII. ІНШІ УМОВИ**

1. Цей Договір набирає чинності з дня його підписання Сторонами та діє до 31 грудня 2020 року, але у будь-якому випадку до повного виконання Сторонами своїх зобов'язань. Зміни до цього Договору вносяться шляхом укладення додаткових договорів.

2. У разі зміни уповноваженої особи Сторони невідкладно повідомляють одна одну.

3. Обмін інформацією відбувається між Сторонами будь-якими можливими та прийнятними засобами зв'язку.

4. Електронне повідомлення вважається отриманим Стороною-одержувачем в день його успішного відправлення. Відправлення вважається неуспішним, якщо Сторона, яка його направляє, отримує повідомлення про те, що воно не було відправлено. У цьому разі Сторона, яка направляє повідомлення, має негайно відправити його ще раз за будь-якими іншими відомими та попередньо визначеними адресами, зазначеними у пункті 6 цього розділу.

5. Кореспонденція, що направляється Сторонами з використанням послуг поштового зв'язку, вважається отриманою Стороною в установленому законодавством порядку.

6. Контактні особи:

1) контактна осбба Фонду:

Проектний відділ Українського культурного фонду  
01010, м. Київ, вул. Лаврська, будинок 10-12  
+38 (044) 504-22-66  
[programa.saveculture@ucf.in.ua](mailto:programa.saveculture@ucf.in.ua)

2) контактна осбба Грантоотримувача:

Данилейко Данило Володимирович;

7. Грантоотримувач вживає всіх необхідних заходів для запобігання випадкам, коли неупереджене та справедливе здійснення цього Договору конфліктує з особистими інтересами (інтересами членів родини), інтересами економічного характеру чи будь-якими іншими подібними інтересами (далі – Конфлікт інтересів).

8. Про будь-який випадок, що містить або може призвести до Конфлікту інтересів під час виконання цього Договору, Грантоотримувач зобов'язується негайно повідомити Фонд у письмовій формі.

9. У разі якщо правила і процедури для Грантоотримувачів вимагають проведення публічних закупівель, такі правила і процедури мають відповідати національним або міжнародним стандартам та принципам прозорості, пропорційності, ефективного фінансового управління, рівного ставлення і відсутності дискримінації.

10. Грантоотримувач погоджується, що будь-які персональні дані, зазначені у цьому Договорі, обробляються Фондом відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

11. Договір складено українською мовою у двох примірниках (по одному для кожної зі Сторін), що мають однакову юридичну силу.

### **ХІІІ. ДОДАТКИ ДО ДОГОВОРУ**

Невід'ємними частинами цього Договору є додатки до нього, а саме:

додаток 1 – проектна заявка;

додаток 2 – кошторис Проекту інституційної підтримки ;

додаток 3 – змістовий звіт про виконання Проекту інституційної підтримки;

додаток 4 – звіт про надходження та використання коштів для реалізації Проекту інституційної підтримки;

додаток 5 – графік платежів.

## XIV. РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Фонд

Український культурний фонд

Юридична адреса:  
01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19  
Адреса для листування:  
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10-12  
ЄДРПОУ: 41436842  
Банківські реквізити:  
Назва банку/філії: ГУДКСУ у м.Києві  
Р/р:UA058201720343120004000000458  
МФО: 820172  
Тел.: +38 (044) 504-22-66

## Виконавчий директор

Ю.О. Федів



## Грантоотримувач

Фізична особа підприємець  
Данилейко Данило Володимирович

Юридична адреса:  
02225, Київська обл., м. Київ,  
вул. Оноре де Бальзака, буд. 4-А, кв. 373  
Адреса для листування:  
02225, Київська обл., м. Київ,  
вул. Оноре де Бальзака, буд. 4-А, кв. 373  
ЄДРПОУ/ІПН: 3109903035  
Банківські реквізити:  
Назва банку/філії: АТ КБ "Приватбанк"  
Р/р: UA51321842000026000053021883  
МФО: 321842  
Тел.: +380979448038



Д. В. Данилейко

УКРАЇНСЬКИЙ  
КУЛЬТУРНИЙ  
ФОНД

Додаток 1

до Договору про надання гранту № 3INST31-24845  
від «23» жовтня 2020 р.

Сезон: Грантовий сезон 2020

Програма: Культура в часи кризи: інституційна  
підтримка  
Лот: ЛОТ 3. Аудіальне мистецтво

Конкурс: Індивідуальний

Заявка: 3INST31-24845

**Назва проекту: 3INST31-24845**

### **Візитна картка (Інституційна підтримка, З ЛОТ)**

**Пріоритетний сектор**  
аудіальне мистецтво

**Конкурсна програма**  
Культура в часи кризи: інституційна підтримка

**Лот**  
ЛОТ 3. Аудіальне мистецтво

**Тип проекту**  
Індивідуальний

**Запитувана сума від УКФ (у гривнях, відповідно до Бюджету)**  
402498.51

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**оплата праці штатних працівників**  
60218.25

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:**  
**соціальні внески**

0

*P017 Данилейко*



*[Handwritten signature]*

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
оренда приміщень та земельних ділянок**  
**48565.00**

