

ОКСАНА СТЕБЕЛЬСЬКА

ВИКОНАВЧИЙ ДИРЕКТОР УКФ

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Вітання!

Розуміючи важливість розвитку культури і креативності в Україні, необхідність інтеграції у світовий культурний простір та флагманську роль у цьому процесі Українського культурного фонду, оцінюючи персональний потенціал, досвід, знання і можливості, оголошення про конкурс на посаду Виконавчого директора УКФ мотивує мене взяти участь у конкурсному змаганні.

Мене звати Оксана Стебельська, я Заслужена артистка України, Голова правління ВГО «Мистецькі Ініціативи», арт-менеджерка, керівниця і солістка музичних проєктів STEBELSKA, Українські Барви та BarvyProject band. Формувалась як особистість в культурному середовищі, отримуючи відповідну професійну освіту, орієнтуючись на світові тенденції розвитку галузі. Протягом усього життя активно працюю задля формування позитивного іміджу нашої держави, моя професійна діяльність цілком і повністю пов'язана з культурною, освітньою й просвітницькою сферами, міжнародним арт-менеджментом, що є складовими креативних індустрій.

Здобуваючи професійну освіту у галузі культури і мистецтва (зокрема, у 2001 році я закінчила НМАУ, отримавши диплом з відзнакою, здобула кваліфікацію магістра музичного мистецтва), ще у студентські роки усвідомила важливість мистецької складової у розвитку держави, її інтеграції у світовий культурний простір та потребу активної мистецької експансії, задля посилення авторитету й іміджу України у світовому просторі. Вибудовувала свою кар'єру не тільки як артистка, музикантка-виконавиця, ай як організаторка, менеджерка, міжнародна комунікаційниця, арт-амбасадорка, культурна і громадська діячка. Так, у 1999 році створила колектив «Українські Барви» і одразу почала організовувати активну гастрольну діяльність, перші гастролі у Франції, Америці, Канаді, потім були Швейцарія і Князівство Ліхтенштейн, Італія, Словенія, Чехія, Австрія, Греція, Німеччина, Польща, Сербія, Чорногорія, Болгарія, Угорщина та інші. З 1997 року отримувала великий міжнародний досвід, працюючи у крупній україно-американській компанії та американському благодійному фонді «Фундація родини Чопівських» з Вашингтону, в результаті чого було втілено в життя багато соціальних, культурних, освітніх проєктів, зокрема, проєкти розвитку Києво-Могилянської Академії та освітні проєкти обмінів досвіду та стажувань вчителів та учнів між США та Україною. Далі було дуже багато міжнародних культурних активностей. Протягом 25-ти років займаюся культурною дипломатією, організовуючи безліч подій, гастрольних турів, освітніх програм у багатьох країнах світу, міжнародних культурно-мистецьких заходів, соціальних і благодійних проєктів. Співпрацюю з дипломатичним корпусом, державними установами, університетами, українською діаспорою, громадськими організаціями, міжнародними інституціями та фондами. Реалізовано багато проєктів, зокрема, україно-канадський проєкт - всеукраїнські ювілейні концертні тури колективів з Канади; концертно-освітня співпраця з Freie Universität в Мюнхені, Німеччина; святковий захід з нагоди 100-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною та Туреччиною в Анкарі; Дні України в багатьох країнах світу; Фестиваль «The Bloor West Village» в Торонто (Канада); концерт "I love Freedom - I love Ukraine"- Франція, Divonne-les-Bains; Міжнародний конкурс "Queens Globe"; спільно з Посольством України в Грецькій республіці та ГО «Грецька думка» - міжнародна акція «Незгасима свічка» (Афіни, Греція); концерти та освітні програми в Harvard Ukrainian Summer Institute у Гарвардському університеті та Єльському університеті (США); організація концертів для членів ООН та дипломатів різних країн (Нью Йорк, США); організація «Форуму молоді діаспори» Світового конгресу українських молодіжних організацій; співпраця з організаціями "СУМ", «СКУМО», «Союз українок Америки» та «СФУЖО», "УКК Америки", «СКУ», Український Інститут у Нью-Йорку та ін. Щороку з успіхом проводжу авторські концертні програми, такі як «Щасливого Різдва», «В ніч на Купала», «Українська класика в контексті світової культури», «Від блюзу до джазу», «Барви писанки», «Покрова» та багато ін. У 2010 році створила ВГО «Мистецькі Ініціативи», основною метою діяльності якої є: задоволення та захист законних соціальних, економічних, творчих, вікових й інших спільних інтересів своїх членів та сприяння розвитку різноманітних громадських ініціатив у галузі культури і мистецтва. Тож, фестиваль «Щасливці», проєкти «Всі ми діти твої, Україно», «Україна-світ» та багато інших стали яскравими сторінками історії діяльності громадської організації.