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунальні послуги  
2942.50**

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
оренда техніки, обладнання та інструменту**

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**  
**260022.76**

**Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису:  
витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного  
забезпечення**

10000.00

## **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: банківські витрати**

750.00

## **Запитувана сума за окремими статтями видатків відповідно до кошторису: аудиторські послуги**

20000.00

## **Інформація про контактну особу (Інституційна підтримка)**

## Прізвище, ім'я та по-батькові Данилейко Данило Володимирович

## Телефон

## Електронна пошта



## **Інформація про організацію-заявника (Інституційна підтримка, ЛОТ 2-8)**

### **Повна назва організації-заявника**

Фізична особа підприємець Данилейко Данило Володимирович

### **Повна назва організації-заявника англійською мовою**

Private entrepreneur Danylyko Danylo Volodymyrovych

### **Код ЄДРПОУ**

3109903035

### **Організаційно-правова форма**

Фізична особа-підприємець

### **Статус платника податку на прибуток**

Спрощена система

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: податок на прибуток**

61937.85

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ПДВ**

0

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: ЕСВ**

9828.72

### **Обсяг сплачених податків до бюджету за останній звітний рік: інші податки**

0

**Активне посилання на установчий документ (Статут, Положення, інше) на вебсайті Міністерства юстиції України або на іншому вебресурсі не передбачається**

### **Вид діяльності організації-заявника за КВЕД**

90.02 Діяльність із підтримки театральних і концертних заходів

## **Інформація про організацію-заявника, ч.2 (Інституційна підтримка)**

РОЛІ Данилейко



**Дата реєстрації організації**

2017-08-31

**Юридична адреса організації**

02225. м.Київ, ВУЛИЦЯ СНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАКА, будинок 4-А, квартира 373

**Фактична адреса організації**

м. Київ, вул. Паторжинського, 4

**Поштова адреса організації**

02225. м.Київ, ВУЛИЦЯ СНОРЕ ДЕ БАЛЬЗАКА, будинок 4-А, квартира 373

**Активне посилання на сайт та (або) сторінки у соціальних мережах організації**

<https://www.facebook.com/event.pro.com.ua/?ref=bookmarks>

**Прізвище, ім'я та по-батькові керівника організації**

Данилейко Данило Володимирович

**Телефон керівника організації**

**Електронна пошта керівника організації**

**Чи притягався керівник організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?**

Ні

**Чи притягався керівник організації-заявника до адміністративної відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції, або чи має судимість, незняту чи непогашену у встановленому законом порядку?**

Ні

**Зазначте кінцевого бенефіціарного власника / власників організації-заявника із вказанням громадянства**

Данилейко Данило Володимирович, громадянство України

**Чи притягався (-лися) кінцеві бенефіціарні власник(-и) організації коли-небудь до кримінальної відповідальності?**

2017 Данилейко Д.В.



Ні

Чи притягався (лися) кінцеві бенефіціарні власник (и) організації-заявника до відповідальності за порушення законодавства у сфері запобігання та протидії корупції?

Ні

Чи є відкриті судові провадження стосовно організації-заявника на момент подання заяви?

Ні

**Основні засоби: земельні ділянки**  
не передбачається

**Основні засоби: будівлі, споруди, приміщення**  
ОРЕНДА приміщення за адресою: м. Київ, Паторжинського, 4

**Основні засоби: обладнання**

Колонки Mach audio ms 1262, 16 шт

Колонки Mach Audio ms 11, 12 шт

Рекове підсилення Lab gruppen, 2 шт

Комутаційні кабелі, 40 шт

Мікшерний пульт Behringer X32, 1 шт

Стейджбокс Behringer S32, 1 шт

Колонки BIG RC12FA, 2 шт

Колонки Gemini WF15-GVX15P, 2 шт

Колонки JBL VRX, 4 шт

Колонки MAG PS534, 6 шт

Колонки cmpol PRO TSX 523, 2 шт

Колонки PRO S250, 2 шт

Колонки PARK AUDIO Beta, 2 шт

Колонки BIG PWF-15A, 2 шт

Колонки BIG PW-37115A, 2 шт

Колонки YAMAHA, 2 шт

Підсилювач DAP PALLADIUM P-1000, 1 шт

Басовий Комбопідсилювач AMPEG BA115HP, 2 шт

Гітарні стійки Proel, 6 шт

Мікрофонна стійка BIG, Proel, Soundking, 20 шт

Мультикор Multicore 30 м - 12 каналів, 1 шт

Мультикор Multicore 50 м - 40 каналів, 1 шт

Кабелі XLR 10м, 20м, 5м, 7м, 3м, 1.5м, 100 шт



РОДІР  
Важливий

Данилійко  
Данило  
Володимирович  
Реєстраційний номер  
3109903035  
ІДЕНТИФІКАЦІЙНА СЛУЖБА

Кабелі JACK 10м, 20м, 5м, 7м, 3м, 1.5м, [ ] 30 шт  
Кабелі силові 10м, 20м, 5м, 7м, 3м, 1.5м, [ ] 30 шт  
Мікрофон Shure Sm58, [ ] 10 шт  
Мікрофон Sennheiser, [ ] 10 шт  
Di-box DBX DB 12a, [ ] 10 шт  
Мікрофон Shure Sm57, [ ] 7 шт  
Мікрофон Audio-Technica MB/DK7, [ ] 1 шт  
Радіомікрофон Sennheiser, [ ] 4 шт  
Ударна Установка PEARL Target, [ ] 1 шт  
Ударна Установка Sonor Force, [ ] 1 шт  
Ударна Установка Yamaha, [ ] 1 шт  
Тарілки для барабанів Zildjian, Sabian, [ ] 4 шт  
Гітарний Комбопідсилювач MARSHALL MG50DFX, [ ] 1 шт  
Гітарний Комбопідсилювач VOX AD-50VT, [ ] 1шт  
Гітарний Комбопідсилювач ORANGE crush 10, [ ] 1шт  
Гітарний Комбопідсилювач FENDER frontman 65R, [ ] 1шт  
Гітарний Комбопідсилювач MARSHALL MG15, [ ] 1шт  
Гітарний Підсилювач LINE6 Spider II, [ ] 1шт  
Гітарний Підсилювач RANDALL RH 150, [ ] 1шт  
Басовий Підсилювач CUSTOM Grovve 1300, [ ] 1шт  
Гітарний кабінет LINE6, [ ] 1шт  
Гітарний кабінет RANDALL, [ ] 1шт  
Басовий кабінет CUSTOM, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент ROLAND XV-88, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент YAMAHA P 45, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент YAMAHA P 80, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент KORG B 1, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент Електро Орган RIHA, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент CASIO CTK 651, [ ] 1шт  
Клавішний інструмент KAWAI KISKYTEC MK 939, [ ] 1шт  
Мікшерний пульт YAMAHA MG166CX-R, [ ] 2шт  
Мікшерний пульт Behringer Eurodesk SX3242FX, [ ] 1шт  
Мікшерний пульт Behringer Eurodesk SX2442FX, [ ] 1шт  
Мікшерний пульт YAMAHA MG82CX-R, [ ] 1шт  
Мікшерний пульт YAMAHA MG124CX-R, [ ] 1шт  
Мікшерний пульт YAMAHA 7, [ ] 1шт  
Мікшерний пульт BIG, [ ] 1шт  
Підсилювач Mc Crypt PA-8000, [ ] 1шт  
Підсилювач PARK VX 300, [ ] 2шт  
Підсилювач PARK VX 700, [ ] 2шт  
Підсилювач PALLADIUM vintage 1200, [ ] 1шт



РОД. Данилько Р.З.

Звукова карта motu 828, 1шт  
Звукова карта m audio 2626 8 channel, 1шт  
Звукова карта DigiMax FS 8, 1шт  
Звукова карта lexicon omega, 1шт  
Звукова карта lexicon lambda, 1шт  
Акустична стійка, 20 шт  
Сцена 12м\*6м "лаєр" односкатна, 1 шт  
СВІТЛОДІОДНИЙ ЕКРАН 16" 3х4м, 1 шт  
Світловий пристрій Martin Pro MAC, 6 шт  
Світловий пристрій Led Par 56 (3\*36W), 12 шт  
Світловий пристрій Стробоскоп Martin, 2 шт  
Світловий пристрій Martin MAC Aura 19x15w, 2 шт  
Dimmer (Диммер), 2 шт  
та інші.

**Основні засоби: транспортні засоби**  
немає

**Кількість штатних працівників станом на 31.12.2019 р.**  
0

**Кількість штатних працівників станом на 01.07.2020 р.**  
0

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2019 р.**  
155700.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01.-30.06.2019 р.**  
16107.45

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.07-31.12.2019 р.**  
1083057.00

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.07-31.12.2019 р.**  
16399.49

**Фінансові показники: фактичні надходження за період 01.01-30.06.2020 р.**  
93669.90

**Фінансові показники: фактичні витрати за період 01.01-30.06.2020 р.**  
26109.30



РОГ Раменсько D.B.

**Чи подавалася Ваша організація на конкурси Фонду в попередні роки у ролі заявника?**

Так. null

**Чи реалізовували проєкти за підтримки Фонду у попередні роки?**

Так. Партнер, 2019 рік, Фестиваль «Ту Стань!»

<https://ucf.in.ua/archive/5ee8d0023fe3613feb1757c3>

<https://tustan.com.ua/>

**Приклади успішно реалізованих проєктів за підтримки інших донорів протягом останніх трьох років**

**Проект**

<https://www.facebook.com/BATURYNFEST/> партнер, 2018 рік, «БАТУРИН ФЕСТ-ШАБЛЯ»

**Проект**

<https://www.facebook.com/notes/%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C-%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B0-%D1%88%D0%B5%D0%B2%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0-%D1%88%D0%B5fest-%D1%96-%D1%88%D0%B5%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82/%D0%BF%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%BD%D0%BE-%D1%88%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%BD%D0%BE-%D1%88%D0%B5fest-2018/2192067057693501/> партнер, 2018 рік, Фестиваль Тараса Шевченка «Ше.Fest», с. Моринці

**Проект**

<https://www.facebook.com/events/129291277887370/> партнер, 2018 рік, Патріотично-мистецький фестиваль «ДОРОГИНСЬКА СІЧ»

**Проект**

<https://www.facebook.com/events/330238427715808/> партнер, 2018-2019 рік, Фестиваль «ГОЛОСІЇВСЬКА КРИЇВКА»

**Проект**

[https://www.zhitomir.info/news\\_177668.html](https://www.zhitomir.info/news_177668.html) партнер, 2018 рік, Фестиваль «Олевська республіка» на Житомирщині

**Проект**

  
РОЦ / Данилько Д.В. 