Маю досвід роботи з іноземними партнерами у сфері залучення інвестицій. Займалась адмініструванням та управлінням проектами міжнародних фондів.

Вмію працювати в режимі форс-мажорів та стислих термінів.

Я була у ролях грантодавача (як керівниця представництва американського фонду в Україні) і грантоотримувача (зокрема, отримувала грант від МФ «Відродження» на мистецький проект), тому маю можливість оцінити ці ролі, відчувати всі нюанси по обидва боки процесу.

Якщо виокремити основні напрямки і характеристики моєї діяльності, то це:

- **Громадська діячка.** Керівниця Всеукраїнської Громадської Організації "Мистецькі Ініціативи". Проводжу активну громадську діяльність, спрямовану на розвиток різноманітних ініціатив у галузі культури і мистецтва, сприяння громадської активності в культурній сфері, підтримку творчих дітей та молоді, захист прав митців та культурної спадщини. Організую міжнародні культурно-мистецькі заходи, гуманітарні, соціальні та благодійні проекти в Україні та закордоном. Здійснюю просвітницьку діяльність, спрямовану на зміцнення нашої держави та популяризацію України на міжнародній арені.

Виступала за введення квот для українського музичного продукту та мовних квот на радіо і ТБ. Відстоюю забезпечення функціонування української мови як державної.

- **Культурна діячка.** Все життя активно концертую, популяризую українське мистецтво, втілюю принципи культурної дипломатії, організувавши безліч подій, гастрольних турів, освітніх програм в Україні та у багатьох країнах світу, зокрема співпраця з ООН, Harvard Ukrainian Summer Institute у Гарвардському університеті, Єльським університетом (США), Freie Universität в Мюнхені (Німеччина). Проводжу лекції і майстер-класи для дітей, студентів та дорослих.

- **Успішна менеджерка.** Продюсерка і арт-менеджерка, керівниця музичних колективів, організаторка. Маю досвід адміністрування бізнес-процесів в Україні та у міжнародних компаніях, залучення в Україну іноземних інвестицій, співпрацюю з міжнародними фондами й організаціями.

- **Заслужена артистка України.** Скрипалька, співачка, авторка творів, режисерка, теле- радіо-ведуча та ведуча заходів. Все своє життя веду активну концертно-гастрольну діяльність, популяризую українську культуру і мистецтво, з 1994 року активно концертую в Україні та закордоном. Керівниця і солістка музичних проектів «Українські Барви», STEBELSKA та BarvyProject band. Членкиня журі багатьох всеукраїнських та міжнародних конкурсів і фестивалів.

- **Активна волонтерка.** Допмагаю українським військовим, тимчасово переміщеним особам, людям з інвалідністю та особливим діткам. Виступаю за інклюзивність і безбар'єрність. Від початку бойових дій на Донбасі, даю благодійні концерти в зоні АТО/ООС та у військових частинах, підрозділах, підтримую бойових дух нашого війська, співпрацюю з військовими капеланами, проводжу багато активностей, націлених на моральну та фізичну реабілітацію ветеранів та родин загиблих.

У 2020 році балотувалася до Київради у Дніпровському районі. Представляючи культурно-мистецьку експертну галузь, планувала продовжувати займатись питаннями збереження та охорони культурної спадщини, впровадженням високої культури та доброчесності функціонування всіх сфер, розвитку креативних індустрій, залучення іноземних інвестицій, освіти, дозвілля, медицини, патріотичного виховання, питаннями етнополітики та застосування української мови, запровадження інклюзивності та безбар'єрності, підтримки військових та тимчасово переміщених осіб, людей з інвалідністю та особливих дітей. Мої пріоритети – дієва міжнародна культурна дипломатія, як результат -отримання Україною статусу всесвітньо відомої культурної й туристичної «Мекки», центру активного мистецького життя, країни славної історії з багатими традиціями і, водночас, сучасної, модерної з розвиненою креативною економікою.

Усвідомлюючи важливість діяльності такої інституції як УКФ й очікування від його нового очільника, розумію повноту відповідальності, поділяю цінності, відчуваю потенціал, сили, знання, можливості продовжувати розвивати, вибудовувати стратегію розвитку фонду та, використовуючи всі можливі інструменти та повноваження, хочу активно працювати над сприянням різноманітним ініціативам у галузі культури і мистецтва й дієвою міжнародною промоцією України, через її потужний, багатий культурний потенціал.

Обіцяю професійний підхід і відкритість.

В очікуванні Вашої високоекспертної оцінки та зворотнього зв'язку.

З повагою та шаную, Оксана Стебельська.