<https://www.facebook.com/vosrada/posts/2258694017716188> партнер, 2019 рік, Свято Івана Купала в селі Чубинське

**Проект**

<http://virtuozyfolku.com.ua/yak-tse-bulo/2018-11-18/> партнер, 2018-2019 рік, Фестиваль «Віртуози фолку»

**Проект**

<https://ucf.in.ua/news/5-11-2018> партнер, 2018 рік, Проект для дитячих шкіл та інтернатів «Музика моого народу»

**Проект**

<https://www.facebook.com/pg/%D0%A4%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C-%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BA-%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B0-436360960060063/posts/> партнер, 2018 рік, Фестиваль «КАРПАТСЬКА Україна»

**Проект**

<https://www.facebook.ccm/events/365546480917394/> партнер, 2018 рік, Мистецький проект «Зимова країна мрій»

**Чи отримували або отримаєте бюджетне фінансування на покриття видатків, що виникли/виникнуть у період з 12 березня до 31 грудня 2020 року?**

Ні

**Сума коштів: оплата праці штатних працівників**

0

**Сума коштів: соціальні внески**

0

**Сума коштів: оренда приміщень та земельних ділянок**

0

**Сума коштів: комунальні послуги**

0

**Сума коштів: експлуатаційні витрати на утримання приміщень**

ЮЛІЯ ДАНИЛЕЙКО

ДАНИЛЕЙКО  
Володимирівка  
Реєстраційний номер  
3109903055

0

**Сума коштів: оренда техніки, обладнання та інструменту**

0

**Сума коштів: матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)**

0

**Сума коштів: витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення**

0

## **Опис діяльності інституції**

### **Резюме інституції**

Стратегічні цілі: організація та проведення фестивалів, які сприяють відродженню традицій духовності українського народу, збереження культурної спадщини та розвиток національної культури.

Специфіка діяльності: технічне забезпечення, режисура масових культурних заходів.

Цільова аудиторія – від 14 до 65+ років.

Досягнення: успішні організація та проведення десятків фестивалів місцевого, всеукраїнського та міжнародного масштабів.

### **Опишіть негативний вплив та основні втрати у зв'язку із скороченням/зупинкою діяльності**

Відміна заходів у 2020 році у зв'язку із провадженням на території України карантинних обмежень привела до повної втрати можливості займатися діяльністю та отримувати прибуток.

Внаслідок цього, виникла неможливість погашення заборгованості за Кредитним договором № 011/3187/510681 від 20.02.2019 р. в 2020 році, як планувалося, та навіть в зазначений строк до 20.02.2021 року. Шомісячний платіж складає - 8233,27 грн. Сума, яку лишилось погасити за цим Кредитним договором - 87458,96 грн..

Для подальшого розвитку та реалізації нових проектів вирішив укласти ще один Кредитний договір № 011/3187/00814596 від 24.02.2020 р.. Цомісячний платіж складає -7638,09 грн. Сума яку лишилось погасити за цим Кредитним договором - 258998,57 грн..

### **Опишіть, які програми/проекти реалізувала ваша організація протягом**

*М.К. Володимирович  
Данило*



## **останніх двох років**

Всеукраїнський ФЕСТИВАЛЬ патріотичної пісні «РУТЕНІЯ» 2018 рік.

Контрактова площа, м. Київ.

Для роботи використовувалися: підсилювачі, акустичні звукопередавачі, засоби управління системою (пульты операторів), комутаційні пристрої, музичні інструменти, світлове обладнання, сценічне обладнання, сценічні конструкції, світлодіодний екран.

Аудиторія – від 14 до 65+ років.

[https://kyivcity.gov.ua/npa/pro provedenna\\_festivalyu\\_patriotichno\\_pisni\\_v\\_ukrani\\_ruteniya\\_na\\_kontraktoviy\\_ploschi.html](https://kyivcity.gov.ua/npa/pro provedenna_festivalyu_patriotichno_pisni_v_ukrani_ruteniya_na_kontraktoviy_ploschi.html)

<https://www.facebook.com/events/198730564106956/>

## **Опишіть, які соціальні програми/проекти для окремих цільових груп реалізувала ваша організація протягом останніх двох років**

Всеукраїнська акція Андріївські вечорниці у Маріуполі – ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ В ПРИФРОНТОВИХ ЗОНАХ. 2018рік. Метою Акції є закладення основ та формування нової молодіжної генерації – високо свідомої, духовної, освіченої та патріотичної.

Для роботи використовувалися: підсилювачі, акустичні звукопередавачі, засоби управління системою (пульты операторів), комутаційні пристрої.

<https://dn.gov.ua/ua/news/u-mariupoli-projshla-vseukrayinska-akciya-spryamovana-na-formuvannya-nacionalno-kulturnoyi-identichnosti-andriyivski-vechornici>

**ПАТРІОТИЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ ОЛЕВСЬКА РЕСПУБЛІКА.** Спрямований на вшанування героїв боротьби Українського народу за незалежність і територіальну щільність України.

Для роботи використовувалися: підсилювачі, акустичні звукопередавачі, засоби управління системою (пульты операторів), комутаційні пристрої.

<https://www.facebook.com/events/925442904298035/>

<http://olevsk-gromada.gov.ua/2018/09/05/programa-festivalyu-olevska-respublika/>

## **Опишіть, які програми розвитку реалізуються у вашій організації**

Для покращення якісних показників звуку та більш яскравішого висвітлення подій мною вкладаються інвестиції у розвиток матеріально-технічної бази.

Покращую умови та вдосконалюємо креативний дизайн репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC".

<http://pro-rec.event-pro.com.ua/>

Постійно збільшуємо кількість музичних інструментів, сценічного обладнання,



*РОІТ* *Данилько* *Д.В. Галицький*

сценічних конструкцій, підсилювачів, акустичних звукопередавачів. Для розвитку прокатної компанії "PRO CUT" та музичної школи "PRO School"([https://www.facebook.com/musicproschooll/?modal=admin\\_todo\\_tour](https://www.facebook.com/musicproschooll/?modal=admin_todo_tour)).

**Опишіть діяльність вашої організації на розширення зовнішніх зв'язків та встановлення нових партнерств протягом останніх двох років**

Я, Данилейко Данило Володимирович, фольклорист, музикант, організатор.

Особисті творчі досягнення, зокрема участь у міжнародних та всеукраїнських культурно-мистецьких проектах, конкурсах, фестивалях, виставках та інших заходах (із зазначенням років їх проведення) \*

Організація, проведення та участь фестивалів:

- ? Міжнародний етнографічний фестиваль «ЖНИВА» 2009 по 2014 рр.;
- ? Міжнародний етнокультурний фестиваль «Трипільське Ксло» 2010 по 2014 рр.;
- ? Всеукраїнський етно-фестиваль «КУПАЛО в Чубинському» 2012, 2013 рр.;
- ? Всеукраїнський етно-фестиваль «Ковалівка ФЕСТ» 2015 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль мистецтв «Мазепа-ФЕСТ» 2016 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Конотопська Битва» 2015-2017 рр.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Рутенія» 2018 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Кримсько татарський фестиваль» 2018 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Ше Фест» 2018 р.;
- ? Всеукраїнська акція «Андріївські вечорниці в Маріуполі» 2018 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Олевська республіка» 2017-2018 рр.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Карпатська Україна» 2018 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Голосіївська Криївка» 2017-2018 рр.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Батурина фест «Шабля»» 2017-2018 рр.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «ЕтноТолока 10 років» 2016 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Віртуози фолку» 2018-2019 р.р.;
- ? Гастрономічний фестиваль «Наливка ФЕСТ» 2018 р.;
- ? Проект для дитячих шкіл та інтернатів «Музика моого народу» 2018 р.;
- ? Мистецький проект «Зимова країна мрій» 2018 р.;
- ? Всеукраїнський фестиваль «Карпатська Україна» 2018 р.;

Та багато інших концертних та фестивальних майданчиків.

Протягом 2018-2020 р.п. під час проведення всеукраїнських культурно-мистецьких проектах, конкурсах, фестивалях, виставках та інших заходах, співпрацював та обмінювався досвідом та практиками з такими партнерами та організаціями:

- ? Івент агенція «АРТ МАКСИМА»;
- ? Громадська організація «Козацький лицарський клуб»;

Данилейко  
Данило

D.S.  


- Відділ культури та туризму виконавчого комітету Вараської міської ради;
- Громадська організація «Голосіївська Криївка»;
- Гребінківська селищна рада;
- Міжнародний благодійний фонд "Небесна сотня";
- Фізична особа-підприємець Матейко Любомир Михайлович;
- Благодійна організація «Благодійний фонд «Омріяна Країна»;
- Калинівська селищна рада;
- «Кодимський районний центр фінансово-господарського обслуговування установ та закладів культури» Кодимської районної ради;
- Громадська організація «Країна мрій»;
- Департамент сім'ї, молоді та спорту Донецької облдержадміністрації;
- Фізична особа – підприємець Яремчук Марія Валеріївна;
- Громадська організація "Всеукраїнська громадська організація "Молодий Народний Рух";
- Державне підприємство «Національний центр Олександра Довженка»;
- Немішаївська селищна рада;
- Громадська організація "РИСЬ";
- Управління національно-патріотичного виховання, молоді та спорту Житомирської облдержадміністрації;
- Голова Київської міської державної адміністрації Кличко В.В.;
- Керівництву компанії "Данон Україна";
- Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);
- Відділ культури і туризму Шумської РДА;
- Київська організація Національної спілки композиторів України;
- Громадська організація «Громадське телебачення»;
- Управління культури та туризму Чернігівської міської ради;
- Львівська обласна громадська організація «Тустань»;
- Благодійна організація «Фонд Олени Пінчук»;
- Комунальний заклад «Київський академічний ансамбль української музики «ДНІПРО»;
- Громадська організація «Всеукраїнська Мережа «ВІЛЬНІ ЛЮДИ»;
- Громадська організація «ДЕМОКРАТИЧНА СОКИРА»;
- Благодійна організація "БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД "МИР І КО";
- Український інститут національної пам'яті;
- Кодимська районна рада Одеської області;
- Комунальне підприємство «Кодима-тур-фест»;
- Київська організація Національної Спілки композиторів України;
- Міський будинок культури «Папірник»;
- Управління культури та туризму Чернігівської міської ради;
- Великоолександрівська сільська рада;



ФОП Яремчук

ДАХІЛО

- Товариство з обмеженою відповідальністю «Навчально-виховний комплекс «Новопечерська школа»;
- Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара»; та інші.

Впродовж 2005 по цей час учасник фольклорних колективів «Кралиця», «Гуртправці», «ГуляйГород», «Варйон», «Баламути» та етно-рок гурту «TaRuta», родинний гурт Данилейків «Нове Море», які в свою чергу брали участь у фестивалях та концертах України, росії (до 2013 року), Білорусії, Литви, Латвії, Польщі, Німеччини, Франції, Греції, Італії, Чехії, Швейцарії, Австрії, Словаччини, Угорщини. Румунії, Болгарії, Канади.

У 2019 році здобув стипендію Президента України для молодих письменників і митців у сфері музичного, театрального, образотворчого, хореографічного, естрадно-циркового мистецтва та кіномистецтва.

### **План діяльності організації до кінця 2020 року в межах окреслених у попередніх розділах напрямків**

За кошти гранту планується розширити діяльність ФОП Данилейко Данило Володимирович, а саме створення репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC" (<https://www.facebook.com/PRO-REC-rehearsal-space-29048515363352/>), розвиток музичної школи "PRO School" ([https://www.facebook.com/musicproschooll/?modal=admin\\_todo\\_tour](https://www.facebook.com/musicproschooll/?modal=admin_todo_tour)) та розвиток прокатної компанії "PRO CUT".

Збільшення аудиторії для надання наших послуг.

01 жовтня 2020 року на базі репетиційного простору "PRO REC" за ініціативи ФОП Данилейко Данило Володимирович відбудеться музичний онлайн-фестиваль присвячений Міжнародному Дню музики для підтримки музичної спільноти ([https://www.facebook.com/events/403952427256680/?active\\_tab=discussion](https://www.facebook.com/events/403952427256680/?active_tab=discussion)).

На прикладі даного фестивалю планується проведення подібних онлайн заходів протягом дії карантинних обмежень.

В 2020 році за ініціативи ФОП Данилейко Данило Володимирович та студії "PRO REC" відбулася гідтримка проекту громадської організації «Рись», подкасти «Ріж вірьовку», яка створена за підтримки УКФ (<https://www.facebook.com/Rysproject/photos/a.628899083892402/3270964619685822/>, <https://www.facebook.com/Rysproject/photos/a.628899083892402/3244124775703140/>, <https://www.facebook.com/Rysproject/photos/a.628899083892402/3230014283780856/>, <https://www.facebook.com/Rysproject/photos/>)



ФОП Данилейко

Д13

а.632883550160621/3204590569656561/).

## Декларація добroчесності інституції

Я, шляхом підписання проектної заявки, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Так

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, не перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість поданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

Так

Я, з метою отримання гранту інституційної підтримки та на виконання умов договору, укладеного з Українським культурним фондом (далі - Фонд), цим гарантійним листом підтверджую відсутність інших джерел фінансування (зокрема з Державного бюджету України) на витрати передбачені в проектній заявлі поданій до Фонду на конкурс по програмі «Інституційна підтримка». Вказаним усвідомлюю повноту всієї відповідальності за цільове, раціональне та економне використання грантових коштів інституційної підтримки, спрямованих з Державного бюджету України задля забезпечення стабільної діяльності, конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів ( карантин). Також, гарантую невідкладний та безперешкодний доступ до матеріалів, інформації та документів (первинних бухгалтерських документів) в межах діяльності, визначеній договором про надання гранту інституційної

РОГ Гашчук



2013

**підтримки, та своєчасне інформування Фонду про стан/хід використання коштів, можливі обставини, які можуть вплинути на таке, відповідно до умов та обсягу зобов'язань визначених сторонами Договору про надання гранту інституційної підтримки.**

Так

**В розрізі та з урахуванням норм Закону України «Про санкції» та рішень Ради національної безпеки і оборони України щодо застосування і скасування персональних спеціальних, економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) відносно громадян та юридичних осіб та з метою отримання гранту інституційної підтримки, цим гарантійним листом, шляхом підписання проектної заявки, підтверджую відсутність прямих та опосередкованих контактів із представниками (юридичними та фізичними особами ) держави-агресора Російською Федерацією з 2014 року до цього часу.**

Так

  
Україна  
Данилєйко  
Олександр  
Володимирович  
Реєстраційний номер  
3109903035

## Декларація добroчесності

Я, ознайомившись з Порядком проведення конкурсного відбору проектів Українського культурного фонду та Інструкцією для заявників даної програми, з вимогами Законів України «Про авторське право і суміжні права», «Про запобігання корупції» та з «Порядком повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час проведення конкурсного відбору та фінансування проектів за підтримки Українського культурного фонду», розуміючи правила проведення конкурсного відбору та вимоги до заявників, маючи мотивацію надати повну та достовірну інформацію щодо запланованого проекту, нє перебуваючи у стані конфлікту інтересів в рамках оголошених конкурсів, та усвідомлюючи свою відповідальність за неправдивість піданих даних, прошу прийняти проектну пропозицію моєї організації до розгляду на фінансування Українським культурним фондом.

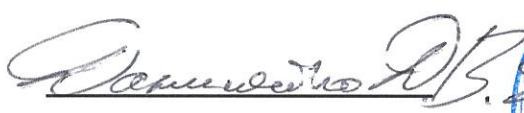
Я, шляхом підписання проектної заяви, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 р. № 2297-УІ надаю згоду Українському культурному фонду на обробку моїх особистих персональних даних.

Я підтверджую, що не отримую іншої фінансової підтримки на витрати, які покриває УКФ.

ПІБ Грантоотримувача

Підпис

Дата заповнення

  
  
Фонд:  
Грантоотримувач:




Пункт	1.3.1	ФОП Данилецько Данило Володимирович		5	12 043,65	60 218,25	60 218,25	НЕ ЗАПТОВНОСТЬСЯ!
Пункт	1.3.2	Повне ПІБ, зазначити конкретну наяву поступу/виконання робіт				0,00	0,00	
Пункт	1.3.3	Повне ПІБ, зазначити конкретну наяву поступу/виконання робіт				0,00	0,00	
<b>Всього по статті 1 "Оплата праці"</b>						60 218,25	60 218,25	
<b>Стаття:</b>	<b>2</b>	<b>Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)</b>						
Пункт	2.1	Штатні працівники		0,22	0,00	0,22	0,00	0,00
Пункт	2.2	За договорами ЦПХ		0,00	0,22	0,00	0,00	0,00
<b>Всього по статті 2 "Соціальні внески з оплати праці (нарахування ЄСВ)"</b>						0,00	0,00	
<b>Стаття:</b>	<b>3</b>	<b>Оренда приміщень та земельних ділянок</b>						
Пункт	3.1	м. Київ, Патріотичного, 4, 88, 3 кв. м.	місяців		0,00	5	9 713,00	48 565,00
Пункт	3.2	Адреса орендованого промислен/ізбемпіл/іст ділянки, із	місяців		0,00		0,00	0,00
Пункт	3.3	Адреса орендованого промислен/ізбемпіл/іст земельної ділянки, із	місяців		0,00		0,00	0,00
<b>Всього по статті 3 "Оренда приміщень та земельних ділянок"</b>						0,00	48 565,00	48 565,00
<b>Стаття:</b>	<b>4</b>	<b>Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комунал. послуг</b>						
Пункт	4.1	Водопостачання	місяців	0,00		0,00	0,00	0,00
Пункт	4.2	Електроенергія	місяців	0,00		0,00	0,00	0,00
Пункт	4.3	Опалення	місяців	0,00		0,00	0,00	0,00
Пункт	4.4	Експлуатаційні витрати (обслуговування пожежної сигналізації, охоронні постути, постути прибирання тощо)	місяців	0,00	5	588,50	2 942,50	середньобільшчні експлуатаційні витрати за місяць з постутою 31 099 03 095 грн/місяць приміщення 588,50 грн
<b>Всього по статті 4 "Експлуатаційні витрати на утримання приміщень та комун</b>						0,00	2 942,50	2 942,50

Статя:	5	Оренда техніки, обладнання та інструменту						
Статя:	6	Матеріальні витрати (за видом капітальних видатків)						
Пункт	5.1	Найменування техніки (з деталізацією технічних характеристик)	місяців		0,00		0,00	0,00
Пункт	5.2	Найменування обладнання (з деталізацією технічних характеристик)	місяців		0,00		0,00	0,00
Пункт	5.3	Найменування інструменту (з деталізацією технічних характеристик)	місяців		0,00		0,00	0,00
<b>Всього по статі 5 "Оренда техніки, обладнання та інструменту"</b>								
Статя:								
Пункт	6.1	Інструментальний мікрофон SHURE SM57L СЕ	шт		0,00	5 348,00	19 740,00	19 740,00
Пункт	6.2	Інструментальний мікрофон SHURE BETA52A	шт		0,00	2 5 946,00	11 892,00	11 892,00
Пункт	6.3	Конденсаторний мікрофон AKG C1000S	шт		0,00	4 4 824,00	19 296,00	19 296,00
Пункт	6.4	Вокальний мікрофон SHURE BETA58A	шт		0,00	5 5 985,00	29 925,00	29 925,00
Пункт	6.5	Мікрофонна стійка Hercules MS531B	шт		0,00	10 1 662,00	16 620,00	16 620,00
Пункт	6.6	Клавішина стійка Proel SPL 25i?	шт		0,00	3 2 770,00	8 310,00	8 310,00
Пункт	6.7	Дрект-бокс BSS AR133	шт		0,00	7 4 635,00	32 445,00	32 445,00
Пункт	6.8	Мікрофонний кабель MLC-112/SW 100м	шт		0,00	3 2 989,00	8 967,00	8 967,00

Статя: 5 Оренда техніки, обладнання та інструменту

Статя: 6 Матеріальні витрати (за видом капітальних видатків)

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"

На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"



Пункт	6.9	XLR роз'єм NC3FXX		шт		0,00	30	243,00	7 290,00	7 290,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.10	XLR роз'єм NC3MXX		шт		0,00	30	104,00	3 120,00	3 120,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.11	Мультилоку ROXTONE SFBN0804L10		шт		0,00	3	3 481,00	10 443,00	10 443,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.12	Тарілка ZILDJIAN 18" CRASH		шт		0,00	2	3 368,00	6 736,00	6 736,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.13	Тарілка Sabian 21403MXB		шт		0,00	2	4 995,00	9 990,00	9 990,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.14	Класична гітара Fender		шт		0,00	2	5 387,00	10 774,00	10 774,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.15	Електро гітара Cort		шт		0,00	2	5 528,00	11 056,00	11 056,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.16	Бас гітара Cort		шт		0,00	2	5 657,00	11 314,00	11 314,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.17	Синтезатор Yamaha		шт		0,00	2	5 898,00	11 796,00	11 796,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.18	Магніт баррабон Pearl		шт		0,00	2	5 880,00	11 760,00	11 760,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.19	Генератор диму Big		шт		0,00	1	5 900,00	5 900,00	5 900,00	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"



Пункт	6.20	Світлодіодний LED прожектор BIG	шт			0,00	4	2 850,00	11 400,00	
Пункт	6.21	Плюгер Proel	шт			2	410,25	832,50	832,50	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
Пункт	6.22	Плюгер BIG	шт			0,00	1	416,26	416,26	На розвиток прокатної компанії "PRO CUT", розвиток музичної школи "PRO School" та розвиток репетиційної студії та студії звукозапису "PRO REC"
<b>Всього по статі 6 "Матеріальні витрати (за винятком капітальних видатків)"</b>										
Стаття:	7	Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування сайтів та програмного забезпечення;	місяців			0,00	5	1 700,00	8 500,00	8 500,00 оплата здійснюється за контрактом з оператором зв'язку Кіївстар
Пункт	7.1	Послуги зв'язку	місяців			0,00	3	500,00	1 500,00	1 500,00 Оплата здійснюється за договором з ТОВ "НЕТАСІСТ". Планові витрати з 01.10.2020р. по 31.12.2020р.
Пункт	7.2	Послуги Internet	місяців			0,00	3	500,00	1 500,00	
Пункт	7.3	Обслуговування сайтів та програмного забезпечення	місяців			0,00		0,00	0,00	
<b>Всього по статі 7 "Витрати на послуги зв'язку, інтернет, обслуговування проф</b>										
Стаття:	8	Банківські витрати				0,00	5	150,00	750,00	750,00 Комісія за користування пакетом послуг АТ "Райффайзен Банк Аваль"
Пункт	8.1	Банківська комісія за переказ				0,00				
Пункт	8.2	Розрахунково-касове обслуговування				0,00		0,00	0,00	
Пункт	8.3	Інші банківські витрати				0,00		0,00	0,00	
<b>Всього по статі 8 "Банківські витрати"</b>										
Стаття:	9	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації				0,00		0,00	0,00	
Пункт	9.1	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації				0,00		0,00	0,00	
Пункт	9.2	Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації				0,00		0,00	0,00	
Сторінка 5 із 6										

Панченко  
Данило  
Головний бухгалтер  
Райффайзен Банк  
Україна

Всього по статті 9 "Інші витрати пов'язані з основною діяльністю організації"		0,00				0,00		0,00
Стаття:	10	Аудиторські послуги						
Пункт	10.1	Аудиторські послуги		НЕ ЗАПОВНОЄТЬСЯ!	1	20 000,00	20 000,00	20 000,00
Всього по статті 10 "Аудиторські послуги"					0,00		20 000,00	20 000,00
<b>Всього по розділу II "Витрати".</b>				<b>0,00</b>		<b>402 498,51</b>	<b>402 498,51</b>	
<b>РЕЗУЛЬТАТ ІНСТИТУЦІЙНОЇ ПІДТРИМКИ</b>			Україна	*	0,00		0,00	0,00

Склав. ФОІІ Дашилеко Д. В.   
 (посада)   
 Данильєко Денило Володимирович  
 (ПІБ)

Всього по розділу II "Витрати".